

**Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»**

**УТВЕРЖДАЮ
Генеральный директор**

« ____ » _____ **М.Р. Катунова**
2015 г.



**Положение
о городском конкурсе солистов (вокалистов) хоров
академического направления учреждений дополнительного образования**

1. Общие положения

Городской конкурс солистов (вокалистов) хоров академического направления учреждений дополнительного образования проходит с целью поддержки, развития и популяризации академического детского/юношеского сольного пения.

2. Цели конкурса

- содействие художественному образованию и эстетическому воспитанию детей и юношества;

Задачи конкурса:

- повышение профессионального уровня солистов хора;
- сохранение отечественной певческой культуры;
- привлечение обучающихся к вокальному творчеству;
- оказание методической помощи специалистам, работающим с детьми в жанре академического вокала.

3. Учредители и организаторы конкурса

- Комитет по образованию Санкт-Петербурга
- Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»
- Городское методическое объединение руководителей хоровых коллективов учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга

4. Условия участия

В конкурсе могут принимать участие солисты (вокалисты) детских хоровых коллективов учреждений (отделений) дополнительного образования детей.

Возраст учащихся от 8 до 17 лет включительно (на момент проведения конкурса).

Конкурс проводится в трёх возрастных категориях:

- Младшая категория 8 – 11 лет;
- Средняя категория 12 – 14 лет;
- Старшая категория 14 – 17 лет.

5. Сроки и место проведения

2 апреля 2016 года, Концертный зал Аничкова дворца. (ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», Санкт-Петербург, Невский пр., д.39, литер «А»)

6. Условия проведения

- каждый конкурсант исполняет 2 разнохарактерных произведения продолжительностью не более 7 минут для младшей и средней категории и не более 10 минут для старшей категории;
- обязательным условием является включение в программу выступления произведения классического репертуара, желательно на языке оригинала. Другое сочинение может быть по выбору конкурсанта: сочинение современного автора или обработка народной песни;
- все произведения исполняются наизусть в сопровождении фортепиано, наличие «минусовок» не допускается.
- замена репертуара в день конкурса не допускается.

Для участия в конкурсе необходимо подать заявку.

Заявка подаётся до 20 февраля 2016 года в методический кабинет Отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» (телефон/факс 314-94-26) или руководителю городского методического объединения (Думченко Андрей Юрьевич, телефон, +7 (911) 235 1498, e-mail: andre_kompo@mail.ru).

В заявке следует указать:

- полное название учреждения дополнительного образования (в соответствии в Уставом);
- точное название коллектива;
- фамилию и имя конкурсанта, его дату рождения;
- возрастную категорию;
- имена и фамилии педагога и концертмейстера (полностью);
- программу выступления с обязательным указанием фамилий и инициалов композиторов и авторов слов (переводов текста), авторов обработок и переложений
- хронометраж каждого произведения.

Заявка создается в «Документе Microsoft Office Word», шрифт Times New Roman. Размер шрифта 14. Междустрочный абзац – одинарный.

К заявке прилагается копия свидетельства о рождении или паспорта конкурсанта, заверенная руководителем учреждения. А также нотный материал конкурсных произведений в 1 экземпляре каждый.

Критерии оценки:

Выступления участников конкурсной программы оценивается по 100 бальной системе по следующим критериям:

- чистота интонации;
- тембр голоса;
- дикция;
- соответствие репертуара возрастным и индивидуальным возможностям конкурсанта;
- музыкальность, артистизм, сценическая культура, художественная трактовка образа.

7. Жюри конкурса

Выступление конкурсантов оценивает жюри из числа специалистов, преподавателей по классу вокала и авторитетных руководителей хоровых коллективов Санкт-Петербурга.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит. Итоги конкурса подводятся в день его проведения.

8. Подведение итогов и награждение:

Сумма средних баллов всех членов жюри будет признана окончательной. По итогам голосования жюри ПОБЕДИТЕЛЕМ конкурса считаются:

- Лауреат I степени (от 90 до 100 баллов);
- Лауреат II степени (от 80 до 89 баллов);
- Лауреат III степени (от 70 до 79 баллов);

Дипломантами конкурса считаются участники, набравшие следующее количество баллов:

- Дипломант I степени (от 60 до 69 баллов);
- Дипломант II степени (от 50 до 59 баллов);
- Дипломант III степени (от 40 до 49 баллов).

Остальные конкурсанты получают «Сертификат участника».

Жюри оставляет за собой право присваивать специальные дипломы лучшим концертмейстерам.

9. Контакты

Руководитель Городского методического объединения Андрей Юрьевич Думченко, телефон (911) 235 1498, e-mail: andre_kompo@mail.ru

Методический кабинет Отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» (812) 314 9426.

Руководитель ГМО



А.Ю. Думченко

Зав. отделом художественного воспитания



А.П. Грибанова

Согласовано:

Зам. генерального директора

А.С. Фирсанов