

**Комитет по образованию Санкт-Петербурга  
Государственное бюджетное негосударственное образовательное учреждение  
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Генеральный директор  
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»**

**М.Р. Катунова**

05 \_\_\_\_\_ 2017 г.



## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **об открытой городской научно-методической конференции «ФОЛЬКЛОР И ОБРАЗОВАНИЕ»**

#### **1. Общие положения**

1.1. Открытая городская научно-методическая конференция является ежегодным мероприятием по обмену опытом научного обобщения практической деятельности и методического опыта руководителей и педагогов фольклорных коллективов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга.

1.2. Положение о конференции определяет цели и задачи мероприятия, порядок ее организации и проведения, форму подведения итогов.

#### **2. Цель и задачи конференции**

2.1. Целью проведения конференции является повышение научной компетентности и методической оснащенности педагогов, реализующих образовательные программы на основе традиционной народной культуры и музыкального фольклора.

2.2. Основными задачами настоящей конференции выступают:

- приобретение опыта самостоятельной работы с научной литературой по этнографии и фольклористике, методическими пособиями, посвященными включению материалов по традиционной народной культуре, в том числе, музыкальной, в учебный процесс;
- формирование навыков написания текста доклада, методического сообщения, его презентации (защиты), грамотного проведения обсуждения и научной дискуссии по проблемам освоения фольклорного наследия.;
- совершенствование профессионального мастерства педагогов и объединение их усилий в решении проблем воспитания и образования на базе традиций музыкального фольклора;
- объединение руководителей и участников коллективов для обмена информацией и опытом работы.

2.3. Локальная задача настоящей конференции – получение педагогами и методистами учреждений дополнительного образования детей более глубоких знаний по традициям семейного воспитания, анализу этнопедагогического опыта в сфере воспитания подростков, особенностям жанров музыкального фольклора, функционирующих в подростковой среде, для последующего применения в работе с детскими творческими коллективами.

### **3. Учредители и организаторы конференции**

3.1. Учредителем конкурса является Комитет по образованию Санкт-Петербурга.

3.2. Организаторами конкурса являются: Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных», Городское учебно-методическое объединение руководителей и педагогов дополнительного образования фольклорных коллективов государственных образовательных учреждений.

### **4. Условия и порядок проведения мероприятия**

4.1. В конференции могут принять участие руководители творческих коллективов, педагоги и методисты образовательных учреждений, обращающиеся к фольклору в своей практической деятельности, специалисты в области традиционной народной культуры и музыкального фольклора, этнографы, историки, искусствоведы.

4.2. Заявки на участие принимаются на бланке учреждения (в печатном виде) с печатью, по установленной форме (приложения 1 и 2) в 2 экземплярах в методический кабинет Отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБГДТЮ» и в электронном виде (формат Word, оформленный как вложенный файл) до 20 сентября 2017 года на почту [etnomus@mail.ru](mailto:etnomus@mail.ru) и [metodika22@gmail.ru](mailto:metodika22@gmail.ru)

4.3. Решение о включении в программу конференции презентации / доклада / мастер-класса / лекции принимается членами Оргкомитета коллегиально и сообщаются потенциальному участнику в срок до 20 октября 2017 года.

4.4. Продолжительность выступления с докладом – 10 мин., с презентацией – 5 мин., с мастер-классом – 30 мин., с лекцией – 45 мин.

### **5. Оргкомитет конференции**

5.1. В состав оргкомитета конференции входят представители профильных подразделений научных и образовательных учреждений Санкт-Петербурга. В оргкомитет конференции входят ведущие специалисты в области народной традиционной культуры, фольклористы, методисты по фольклору, педагоги дополнительного образования. Оргкомитет конференции осуществляет отбор заявок и формирование программы конференции, определяет ведущих заседаний.

5.2. Председателем Оргкомитета конференции является методист ГУМО руководителей и педагогов дополнительного образования фольклорных коллективов государственных образовательных учреждений, доцент Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова, член Союза композиторов России, к. иск. Попова Ирина Степановна.

5.3. Председатель Оргкомитета публикует отчет о проведенной конференции на официальном сайте ГБНОУ «Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных» не позднее 5 рабочих дней после проведения мероприятия.

### **6. Сроки проведения**

Мероприятие проводится в 2 этапа:

- 1 этап – подготовительный: методические консультации для педагогов, планирующих выступление на конференции (сентябрь 2017 года – в рабочем порядке)
- 2 этап – основной, состоится 10 ноября 2017 года в Концертном зале Главного корпуса Аничкова Дворца (Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»).

## 7. Подведение итогов и награждение

- 7.1. Участники конференции получают сертификаты и благодарственные письма.  
7.2. Обмен мнениями и награждение участников проходит в день проведения конференции на заключительном **Круглом столе**.

## 8. Контакты

8.1. Руководитель ГУМО – к. иск., доцент Санкт-Петербургской консерватории имени Н.А.Римского-Корсакова, член Союза композиторов России Попова Ирина Степановна

8.2. Контактные телефоны: 8-921-984-16-92, e-mail: etnomus@mail.ru

Руководитель ГУМО



И.С. Попова

Зав. отделом художественного воспитания



А.П. Грибанова

Согласовано:

Зам. генерального директора ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»



Е.Л. Якушева

**АНКЕТА- ЗАЯВКА**

**На участие в открытой городской научно-методической конференции  
«Фольклор и образование»**

1. Ф.И.О. участника \_\_\_\_\_

2. Наименование учреждения дополнительного образования (полностью в соответствии с Уставом), контактный телефон  
\_\_\_\_\_

3. Контактный телефон, e-mail \_\_\_\_\_

4. Форма участия (тема мастер-класса и др.) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Директор

*М.П.*

Дата

*ПРИМЕЧАНИЕ: заявка оформляется на бланке учреждения на каждый номер отдельно.*