

**Комитет по образованию
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»**

СОГЛАСОВАНО

**Заместитель председателя
Комитета по образованию**


Т.А. Васильева
« 28 » 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

**Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»**


М.Р. Катунова
« 28 » 08 2023 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
О РЕГИОНАЛЬНОМ КОНКУРСЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ
КРАЕВЕДЧЕСКИХ РАБОТ ОБУЧАЮЩИХСЯ «ОТЕЧЕСТВО»**

**Санкт-Петербург
2023**

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество» (далее — Конкурс), его организационное и методическое обеспечение, правила участия обучающихся и порядок определения победителей и призеров.

Конкурс является восприемником ежегодных городских историко-краеведческих чтений школьников Санкт-Петербурга, которые проводились ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» с 1991 года.

Участие в Конкурсе бесплатное.

2. Учредители и организаторы

Учредитель: Комитет по образованию.

Организатор: Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных».

Партнёры: Санкт-Петербургский Союз краеведов, Санкт-Петербургская общественная организация ветеранов (пенсионеров, инвалидов) войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов, Санкт-Петербургская общественная организация «Жители блокадного Ленинграда», Межрегиональное общественное патриотическое движение «ВЕЧНО ЖИВЫЕ»; Санкт-Петербургское отделение Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры, Русское генеалогическое общество, региональная общественная организация «Институт Петербурга», Российская национальная библиотека, Центр петербурговедения ЦГПБ им. В. В. Маяковского, Музей истории Санкт-Петербурга.

3. Цель и задачи Конкурса

Цель — создание условий для формирования социально активной личности средствами краеведческого образования и выявление знаний и умений учащихся в области краеведения.

Задачи:

- побуждение юных петербуржцев к самостоятельной поисково-исследовательской деятельности;
- создание условий для формирования устойчивого интереса к изучению истории и культуры Санкт-Петербурга и Ленинградской области;
- выявление уровня развития исследовательской и коммуникативной культуры школьников;
- выявление степени сформированности умений работы с краеведческими источниками знаний;
- создание необходимых условий для выявления одаренных детей;
- стимулирование освоения поликультурного пространства города.

4. Участники Конкурса

4.1 К участию в Конкурсе допускаются учащиеся 5-11 классов, победители и призеры районных этапов конкурса, предоставившие в Оргкомитет в указанные сроки исследовательские, реферативные с элементами исследования и проектные работы историко-краеведческой, эколого-краеведческой направленности.

4.2 Участник Конкурса имеет право:

- ✓ получать информацию о порядке, месте и времени проведения Конкурса;
- ✓ получить информацию о результатах проверки своей работы;

4.3 Участник Конкурса обязан выполнять требования настоящего Положения, соблюдать порядок проведения Конкурса, который доводится до участников до начала конкурса. В

случае нарушения порядка проведения Конкурса результат участника может быть аннулирован, а сам участник лишен права участия в Конкурсе.

5. Этапы, порядок и условия проведения Конкурса

- 5.1 Предусмотрены две номинации: исследовательские и проектные краеведческие работы
- 5.2 Районный этап — февраль (организатором районного этапа Конкурса является оргкомитет, возглавляемый методистом по краеведению / методистом по школьному музееведению / зав. отделом краеведения районного учреждения дополнительного образования детей или председателем МО учителей истории и культуры Санкт-Петербурга / методистом ИМЦ. Районный этап регионального Конкурса проводится на базе районных учреждений дополнительного образования детей и/или ИМЦ районов.
- 5.3 Заявку на региональный этап конкурса подает лицо, ответственное за проведение конкурса в районе. Заявка подается в электронном (почта: spb_kraeved@mail.ru) и печатном виде. Заявка подается **до 06 марта 2024 г.** Заявка оформляется по форме (Приложение). Для участия в конкурсе требуется предоставление согласия на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных участника от родителя (законного представителя) или от самого участника (если он достиг совершеннолетия). (Приложение)
- Если в районе по каким-либо причинам не проводится районный отборочный этап, то образовательные организации такого района в праве представить на региональный этап работы, прошедшие отбор внутри образовательной организации.
- 5.4 Региональный этап – март - апрель:
- 1 тур — заочный. Участники, победители районных туров, представляют в Оргкомитет исследовательские или проектные краеведческие работы для рецензирования до 06 марта 2024 г. Работы подаются в печатном и электронном виде. Электронные версии работ высылает на почту Оргкомитета (spb_kraeved@mail.ru) лицо, ответственное за проведение районного этапа. Работы, не имеющие электронной версии, Оргкомитет не рассматривает. Работы, поданные позднее назначенного Оргкомитетом срока, не принимаются и не рассматриваются. Тексты Конкурсных работ не возвращаются.
- 2 тур — очный. Проводится 06 апреля 2024 г. 15:00 в ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» (Невский пр., д.39, Главный корпус). Очный тур состоит из публичной защиты исследовательской или проектной работы. Исследовательские и проектные краеведческие работы участников Конкурса оценивает жюри Конкурса. Защита осуществляется на секциях, сформированных согласно возрасту участников и выбранной номинации (исследования или проекты).

