

Коллектив Русский народный оркестр Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных ежегодно является инициатором и организатором различных крупных городских мероприятий.

Так, ежегодно с 2015 года коллектив Русский народный оркестр со своим руководителем Ткачёвой Наталией Михайловной становится инициатором, организатором, активным участником и победителем Городского конкурса исполнителей на русских народных инструментах (оркестры, ансамбли и солисты).



**Поздравляем
Победителей и Лауреатов
Городского конкурса исполнителей
на русских народных инструментах
(оркестры, ансамбли и солисты),
20 марта 2016 года**

Номинация «ОРКЕСТРЫ»:

I премия

Образцовый детский коллектив Русский народный оркестр, руководитель
Наталия Михайловна Ткачева

Номинация «СОЛИСТЫ»:

Младшая возрастная группа:

II премия – Логутов Николай

(педагог Дмитрий Алексеевич Афанасьев, концертмейстер Наталья Александровна Молоткова)

III премия - Волков Егор

(педагог Дмитрий Алексеевич Афанасьев, концертмейстер Наталья Александровна Молоткова)

Средняя возрастная группа:

I премия - Евсеев Александр

(педагог Наталия Михайловна Ткачева, концертмейстер Юлия Борисовна Схворцова)

II премия - Беликова Мария

(педагог Маргарита Геннадьевна Одегова, концертмейстер Юлия Борисовна Схворцова)

Старшая возрастная группа:

I премия - Морозова Александра

(педагог Маргарита Геннадьевна Одегова, концертмейстер Юлия Борисовна Схворцова)

**Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное негетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»**

УТВЕРЖДАЮ

**Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»**



М.Р. Катунова
2016 года

**Положение
о городском Фестивале исполнителей на русских народных инструментах
«Звучит весенний Петербург»
(ансамбли, солисты)**

1. Общие положения:

Городской Фестиваль исполнителей на русских народных инструментах, далее Фестиваль проходит с целью сохранения и поддержки традиций исполнительства на русских народных инструментах среди детей и подростков, а также решает задачи по совершенствованию педагогического мастерства и росту профессионального потенциала участников

2. Цели и задачи Фестивали:

- ✓ Сохранение русской национальной культуры;
- ✓ Сохранение и распространение традиций исполнения на русских народных инструментах;
- ✓ Повышение престижа исполнительства на русских народных инструментах;
- ✓ Совершенствование педагогического мастерства;
- ✓ Рост творческого потенциала участников;
- ✓ Воспитание художественного и музыкального вкуса на широком репертуарном материале;
- ✓ Выявление и поддержка талантливых и перспективных детей.

3. Учредители и организаторы:

Комитет по образованию Санкт-Петербурга;
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;

Городское учебно-методическое объединение дирижеров и педагогов оркестров народных инструментов государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей

4. Время и место проведения Фестиваля:

19 марта 2017 года (воскресенье) в Концертном зале Отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДПО» (Невский пр., д.39, лит Б)
Начало в 12 часов

5. Участники Фестиваля:

В Фестивале принимают участие ансамбли, солисты детских творческих коллективов учреждений дополнительного образования по данному направлению

6. Условия проведения и участия в Фестивале:

Порядок выступлений участников фестиваля определяется по дате рождения, от младших исполнителей к старшим.

Возрастные группы участников:

- I (младшая) – 7-9 лет включительно
- II (средняя) – 10-12 лет включительно
- III (старшая) – 13-15 лет включительно
- IV (юношеская) – 15-18 лет включительно

Возрастная категория ансамбля определяется по дате рождения старшего из его участников.

Ансамбли:

- Малые (дуэты, трио)
- Средние (квартеты, квинтеты, секстеты)
- Большие (от семи участников)

Возраст участника определяется на день проведения Фестиваля - 19 марта 2017 года.

Финансирование фестиваля производится за счет бюджетных ассигнований. Участие в фестивале бесплатно.

