

Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

Согласовано
Директор ГБУ ДО ЦТР и ГО
«На Васильевском»
Новикова Л.П.
« 01 » 2016г

Утверждено
Генеральный директор
ГБНОУ «СВБ-ДТЮ»
Катунова М.Р.
2016г

Положение
о Городском фестивале
исполнителей на электронных музыкальных инструментах
«Крошка ЭМИ»

1. Общие положения

Цель фестиваля: Поддержка развития электронного музыкального направления в творчестве детей.

Задачи:

- Воспитание интереса к музыке разных жанров и направлений.
- Выявление и поддержка наиболее способных и перспективных начинающих исполнителей на электронных музыкальных инструментах.
- Создание среды для творческого и профессионального общения участников и их руководителей.

2. Условия проведения

2.1. В конкурсе могут принять участие начинающие исполнители на электронных музыкальных инструментах (учащиеся **первого и второго годов обучения**; возраст 5-9 лет) воспитанники учреждений дополнительного образования (УДОД, ДМШ, ДШИ, ОДОД образовательных учреждений), применяющие в исполнительской практике электронный клавишный синтезатор.

Финансирование конкурса производится за счет бюджетных ассигнований.

Участие в конкурсе бесплатно.

2.2. Фестиваль проводится в двух возрастных категориях:

- 5-7 лет
- 8-9 лет

2.3. Фестиваль проводится по двум номинациям:

- **Аранжировка и исполнительство** на клавишном синтезаторе
- **Ансамблевая аранжировка** и исполнительство (с участием электронных музыкальных инструментов)
- **Исполнительство на цифровом фортепиано** (элементы тембровой аранжировки или исполнение под фонограмму, созданную на синтезаторе или компьютере)

3. Требования к программе:

- Аранжировка (переложение для синтезатора) двух произведений (старинной, классической, современной музыки или джаза), на выбор участника.

4. Критерии оценки:

- чистота и качество звучания,

- исполнительский уровень,
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории,
- мастерство использования ресурсов музыкальных электронных инструментов,
- исключается использование функции SONG,
- минимальное использование возможностей стиля (автоаккомпанемент),
- приветствуется обращение к оригинальному звукорежиссёрскому оформлению композиций.

4.1.Порядок выступлений определяется в соответствии с возрастом участника.

4.2.Выступления участников оцениваются по десятибалльной системе. Победители награждаются Дипломами лауреатов I, II, III степени.

Порядок проведения конкурса:

1. Дата проведения: **15 февраля 2017 г. Начало в 11.00 часов.**

2.Место проведения: ЦТР и ГО «На Васильевском». Адрес: ст.м. «Приморская», Наличная, 48, корп.3, большой зал.

3.Участие в конкурсе подтверждается заявкой.

4.Заявки принимаются до **01.01.2017 г.** по адресу: ул. Наличная, д.48, корп.3, информационно-методический кабинет № 47, тел. 352-89-96. *E-mail:* klarad@list.ru

5.К заявке приложить: копию свидетельство о рождении участника.

6.Для работы в жюри приглашаются ведущие специалисты и преподаватели Санкт-Петербурга фортепиано и электронным клавишным инструментам.

Заседания жюри по подведению итогов- ведется протоколом, который подписывается и публикуется на официальном сайте «Санкт-петербургского городского Дворца творчества юных» не позднее семи рабочих дней.

7.Оргкомитет конкурса:

Давлетова Клара Борисовна -8(921) 866-21-58

Мирасова Дилара Рафаэлевна- 8(952) 232-74-54

Зав. отделом художественного воспитания
Методист ГУМО



А.П. Грибанова

К.Б. Давлетова

Согласовано:

Зам. генерального директора ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»



А.С. Фирсанов

ЗАЯВКА
участника фестиваля «Крошка ЭМИ»

- Фамилия, имя (отчество)
- Дата рождения (полная дата рождения и возраст)
- Год обучения
- Учебное заведение (полное название в соответствии с уставом учреждения)
- Руководитель /преподаватель
- Программа, хронометраж
- Инструментарий, использованный в работе
- Контакты: телефоны, электронный адрес (e-mail).
Дата