

**Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное негосударственное образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»**



ТВЕРЖДАЮ
Генеральный директор

М.Р. Катунова
2016 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о городском смотре коллективов отделений
дополнительного образования общеобразовательных школ
и учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга
по программе «РИТМИКА»

1. Цель смотра:

Актуализация потребности учащихся в развитии умения ритмично двигаться под музыку и исполнять танцевальные фигуры.

2. Задачи:

- воспитание художественного вкуса детей;
- развитие творческой активности школьников;
- повышение мастерства детских танцевальных коллективов;
- пропаганда танцев отечественной программы;
- развитие творческих связей педагогов и обмен опытом работы.

3. Место и сроки проведения:

Городской смотр будет проходить 19 марта 2017 года Белоконовном зале Аничкова дворца СПб ГДТЮ

4. Программа смотра.

- На смотр представляются два номера: обязательный и произвольный.
- В обязательном номере использование установленной композиции должно составлять не менее половины времени этого номера.

5. Участники смотра.

В смотре участвуют ученики 1-х – 4-х классов общеобразовательных школ и учащиеся групп дополнительного образования указанного возраста.

Группа участников танцевальной композиции должна состоять из детей одного возраста (одного класса или параллели классов).

Число участников одной танцевальной композиции от 8 человек.

Состав участников одной композиции – одинаковое количество мальчиков и девочек (разрешается замена не более одного мальчика на девочку и наоборот).

6. Регламент выступления.

Общее время выступления команды от начала музыки входного марша до конца музыки выходного марша должно составлять не более 5 мин.

7. Правила оценки выступления.

Оцениваются следующие компоненты исполнения (от 3 баллов каждый):

- Музыкальность
- Техника исполнения, синхронность
- Равнение в линиях
- Выразительность, художественное впечатление
- За изменение установленной программы (исполнение двух обязательных или двух произвольных танцев) из оценки вычитается 2 балла
- За недостаточное (менее половины времени) исполнение установленных описанием фигур обязательного танца вычитается 1 балл
- При участии 7 человек, вычитается 1 балл. Группа из 6 человек выступает вне конкурса.

8. Форма подачи заявок.

Заявки подаются организаторам смотра до 10 февраля 2017 года. В заявке указываются следующие сведения:

- № школы или название образовательного учреждения дополнительного образования
- Название коллектива
- Возраст участников (класс)
- Название номера
- ФИО руководителя (аккомпаниатора, педагога)

9. Награждение.

Группы участников смотра награждаются дипломами.

Участие в смотре бесплатное.

Протоколы соревнований за подписью председателя жюри публикуются на сайте www.apichkov.ru в течение 5-ти дней после проведения мероприятия.

Оригиналы протоколов хранятся у руководителя ГУМО.

10. Руководство проведением смотра.

Организацию и проведение смотра обеспечивают руководство школы, гимназии, лицея, дома творчества по согласованию с руководителем Городского методического объединения педагогов дополнительного образования по направлению «Бальный танец (ритмика)».

11. Жюри.

Состав жюри смотра назначается на заседании Городского учебно-методического объединения. Председателем жюри является руководитель ГУМО педагогов дополнительного образования по направлению «Бальный танец (ритмика)» Горслик Я.Ш.

12. Контакты:

моб. тел. 8 921 746 42 71, раб. тел. 314 91 91
или лично каждый 3 четверг с 11.00 до 13.00 в помещении ГВНОУ «СПБ ГДТЮ»,
Невский пр., 39, ком. 302.

Руководитель ГУМО

Я.Ш. Горслик

Директор СДЮСШОР №1

Н.Е. Явгел

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель генерального директора

А.С. Фирсапов