7. Программа выступления:

Программа выступления для солистов – два произведения различного характера и стиля, отражающих уровень технической и музыкальной подготовки исполнителя.

Программа выступления для ансамблей – 2-4 разнохарактерных произведения (одно из них – обработка русской народной песни).

Продолжительность выступления солистов:

- I категория (младшая) – не более 5 минут;
- II категория (средняя) – не более 7 минут;
- III категория (взрослая) – не более 9 минут;
- IV категория (юношеская) – не более 10 минут.

Продолжительность выступления ансамблей – не более 10 минут.

* В хронометраж входит не только время звучания, но и перерыв между исполняемыми произведениями.

Сроки подачи заявки на участие в Фестивале – до 19 февраля 2017 года.

Заявки подаются непосредственно руководителю ГУМО или в методический кабинет Отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДПО»

Заявка, заполненная строго по форме представляется на отдельном листе для каждого исполнителя (солиста) и ансамбля.

К заявке **ОБЯЗАТЕЛЬНО** прилагается ксерокопия свидетельства о рождении (паспорта) участника Фестиваля.

Заявка, заверенная директором Учреждения, подается на фирменном бланке.

Примечания:

- Заявка, поданная в электронном виде, должна быть заполнена по предложенной форме и направлена в двух форматах – в формате .DOC и в формате .PDF (отсканированная копия с печатью и подписью руководителя учебного учреждения);
- Программа, указанная в заявке, изменению не подлежит;
- За сведения и точность в заявке ответственность несет участник Фестиваля и направляющая сторона.

Образец заявки по всем номинациям Фестиваля – можно заполнить и распечатать с сайта www.narodnikispb.ru.

8. Оргкомитет Фестиваля

В состав Оргкомитета входят руководитель и два представителя ГУМО.

9. Подведение итогов Фестиваля:

Фестиваль (в отличие от конкурса) не предусматривает наличия жюри и итоговых протоколов. Все участники фестиваля получают Благодарности за участие.

Программа Фестиваля, напечатанная в виде программки хранится у руководителя ГУМО, и в Методическом кабинете Отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ».

10. Контакты:

Телефон руководителя ГУМО: Ткачева Наталья Михайловна

раб. (812) 314-87-61

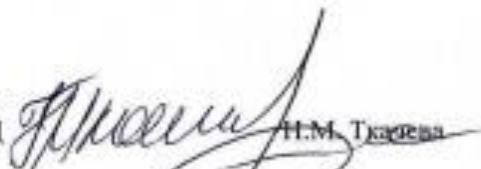
моб. +7 (921) 302-89-82

E-mail: tnm78@mail.ru

Телефон/факс методического кабинета Отдела художественного воспитания

(812) 314 9426

Руководитель ГУМО дирижеров и педагогов оркестров народных инструментов ГОУ ДОД



Н.М. Ткачева

Зав. отделом художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»



А.П. Грибанова

Согласовано:

Заместитель генерального директора ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»



А.С. Фирсанов



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

09.03.2017

Государственное бюджетное негосударственное образовательное учреждение
"Санкт-Петербургской городской Дворец творчества юных"
(ГБНОУ "СПБ ГДТЮ")

П Р И К А З

06.03.2017

№ 422-ОД

О проведении Городского Фестиваля исполнителей на русских народных инструментах «Звучит весенний Петербург» (ансамбли, солисты)

В соответствии с перспективным планом работы ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» на 2016 - 2017 учебный год

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать и провести городской Фестиваль исполнителей на русских народных инструментах «Звучит весенний Петербург» (ансамбли, солисты) (далее – мероприятие):

- 19.03.2017 в 11:00, в Концертном зале отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» по адресу: Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 39, литер Б;

- 26.03.2017 в 15:00 – Гала-концерт и награждение победителей, место проведения: Концертный зал Аничкова дворца (Невский проспект, дом 39, литер А).

2. Руководителю ГУМО дирижеров и педагогов оркестров народных инструментов Ткачевой Н.М. обеспечить качественное проведение мероприятия в соответствии с утвержденным положением.

