

Комитет по образованию
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»
ГБУ ДО Центр творческого развития и гуманитарного образования детей
«На Васильевском» Василеостровского района Санкт-Петербурга



УТВЕРЖДЕНО

И.О. генерального директора
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

_____ **Е.Л.Якушева**
« ____ » _____ **2021 г.**

СОГЛАСОВАНО

Директор ГБУ ДО ЦТР и ГО «На
Васильевском»

_____ **Л.П. Новикова**
« ____ » _____ **2021 г.**

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении городского фестиваля-конкурса
начинающих исполнителей на электронных музыкальных инструментах
«Крошка ЭМИ»

Санкт-Петербург
2021

Комитет по образованию
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»
ГБУ ДО Центр творческого развития и гуманитарного образования детей
«На Васильевском» Василеостровского района Санкт-Петербурга

УТВЕРЖДЕНО

Генеральный директор ГБНОУ
«СПБ ГДТЮ»

_____ **М.Р. Катунова**
« ____ » _____ **2021 г.**

СОГЛАСОВАНО

Директор ГБУ ДО ЦТР и ГО «На
Васильевском»

_____ **Л.П. Новикова**
« ____ » _____ **2021 г.**

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении городского фестиваля-конкурса
начинающих исполнителей на электронных музыкальных инструментах
«Крошка ЭМИ»

Санкт-Петербург
2021

1. Общие положения

- 1.1 Городской фестиваль-конкурс начинающих исполнителей на электронных музыкальных инструментах «Крошка ЭМИ» проводится с 2016 года. Проведение фестиваля-конкурса направлено на развитие профессиональных компетенций педагогов в области методики работы с начинающими исполнителями, обучения аранжировке, работе над репертуаром разных стилей и направлений в классе цифровых музыкальных инструментов.
- 1.2 Положение городского фестиваля-конкурса «Крошка ЭМИ» определяет цель, задачи конкурса, порядок организации, проведения, подведения итогов и награждение победителей.

2. Цель и задачи конкурса

2.1 Конкурс проводится в целях поддержки развития детского творчества на электронных музыкальных инструментах.

2.2 Задачи конкурса:

- поддержка творчества одаренных детей – начинающих исполнителей на электронных музыкальных инструментах;
- создание среды для творческого и профессионального общения участников и педагогов, работающих в области электроакустической музыки;
- ознакомление с новыми тенденциями и направлениями в музыкальной педагогике, расширение репертуара;
- формирование и закрепление позитивных социальных установок и интересов подрастающего поколения.

3. Учредители и организаторы конкурса

3.1 Учредители конкурса

- Комитет по образованию Санкт-Петербурга

3.2 Организаторы конкурса

- Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»
- Городское учебно-методическое объединение методистов и педагогов государственных учреждений дополнительного образования по направлению «электронные клавишные инструменты»
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр творческого развития и гуманитарного образования детей «На Васильевском» Василеостровского района Санкт-Петербурга.

4. Условия и порядок проведения конкурса

4.1 К участию в конкурсе приглашаются начинающие исполнители на электронных музыкальных инструментах (**учащиеся первого, второго и третьего года обучения**), учащиеся учреждений дополнительного образования и музыкальных классов общеобразовательных учреждений, детских музыкальных школ, детских школ искусств

4.2 Возрастные категории участников:

- 5-6 лет;
- 7-8 лет;
- 9-10 лет.

4.3 Номинации:

- **Исполнительство и аранжировка на клавишном синтезаторе**
- **Исполнительство на цифровом фортепиано** (требования: внесение элементов аранжировки или исполнение под фонограмму, записанную на синтезаторе или компьютере)
- **Исполнительство и аранжировка на цифровом аккордеоне** (требования: внесение элементов аранжировки или исполнение под фонограмму, записанную на синтезаторе или компьютере)
- **Ансамбль синтезаторов**
- **Смешанный ансамбль** (ансамбли с обязательным применением цифровых инструментов клавишных синтезаторов, цифровых фортепиано, цифровых аккордеонов)

4.4 Требования к программе:

- исполнение двух произведений старинной, классической музыки, музыки современных композиторов на выбор участника. жанра (в оригинальной версии либо обработке)

4.5 Критерии оценки:

Выступления участников оценивается по 10-балльной шкале согласно следующим критериям:

- уровень исполнительского мастерства (мануальная техника исполнителя, артистизм в исполнении композиции);
- чистота и качество звучания;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории;
- мастерство использования ресурсов электронных музыкальных инструментов;
- использование выразительных средств синтезатора при раскрытии музыкального образа.

