

СОГЛАСОВАНО
Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДЮ»


М.Р. Катунова
« 22 » 2023 г.

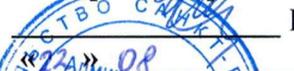
УТВЕРЖДЕНО
Директор ГБУ ДО ЦДТ «Современник»
Выборгского района Санкт-Петербурга


Н.А. Козлова
« 22 » 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель председателя
Комитета по образованию


Т.А. Васильева
« 22 » 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель главы Администрации
Выборгского района Санкт-Петербурга


Н.Е. Никишина
« 22 » 2023 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении открытого регионального конкурса
самостоятельных работ солистов фольклорных коллективов «Я сам!»

Санкт-Петербург
2023 г.

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение определяет цели, задачи, учредителей, организаторов, участников и порядок проведения открытого регионального конкурса самостоятельных работ солистов фольклорных коллективов «Я сам!» (далее – Конкурс).

1.2 Конкурс проводится для участников фольклорных коллективов Санкт-Петербурга, Ленинградской области, других регионов Российской Федерации, занимающихся на базе учреждений образования, культуры и молодежной политики.

2. Цели и задачи

2.1. Цель конкурса:

- сохранение и освоение наследия народной музыкальной культуры в её достоверном виде в среде детей, подростков и молодежи;
- сохранение и восстановление самобытных национальных традиций.

2.2. Задачи конкурса:

- пропаганда традиционной народной культуры и фольклора;
- повышение уровня индивидуального исполнительского мастерства участников фольклорных коллективов;
- создание условий для активизации творческой инициативы учащихся;
- совершенствование профессионального мастерства педагогов и объединение их усилий в решении проблем воспитания и образования на базе традиций музыкального фольклора в условиях дистанционного обучения.

3. Учредители и организаторы Конкурса

3.1. Учредителем Конкурса является Комитет по образованию.

3.2. Непосредственная организация и проведение Конкурса осуществляется ГБУ ДО ДДТ «Современник» Выборгского района Санкт-Петербурга.

Ответственные за организацию и проведение Конкурса:

- Артеменко Борис Анатольевич – заместитель директора по УВР, руководитель фольклорного ансамбля «Горница», моб. тел.: 8-906-253-96-31
- Рудяева Ольга Александровна - заведующая фольклорно-этнографическим отделом, моб. тел.: 8-921-597-64-59

3.3 Соорганизатором конкурса является ГБНОУ «Санкт-Петербургский Дворец творчества юных».

3.4 Конкурс проводится при методической и информационной поддержке городского учебно-методического объединения руководителей и педагогов фольклорных коллективов ГБНОУ «Санкт-Петербургский Дворец творчества юных».

3.5 Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет (см. Приложение №1).

3.6 Оргкомитет формирует жюри Конкурса из числа специалистов в области фольклора (см. Приложение № 2).

4. Жюри конкурса

4.1. В состав жюри конкурса входят ведущие специалисты в области народного пения, этнохореографии и инструментального исполнительства, преподаватели высшей школы Санкт-Петербурга, методисты, педагоги дополнительного образования.

4.2. Жюри оценивает и определяет лучшие выступления по номинациям и возрастным категориям.

4.3. Члены жюри работают дистанционно и определяют победителей конкурса путем закрытого голосования по каждой номинации в каждой возрастной категории. Работа жюри осуществляется через платформу Яндекс-Телемост.

4.4. Член жюри, являющийся руководителем коллектива-участника Конкурса, не принимает участия в оценке выступлений своего коллектива.

4.5. Жюри имеет право:

- присуждать не все места;
- разделять места по своему усмотрению;
- отмечать специальными дипломами интересные выступления отдельных участников;
- сокращать категории при отсутствии соревнования.

5. Время и место проведения

5.1. Конкурс проводится в период с 1 декабря 2023 года по 1 февраля 2024 года в дистанционной форме.

5.2. Музыкальные образцы для самостоятельной работы размещаются в группе ГУМО руководителей педагогов фольклорных коллективов по ссылке <https://vk.com/club42974531> в разделе «видеозаписи» не позднее 10 декабря 2023 года.

