Комитет по образованию

Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель Председателя
Комитета по образованию

_____ **Т. А. Васильева**

«15» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

_____ **М.Р. Катунова**

«16» 08 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о Региональном смотре-конкурсе солистов фольклорных коллективов «ГОЛОСА МОЛОДЫХ» государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга

Катунова Мария Ренгольдовна

Digitally signed by Катунова Мария Ренгольдовна
DN: O=ГБНОУ СПБ ГДТЮ, CN="Катунова Мария Ренгольдовна", E=info.gdtyu@obr.gov.spb.ru
Reason: I am the author of this document
Location:
Date: 2023.12.07 16:56:32+03'00'
Foxit PDF Reader Version: 2023.2.0

Санкт-Петербург
2023

1. Общие положения

1.1. Смотр-конкурс проводится в Санкт-Петербурге, начиная с 2009 года, сначала как одна из составных частей Международного фольклорного фестиваля «Наследники традиций», с 2011 года – как самостоятельное мероприятие.

1.2. Положение о региональном конкурсе фольклорных коллективов определяет цели и задачи смотра-конкурса, порядок организации и проведения, подведения итогов и награждение победителей.

1.3. Финансирование конкурса производится за счет бюджетных ассигнований. Участие в мероприятии бесплатное.

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Наследие традиционной народной музыкальной культуры – важная составная часть современного культурного процесса. Постижение ее этических и эстетических ценностей обеспечивает формирование более гармоничного и цельного представления детей и молодежи о мире, способствует сохранению и возрождению фольклорных традиций в современности, в среде детских и молодежных ансамблей.

2.2. Смотр-конкурс проводится в целях поддержки деятельности по освоению и сохранению наследия народной музыкальной культуры в среде детей, подростков и молодежи.

2.3. Основными задачами смотра-конкурса являются:

- повышение уровня исполнительского мастерства фольклорных коллективов и расширение их репертуара;
- воспитание среди детей и юношества патриотизма и толерантности, основанных на уважительном отношении к подлинным народным традициям;
- развитие и поддержка творческого интереса детско-юношеских коллективов в освоении различных форм народной традиционной культуры;
- воспитание художественного вкуса, позитивных интересов и социальных установок;
- выявление и поддержка талантливых детей, подростков и молодежи;
- развитие, поддержка и популяризация деятельности фольклорных коллективов учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга;
- совершенствование профессионального мастерства педагогов и объединение их усилий в решении проблем воспитания и образования на базе традиций музыкального фольклора;
- объединение руководителей и участников коллективов для обмена информацией и опытом работы.

3. Учредители и организаторы конкурса

3.1. Учредителем конкурса является Комитет по образованию.

3.2. Организаторами конкурса являются: Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных», Городское учебно-методическое объединение руководителей и педагогов дополнительного образования фольклорных коллективов государственных образовательных учреждений.

4. Условия и порядок проведения конкурса

4.1. В смотре-конкурсе принимают участие учащиеся учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга, в том числе отделений дополнительного образования и общеобразовательных школ.

4.2. Смотр-конкурс проводится солисты творческих коллективов по следующим категориям и возрастным группам:

- Младшая-1 - 6-7 лет
- Младшая-2 - 8-9 лет

- Средняя - 10-12 лет
- Старшая - 13-15 лет
- Молодежная - 16-18 лет

4.3. Смотр-конкурс проводится по следующим номинациям:

- Фольклор,
- Сценические формы фольклора.

В смотре-конкурсе могут участвовать только учащиеся педагогов, регулярно посещающих заседания ГУМО. В обязательном порядке требуется присутствие всех педагогов на методическом совещания накануне конкурса (в дату плановых встреч ГУМО), где уточняются регламент и организационно-технические аспекты предстоящего мероприятия.

В каждой номинации должны быть исполнены 2 разнохарактерных номера, которые ранее не были представлены на городских фольклорных конкурсах текущего учебного года. Один из номеров исполняется без сопровождения (a cappella).

Уровень сложности программы должен отвечать возрастным и психологическим особенностям участников. При формировании концертной программы должны быть учтены место и роль детей, подростков и молодежи в трудовой и обрядово-праздничной жизни традиционного сообщества.

Регламент выступлений солистов младшей группы – не более 5 мин., средней, старшей и молодежной групп – не более 8 мин.

5. Мероприятия и сроки проведения

5.1. Мероприятие включает два этапа:

1) **Отборочный** – с 10 марта по 1 апреля 2024 г. (в дистанционном формате);

2) **Региональный** – 13 апреля 2024 г. в Белоколонном зале Главного корпуса ГБНОУ «СПБГДТЮ» или 14 апреля в Концертном зале (20 классе) ОХВ ГБНОУ «СПБГДТЮ» с 10.00 до 18.00 (в очной форме). Дата и место проведения регионального этапа будут уточнены за 2 месяца до начала мероприятия.

5.2. **Круглый стол** с педагогами по результатам смотра-конкурса состоится на заседании ГУМО (по графику работы).

5.3. **Подача заявок.** Заявки на участие (вместе с согласием на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных участника от родителя (законного представителя) или от самого участника (если он достиг совершеннолетия) - Приложение 1. принимаются с 01 по 10 марта 2024 г. по ссылке: https://forms.yandex.ru/u/64e48302d0468808bd18c3d9/ Если параметры заявки не соответствуют требованию настоящего Положения или заявки поданы позже обозначенного срока, они не рассматриваются.