3. Возложить на Ткачеву Н.М. ответственность за обеспечение безопасности жизни и здоровья участников фестиваля.

4. Ткачевой Н.М. предоставить в методический кабинет отдела художественного воспитания отчет по итогам проведения фестиваля в трехдневный срок по завершению мероприятия.

Листы в 1-17, т 12, тираж 1500 экз.

5. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя генерального директора по вопросам социально-культурной деятельности Фирсанова А.С.

Генеральный директор

М. Р. Катушина

С приказом ознакомлены:

Фирсанов А.С. (ФНО)	_____	_____
Грибанова А.П. (ФНО)	_____	_____
Ткачева Н.М. (ФНО)	_____	_____

Государственное бюджетное специальное образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

Городское учебно-методическое
объединение
дирижеров и педагогов
оркестров народных инструментов
государственных образовательных
учреждений дополнительного образования
детей

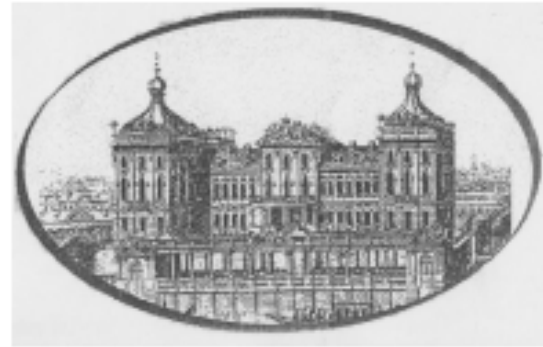
Городское учебно-методическое
объединение педагогов дополнительного
образования государственных
образовательных учреждений по
направлению «художественное слово»

Руководитель
Городского учебно-методического
объединения
дирижеров и педагогов
оркестров народных инструментов
государственных образовательных
учреждений дополнительного образования
детей

**Ткачева
Наталья Михайловна**

Руководитель
Городского учебно-методического
объединения педагогов дополнительного
образования государственных
образовательных учреждений по
направлению «художественное слово»

**Белощенко
Светлана Николаевна**



Праздник
музыки и слова
«Звучит весенний Петербург»

Концертный зал
Аничкова Дворца

**26 марта 2017 года
(воскресенье)**

Санкт-Петербург, Невский пр., 39, литер А
314 9 555
www.anichkov.ru

Начало в 15 часов

ГБУ ДО Дом детского творчества «ОЛИМП»
Выборгского района
Творческое объединение
«Художественное слово»
Патрикеева Серафима
Куклин Л. «Ленинградская музыка»
Педагог Е.В. Качалова

ГБУ ДО Дом детского творчества
Петродворцового района
Ансамбль домристов «Звонкие струны»
Топылко М. «Ах, улица, улица широкая»,
переложение Е. Выстрицкой
Педагог и концертмейстер Е.В. Выстрицова

ГБУ ДО «Правобережный дом детского творчества»
Невского района
Образцовый детский коллектив
художественного слова «СОЛО»
Дорофеев Мирон
Есенин С. «Гой, ты, Русь»
*Педагог,
Педважней работник общего образования РФ
А.М. Янина*

ГБОУ ДОД Центр творческого развития и гуманитарного
образования «На Васильевском»
Васильевстрого района
Ансамбль
«Перевоз Дуна держала», р.н.п. в обр. В.Глейхмана,
переложение Н. Хариыбина
*Руководитель Н.С. Хариыбина, педагог М.Ю. Тугарев,
концертмейстер Л.Р. Смольская*

ГБУ ДО Дворец детского (юношеского) творчества
Московского района
Ансамбль народных инструментов «Скоморошина»
Жарова Кира (балалайка)
«Перепелочка», белорусская народная песня
в обр. Ю. Слонова, переложение А. Дорожкина
Котельников В. «Шутки»

