

Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

СОГЛАСОВАНО:

Директор



УТВЕРЖДАЮ:

Генеральный директор ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»



ПОЛОЖЕНИЕ

о XXI ежегодной городской выставке творческих работ детских коллективов флористического дизайна «Радуга цветов»

Посвящается 100-летию дополнительного образования
и году театра.

1. Общие положения

1.1 Городская выставка детского прикладного творчества по направлению флористический дизайн проводится ежегодно в дни весенних каникул на базах различных учреждений дополнительного образования.

2. Цель и задачи выставки

2.1 Создание условий для развития детского декоративно-прикладного творчества и флористического дизайна, сохранения народных традиций.

2.2 Основные задачи:

- Выявление и поддержка талантливых детей, творчески работающих педагогов; организация взаимодействия и общения детей, родителей, педагогов региона
- Развитие творческого потенциала воспитанников и повышение профессионального мастерства педагогов
- Популяризация данного вида творческой деятельности

3. Учредители и организаторы выставки

3.1 Учредителем выставки является Комитет по образованию Санкт-Петербурга

3.2 Организаторами выставки являются:

- Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»
- Городское учебно-методическое объединение педагогов по направлению «Флористический дизайн»
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского юношеского творчества «На Ленской» Красногвардейского района.

3.3 Организаторами выставки создается оргкомитет.

Оргкомитет осуществляет подготовку и проведение выставки, отбирает работы для экспозиции, утверждает программу проведения выставки, устанавливает график дежурства, составляет пакет документов для проведения выставки и подведения итогов.

Оргкомитет оставляет за собой право на присуждение специальных наград и учреждения специальных номинаций.

4. Условия и порядок проведения выставки

4.1 В выставке могут принимать участие все коллективы дополнительного образования, занимающиеся флористическим дизайном и флористикой. Возраст участников от 7 до 18 лет по трем возрастным категориям:

- Младшая группа – 7 – 9 лет
- Средняя группа – 10 – 13 лет
- Старшая группа – 14 -18 лет

К участию в выставке допускаются работы, выполненные в любой флористической технике, *не участвовавшие ранее в выставке «Радуга цветов»*. Экспонаты принимаются по заявке от образовательного учреждения. Количество работ не ограничено. На выставку могут быть представлены как индивидуальные, так и коллективные работы. К участию принимаются также работы педагогов.

Выставка проводится следующим номинациям в двух направлениях:

I Плоскостная флористика:

- «Всегда природа музыкой полна, поет в природе даже тишина» *(пейзажи из засушенного материала и бересты)*
- «Все, что только есть на свете, Источает музыкальность» *(натюрморты из засушенного материала и бересты)*
- «Музыкальные инструменты и исполнители» *(панно из соломы)*
- «Карнавал животных» *(картины из пуха)*
- «Добрый люд! Честной народ! Приглашаем в хоровод!» *(народная игрушки из природных материалов)*
- «Вальс, мазурка, полонез - все в роскошном свете!» *(декоративные панно из засушенного материала, выполненные по ассоциациям с мелодиями различных музыкальных жанров)*
- «Расскажи мне, музыка, сказку...» *(жанровые картины по музыкальным произведениям, выполненные в различных техниках)*
- Калейдоскоп фантазий *(флористическая работа на свободную тему)*

II Флористический дизайн

- «Мы идем в театр» *(флористические аксессуары – декоративный стиль, стиль-форма, любая флористическая техника)*
- «Смычок касается души...» *(флористический объект в любой флористической технике)*
- «Звучала музыка в саду» *(напольные флористические цветочные композиции в любой технике в вегетативном или линейном стиле)*
- «Была похожа музыка на чей-то громкий смех, на шум дождя за окнами, на падающий снег...» *(настольные флористические цветочные композиции в любой технике в любом стиле)*
- «...Слышу музыки прекрасной я знакомое звучанье...» *(панно и коллажи, выполненные в любых флористических техниках)*

- «Мне вдруг приснилась музыка...» *«каркасный букет из искусственных материалов в любой технике»*
- «Светлое воскресенье Христово!» *(цветочные композиции на пасхальную тему, пасхальные символы, выполненные в различных флористических техниках)*
- Калейдоскоп фантазии *(флористические композиции, выполненные в любых техниках на свободную тему)*

Внеконкурсная номинация для работ педагогов - «Учитель, перед именем твоим...»

4.2 Критерии оценки выставочных работ:

При оценке работ по 10 бальной системе жюри учитывает:

- Отражение тематики.
- Творческий подход, оригинальность, авторство идеи детской работы.
- Высокий художественный уровень.
- Качество выполнения представленных работ.
- Эстетика представления и оформления детской работы.

