

Комитет по образованию
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

СОГЛАСОВАНО
Заместитель председателя
Комитета по образованию

А.А.Борщевский

2019 г.

УТВЕРЖДАЮ
Генеральный директора
ГБНОУ «СПб ГДТЮ»

М.Р.Катунова

2019 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА XVII ВСЕРОССИЙСКОГО
ДЕТСКОГО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ФОРУМА “ЗЕЛЕНАЯ ПЛАНЕТА 2020”**

Санкт-Петербург
2019

1. Общие положения

XVII Всероссийский детской экологический форум “Зеленая планета 2020” проводится по инициативе Общероссийского общественного детского экологического движения “Зеленая планета” при поддержке государственных, общественных, научных и культурных учреждений и организаций.

Организаторы

Общероссийское общественное детское экологическое движение “Зеленая планета”,

Комитет по образованию,

ГБНОУ “СПб ГДТЮ”, ЭБЦ “Крестовский остров”

В состав организаторов также могут входить другие организации и ведомства, оказывающие содействие в его подготовке и проведении.

2. Цели мероприятия

Привлечь общественное внимание к социально-полезной экологической деятельности;

- привлечь общественное внимание к приоритетному национальному проекту «Экология», который является одним из основных направлений государственной политики до 2024 года, посредством массового вовлечения детей и подростков через театральное искусство в проблематику экологического мировоззрения, которое способствует гармоничному развитию личности, сплочению и формированию у подрастающего поколения широкого взгляда на окружающий мир и заботу о нём;
- развивать у детей и подростков умение выражать своё отношение к природным и культурным ценностям через результаты творческой, художественной, социально-полезной и исследовательской деятельности;
- систематизировать результаты многолетней экологической деятельности детских коллективов;
- воспитывать у детей и подростков бережное отношение к единым общечеловеческим ценностям в соответствии с принципом сохранения культурного и природного разнообразия;
- формировать у юных жителей страны экологическую культуру и активную жизненную позицию по отношению к глобальным проблемам, стоящим перед человечеством; □
- способствовать развитию интереса детей и подростков к театральному искусству путём их вовлечения в творческую деятельность через экологию.

3. Участники, условия участия

В конкурсах Форума могут принимать участие дети школьного и дошкольного возрастов со своими творческими работами. Форум проводится на безвозмездной основе.

Участникам необходимо:

Подать заявку в электронном виде на сайте eco-bio.spb.ru в разделе “Олимпиады и конкурсы”, форум “Зеленая планета”;

Конкурсные работы принимаются в 234 каб. С 11:00 до 18:00 (кроме выходные) в экологобиологическом центре “Крестовский остров”.

От одного образовательного учреждения в каждой номинации принимается максимум 8 работ.

4. Конкурсная программа форума

Конкурсная программа заключительного этапа Форума в 2020 году включает следующие семь номинаций:

1. «Природа и судьбы людей» – литературный конкурс авторских размышлений (проза, поэзия, эссе, сказка);

- о роли природных явлений, объектов или животных и растений в раскрытии характера персонажа в конкретной театральной постановке (пьесе);
- о природном явлении, объекте, животном, растении или стихийном проявлении, которое выступило в роли действующего лица в конкретной театральной постановке (пьесе).

Требования к оформлению работы: творческие работы представляются в печатном виде, формат А4 со стандартными полями, шрифт 12 Times New Roman, межстрочный интервал 1.0, не более 1 страницы; на следующей за заголовком строке указывается Ф.И. автора (полностью), год рождения, название театральной постановки (пьесы+автор), о которой идет речь; оценивается знание театрального искусства, вдумчивое восприятие увиденного, идея собственного сочинения, творческая и художественная целостность, яркость изложения.

2. «Зелёная планета глазами детей» – конкурс рисунков по мотивам театральных постановок (пьес) о природных явлениях, объектах, животных, растениях или стихийных проявлениях.

Конкурс проводится в четырёх возрастных группах:

- 1 группа: 3-6 лет (дошкольники)
- 2 группа: 7-9 лет
- 3 группа: 10-13 лет
- 4 группа: 14-17 лет

Требования к оформлению работы:

- высыпается оригинал рисунка формата А3;
- на обратной стороне рисунка, указывается Ф.И. автора (полностью), год рождения, название театральной постановки (пьесы+автор), краткое пояснение о связи изображенного с сюжетом указанной постановки;
- оценивается отражение тематики, композиционное решение, уровень исполнения, художественная выразительность.

3. «Эко-объектив» – конкурс кинорепортажей об экологической социально-полезной деятельности детских коллективов (примеры: посадка деревьев, уход за ними; уборка территории, её благоустройство, очистка природных водных объектов, их благоустройство, современное состояние, и т.п.).