5.4. На каждого участника оформляются отдельная заявка. В заявке должно быть отражено: ФИО, возраст участника на дату проведения мероприятия, дата рождения; ФИО педагогов, участвовавших в подготовке мероприятия, концертмейстера; название творческого коллектива; точное полное наименование организации, в которой занимается участник; конкурсная программа с указанием региона бытования песни (области, района, населенного пункта), данных о публикации, ФИО собирателя (название фонда), автора аранжировки; хронометраж выступления.

5.5. Конкурсные видео для отборочного тура должны быть записаны одним треком (без склейки); название файла в обязательном порядке включают фамилию-имя-возраст-коллектив, например, «Иванова-Ольга-11-Горница». Конкурсные видео должны быть записаны в формате mpg4 и выложены на облачном сервисе Yandex https://disk.yandex.ru/d/Jfqr8b4zeVcp0A в папке конкурса «Голоса молодых» 01–10 марта 2024 г. Ссылка на данную платформу отправляется по запросу личным письмом каждому педагогу, готовящему выступающих на конкурс после подачи заявки. Запрос на

размещение записей направляется на почту ответственного секретаря конкурса: *Рудяева Ольга Александровна*, olamin81@mail.ru

6. Жюри конкурса

6.1. В состав жюри конкурса входят ведущие специалисты в области фольклорного исполнительства, преподаватели высшей школы Санкт-Петербурга, методисты, педагоги дополнительного образования.

6.2. Жюри оценивает и определяет лучшие выступления по номинациям и возрастным категориям.

6.3. **Критерии оценки:**

Выступление участников конкурса оценивается по 10-бальной шкале, согласно следующим критериям:

- творческая идея, оригинальность и сложность выбранного репертуара, мастерство художественного воплощения;
- стилистическая точность и этнографическая достоверность звучания;
- исполнительское мастерство, владение вокальной техникой;
- соответствие репертуара возрастным особенностям участников;
- сценическое оформление номера (костюм, реквизит).

6.4. Жюри имеет право:

- присуждать не все места;
- разделять места по своему усмотрению;
- отмечать специальными дипломами интересные выступления отдельных участников;
- сокращать категории при отсутствия соревнования.

6.5. **Решения жюри является окончательным и пересмотру не подлежат.**

Работа жюри отборочного (дистанционного) тура смотра-конкурса осуществляется с 10 марта по 1 апреля 2024 года. Результаты допуска участников ко второму туру обнародуются не позднее 02 апреля 2024 года на Официальной странице ГУМО руководителей фольклорных коллективов Вконтакте: https://vk.com/club42974531

7. Подведение итогов и награждение

7.1. Результаты основного регионального этапа смотра-конкурса публикуется на официальном сайте ГБНОУ «Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных» не позднее 5 рабочих дней после даты проведения мероприятия.

7.2. Победителям смотра-конкурса присваиваются звания: «Лауреат смотра-конкурса» с вручением дипломов I, II и III степеней в каждой возрастной категории. Дипломы победителей подписываются Заместителем Председателя Комитета по образованию.

7.3. Данные о победителях смотра-конкурса вносятся в региональную систему учета детей, проявивших особые таланты (региональный реестр одаренных детей) не позднее 10 дней после подведения итогов мероприятия.

7.4. Награждение победителей смотра-конкурса осуществляется на заседании ГУМО (по графику работы).

7.5. Победители смотра-конкурса считаются прошедшими отбор для участия в отборочном (заочном) туре Федерального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций».

8. Контакты

8.1 Руководитель ГУМО – заслуженный работник культуры Российской Федерации, профессор Санкт-Петербургской консерватории имени Н.А.Римского-Корсакова, доцент по специальности «музыкальное искусство», кандидат искусствоведения, руководитель секции музыкального фольклора Союза композиторов Санкт-Петербурга *Попова Ирина Степановна*. Контактный телефон: +7-921-984-16-92, e-mail: etnomus@mail.ru

8.2. Ответственный секретарь конкурса – заведующая Фольклорно-этнографическим отделом ГБУ ДО ДДТ «Современник» Выборгского района Санкт-Петербурга, педагог-организатор, член ГУМО *Рудяева Ольга Александровна*. Контактный телефон: +7 921-597-64-59, e-mail: olamin81@mail.ru

Приложение 1

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Участника регионального конкурса _____
_____

Я, _____ родитель (законный представитель)
Паспорт серия _____ № _____ выдан « ___» _____ _____г.
_____
Зарегистрирован по адресу:
_____

ФИО ребёнка _____ _____
Паспорт серия _____ № _____ выдан « ___» _____ _____г.

_____
Зарегистрирован по адресу:
_____

в соответствии с п. ст. 9 закона РФ от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие организаторам регионального конкурса

_____
_____
Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (ГБНОУ «СПБ ГДНО»), расположенному по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр. д. 39 лит. А (ИНН 7808023241, ОГРН 1027809227060) на сбор персональных данных участника регионального конкурса и передачу их для обработки в региональную электронную систему учёта результатов олимпиад и иных конкурсных мероприятий интеллектуальной направленности для школьников и в государственный информационный ресурс, а также публикацию работ и материалов с его участием. Использование работ не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге. Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права мне понятны.

Персональные данные подлежащие обработке и передаче: ФИО, пол, дата и место рождения, серия и номер паспорта, кем и когда выдан паспорт, адрес регистрации по месту жительства, номер телефона, адрес электронной почты, ИНН.
Настоящее разрешение действительно со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

ФИО (родителя /законного представителя) _____
Дата «__ »_____ 20 г. Подпись _____