4.3 Требования к представлению выставочных работ:

Работы должны быть выполнены в выставочном исполнении и отвечать эстетическим требованиям. При необходимости экспонаты должны иметь крепеж, подставки, отдельные элементы работ должны быть закреплены. Экспонаты принимаются на выставку при наличии следующей сопроводительной документации, выполненной в печатном и электронном виде: заявка, этикетки.

4.4 Обязанности участников выставки:

Представители учреждения, участвующего в выставке, берут на себя все расходы по доставке экспонатов, персонально отвечают за вовремя предоставленный материал о себе, своевременные доставку и демонтаж своих работ, обеспечивают дежурство педагогов во время работы выставки. За сохранность не вывезенных вовремя экспонатов организаторы ответственности не несут.

4.5 Заявка в электронном виде присылается по электронной почте на адрес руководителя ГМО alla.egorova@mail.ru

Этикетка (см. приложение)

5. Мероприятия и сроки проведения

5.1 Этапы проведения выставки:

Знакомство с положением - 12 сентября 2018

Выставка проводится в 2 этапа:

I этап - февраль 2019 г. - в районных учреждениях дополнительного образования

II этап - 26.03 - 29.03.2019 г., городской, в нем принимают участие лучшие работы, отобранные на местах. Для участия в II этапе выставки подается заявка до 1 марта 2019 г.

5.2 Место проведения выставки

- ГБУ ДО ДДЮТ Красногвардейского района

5.3 Время проведения

26 марта – 29 марта 2019г.

Отбор экспонатов и монтаж выставки 25.03.2019

Демонтаж выставки: 29.03.2019

В рамках работы выставки проводятся творческие мастерские и мастер-классы для детей и родителей.

6. Жюри выставки

6.1 Жюри формируется организаторами выставки из ведущих специалистов в области флористики и флористического дизайна.

6.2 Жюри оценивает и определяет лучшие работы по номинациям и возрастным категориям

6.3 Жюри имеет право:

- присуждать не все места;
- разделять места по своему усмотрению;
- отмечать специальными дипломами интересные работы отдельных участников;
- учреждать дополнительные категории и награды или сократить категории при отсутствии соревнования.

6.4. Заседания жюри по подведению итогов ведется протоколом, который подписывается и публикуется на официальном сайте ГБНОУ «Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных» не позднее 7 рабочих дней после проведения мероприятия.

7. Подведение итогов выставки и награждение

7.1 В каждой номинации определяются победители и лауреатов. Победители выставки награждаются дипломами победителей. Лауреаты - дипломами I, II, III степени.

Остальные участники выставки получают сертификаты.

7.2 Педагоги, активно участвовавшие в реализации программы выставки, награждаются благодарностями /благодарственными письмами.

Педагоги, принявшие участие в номинации «Учитель, перед именем твоим...», отмечаются грамотами.

7.3 О месте и времени награждения победителей и участников выставки будет сообщено дополнительно.

8. Контакты для связи

Руководитель ГУМО педагогов по направлению «флористический дизайн» - Егорова Алла Ивановна, Контакты: 417-23-20, alla.egorova@mail.ru

Приложение 1

Состав жюри:

1. Карпова М.П., руководитель ГУМО педагогов дополнительного образования детей по направлению «кружево-бисероплетение и вышивка»
2. Кобчикова О.В., педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДДТ «Град чудес» Кронштадтского района
3. Мячина Е.И., педагог дополнительного образования, методист ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района, руководитель РМО педагогов дополнительного образования детей по прикладному творчеству Фрунзенского района
4. Лушина И.А., педагог дополнительного образования, методист ГБУ ДО ДДТ Петроградского района
5. Анисимова Т.Г., педагог дополнительного образования СПб ГБУ Дом культуры «Суздальский»
6. Гликина Н.А. педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДДЮТ Кировского района
7. Ответственный секретарь - Егорова А.И., руководитель ГУМО

Приложение 2

Образец заявки:

5. ГБУ ДО Центр эстетического воспитания Фрунзенского района
Студия флордизайна «Вдохновение»

Педагог: Иванова Мария Ивановна.

№	Название работы	Номинация	Фамилия, имя автора	возраст
5.1	Очарование лета	«Расскажи мне, музыка, сказку...»	Смирнова Елена	11 лет
5.2	И роза чайная цвела...	«Звучала музыка в саду»	Петрова Анна	16 лет

Образец этикетки:

Очарование лета 5.1 (Интерьерная композиция с цветами ручной работы) Смирнова Елена, 11 лет ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Студия флордизайна «Вдохновение» Педагог: Иванова Мария Ивановна	«И роза чайная цвела...» 5.2 (Коллаж: гипс, масло, растительные материалы) Петрова Анна, 16 лет ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Студия флордизайна «Вдохновение» Педагог: Иванова Мария Ивановна
---	---