5.3. Прием заявок на участие в конкурсе осуществляется до 25 декабря 2023 года.

5.4. Формирование программы конкурса осуществляется до 29 декабря 2023 года.

5.5. Конкурсные видео загружаются на Google.диск с 29 декабря 2023 по 15 января 2024 года.

5.6. Результаты работы жюри оглашаются до 1 февраля 2024 года.

5.7. Круглый стол с членами жюри проводится в дату плановых встреч ГУМО в феврале 2024 года (на платформе Яндекс-Телемост, ссылка высылается по электронному адресу, указанному при подаче заявок).

6. Условия проведения Конкурса

6.1. К участию в конкурсе приглашаются солисты детских, подростковых, молодежных фольклорных коллективов, занимающиеся в образовательных и культурно-досуговых учреждениях, подростково-молодежных центрах Санкт-Петербурга и Ленинградской области, других регионов Российской Федерации.

6.2. Заявки принимаются до 25 декабря 2023 года в электронном виде по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/64e4768343f74f05f11031a9/>

К заявке прикрепляются согласия на обработку персональных данных каждого участника конкурса (ребенка) и педагогических работников (Приложения 3, 4).

6.3. Все участники представляют один концертный номер продолжительностью от 2 до 5 мин.

6.4. Концертный номер представляет собой самостоятельно выученное произведение музыкального фольклора.

Музыкальные образцы для самостоятельной работы размещаются в группе ГУМО руководителей педагогов фольклорных коллективов по ссылке <https://vk.com/club42974531> в разделе «видеозаписи»:

Конкурсные видео предоставляются в формате mp4 и выкладываются на Яндекс.диск в папке «Конкурс “Я сам”». Название файла должно содержать информацию об исполнителе, его возрасте и номинации, например: «Николаева-Софья-14-Горница».

Ссылка на данную платформу отправляется по запросу личным письмом каждому педагогу, готовящему выступающих на конкурс.

7. Номинации и возрастные группы

7.1. Конкурс проводится по направлениям и номинациям:

- музыкальный фольклор:

- аутентичное исполнение песен женской певческой традиции;
- аутентичное исполнение песен мужской певческой традиции;

- инструментальное исполнительство:

- аутентичное инструментальное исполнительство на гармонии;

- аутентичное инструментальное исполнительство на балалайке;
 - аутентичное инструментальное исполнительство на гуслях;
- традиционная хореография:

- аутентичная мужская пляска;
- аутентичная женская пляска.

7.2. Конкурс проводится по следующим возрастным группам:

- младшая (6–9 лет)
- средняя (10–12 лет)
- старшая (13–15 лет)
- молодежная (16–18 лет)

7.3. В ряде случаев по решению жюри может быть принято решение о коррекции возрастных групп участников конкурса.

8. Критерии оценки

Жюри оценивает выступления участников по следующим критериям:

- соответствие исполнения стилистике и манере пения заданных этнографических образцов,
- уровень владения исполнительским мастерством,
- артистизм исполнения.

9. Подведение итогов

9.1. По итогам Конкурса определяются победители в каждой номинации и возрастной группе и награждаются дипломами лауреата I, II и III степени. Дипломы Лауреата I степени подписываются директором ГБУ ДО ДДТ «Современник» Выборгского района Санкт-Петербурга, начальником отдела образования администрации Выборгского района Санкт-Петербурга, генеральным директором ГБНОУ «СПб ГДТЮ» и заместителем председателя Комитета по образованию. Дипломы Лауреата II и III степени подписываются директором ГБУ ДО ДДТ «Современник» Выборгского района Санкт-Петербурга и генеральным директором ГБНОУ «СПб ГДТЮ».

9.2. Протокол с итогами Конкурса публикуется на сайтах ГБНОУ «СПб ГДТЮ» и ГБУ ДО ДДТ «Современник» в разделе «Новости».

9.3. Жюри может поощрить отдельных участников и коллективы, учредив специальные номинации.

9.4. По итогам конкурса состоится круглый стол для руководителей коллективов с участием членов жюри на платформе Яндекс-Телемост.