6. Требования к конкурсным работам

- 6.1 В номинации «проектные работы» имеют право принимать участие работы историко-краеведческой, эколого-краеведческой направленности.
- 6.2 Проектную работу в праве представлять авторский коллектив в составе до 2 человек.
- 6.3 Требования к оформлению исследовательской работы:
- На титульном листе указать: название работы, фамилию и имя (полностью), учебное заведение, творческий коллектив, класс, район; фамилию, имя, отчество (полностью) руководителя работы, контактные телефоны, адрес электронной почты участника. Название должно точно отражать содержание работы, возможен подзаголовок.
 - План или оглавление с указанием глав, разделов, страниц.

- Введение. Во введении обосновывается выбор темы, актуальность постановки проблемы, содержится обзор литературы и источников по данной теме, формулируются цель и задачи работы.
 - Основная часть состоит из нескольких глав, в которых раскрывается содержание работы.
 - В заключении излагаются выводы и суждения, к которым пришел автор в результате изучения проблемы.
 - Список использованной литературы. Любая работа заканчивается списком использованной литературы, который содержит перечисление всех упомянутых в тексте статей и книг. Сведения об использованных источниках следует приводить в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5–2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления».
 - В приложении содержатся материалы, не вошедшие в основную часть работы (таблицы, схемы, графики, фотографии, рисунки, различные указатели и пр.). Страницы приложения продолжают сплошную нумерацию работы. Все приложения должны быть пронумерованы арабскими цифрами и атрибутированы.
 - Объем работы от 15 страниц печатного текста (шрифт не менее 12 кегля, полуторный интервал).
 - Работы предоставляются на конкурс в печатном и электронном виде (работы в электронном виде высылают на почту Оргкомитета лицо, ответственное за проведение районного этапа).
 - Работы компилятивного характера к участию в Конкурсе не допускаются.
- 6.4 Требования к оформлению проектной работы (примерная структура):
- на титульном листе указать: название работы, фамилию и имя (полностью) автора работы, класс, учебное заведение, район, учреждение дополнительного образования, контактный телефон автора; фамилию, имя, отчество руководителя работы (полностью); контактный телефон, e-mail руководителя;
 - обоснование проекта: актуальность, описание проблемы, цель и задачи проекта, описание участников проекта (кто и для кого), описание ресурсов;
 - содержание проекта должно включать описание этапов реализации проекта;
 - содержание проекта должно включать элементы исследовательского (краеведческого) компонента;
 - заключение должно включать позитивные (практические) изменения, которые пройдут в результате реализации проекта и перспективы проекта;
 - обязательный элемент – наличие продукта проекта, который размещается в приложении в виде текста, ссылки на ресурс, фото и т.п.;
 - допускается авторство группы участников – не более 2;
 - объем работы не должен превышать 20 страниц;
 - работы сдаются в печатном и электронном виде (по e-mail: spb_kraeved@mail.ru);
 - устная защита может сопровождаться презентациями.

7. Критерии оценки результатов участников

7.1 В процессе участия в конкурсе участники должны продемонстрировать:

- Оптимальный уровень историко-краеведческих знаний;
- Углубленный уровень историко-краеведческих знаний в рамках выбранного тематического направления;
- Умение грамотно структурировать и оформлять исследовательскую работу;
- Умение работать с источниками и литературой;
- Умение обосновывать и аргументировать собственные самостоятельные выводы

и оценки;

- Грамотно выстроить защиту исследовательской работы, вести дискуссию, использовать презентационные материалы.