Заматицкова Ева (балалайка)
Слонов Ю. «Скок-поскок»
«У голубя, у ежика», р.н.п. в обр. В. Городовской
Педагог Л.И. Клейменова, концертмейстер Ю.Е. Савинова

**ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской
Дворец творчества юных»
Русский народный оркестр**
Дуэт балалаек: Палл Андрей, Волков Егор
«Победу ль я, выйду ль я», р.н.п. в обр. В. Иванова
Педагог Д.А. Афанасов

ГБУ ДО «Правобережный дом детского творчества»
Невского района Санкт-Петербурга
Образцовый детский коллектив
художественного слова «СОЛО»
Дорофеев Мирон
Рождественский Вв. «Было это небо...»
*Педагог,
Педважней работник общего образования РФ
А.М. Янина*

ГБУ ДО Дом детского творчества
Петроградского района
Музыкальный детский коллектив «Апрель»
Некрасова Софья (анкордеон)
Кушау Н. «Сарабанда»
Педагог Н.Д. Михайлов

ГБОУ ДОД Центр творческого развития и гуманитарного
образования «На Васильевском»
Васильевстрого района
Мурашова Анастасия (балалайка)
Гендель Г. «Прелюдия»
Верстовский А. «Вальс», переложение В. Глейхмана
Педагог М.Ю. Тугарев, концертмейстер Л.Р. Смольская

ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской
Дворец творчества юных»
Русский народный оркестр
Евсеева Татьяна (домра)
Моцарт В. А. «Майская песенка»
*Педагог Н.М. Ткаченко,
концертмейстер Понятный работник общего образования РФ
А.Л. Губайкина*

ГБУ ДО «Дом детского творчества «Левобережный»
Невского района
Образцовый детский коллектив студия народных
инструментов «Собранный родник»
Подпываев Анастасия
Рихманнов С. «Вокализ»
Педагог Н.Н. Иванова, концертмейстер Р.Е. Екимов

**ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской
Дворец творчества юных»
Русский народный оркестр**
Петренко Александра (домра)
Мачин Ф. Соната №1, d-мол (II часть)
Педагог А.Л. Каллер, концертмейстер Ю.Е. Савинова

Андрюшкова Алина (домра)
Мицакало Е. Марш «Парик»
Педагог А.Л. Каллер, концертмейстер Н.А. Милонкова

ГБУ ДО Дома детского творчества «ОЛИМП»
Выборгского района
Творческое объединение
«Художественное слово»
Качалов Всеволод
Барто А. «Первая любовь»
Педагог Е.В. Качалова

ГБОУ ДОД Центр творческого развития и гуманитарного
образования «На Васильевском»
Васильевстрого района
Кудряшов Иван (балалайка)
Селиванов В. «Шуточки»
Педагог М.Ю. Тугарев, концертмейстер Л.Р. Смольская

**ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской
Дворец творчества юных»
Русский народный оркестр**
Дуэт балалаек: Палл Андрей, Волков Егор
Кабалевский Д. «Ёжик»
Педагог Д.А. Афанасов

Владимиров Петр (домра)
Кабалевский Д. «Клоуны»
Педагог М.Г. Одылова, концертмейстер Ю.Е. Савинова

Стихи Ларисы Ратич
«Звучит весенний Петербург»
Исполняют Всеволод Качалов,
Серафима Патрикеева, Мирон Дорофеев
ГБУ ДО Дом Творчества «Измайловский»
Адмиралтейского района
Оркестр народных инструментов «Измайловские
балалайки»

Ансамбль
Браю А. «Карусель». Солнст Егор Иванов
*Педагог В.В. Волобуев, Н.Н. Ежикова,
концертмейстер Д.А. Тугаревский*

Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное негосударственное образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор

ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»



М.Р. Катунова

26.05 - 2018 года

ПОЛОЖЕНИЕ
об открытом городском Фестивале исполнителей
на русских народных инструментах
«Звучит весенний Петербург»
(ансамбли, солисты)

1. Общие положения:

Открытый Городской Фестиваль исполнителей на русских народных инструментах, далее Фестиваль проходит с целью сохранения и поддержки традиций исполнительства на русских народных инструментах среди детей и подростков, а также решает задачи по совершенствованию педагогического мастерства и росту профессионального потенциала участников

2. Цели и задачи Фестиваля:

- ✓ Сохранение русской национальной культуры;
- ✓ Сохранение и распространение традиций исполнения на русских народных инструментах;
- ✓ Повышение престижа исполнительства на русских народных инструментах;
- ✓ Совершенствование педагогического мастерства;
- ✓ Рост творческого потенциала участников;
- ✓ Воспитание художественного и музыкального вкуса на широком репертуарном материале;
- ✓ Выявление и поддержка талантливых и перспективных детей.

3. Учредители и организаторы:

-Комитет по образованию Санкт-Петербурга;
-ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;
-Городское учебно-методическое объединение дирижёров и педагогов оркестров народных инструментов государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей.

4. Время и место проведения Фестиваля:

17 марта 2019 года (воскресенье) в Концертном зале Главного корпуса ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» (Невский пр., д.39, лит А). **Начало в 12 часов**

5. Участники Фестиваля:

В Фестивале принимают участие ансамбли, солисты детских творческих коллективов Учреждений и Отделений дополнительного образования по данному направлению.

Также возможно участие специальных гостей Фестиваля – учащихся ДМШ и ДШИ (ансамбли, солисты).

6. Условия проведения и участия в Фестивале:

Солисты:

7-18 лет включительно

Ансамбли:

Малые (дуэты, трио)

Средние (квартеты, квинтеты, секстеты)

Большие (от семи до 12 участников)

Финансирование фестиваля производится за счет бюджетных ассигнований.

Участие в фестивале бесплатно.

7. Программа выступления:

Программа выступления для солистов – два произведения различного характера и стиля, отражающих уровень технической и музыкальной подготовки исполнителя.

Программа выступления для ансамблей – 2-4 разнохарактерных произведения (одно из них – обработка русской народной песни).

Продолжительность выступления солистов:

I категория (младшая) – не более 5 минут;

II категория (средняя) – не более 7 минут;

III категория (взрослая) – не более 9 минут;

IV категория (юношеская) – не более 10 минут.

Продолжительность выступления ансамблей – не более 10 минут.

* В хронометраж входит не только время звучания, но и перерыв между исполняемыми произведениями.

Сроки подачи заявки на участие в Фестивале – до 27 февраля 2019 года.

Заявки подаются непосредственно руководителю ГУМО или в методический кабинет Отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

Заявка, заполненная строго по форме представляется на отдельном листе для каждого исполнителя (солиста) и ансамбля.

Заявка, заверенная директором Учреждения, подается на фирменном бланке.

Примечания:

- Заявка, поданная в электронном виде, должна быть заполнена по предложенной форме и направлена в двух форматах – в формате ,DOC и в формате ,PDF (отсканированная копия с печатью и подписью руководителя учебного учреждения);
- Программа, указанная в заявке, изменению не подлежит;
- За сведения и точность в заявке ответственность несет участник Фестиваля и направляющая сторона.

Образец заявки по всем номинациям Фестиваля – можно заполнить и распечатать с сайта www.narodnikispb.ru.

8. Оргкомитет Фестиваля

В состав Оргкомитета входят руководитель и два представителя ГУМО.

9. Подведение итогов Фестиваля:

Фестиваль (в отличие от конкурса) не предусматривает наличия жюри и итоговых протоколов. Все участники фестиваля получают Благодарности за участие.

Программа Фестиваля, напечатанная в виде программки хранится у руководителя ГУМО, и в Методическом кабинете Отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ».

10. Контакты:

Телефон руководителя ГУМО: Ткачева Наталья Михайловна

раб. (812) 314-87-61

моб. +7 (921) 302-89-82

E-mail: tnm78@mail.ru

Телефон/факс методического кабинета Отдела художественного воспитания
(812) 314 9426