

**Комитет по образованию
Государственное бюджетное негосударственное образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»**

СОГЛАСОВАНО

Заместитель председателя
Комитета по образованию

 Т.А. Васильева

2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

 М.Р. Катунова

2023 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
О РЕГИОНАЛЬНОМ КОНКУРСЕ ЭКОЛОГО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИХ
ПРОЕКТОВ
«НОВЫЙ ВЕК - НОВЫЕ РЕСУРСЫ»**

Санкт-Петербург

2023

Общие положения

Региональный конкурс «Новый век – новые ресурсы!» (далее – Конкурс) проводится с 2006 года на базе Эколого-биологического центра «Крестовский остров». На данный конкурс принимается широкий спектр проектов, нацеленных на просвещение в области биологии и экологии. Уникальность данного Конкурса обусловлена тем, что каждый проект может быть использован в образовательном процессе. Важным аспектом Конкурса является совместное техническое и методическое решение представления работы учащегося и руководителя.

Цели и задачи Конкурса

Цель - воспитание активной гражданской позиции и бережного отношения к природе, развитие интереса подрастающего поколения к проблемам рационального природопользования, а также поддержка эколого-просветительской проектной деятельности учащихся.

Задачи :

1. Привлечение внимания детей и взрослых к проблемам рационального природопользования, воспитание бережного отношения к природным ресурсам, формирование экологической и потребительской грамотности у подрастающего поколения;
2. Развитие системного подхода и сотрудничества в образовании: объединение просветительской деятельности учащихся и педагогов в различных ее аспектах (научно-исследовательском, художественном, техническом, социально направленном);
3. Расширение возможностей презентации продуктов проектной деятельности обучающихся, направленных на экологическое просвещение и решение проблем и сбережения природных ресурсов;
4. Поощрение творческой инициативы школьников и педагогов, неравнодушных к проблемам устойчивого развития человеческого общества и рационального природопользования.

Руководство Конкурсом

Учредителем Конкурса является Комитет по образованию, организаторы – ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», Эколого-биологический центр «Крестовский остров», городское учебно-методическое объединение педагогов дополнительного образования государственных образовательных учреждений по экологическому воспитанию.

Решением оргкомитета Конкурса в состав организаторов могут вводиться другие организации и ведомства, оказывающие содействие в проведении Конкурса – как организационное, так и финансовое.

Оргкомитет Конкурса

Оргкомитет Конкурса ежегодно утверждается приказом по учреждению и формирует жюри Конкурса. Жюри состоит из педагогов ЭБЦ «Крестовский остров» и других образовательных или иных учреждений города.

Обязанности оргкомитета

- Формирует порядок проведения Конкурса.
- Осуществляет общее руководство подготовкой и проведением Конкурса.
- Определяет тематику, сроки и место проведения этапов Конкурса.
- Организует работу жюри.
- Утверждает критерии оценки творческих работ.
- Обеспечивает информационную поддержку.
- Утверждает список победителей и призеров Конкурса и проводит церемонию награждения.

Жюри Конкурса

Жюри Конкурса формируется ежегодно из специалистов в областях деятельности, предусмотренных номинациями.

Полномочия и обязанности жюри:

- Оценивает представленные на конкурс материалы.
- Заполняет оценочные ведомости.
- Выявляет победителей и призёров.

Участники

В Конкурсе могут участвовать учащиеся общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования в возрасте с 7 до 18 лет, а также педагоги школ и учреждений дополнительного образования.

Конкурс проводится по трем возрастным категориям: учащиеся начальной школы (1-4 класс), учащиеся средней школы (5-8 класс), старшеклассники (9-11 класс).

Для участия в Конкурсе необходимо выполнить естественнонаучный проект, направленный на экологическое просвещение подрастающего поколения. Формат проекта определяется тематической номинацией.

Проект может быть выполнен в соавторстве (до пяти соавторов). Возрастная категория, в которой может участвовать авторский коллектив выполненного в соавторстве проекта, определяется по возрасту старшего из участни. В проектах, выполненных в соавторстве, должен быть отражен вклад каждого из авторов.

Изменения (замены участников) в составе авторов в ходе Конкурса **не допускаются**.

Обязательным условием участие в Конкурсе является наличие от участника согласия на обработку персональных данных.

Сроки и место проведения

Конкурс проводится ежегодно в марте на базе ЭБЦ «Крестовский остров» Ежегодно, регламент мероприятия, включающий сроки и место проведения Конкурса, утверждается не позднее 5 сентября, и публикуется на интернет-странице мероприятия <http://eco-bio.spb.ru/contests/konkurs-novyj-vek-novye-resursy>. Дистанционное проведение мероприятия в соответствии с порядком проведения текущего года.

Порядок проведения Конкурса

Номинации Конкурса. Конкурс проводится в пяти основных номинациях: «Коллекция», «Экспозиция», «Экскурсия», «Игра», «Модель и макет».