7.2 Критерии оценки исследовательских работ:

- Исследовательский характер работы (исследование, реферат с элементами исследования, реферат) — 0-4 балла;
- Новизна и оригинальность разработки темы — 0-2 балла;
- Соответствие содержания работы заявленной теме и поставленным задачам — 0-2 балла;
- Логика изложения материала (индивидуальный стиль, ясность изложения материала) — 0-1 балла;
- Полнота источниковой базы, умение анализировать источники, извлекать из них информацию. Введение в научный оборот новых значимых источников — 0-3 балла;
- Достоверность историко-краеведческих фактов – 0-1 балла;
- Культура оформления исследования (титульный лист, структурирование текста по графам и параграфам, нумерация страниц, список литературы, приложения) — 0-2 балла;
- Правильность оформления справочно-библиографического аппарата (наличие сносок и их оформление, список литературы и источников) — 0-2 балла;
- Обоснованность и глубина выводов и оценок — 0-2 балла;
- Грамотность (орфография, пунктуация, синтаксис и прочее) — 0-2 балла.

Максимальное количество баллов – 20.

7.3 Критерии оценки проектных работ:

- Актуальность и значимость темы (автор обращается к проблеме, для комплексного решения которой нет готовых ответов; автор описывает социальную значимость проекта, описывает целевую аудиторию) – 2 балла;
- Оригинальность идеи – 2 балла;
- Однозначность формулировки цели и задач создания работы – 2 балла;
- Ресурсы (указаны все материальные и нематериальные средства, необходимые для достижения цели) – 2 балла;
- Исследовательский компонент проекта (собран и проанализирован историко-краеведческий материал на основе источников, литературы, опросов, экспедиций, фото-фиксации и пр.) – 2 балла;
- Логичность и структурированность проекта – 2 балла;
- Результативность и практическая значимость проекта: соответствие задач результатам, описана теоретическая и практическая значимость результатов проектной деятельности для возможных потребителей, исполнителей, целевой аудитории и пр. – 2 балла;
- Продукт (представлен главный результат проектной деятельности – материальный, интеллектуальный, социальный, организационный продукт, позволяющий решить, сформулированную в начале проектной деятельности проблему) – 2 балла;
- Перспективность проекта – 2 балла;
- Грамотное оформление представленных материалов (титульный лист; оформление рисунков, графиков, таблиц, приложение; орфография, пунктуация, речь, стиль; наличие сносок и их оформление) – 2 балла.

Максимальный балл за проект – 20 баллов

7.4 Критерии оценки защиты исследований и проектов:

- культура речи, владение специальной терминологией по теме работы в выступлении — 0-1 балл;
- умение аргументировано и логично, кратко и ёмко изложить содержание работы — 0-2 балла;
- степень владения материалом (глубина знаний, эрудиция, самостоятельность) — 0-4 балла;
- коммуникативная культура (культура дискуссии – умение понять собеседника и убедительно ответить на его вопрос) — 0-1 балл.

Максимальное количество баллов — 8.

7.5 Защита исследовательских / проектных работ проходит на секциях сформированных согласно возрастной категории участников и форме представления работы. Защита на секции до 10 минут.

7.6 Исследовательские и проектные краеведческие работы участников оценивает жюри Конкурса. Каждую работу оценивают 2 эксперта, итоговый балл за исследовательскую/проектную работу подсчитывается путем выведения среднего арифметического. Если мнения экспертов расходятся (разница в 4 и более баллов), то назначается дополнительная экспертиза. В этом случае учитываются мнения всех экспертов. По завершению экспертизы, все спорные вопросы проходят процедуру рассмотрения на заседании Оргкомитета.

8. Оргкомитет и жюри Конкурса

8.1 Координацию организационного и методического обеспечения проведения Конкурса осуществляет ГБНОУ «СПБ ГДТЮ».

