

Наличие положительных отзывов участников образовательного процесса

Отзывы родителей

ОТЗЫВ

о сказке в двух действиях «Никто не поверит»
постановка Елена Куракина

Спектакль «Никто не поверит» - история, в которую обязательно поверят все. Это самый милый и добрый спектакль ТЮТа, который рассказывает историю удивительной дружбы и первой любви. Пьесу написал Георгий Полонский и адресовал её «взрослым, ещё не забывшим своего детства». Это самая правдивая детская сказка, в которой затронуты совсем не детские проблемы современного общества.

Я влюблена в эту постановку, смотрела её пять раз, и каждый раз испытывала новые эмоции. Кроме того, в четырёх спектаклях я имела удовольствие наслаждаться игрой артистов, в числе которых бала моя дочь Иванова София, которая сыграла Лауру.

Режиссерская работа Елены Вячеславовны Куракиной заслуживает самых искренних похвал. Ей удалось собрать воедино увлекательный сюжет, красочные декорации, экспрессивные танцы, обаятельных героев, зажигательную музыку и юмористические стихи. Получился динамичный спектакль, который не оставит равнодушным даже самого искушённого зрителя.

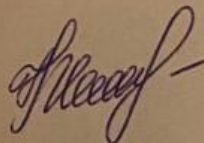
Юные актёры с удивительной точностью смогли передать характер «звериных» персонажей, наделенных человеческой психологией. Я восхищаюсь игрой Владимира Кудрявцева, который волшебным образом перевоплощается в Ёжика Нильса, а их дуэт с Совой Илоной в исполнении Марии Лосевой, завораживает мастерством, слаженностью и тонким юмором.

Театр - искусство, меняющееся вместе с трансформациями жизни человека. Сценическая реальность, создается не только режиссером, но и хореографом. Одним из важных компонентов современного спектакля является танец и различные варианты пластических импровизаций. Отдельно хочу отметить работу хореографа спектакля «Никто не поверит» Андрея Александровича Адамовского. Он, посредством танца, сумел создать изысканную атмосферу сценического эпизода в постановке.

Спектакль подкупает своей трогательностью, заряжает оптимизмом, верой в торжество справедливости, а озорная игра современных подростков создает хорошее настроение на долгое время.

Я желаю спектаклю «Никто не поверит» долгой сценической жизни. А режиссеру, хореографу, актерам и всем обслуживающим бригадам новых творческих успехов, интересных находок, удовлетворения от своей работы и благодарных зрителей.

С уважением, Иванова Наталия Анатольевна



16-17 ноября 2019 года.

Огромная благодарность ТЮТу,
всему педагогическому составу и
художественному руководителю Евгению
Кривичу за неоценимый вклад в развитие
детей. В ТЮТе ребята горят своим делом,
научаются любить работать, потому что эта
работа - это настоящее творчество, да еще и
с друзьями. Дети на глазах растут и года в год
и видно, что им так интересно и это благодаря ТЮТу.

А рада видеть, как моя дочь взрослеет,
с каким энтузиазмом она со своими друзьями
воздумывает новый проект в театре, какая воодушевленная
возвращается домой после репетиции и сколько
нового и интересного узнаёт в цехе, как глаза
горят после каждого спектакля.

Спасибо всем вам за то, что делаете
детей счастливыми.

Мама Луизы Лукачовой

ТЮТ – это место, которое дети с удовольствием посещают. Здесь подрастающее поколение получает развитие. Приобретаются профессиональные навыки. Каждый находит себе занятие по душе. Здесь человек всегда найдёт себе дело. Подружиться и будет весело и с пользой проводить время.

Халафова Александра, мама Ани.

8 апреля 2020 г. в 18:09

Я очень рада, что в нашем городе есть такой уникальный театр для подростков, который может увлечь молодёжь. Там дети не только интересно проводят время, но получают пользу, обогащают свой культурный багаж и развиваются. Желаю дальнейшего процветания ТЮТа!

Лариса Миронова,
мама Даши.

Отзыв в районе Театра Юношеского Творчества

Три года назад моему сыну Музмаченко
Алексю, пожелавшему поступить в Театр
Юношеского Творчества. Именно пожелавшему!
Тогда мне и подумать не могли, что это
станет одной из главных составляющих его
жизни, пожелав определиться в свободном
профессии.

В течение всего этого времени мой
ребенок бегает в ТЮТ и с удовольствием
проводит там все свободное время.

