

Комитет по образованию
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель председателя
Комитета по образованию

А.А.Борщевский

2019 г.

УТВЕРЖДАЮ
Генеральный директор
ГБНОУ «СПб.ГДТО»

М.Р.Жагупова

2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
О ГОРОДСКОМ КРАЕВЕДЧЕСКОМ КОНКУРСЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
«ПЕТЕРБУРГСКИЙ НАВИГАТОР»

Санкт-Петербург
2019

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения городского краеведческого конкурса младших школьников «Петербургский навигатор» (далее - Конкурс). Конкурс проводится в рамках городской комплексной краеведческой программы патриотической направленности «Наследники великого города».

В 2019-2020 учебном году Конкурс проводится по теме «Впервые в Санкт-Петербурге».

2. Учредители и организаторы Конкурса

Учредитель: Комитет по образованию.

Организаторы Конкурса:

- Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (далее – ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»).
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Правобережный дом детского творчества» Невского района Санкт-Петербурга (далее - ГБУ ДО «ПДДТ»).

Социальный партнёр по реализации Конкурса:

- Детская библиотека истории и культуры Петербурга (филиал № 2 СПб ГБУК «ЦГДБ им. А. С. Пушкина»).

3. Функции оргкомитета, методической комиссии и жюри

Организаторы Конкурса формируют Оргкомитет и Жюри¹, утверждают их составы и полномочия.

3.1. Оргкомитет Конкурса:

- утверждает кандидатуру ответственного исполнителя;
- утверждает регламент и график проведения Конкурса;
- утверждает форму проведения Конкурса, содержание этапов, номинации;
- формирует состав участников Конкурса в соответствии с предоставленными заявками;
- утверждает состав Жюри Конкурса;
- обеспечивает непосредственную организацию проведения Конкурса;
- осуществляет информационное и организационно-методическое сопровождение Конкурса;
- утверждает список победителей и призёров Конкурса;
- публикует протоколы результатов Конкурса;
- обеспечивает награждение победителей и призёров Конкурса;
- рассматривает (при необходимости) конфликтные ситуации.

3.2. Ответственный исполнитель Конкурса:

- разрабатывает график проведения Конкурса;
- разрабатывает содержание конкурсных этапов, заданий, критерии и методики их оценивания;
- готовит сценарные планы проведения старта и награждения Конкурса;
- руководит подготовкой и рассылкой документации Конкурса;
- оказывает консультативную помощь педагогам - руководителям команд по вопросам содержания и организации Конкурса;
- доводит до сведения участников Конкурса результаты.

3.3. Жюри Конкурса:

¹ Приложение 1, Приложение 2

- проверяет задания и оценивает результаты;
- определяет победителей и призёров Конкурса, формирует список для утверждения Оргкомитетом.

4. Цель и задачи

Цель – создание условий для развития метапредметных компетенций и достижения личностных результатов учащихся в процессе освоения культурного наследия Санкт-Петербурга.

Задачи –

- Актуализация предметных знаний школьников.
- Развитие познавательного интереса к процессу освоения культурного наследия в ходе приобретения опыта взаимодействия с объектами культурного наследия в социокультурном пространстве и в городской среде.
- Формирование умений практической ориентации в городском пространстве и работы с информационными источниками разных типов.
- Формирование опыта исследовательской деятельности в процессе освоения способов взаимодействия с объектами культурного наследия.
- Развитие творческих способностей учащихся.
- Развитие коммуникативной культуры, навыков работы в команде.
- Содействие формированию личностно значимого и бережного отношения к окружающей среде и культурному наследию, мотивации к социально значимой деятельности.
- Вовлечение семьи в совместный с детьми процесс освоения культурного наследия.

5. Участники

К участию в Конкурсе приглашаются команды учащихся 2-4 классов из общеобразовательных учреждений, отделений дополнительного образования детей, учреждений дополнительного образования и других типов учреждений, осуществляющих образовательную деятельность.

Количество команд от одного образовательного учреждения не более трёх. Состав команды может быть разновозрастным. Каждая команда должна иметь педагога-руководителя. Количество руководителей одной команды - не более трёх.

