

Комитет по образованию Правительства Санкт-Петербурга  
Администрация Василеостровского района Санкт-Петербурга  
ГБУ ДО Центр творческого развития и гуманитарного образования детей  
«На Васильевском» Василеостровского района Санкт-Петербурга  
ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

«Согласовано»

Заместитель  
главы администрации  
Василеостровского района



С.П. Тимофеев  
\_\_\_\_\_ 2023 г.

«Утверждаю»

Исполняющий обязанности  
директора  
ГБУ ДО ЦТР и ГО  
«На Васильевском»



В.К. Савхалов  
\_\_\_\_\_ 2023 г.

«Согласовано»

Заместитель председателя  
Комитета по образованию  
Правительства Санкт-Петербурга



Г.А. Васильева  
\_\_\_\_\_ 2023 г.

Генеральный директор ГБНОУ  
«Санкт-Петербургский городской  
Дворец творчества юных»



М.Р. Катупова  
\_\_\_\_\_ 2023 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального конкурса  
начинающих исполнителей на электронных музыкальных инструментах «Крошка ЭМИ»

## **Общие положения**

1.1. Региональный конкурс начинающих исполнителей на электронных музыкальных инструментах «Крошка ЭМИ» проводится с 2016 года. Проведение конкурса направлено на развитие профессиональных компетенций педагогов в области методики работы с начинающими исполнителями, обучения аранжировке, работе над репертуаром разных стилей и направлений в классе цифровых музыкальных инструментов.

Положение регионального конкурса «Крошка ЭМИ» определяет цель, задачи конкурса, порядок организации, проведения, подведения итогов и награждение победителей.

## **Цель и задачи конкурса**

2.1 Конкурс проводится в целях поддержки развития детского творчества на электронных музыкальных инструментах.

Задачи конкурса:

- поддержка творчества одаренных детей – начинающих исполнителей на электронных музыкальных инструментах;
- создание среды для творческого и профессионального общения участников и педагогов, работающих в области электроакустической музыки;
- ознакомление с новыми тенденциями и направлениями в музыкальной педагогике, расширение репертуара;
- формирование и закрепление позитивных социальных установок и интересов подрастающего поколения.

## **Учредители и организаторы конкурса**

3.1 Учредителем конкурса является администрация Василеостровского района Санкт-Петербурга.

3.2. Организаторами конкурса являются Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования детей Центр творческого развития и гуманитарного образования «На Васильевском», Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных».

3.3. Информационная поддержка осуществляется Комитетом по образованию, администрацией Василеостровского района Санкт-Петербурга.

## **Условия и порядок проведения конкурса**

4.1. К участию в конкурсе приглашаются начинающие исполнители на электронных музыкальных инструментах (учащиеся первого, второго и третьего года обучения), учащиеся учреждений дополнительного образования и музыкальных классов общеобразовательных учреждений, детских музыкальных школ, детских школ искусств.

4.2. Возрастные категории участников:

- 6-7 лет;
- 8-9 лет;
- 10-11 лет.

4.3 Номинации:

\* Сольное исполнительство на клавишном синтезаторе (требования: минимальное использование автоаккомпанемента, возможно использование функций Multi Pad, Song соразмерно собственному исполнению).

\* Сольное исполнительство на цифровом фортепиано (требования: внесение элементов аранжировки или исполнение под фонограмму, записанную на синтезаторе или компьютере).

\* Сольное исполнительство на цифровом аккордеоне (требования: внесение элементов аранжировки или исполнение под фонограмму, записанную на синтезаторе или компьютере).

\* Ансамблевое исполнительство (ансамбли с обязательным применением цифровых инструментов клавишных синтезаторов, цифровых фортепиано, цифровых аккордеонов).

Требования к программе: исполнение двух разнохарактерных произведений старинной, классической музыки, музыки современных композиторов (в оригинальной версии либо обработке) на выбор участника.