Номинация «Коллекция»

В данной номинации будут оцениваться коллекции различных эколого-биологических объектов, их фотографий и рисунков.

Коллекция (от лат. collectio – собрание): систематизированное собрание однородных предметов, представляющее обычно научный, художественный, исторический интерес.

Номинация «Экспозиция»

в данной номинации оцениваются оформленные экспозиции или их фрагменты.

Экспозиция (от лат. expositio - изложение, описание): выставка материалов и т.п., подобранных на какую-либо тему и выставленных по определенной системе.

Номинация «Экскурсия»

В данной номинации оценивается представление разработок экскурсий.

Экскурсия – (от лат. excursio - выбегание вылазка): коллективное посещение достопримечательных мест, музеев и пр. с учебной или культурно-просветительской целью.

Номинация «Игра»

В данной номинации оцениваются разработанные учащимися игры (настольные, подвижные, с использованием электронных ресурсов и т.д.), нацеленные на экологическое просвещение учащихся.

Игра – соревнование или состязание между участниками по заранее согласованным, строго определенным правилам (условиям), направленным на достижение определенных общепринятых целей.

Номинация «Модель и макет»

В данной номинации оцениваются разработанные учащимися объемные или плоскостные модели или макеты, иллюстрирующие особенности, принципы строения или функционирование различных биологических и экологических объектов, явлений, закономерностей и т.д.

Модель (фр. *modèle*, от лат. *modulus* – «мера, аналог, образец») – образец какого-либо изделия, предмета, образец для изготовления чего-либо, уменьшенное (или в натуральную величину) воспроизведение или схема чего-либо; система, исследование которой служит средством для получения информации о другой системе; представление некоторого реального процесса, устройства или концепции.

Макет – (фр. *maquette* — масштабная модель) – модель объекта в уменьшенном масштабе или в натуральную величину, лишённая, как правило, функциональности представляемого объекта. Используется в тех случаях, когда представление оригинального объекта неоправданно дорого, невозможно или просто нецелесообразно.

Критерии оценивания проектов разработаны для каждой номинации Конкурса отдельно и приводятся в Приложении №1.

Этапы Конкурса

Конкурс состоит из первого заочного отборочного этапа и очного конкурсного этапа. Формат проведения для всех этапов мероприятия утверждается регламентом проведения

Отборочный этап предусматривает отбор работ (проектов) учащихся на соответствие регламенту и формальным требованиям к проектным работам учащихся.

Для участия в Конкурсе на сайт Эколого-биологического центра «Крестовский остров» подается электронная заявка с аннотацией (кратким описанием) проекта (форма заявки в Приложении №2). Адрес сайта: www.eco-bio.spb.ru (раздел «Олимпиады и конкурсы», конкурс «Новый век — Новые ресурсы!»).

Объявление о результатах отборочного этапа Конкурса размещается в виде списка участников приглашенных на очный конкурсный этап на сайте Эколого-биологического центра «Крестовский остров» www.eco-bio.spb.ru.

Очный этап проводится в форме ассамблеи с представлением проектов участниками Конкурса.

Участник Конкурса, представляющий свой проект, должен быть способен ответить на вопросы членов жюри, касающиеся: целей проекта, особенностей его продукта и возможностей использования проекта в просветительских целях.

В случае запрета на проведение очных массовых мероприятий, очный этап Конкурса может проходить в дистанционном формате. С использованием различных онлайн-платформ для проведения видеоконференций и видеосвязи с участниками

Подведение итогов и награждение

Итоги Конкурса подводятся по результатам очного этапа.

Оценка проектов учащихся производится в баллах по критериям, указанным для каждой номинации в Приложении №1. Количество баллов рассчитывается как среднее значение по оценкам выставленным каждым членом Жюри.

Победители и призеры Конкурса выявляются по возрастным категориям (1-4 классы и 5-8 классы, 9-11 классы). Победители и призеры получают дипломы с указанием номинации, в которой был представлен проект. Количество победителей и призеров в каждой возрастной категории составляет не более 30% от числа участников заключительного этапа Конкурса.

Члены жюри и оргкомитет Конкурса имеют право учреждать специальные дипломы и призы для участников Конкурса

Все участники Конкурса получают сертификаты участника.

Финансирование

Финансирование мероприятия осуществляется за счет средств регионального бюджета в рамках госзадания

Участие в конкурсе бесплатное.

Контакты

Щагина Ольга Александровна, заведующий методическим кабинетом ЭБЦ «Крестовский остров»,

Иванова Любовь Романовна, педагог-организатор ЭБЦ «Крестовский остров»,

Еремеева Елена Юльевна, педагог дополнительного образования ЭБЦ «Крестовский остров».

Крестовский пр., д. 19; телефон: 237-04-18, 237-02-26; факс: 237-07-38

Критерии оценки проектов участников по номинациям

По каждому критерию выставляется оценка от 0 до 3 баллов.