6. Организационно-технологическая модель проведения Конкурса

- Участники Конкурса (учащиеся, их родители (законные представители), педагоги-руководители) имеют право своевременно получать информацию о порядке, месте, времени проведения и результатах всех конкурсных этапов.
- Участники Конкурса обязаны выполнять требования настоящего Положения, соблюдать порядок проведения Конкурса, своевременно информировать ответственного исполнителя об изменениях условий участия своей команды в Конкурсе.
- Содержание, организационные вопросы, формат предъявления индивидуальных и командных результатов, критерии оценки участия команд в этапах Конкурса приводятся в информационных письмах к каждому этапу, которые руководители команд получают не позднее, чем за месяц до каждого конкурсного этапа.
- Первый конкурсный этап - городское путешествие (командная работа в городском пространстве на предложенном маршруте, оформление дневников путешествий, выполнение творческого задания). Регламент путешествия (выбор дат и времени в пределах назначенных сроков, определение количественного и качественного состава группы) определяется командой самостоятельно.

- Второй конкурсный этап - экскурсия-игра (командная работа в пространстве объекта культурного наследия, включающая задания, связанные с визуальной культурой, с книгами, работу с объектами в пространстве исторической квартиры) организован на базе Детской библиотеки истории и культуры Петербурга (ул. Марата, д. 72) и проходит в один день (по графику).
- Количество учащихся, представляющих команду на втором конкурсном этапе, не более 10 человек.
- Третий конкурсный этап - финальная игра в городском пространстве (командная работа на маршруте, включающая элементы городского ориентирования, работу с картой города, исследование объектов культурного наследия, выполнение заданий по игровому сюжету).
- Во время финальной игры присутствие педагога-руководителя команды, отвечающего за соблюдение правил техники безопасного поведения на улице, обязательно. Команда без сопровождения педагога-руководителя не допускается к участию в конкурсном этапе.
- Во время выполнения учащимися заданий второго и третьего конкурсных этапов присутствие педагогов-руководителей команд и родителей (законных представителей) учащихся в местах выполнения заданий не допускается.
- Выполненные конкурсные задания (командные и индивидуальные) хранятся в учреждении, выполняющем функции ответственного исполнителя, в течение трёх календарных лет.
- Участие в конкурсе бесплатное.

7. Игровой сюжет и легенда Конкурса

В сентябре 2019 года в Санкт-Петербург приедет очень необычный турист по имени Паддингтон. Командам, путешествующим вместе с «Петербуржским навигатором», предстоит помочь Паддингтону в знакомстве с нашим городом и в составлении личной карты открытий Петербурга.

По мере конкурсных этапов каждая команда собирает коллекцию знаков отличия за достижения - компасы удачи от Навигатора (максимальное количество компасов - 9). Статистика команд определяется следующим уровнем достижений:

95-100% от максимального количества баллов за этап - **3 компаса**

90-94% от максимального количества баллов за этап - **2 компаса**

85-89% от максимального количества баллов за этап - **1 компас**

Команда, собравшая максимальное количество компасов, удостоивается титула команды-лидера сезона «Навигатор 2020».

8. График проведения Конкурса (этапы, сроки, место проведения)

- Отборочный этап в образовательных учреждениях Санкт-Петербурга с **02.09.2019 по 11.09.2019**.
- Заявка на участие в Конкурсе заполняется до **12.09.2019** в электронном виде по QR-коду или по ссылке <https://docs.google.com/forms/d/1Mzgkw77gY1GaGkiWbCcGMvF4sop6SwT-5oXGbrAsbyo/edit> 
- Старт Конкурса - **24.09.2019, 16.00** (Аничков дворец, Концертный зал, Невский пр., д. 39).
- Первый конкурсный этап - городское путешествие «Карта открытий Паддингтона: водой, землёй и воздухом» - **сентябрь - ноябрь 2019 года**, район станции метро «Адмиралтейская».

- Второй конкурсный этап - экскурсия-игра «Карта открытий Паддингтона: впервые в Санкт-Петербурге» - **16.01.2020, 20.01.2020, 23.01.2020, 27.01.2020, 15.00 по графику** (Детская библиотека истории и культуры Петербурга, ул. Марата, д. 72).
- Методическая консультация «Особенности организации деятельности учащихся в городском пространстве: квест-технология» для педагогов-руководителей команд, участвующих в городском краеведческом конкурсе младших школьников «Петербургский навигатор» - **13.03.2020, 16.00** (Аничков дворец, библиотека Александра III, Невский пр., д. 39).
- Третий конкурсный этап - пешеходный квест «Карта открытий Паддингтона в Петербурге: Петербург расширяет границы» - **23.04.2020, 14.00 по графику** (район станции метро «Звенигородская»).
- Подведение итогов конкурса - **20.05.2020, 15.00** (Аничков дворец, Концертный зал, Невский пр., д. 39).