Требования к оформлению работы:

- высыпается кинофильм длительностью до 5 минут на флеш носителях; (не диски!!!)
- в титрах кинофильма (или в звуковом сопровождении) указывается: Ф.И. автора (полностью) и год его рождения (либо название киностудии или творческого коллектива); название фильма; название места, где осуществлялась социально-полезная деятельность; название детского коллектива, который осуществлял социально-полезную деятельность;
- в печатном виде дублируется следующая информация: Ф.И. автора (полностью) и год его рождения (либо название киностудии или творческого коллектива); название фильма; название места, где осуществлялась социально-полезная деятельность; название детского коллектива, который осуществлял социально-полезную деятельность;
- оценивается выдержанность сюжетной линии, операторская работа, режиссерская работа, раскрытие темы.

4. «Многообразие вековых традиций» – конкурс макетов декораций для театральных постановок.

Требования к оформлению работы:

- высыпается фотография макета в хорошем качестве формата 18x24 см и более;
- на обратной стороне фотографии, указывается Ф.И. автора (полностью), год рождения;
- указывается название театральной постановки, для которой создан макет;

- оценивается отражение темы конкурса, применение народных ремесел, оригинальность, композиционное решение, уровень исполнения, художественная выразительность.

5. «Современность и традиция» – конкурс коллекций театральных костюмов.

Требования к оформлению работы:

- высыпается краткое описание коллекции, где указывается: название коллектива – автора коллекции костюмов, название коллекции, краткое (1-2 предложения) пояснение с указанием театральной постановки, для которой созданы костюмы;
- фотоальбом с моделями коллекции, каждая фотография формата 18x24 см и более;
- общая фотография всех моделей коллекции формата 18x24 см и более: оценивается отражение темы конкурса, композиционное решение, уровень исполнения, художественная выразительность

6. «Природа. Культура. Экология» – конкурс сольных и коллективных исполнений песен из музыкальных театральных постановок, в том числе мюзиклов, а также спектакли о природе.

Требования к оформлению работы:

- высыпается программа или краткий анонс выступления, где указывается: название театральной постановки, из которой исполнена песня (по мотивам которой поставлен спектакль); Ф.И. исполнителей (полностью) с указанием возраста; Ф.И.О. художественного руководителя;
- видеозапись выступления на флеш носителях (не диски!);
- общая фотография с выступления формата 18x24 см и более;
- оценивается отражение темы конкурса и уровень исполнения.

7. «Природа – бесценный дар, один на всех» - конкурс социально-значимых проектных и научно-исследовательских работ о результатах социально-полезной экологической деятельности детских коллективов, включающей следующие основные этапы: выявление экологической проблемы; краткое описание социально-полезной деятельности по устранению проблемы; социальная значимость результатов экологической деятельности. На конкурс принимаются индивидуальные авторские краткосрочные проектные работы (срок реализации не более 3 месяцев) с пометкой "проект", и долгосрочные коллективные (детские организации) научные и исследовательские работы (срок реализации от 4 месяцев и более) с пометкой "наука".

Требования к оформлению работы:

- представляются тезисы в печатном виде, формат А4 со стандартными полями, шрифт 12 Times New Roman, межстрочный интервал 1.0, не более 2-х страниц;
- Возможна презентация проекта в формате PowerPoint на флэш-носителе;
- на следующей за заголовком строке указывается автор и/или название коллектива, название учреждения (с указанием региона), Ф.И.О. руководителя проекта, адрес электронной почты; оценивается целесообразность и социальная значимость проекта, описание всех основных этапов.

5. Подведение итогов

Работы, присланные на конкурс, оцениваются членами жюри заочно. 11 апреля будут подведены итоги регионального этапа форума, с ними можно будет ознакомиться на сайте Центра. Три работы победителей от каждой номинации отправляются в г. Москва (до 13 апреля) для участия во Всероссийском этапе форума.

15 мая в 17:00 состоится награждение по адресу: Крестовский проспект, 19. Участники форума награждаются сертификатами, победители – дипломами.

Принесенные на конкурс творческие работы возвращаются по завершении регионального этапа и подведения итогов, кроме работ победителей. Участники форума могут забрать свои работы самостоятельно в период с 15 мая до 15 июня 2019.

6. Контакты

Эколого-биологический центр “Крестовский остров” (адрес: Крестовский проспект, д.19, телефон: 8(812)237-04-18. эл.почта: eco-bio_krestovskiy_ostrov@mail.ru

Полоскин Алексей Валерьевич, зав. отделом ЭБЦ «Крестовский остров