8.2 Оргкомитет Конкурса:

- ✓ Осуществляет организационно-методическое обеспечение и оперативное руководство проведением Конкурса;
- ✓ устанавливает график проведения Конкурса;
- ✓ формирует список участников регионального этапа согласно заявкам;
- ✓ предлагает для утверждения список победителей и призеров;
- ✓ обеспечивает награждение победителей и призеров;
- ✓ представляет организатору ежегодный отчет по итогам;
- ✓ рассматривает и предлагает на утверждение состав делегации школьников и их научных руководителей для участия во Всероссийском конкурсе исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество».

8.3 Жюри Конкурса:

- ✓ проверяет и оценивает исследовательские и проектные работы участников;
- ✓ оценивает устные защиты работ участников конкурса;
- ✓ предлагает оргкомитету баллы для определения победителей и призеров регионального этапа конкурса;
- ✓ выдвигает кандидатуры на награждение дипломами Союза краеведов Санкт-Петербурга и иными наградами.

8.4 В состав жюри конкурса входят историки-краеведы, сотрудники музеев города, преподаватели высшей школы, представители общественных организаций, сотрудники библиотек и иные профильные специалисты.

8.5 Персональный состав жюри конкурса формируется Оргкомитетом и утверждается приказом ГБНОУ «СПБ ГДТЮ».

9. Подведение итогов и награждение участников Конкурса

- 9.1 Победители и призеры Конкурса определяются по сумме набранных баллов за все конкурсные испытания в соответствии с рейтинговой таблицей в возрастных категориях 5-6 классы, 7-8 классы, 9-11 классы по двум номинациям «исследования» и «проекты». Количество победителей не должно превышать 10% от общего количества участников, количество победителей и призеров не должно превышать 30% от общего количества участников конкурса.
- 9.2 Победители награждаются дипломами 1 степени, призёры – дипломами 2 и 3 степени, участники получают сертификаты.
- 9.3 Оргкомитет конкурса в праве определять лауреатов в дополнительных номинациях, награждать участников специальными и другими поощрительными призами.
- 9.4 Подведение итогов и награждение состоится 14 мая 2024 г. в 17.00 в ГБНОУ «СПБ ГДТЮ».
- 9.5 Победители Конкурса, достигшие 14-летнего возраста, имеют право участвовать во Всероссийском конкурсе краеведческих исследовательских работ обучающихся «Отечество».

10. Финансовое обеспечение Конкурса

Расходы на проведение Конкурса осуществляется за счет бюджетных средств, выделенных на выполнение государственного задания.

11. Координаторы Конкурса

Васильева Ирина Григорьевна – зав. сектором исторического краеведения и школьного музееведения, руководитель ГУМО, педагог дополнительного образования ГБОУ «СПб ГДТЮ», телефон: 310-01-08, e-mail: spb_kraeved@mail.ru;

Белякова Евгения Эдуардовна – методист ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», телефон: 310-12-90, e-mail: spb_kraeved@mail.ru;

Ваганов Илья Владимирович – старший методист ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», телефон: 310-12-90, e-mail: spb_kraeved@mail.ru.

Приложение

В оргкомитет Регионального конкурса исследовательских краеведческих работ

обучающихся «Отечество»

[illegible]

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Участника Регионального конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество»

Я, _____ родитель (законный представитель)
Паспорт серия _____ № _____ выдан « ____ » _____ г.

____ Зарегистрирован по адресу:

ФИО ребёнка _____
Паспорт серия _____ № _____ выдан « ____ » _____ г.

____ Зарегистрирован по адресу:

в соответствии с п. ст. 9 закона РФ от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие организаторам Регионального конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество» Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»), расположенному по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр. д. 39 лит. А (ИНН 7808023241, ОГРН 1027809227060) на сбор персональных данных участника конкурса и передачу их для обработки в региональную электронную систему учёта результатов олимпиад и иных конкурсных мероприятий интеллектуальной направленности для школьников и в государственный информационный ресурс, а также публикацию работ и материалов с его участием.

Использование работ не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о Региональном конкурсе исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество». Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права мне понятны.

Персональные данные подлежащие обработке и передаче: ФИО, пол, дата и место рождения, серия и номер паспорта, кем и когда выдан паспорт, адрес регистрации по месту жительства, номер телефона, адрес электронной почты, ИНН.

Настоящее разрешение действительно со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

ФИО (родителя /законного представителя) _____
Дата «__» _____ 20 г. Подпись _____