9. Типы и критерии оценки заданий

9.1. Содержание и критерии оценки заданий первого конкурсного этапа:

Содержание заданий	Критерии оценивания
Задания к объектам культурного наследия на маршруте в городском пространстве	• точность, верность и лаконичность ответов • аргументация личного выбора объекта культурного наследия в границах маршрута • умение высказывать своё отношение к объектам культурного наследия • соблюдение норм русского языка, грамотность • соответствие требованиям к оформлению (лаконичность ответов; авторство и качество материалов; информативность - данные о названии команды, девизе и т.д.)
Фотосет	• авторство (снимки, сделанные самостоятельно командами, не взятые из сети Интернет) • творческий подход (наличие идеи, замысла отдельного снимка или серии фотографий) • качество снимков
Творческий проект	• соответствие теме и задачам задания • соблюдение норм русского языка, грамотность (для письменных текстов) • художественные достоинства • глубина раскрытия темы • самостоятельность детского мышления • оформление
Анкетирование	• факт участия в анкетировании • степень включённости разных категорий участников Конкурса в анкетирование (учащихся, педагогов, родителей)

Задания, связанные с творческой деятельностью (творческий проект по итогам городского путешествия и фотосет), оцениваются членами Жюри путём экспертной работы с зашифрованными конкурсными материалами (на основании шифров, присвоенных командам).

Каждый пакет «обезличенных» (зашифрованных) материалов оценивает не менее трёх экспертов. Общий балл определяется средним значением оценок всех членов Жюри (экспертов).

9.2. Содержание и критерии оценки заданий второго конкурсного этапа:

<i>Содержание заданий</i>	<i>Критерии оценивания</i>
Задания по теме Конкурса	• точность и верность ответов
Задания на умения работать с книгой	• умение ориентироваться в структуре книги • умение пользоваться оглавлением, находить информацию по заданным условиям • точность и верность ответов
Задания к объектам в пространстве памятника истории и культуры	• умение находить объект • умение получать информацию, исследуя внешний облик • умение считывать «скрытую» информацию об объекте • умение высказывать аргументированные версии, опираясь на самостоятельные наблюдения и имеющийся опыт • точность и верность ответов

9.3. Содержание и критерии оценки заданий третьего конкурсного этапа:

<i>Содержание заданий</i>	<i>Критерии оценивания</i>
Задания к объектам культурного наследия на маршруте в городском пространстве. Категории заданий: 1. Определение адреса объекта культурного наследия. 2. Задания на визуальную культуру. 3. Работа с картой города. 4. Задания на соотнесение полученной информации при исследовании объекта городской среды с общекультурными знаниями. 5. Задания по игровому сюжету.	Для очного формата выполнения заданий: • умение ориентироваться по карте, находить географические ориентиры и топонимические объекты в границах ориентирования по заданным условиям и ссылкам на условные обозначения • умение находить объект, в том числе, определять его адрес • умение получать информацию, исследуя внешний облик • умение считывать «скрытую» информацию об объекте • умение высказывать аргументированные версии, опираясь на самостоятельные наблюдения и имеющийся опыт • точность и верность ответов

Максимальное количество баллов на всех этапах зависит от количества предлагаемых заданий, их объёма и содержания.

10. Информационное обеспечение

Официальные информационные ресурсы Конкурса:

- e-mail: kraevedpddt@yandex.ru
- <http://www.anichkov.ru/>
- <http://pddtspb.ru/peterburgskiy-navigator/>
- <https://vk.com/spbnavigator>
- https://www.youtube.com/channel/UCf-MXo7TwHW_a-I8VnPkPCg



spbnavigator

11. Подведение итогов

Общие итоги Конкурса подводятся по результатам всех конкурсных этапов (по общей сумме набранных баллов). Сроки подведения результатов конкурсных этапов:

- Городское путешествие - до **16.12.2019**
- Экскурсия-игра - до **10.02.2020**
- Пешеходный квест - до **30.04.2020** (объявление результатов **20.05.2020**)

Результаты участия в этапах Конкурса фиксируются в протоколах, заверенных печатью учреждения, выполняющего функции ответственного исполнителя. Протоколы размещаются на официальном сайте Конкурса в соответствии с заявленными сроками.