Искренне благодарю Дмитрия Валенти-
новича Лаврова за то понимание и заботу,
которое он дарит детям; за его профессио-
нализм, благодаря которому этот педагог
раскрывает потенциал ребенка и помога-
ет ему поверить в себя, свои возможности.
Дмитрий Валентинович пригласил моего
сына попробовать свои силы в роли Оргона в
спектакле "Гартор". Алексей был очень горд и
счастлив.

Сидя в зрительном зале, я с удовольствием
наблюдаю за игрой ребят в этом спектакле.
Вполне видно, что детям очень нравится уча-
ствовать в постановке.

Я очень признателен Дмитрию Анатольевичу
Федоровскому! Тот его руководит в Театре
Юношеского Творчества. Мой сын получил отличный
опыт, участвуя в постановке спектаклей "Снежная
королева", "Малыш и Карлсон", "Том Сойер" и др.
Кроме я видел режиссёр, уготовивший мне
спектакль, и не могла поверить, что все это
могут сделать дети. И все это благодаря все-
му уровню профессионализма этого театра
и всей добросовестной администрации, которую я
создавал на своем заплечном
сплошное спасибо всей команде ТЮТа за
любовь к детям, за умение видеть в ребенке и
мне хотелось и стремиться помочь им раскрыться.
Благодарю за всё в театре сына! Музмаченко Ю. В.
07.04.2020 О.И.И.

Отзыв

Подростковый возраст это очень не простой период в жизни детей а так же их родителей! И это просто счастье, что существует такое место как "ТЮТЮ" где дети в этот период не только могут общаться с друг другом, но общаться с пользой для их развития, творчески проявлять себя, создавать и проживать в полном и взаиморействе бурные эмоциональные моменты своей молодости. А мы родители можем быть спокойны, что наши дети создают этот мир, а не разрушают себя. Спасибо "ТЮТЮ" это ты есть!

Мама Марии Соколовой

08.04.2020

Соколова

Темп Куошечко

Тергеева-

защитительное дело, которое
увлечет своими трудностями и
отношениями к ним.

А раз, то мой редник посетил

Т.В. Берен, что он оказывает

различные виды помощи и помощи
на его время пребывания, со

и из будущего в будущем!



10 апреля 2020 г. Е. М. Тергеев

Как хорошо, что мой ребёнок занимается в ТЮТе

В наше время практически в каждом детском центре есть театральная студия. Сами театры открывают студии, где ребята познают основы актерской профессии. На сегодняшний день это «модная» дорогостоящая образовательная услуга.

В Санкт-Петербурге, который всегда славился, как центр театрального и музыкального искусства, еще в 1956 году был открыт уникальный Театр Юношеского Творчества (ТЮТ). В ТЮТе создана и на протяжении более шестидесяти лет успешно действует отлаженная система воспитания детей театром, включающая в себя как занятия актерским мастерством, так и овладение целым рядом других театральных профессий: осветителя, гримера, костюмера, бутафора. В составе педагогического совета более 15 талантливых театральных педагогов, режиссеров, мастеров производственных цехов. Дети проходят обучение, как на бюджетной, так и на платной основе.

Так почему же стоит отдать ребенка именно в ТЮТ? Помимо того, что ТЮТ вырабатывает уверенность в себе и учит ребёнка общению, есть еще ряд плюсов:

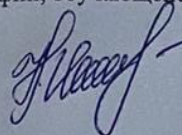
1. Благоприятное влияние на развитие ребенка: нравственное, духовное, физическое и творческое. Занятия строятся так, чтобы все эти качества развивались параллельно.
2. «Тютовец» учится справляться с внутренними (эмоциональными) и внешними (телесными) зажимами.
3. Юный актер имеет возможность выражать собственные мысли и ориентироваться на свои ощущения. В будущем эти навыки помогут ему не быть ведомым и «сбитым с толку».
4. Ребенок познает многогранность мира, примеряя на себя разные роли. Он учится не только взаимодействовать с окружающей действительностью, но и находить своё место в ней.
5. Развитие гибкости мышления, умение находить решения в нестандартных и стрессовых ситуациях.

Я выражаю благодарность художественному руководителю Театра Юношеского Творчества **Сазонову Евгению Юрьевичу** и педагогам дополнительного образования, у которых занимается моя дочь **Иванова София**, **Куракиной Елене Вячеславовне** и **Марии Евгеньевне Редько-Покровской** за серьезную научно-методическую работу по исследованию и обобщению опыта воспитания детей театром, за формирование гармоничной и творческой личности ребенка с помощью драматического искусства. Особенно хочется отметить высокий уровень их педагогического мастерства, индивидуальный подход к каждому воспитаннику, компетентность, ответственность и доброжелательность. Вне зависимости от того, связывают ли выпускники театра в дальнейшем свою судьбу со сценой, из них вырастают честные и порядочные люди.