Номинация «Коллекция»

Критерии оценки проектов:

- научная достоверность содержания коллекции;
- техническая и научная грамотность оформления коллекции;
- логичность структурирования материала;
- степень популяризации материала (нацеленность коллекции на просветительскую, экскурсионную и учебную работу);
- эстетичность оформления коллекции;
- соответствие формы и содержания материала заявленному возрасту и уровню интересов целевой аудитории.
- культура представления продукта проекта (владение материалом проекта, ответы на вопросы жюри и т.д.).

Номинация «Экспозиция»

Критерии оценки проектов:

- научная достоверность содержания экспозиции;
- логичность построения композиции;
- язык и стиль изложения (логичность, доходчивость, грамотность, оригинальность);
- качество и эстетичность оформления экспозиции;
- оригинальность оформления и подачи материала;
- соответствие формы и содержания материала заявленному возрасту и уровню интересов целевой аудитории;
- культура представления продукта проекта (владение материалом проекта, ответы на вопросы жюри и т.д.).

Номинация «Экскурсия»

Критерии оценки проектов:

- научная достоверность содержания экскурсии;
- наличие и качество материалов проекта (полного текста экскурсии);
- качество изложения материала (грамотность, логичность, доходчивость, соответствие стиля степени сложности содержания экскурсии и т.д.);
- продуманность построения маршрута экскурсии;
- качество и оригинальность интерактивного сопровождения и реквизита экскурсии;
- соответствие формы изложения и содержания материала заявленному возрасту и уровню интересов целевой аудитории;
- культура представления продукта проекта (владение материалом проекта, ответы на вопросы жюри и т.д.).

Номинация «Игра»

Критерии оценки работ:

- научная достоверность содержания игры;
- оригинальность и новизна идеи или формы игры;
- четкость разработки правил и методических рекомендаций для проведения игры;

- эстетичность оформления и продуманность реквизита игры;
- вариативность (возможность модификации при изменении условий, характера аудитории и т.п.);
- соответствие игровой формы и содержания материала заявленному возрасту и уровню интересов целевой аудитории;
- культура представления продукта проекта (владение материалом проекта, ответы на вопросы жюри и т.д.).

Номинация «Модель и макет»

Критерии оценки работ:

- научная достоверность содержания;
- оригинальность и новизна идеи, конструктивных особенностей продукта;
- конструктивная целесообразность, продуманность выбора компонентов и построения связей между ними;
- эстетичность оформления;
- соответствие формы и содержания материала заявленному возрасту и уровню интересов целевой аудитории;
- разнообразие возможностей применения продукта с просветительскими целями;
- культура представления продукта проекта (владение материалом проекта, ответы на вопросы жюри и т.д.)

Форма заявки (заполняется на странице конкурса, в электронной таблице)

Данные об авторах проекта: Фамилия, имя отчество каждого автора проекта, дата рождения, учебное заведение общего образования, район места обучения, класс, учреждение дополнительного образования и детское объединение (если проект выполнен на его базе).

Данные о руководителе проекта ФИО, учреждение, должность, контактные данные.

Согласие на обработку персональных данных.

Аннотация проекта .

Требования к аннотации проекта

- Название проекта.
- Руководитель и соавторы (с указанием роли каждого из соавторов в разработке проекта).
- Пояснительная записка до 200 слов – описание проекта включающее цель проекта, задачи проекта, область применения данной работы для просвещения школьников.
- Фотографии проекта, отражающие размер и основные характеристики продукта проекта (до 3 штук).
- В номинации экскурсия – презентация, посвященная проекту (до 5 слайдов).

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Участника регионального конкурса эколого-просветительских
проектов «Новый век – новые ресурсы»

Я, _____ родитель (законный представитель)
Паспорт серия _____ № _____ выдан « ____ » _____ г.

Зарегистрирован по адресу:

ФИО ребёнка _____
Паспорт серия _____ № _____ выдан « ____ » _____ г.

Зарегистрирован по адресу:

в соответствии с п. ст. 9 закона РФ от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие организаторам регионального конкурса эколого-просветительских проектов «Новый век - новые ресурсы». Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (ГБНОУ «СПБ ГДНО»), расположенному по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр. д. 39 лит. А (ИНН 7808023241, ОГРН 1027809227060) на сбор персональных данных участника конкурса и передачу их для обработок региональную электронную систему учёта результатов олимпиад и иных конкурсных мероприятий интеллектуальной направленности для школьников и в государственный информационный ресурс, а также публикацию работ и материалов с его участием.

Использование работ не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением об региональном конкурсе эколого-просветительских проектов «Новый век - новые ресурсы» Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права мне понятны.

Персональные данные подлежащие обработке и передаче: ФИО, пол, дата и место рождения, серия и номер паспорта, кем и когда выдан паспорт, адрес регистрации по месту жительства, номер телефона, адрес электронной почты, ИНН.

Настоящее разрешение действительно со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

ФИО (родителя /законного представителя) _____
Дата « ____ » _____ 20 ____ г. Подпись _____