По итогам Конкурса определяются команды-победители (I место), команды-призёры (2 и 3 место) и команды - активные участники в разных возрастных группах. Оргкомитет Конкурса вправе определять возрастные группы, исходя из сформированного состава участников Конкурса.

В соответствии с общим рейтингом Конкурса определяются команды-победители и призёры в номинациях: «Победитель городского путешествия», «Победитель творческого проекта городского путешествия», «Победитель экскурсии-игры», «Победитель пешеходного квеста». При условии победы в номинациях «Победитель городского путешествия» и «Победитель творческого проекта городского путешествия» команде присуждается единый диплом «Победитель городского путешествия».

Оргкомитет Конкурса имеет право определять дополнительные номинации.

Команда, набравшая наибольшее количество баллов за все этапы Конкурса и получившая максимальное количество компасов удачи от Навигатора, удостоивается сертификата «Команда-Лидер сезона. Навигатор 2020».

12. Руководители Конкурса

Смирнова Татьяна Геннадьевна, заведующий сектором исторического краеведения и школьного музееведения ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», тел. 310-01-08, spb_kraeved@mail.ru

Гороховец Ирина Васильевна, заведующий отделом краеведения, методист ГБУ ДО «ПДДТ», ответственный исполнитель, тел. 446-14-08, kraevedpddt@yandex.ru

**Состав Оргкомитета городского краеведческого конкурса младших школьников
«Петербургский навигатор»**

Бессараб Юлия Гургеновна	педагог-организатор ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга
Васильев Сергей Леонидович	педагог-организатор ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга
Васюкова Мира Львовна	заведующая Детской библиотекой истории и культуры Петербурга (филиала №2 СПб ГБУК «ЦГДБ им. А.С. Пушкина»)
Гороховец Андрей Александрович	методист ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга
Гороховец Ирина Васильевна	заведующий отделом краеведения, методист ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга
Лончинский Алексей Николаевич	методист ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга
Мартюшева Наталия Антоновна	заведующая отделом Детской библиотеки истории и культуры Петербурга (филиал №2 СПб ГБУК «ЦГДБ им. А. С. Пушкина»)
Семенова Елена Павловна	методист ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга
Смирнова Татьяна Геннадьевна	заведующий сектором исторического краеведения и школьного музееведения отдела гуманитарных программ и детских социальных инициатив ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», руководитель ГУМО заведующих отделами, методистов и педагогов дополнительного образования детей государственных образовательных учреждений по направлению «краеведение», педагог дополнительного образования ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

**Состав Жюри городского краеведческого конкурса младших школьников
«Петербургский навигатор»**

Аксельрод Владимир Ильич	методист ГБНОУ «СПб ГДТЮ», руководитель секции педагогов-краеведов, декан Юношеского университета Петербурга, председатель Координационного Совета культурно-патриотического молодежного движения «Юные за возрождение Петербурга», к.п.н.
Бессараб Юлия Гургеновна	педагог-организатор ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга
Васильева Ирина Григорьевна	методист, педагог дополнительного образования ГБНОУ «СПб ГДТЮ»
Васюкова Мира Львовна	заведующая Детской библиотекой истории и культуры Петербурга (филиала №2 СПб ГБУК «ЦГДБ им. А. С. Пушкина»)
Верещагина Наталья Петровна	педагог-организатор ГБНОУ «СПб ГДТЮ», руководитель детского общественного объединения «Городской актив школьных музеев «КЛИО»
Гороховец Андрей Александрович	методист ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга
Гороховец Ирина Васильевна	заведующий отделом краеведения, методист ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга
Мартюшева Наталия Антоновна	заведующая отделом Детской библиотеки истории и культуры Петербурга (филиал №2 СПб ГБУК «ЦГДБ им. А. С. Пушкина»)
Семенова Елена Павловна	методист ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга
Смирнова Татьяна Геннадьевна	заведующий сектором исторического краеведения и школьного музееведения отдела гуманитарных программ и детских социальных инициатив ГБНОУ «СПб ГДТЮ», руководитель ГУМО заведующих отделами, методистов и педагогов дополнительного образования детей государственных образовательных учреждений по направлению «краеведение», педагог дополнительного образования ГБНОУ «СПб ГДТЮ»