4.6 Пакет документов необходимо направить на почту: demokonkurs@list.ru **до 27 января 2022 г.:**

- заявка на участие (*Приложение 1*);
- согласие на обработку персональных данных (*Приложение 2*);

4.6 Требования к оформлению пакета документов: каждый документ подписывать фамилией и именем участника.

4.7 Некорректно оформленные документы, заполненные заявки оргкомитет не принимает.

4.8 Финансирование конкурса производится за счет бюджетных ассигнований. Участие в мероприятии бесплатно

5. Мероприятия и сроки проведения

5.1 Прослушивание проходит в два тура

5.2 **I тур (отборочный) январь 2022 г.**, проводится на базах образовательных учреждений Санкт-Петербурга.

5.3 **II тур (основной)** проводится **9 февраля 2022 г.** начало в 11.00 ч.

Место проведения: г. Санкт-Петербург, Невский проспект, 39, лит А, Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных, концертный зал, II этаж.

5.4 **В случае введения органами государственной власти ограничений по проведению массовых мероприятий допускается проведение в дистанционном формате.**

6. Жюри конкурса

6.1 В состав жюри конкурса входят ведущие специалисты в области музыкально-компьютерных технологий:

Председатель жюри:

Майорова Елена Александровна – директор, автор и руководитель программ и проектов ООО «Петербургская лира», автор учебно-методических пособий по электронным музыкальным технологиям.

Состав жюри:

Горохова Елена Васильевна – педагог дополнительного образования детской хоровой студии «Искра» ГБУ ДО ДДИОТ «На Ленской» Красногвардейского района Санкт-Петербурга, победитель городского конкурса авторских программ;

Сироткин Александр Сергеевич - автор и руководитель детских проектов, лауреат премии правительства Санкт-Петербурга «Лучший педагог дополнительного образования 2016», педагог ГБУ ДО ЦВР «Преображенский»;

Подольская Елена Евгеньевна – преподаватель высшей квалификационной категории по классу синтезатора СПб ГБУ ДО «Детская школа искусств им. М.И. Глинки»;

Бойко Валентина Ярославна – композитор, преподаватель курсов повышения квалификации РГПУ им. А.И. Герцена, преподаватель класса музыкально-компьютерной аранжировки и синтезатора СПб ГБУ ДО Детская школа искусств Красносельского района».

6.2 Жюри оценивает и определяет лучшие выступления по номинациям и возрастным категориям.

6.3 Жюри имеет право:

- присуждать не все места;
- разделять места по своему усмотрению;
- отмечать дипломами интересные выступления отдельных участников.

6.4 Заседание жюри по подведению итогов ведется протоколом, который подписывается председателем жюри и публикуется на официальном сайте ГБНОУ «Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных» не позднее семи рабочих дней после проведения мероприятия (на странице ГУМО <https://gumo.anichkov.ru/art2/art02/>)

7 Подведение итогов

7.1 Победителям городского фестиваля-конкурса начинающих исполнителей на электронных музыкальных инструментах «Крошка ЭМИ» присваиваются звания:

«Лауреат городского фестиваля-конкурса» с вручением Дипломов I, II, III степеней

«Дипломант городского фестиваля-конкурса» с вручением Дипломов.

7.2 Участники, не ставшие Лауреатами и Дипломантами, получают диплом участника фестиваля-конкурса.

8 Контакты

8.1 Руководитель Городского Учебно-Методического Объединения методистов и педагогов государственных учреждений дополнительного образования по направлению «электронные клавишные инструменты» ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

Давлетова Клара Борисовна

8.2 Контактный телефон: 8921-866-21-58

Заявка

Фамилия, имя участника

Полная дата рождения

Год обучения

Учебное заведение (полное название в соответствии с уставом учреждения)

Руководитель/преподаватель

Программа/хронометраж

Инструментарий, используемый в работе

Контакты

Дата

Приложение 2

В оргкомитет

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, родитель (законный представитель)

ФИО ребёнка

в соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006 даю свое согласие на обработку предоставленных персональных данных моего ребенка, а также публикацию фото и видео материалов с его участием.

Использование фото и видеоматериалов не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о

Настоящее согласие действительно со дня его подписания и до момента отзыва в письменной форме.

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права по отзыву данного согласия **мне понятны**.

ФИО _____

ФИО (родителя /законного представителя)

Дата «__» _____ 20__ г .

Подпись _____