ТЮТ – это отличная база для формирования высоких моральных ценностей, развития способностей и раскрытия личности самого ребенка. Театр дает возможность нашим детям приобщиться к драматическому искусству, получить навыки актерского мастерства, сценической речи, движения, а также освоить одну из театральных профессий, что, несомненно, повлияет на формирование творческой личности и поможет стать развитым и гармоничным человеком.

С уважением, Иванова Наталия Анатольевна,
мать Ивановой Софии, обучающейся 204 группы ТЮТа

09.04.2020 г.

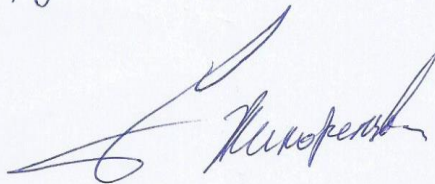


В ТЮТ

Отзыв

Мой ребенок второй год занимается в ТЮТ в Анисковом дворе. Мы очень рады, что ребенка окружают такие внимательные педагоги. Замечательный коллектив, уникальный театр. Дети развиваются не только в сторону актёрского мастерства, но также знакомятся с профессиями театра (свет, звук). Это делает ребенка более ответственным, умеющим работать в коллективе, а также растит разносторонне развитую личность

с огромной благодарностью
родители Жигоренцева Никиты
группа 2г. обучения преподаватель
Крушова Юлия Владимировна



03.12.22

Отзывы учащихся

Трибун! Меня зовут Ася, я учусь в ТЮТе уже четвертый год. На самом деле за всю свою не очень долгую жизнь я не встречала таких людей, как тютюбцы и тютюбские педагоги. Все говорят, что школа - это второй дом, но любой тютюбец скажет вам, что это не так. ТЮТ - это небыводешная любовь, забота и поддержка. В ТЮТе нет задачи сделать из тебя богатоуважаемого актера или артиста, в первую очередь из тебя хотят сделать хорошего человека. Здесь я чувствую себя живой, настоящей и искренней. Я хочу сказать, что ТЮТ - это одна большая семья, которая всегда рядом, как бы далеко ты не был. Спасибо педагогам, которые сделали меня такой, какая я есть, сделали меня живой и счастливой. Спасибо тютюбцам, которые не дают мне остаться одной, которые разделяют со мной радость, грусть, счастье и несчастье. Я оставлю в каждом из вас частичку себя, ТЮТ - это мы, ТЮТ - это я, ТЮТ - это жизнь, искренность и настоящая любовь. Спасибо!

18.01.2023 год. Ушакова Ася, *Ася*

Отзыв от студента Российской
Государственной Академии Сценичес-
ких Искусств Формальной Картины.

Хочу выразить огромную благодарность
педагогам Театра Юношеского Швергебля
(ТЮШ). Именно благодаря им я смогла
узнать и познакомиться с театром, пос-
тупить в институт и начать груп-
пироваться на всю жизнь. Благодаря им
сознательной жизни я провела в
ТЮШе, была старшей ученицей и
даже смогла участвовать в
спектаклях как актриса. ТЮШ для
меня стал домом, куда я могу
вернуться в любой момент. ///
Спасибо ТЮШу за детство !!!
18.01.2023 [Signature]

ОТЗЫВЫ ИЗ КНИГИ ОТЗЫВОВ

Ребята!


Я давно не видела
такого удивительного
спектакля!
Игра актёров
вызывает восторг!
Спасибо большое
за доставленное
удовольствие!

Ребята!!! Вы -
ЛУЧШЕ!!!

Шикарные работы
всю состава!!!
Атмосферная картина
мира: любовь, справед-
ливость, чистота!
Очень ценно в наше
время такое
постановка!
любви

Какие вы молодцы!!!
Вы все! И актёры и цеха и
режиссёры! Невероятная
атмосфера, великолепные
актёры. Я в ТЮТе 4 года, но
это мой первый спектакль,
который я смотрел как
зритель. Я Вас всех знаю,
но очень захотелось взять
автограф у каждого, включая
цеха! Знаю что ЗАМАГАЛ
длинным отзывом, но вы
КРУТЫЕ!

Великолепно!