Критерии оценки:

- 1) мануальная техника исполнителя, артистизм в исполнении композиции;
- 2) чистота и качество звучания;
- 3) соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории;
- 4) мастерство использования ресурсов электронных музыкальных инструментов;
- 5) использование выразительных средств синтезатора при раскрытии музыкального образа.

4.6. Победителями конкурса являются участники, набравшие необходимое количество баллов в каждой номинации в своей возрастной группе (не более 30 % участников):

- 39-40 баллов - Лауреат I степени
- 37-38 баллов - Лауреат II степени
- 35-36 баллов - Лауреат III степени

4.7. Участники, не ставшие лауреатами, получают диплом участника.

4.8. Пакет документов принимается в период с 10 по 15 января 2024 г. на почту: [demokonkurs@list.ru](mailto:demokonkurs@list.ru):

- заявка на участие на бланке учреждения с печатью в электронном виде (формат Word) (*Приложение 1*);

- согласие на обработку персональных данных (*Приложение 2*).

4.9. Финансирование конкурса производится за счет бюджетных ассигнований. Участие в мероприятии бесплатно.

### **Мероприятия и сроки проведения**

Прослушивание проходит в два этапа

5.2. I этап (районный, отборочный) декабрь 2023 г., проводится на базах образовательных учреждений Санкт-Петербурга.

5.3 II этап (региональный) проводится 4 февраля 2024 г.

Место проведения: г. Санкт-Петербург, Невский проспект, д. 39, лит А, ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных», Концертный зал, II этаж.

5.4 В случае введения органами государственной власти ограничений по проведению массовых мероприятий допускается проведение в дистанционном формате.

### **Жюри конкурса**

В состав жюри конкурса входят ведущие специалисты в области музыкально-компьютерных технологий:

Жюри оценивает и определяет лучшие выступления по номинациям и возрастным категориям.

Жюри имеет право:

- присуждать не все места;
- разделять места по своему усмотрению;
- отмечать дипломами интересные выступления отдельных участников.

Заседание жюри по подведению итогов ведется протоколом, который подписывается председателем жюри и публикуется на официальном сайте ГБУ ДО Центр творческого развития и гуманитарного образования «На Васильевском».

6.5. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

### **Подведение итогов**

7.1 Победителям регионального конкурса начинающих исполнителей на электронных музыкальных инструментах «Крошка ЭМИ» присваиваются звания: «Лауреат регионального конкурса» с вручением Дипломов I, II, III степеней.

7.2 Участники, не ставшие лауреатами, получают диплом участника конкурса.

### **Контакты**

8.1. Контакты:

\* Давлетова Клара Борисовна 8921-866-21-58

\* Мирасова Дилара Рафаиловна 8952-221-98-38

**Заявка**  
**на участие в региональном конкурсе начинающих исполнителей**  
**на электронных музыкальных инструментах**  
**«Крошка ЭМИ»**

*Фамилия, имя участника* \_\_\_\_\_

*Полная дата рождения* \_\_\_\_\_

*СНИЛС* \_\_\_\_\_

*Год обучения* \_\_\_\_\_

*Учебное заведение (полное название в соответствии с уставом  
учреждения)* \_\_\_\_\_

*Руководитель/преподаватель* \_\_\_\_\_

*Номинация* \_\_\_\_\_

*Программа / хронометраж* \_\_\_\_\_

*Инструментарий, используемый в работе* \_\_\_\_\_

*Контакты* \_\_\_\_\_

*Дата* \_\_\_\_\_

В оргкомитет

---

---

---

## СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, родитель (законный представитель)

---

ФИО ребёнка

в соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006 даю свое согласие на обработку предоставленных персональных данных моего ребенка, а также публикацию фото и видео материалов с его участием.

Использование фото и видеоматериалов не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о региональном конкурсе начинающих исполнителей на электронных музыкальных инструмента «Крошка ЭМИ»

Настоящее согласие действительно со дня его подписания и до момента отзыва в письменной форме.

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права по отзыву данного согласия **мне понятны**.

ФИО \_\_\_\_\_

ФИО (родителя /законного представителя)

Дата «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г .

Подпись \_\_\_\_\_