И в восторге от
декора, от музыки и
костюмов. И, конечно,
от АКТЁРОВ! Видно, что
была проделана большая
работа. Огромное спасибо
режиссеру - вы волшебница.
P.S. Лучшей всех была
Аня Быкова!  В.Б.

Отзыв о спектакле

«Любите ли Вы?»
08.02.20 ТЮТ

Майя Мещерякович.
Молодцы!!!

Это было великолепно! Очень интересно увидеть
не только произведения!
Было одновременно так упрямно, то при этом криво!
Спасибо большое всем!

Это было просто великолепно! Столько искренности
и любви чувствовалось в этом произведении. Актеры
началось вы, просто дали эти роли, на
максимум понимая своего персонажа. Вы просто
- Солнышки! ♥
♥ Спасибо за это море позитивных эмоций
и мысли от которых этой ночью я еле
засну, раздумывая о природе и характере
человеческой любви. ♥
Произведения и отрывки подобраны
НЕВЕРОЯТНО ТОЧНО!

Я покорила ваши толкучки.
Спасибо. Липовых!!! и Сидоренко

Огромное спасибо за привнесение чувства,
различные роли все удивительно!
Спасибо - от прекрасной любви!
Юрченко И.Ф.

Очень люблю этот чудесный
Талантливый детский театр.
Молодцы! Кавказский Восток
Спектакль как Праздник, Спасибо.

С уважением
и любовью
Зубова М.С.
Юрченко Е.П.

Дура эмоций! Моего души в творчестве
Всем молодцам!
М.С.

Нет слов!!! Молодцы!
Мы все любим!!!

Спасибо пока на этом
спектакле получили огромное
удовольствие. Большое спасибо!

Отзывы о спектакле
«Любите ли вы?»
9.02.20

Это возможность прикоснуться
к открытому миру, живому, человеческому
сердцу. Возможность оторваться
от земли, от бытового, повседневного.
Погрузиться отклик внутри,
никое движение наверху, и
вместе, и... Верх... И потом
уже и неба не было, только
Тишина...

Маша.
Василиса.
Носила.

Отзыв о спектакле

«Любите ли Вы?»
08.02.20 ТЮТ

Спасибо большое за этот спектакль! Он за-
ставил о жизни думать. Он точно
останется в нашей памяти навсегда! ♥

Огромное спасибо авторам

Великолепно!!! Настоящее
удовольствие и исцеление. Очень сильная
пропитанная атмосферой

Аня! Сценарий прекрасен.
Велико!!! Такие важные и
актуальные темы были
загнаны. Никогда.

В. Вайсгофская
Ирина С.

Превосходно!

Спасибо большое
актерам, за искренность,
за неповторимые
эмоции, за честность.

Жаль, что зритель
неверит, так вот —
зритель поверил, проглотил
вовап...

Евгений Сахаров — Вы
человек — Ленинград!
Спасибо! С любовью,
Камилла ♡

Прекрасный
спектакль, очень
точная атмосфера,
ничего лишнего,
все сдержанно
на сцене!

Молодцы все
актеры, очень
органично и
точно в перенесен-
ных.

Музыка и
свет на высоте!
Спасибо всем!

Получила огромное
удовольствие
от спектакля,
будто побывала
во взрослом театре.
Огромное спасибо
Юлии Владимировне,
вы делаете
нужные, самые
главные дела —
помогаете нашим
детям стать
добрее, умнее.
Меня от
всей души,

идет из России
пропадают
многие стали
настоящими
актерами.

Благодарю
Еву Сергеевну
Блокарицу
преподзавателю
с 50 летним
стажем.

Спасибо!

Спасибо огромное
за доставленные
удовольствия!
Все актеры молодцы!
Все сцены гармонично
соединены. Все "ВИАКИ"
в рюкзак.
Напомним про это событие!

Творческих успехов
всему коллективу
ТЮБ.



Отличнейший спектакль,
чуждые души!

ТЮБ - это
лучшее место
здесь сейчас!
Все ребята очень
дружно
сыграли!
Спасибо
режиссеру
и всем чехам!



Здравствуйте
Уважаемые
ТЮБовцы!

Большое спасибо!

Ручки и цветочки
просто БЛЕСК!

Все очень милое
- замечательное

Пана - звезда
Сова - все отлично!
повтор!

Все просто и красиво
лучше улетает в,
интересно!

- "Верю!"

Спасибо педагогам
и ТЮБовцам за
прекрасную постановку
и "Ни кто не поверит!!!"

Мы поверили!!!

11.12.22г.

семья Антоновой