9.7. Лауреаты Конкурса считаются прошедшими отбор для участия в отборочном (заочном) туре Федерального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций».

9.5. Лауреаты конкурса I степени направляются для участия в «Большом всероссийском фестивале» детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья и считаются победителями регионального этапа данного конкурса.

9.6. Не позднее 10 дней после подведения итогов Конкурса данные о победителях вносятся в региональную систему учета детей, проявивших особые таланты (региональный реестр одаренных детей).

10. Финансирование конкурса

10.1. Финансирование конкурса осуществляется за счет средств Организаторов конкурса.

Оргкомитет Конкурса (работает дистанционно):

1. Попова Ирина Степановна – профессор кафедры этномузыкологии Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова, методист ГУМО педагогов и руководителей фольклорных коллективов ГБНОУ «СПб ГДТЮ», член Союза композиторов России, заслуженный работник культуры РФ, кандидат искусствоведения;
2. Козлова Наталия Александровна – директор ГБУ ДО ДДТ «Современник» Выборгского района Санкт-Петербурга;
3. Павлова Вера Леонидовна – заместитель директора по НМР ГБУ ДО ДДТ «Современник» Выборгского района Санкт-Петербурга;
4. Артеменко Борис Анатольевич – заместитель директора по УВР ГБУ ДО ДДТ «Современник» Выборгского района Санкт-Петербурга;
5. Рудяева Ольга Александровна – заведующий фольклорно-этнографическим отделом ГБУ ДО ДДТ «Современник» Выборгского района Санкт-Петербурга.

Жюри Конкурса (работает дистанционно):

Направление «Музыкальный фольклор»

1. Горянина Наталья Юрьевна – педагог дополнительного образования Санкт-Петербургского кадетского корпуса «Пансион воспитанниц Министерства обороны РФ»
2. Карих Светлана Геннадьевна – руководитель клубного формирования МУ «КДЦ "Токсово"», руководитель детского фольклорного ансамбля «Коростель» клуба русской традиционной культуры «Гнездо»
3. Дубова Ирина Васильевна – директор МБУК «Верховажский районный историко-художественный музей», руководитель детского фольклорного ансамбля «Вагане» (с. Верховажье Вологодской обл.)

Направление «Инструментальное исполнительство»

1. Боярских Николай Евгеньевич - преподаватель МБУ ДО ДШИ им. В.В. Андреева, руководитель фольклорного ансамбля «Красная горка», преподаватель ГБПОУ «Тверской музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского» (г. Тверь)
2. Теленков Иван Сергеевич – заведующий сектором по работе с централизованным фондом фольклорно-этнографических материалов БУК ВО «Центр народной культуры», преподаватель фольклорно-этнографических отделения ГБУ ДО «Детская музыкальная школа № 4» (г. Вологда)
3. Чернышов Сергей Иванович – преподаватель класса народного инструмента фольклорного отделения ГБУ ДО «ДШИ им. М.И. Глинки г. Всеволожск» Ленинградской обл., руководитель творческого объединения «Русский обычай» (Ленинградская обл.)

Направление «Традиционная хореография»

1. Емельянова Галина Владимировна – этнохореограф, руководитель фольклорного ансамбля «Ветерочки» и семейного клуба «Уклад» СПб ГБУ «ПМЦ «Охта» ПМК «Березка» (г. Санкт-Петербург)
2. Тихомирова Елена Владимировна - руководитель фольклорно-этнографического ансамбля "Синий Лён" (НГЛУ им. Н. А. Добролюбова), преподаватель НМУ им. М. А. Балакирева, редактор сайта нижегородских архивов <https://opentextnn.ru/>
3. Громова Светлана Геннадьевна - руководитель Народного самодеятельного коллектива фольклорного театра «Любочажье» и хормейстер образцового фольклорного ансамбля «Зоренька» Муниципальное Казённое учреждение (МКУ) «Лужский городской Дом культуры» г. Луга Ленинградской области

В оргкомитет открытого регионального конкурса
самостоятельных работ солистов фольклорных
коллективов «Я сам!»

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, родитель (законный представитель)

ФИО ребёнка

в соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006 даю свое согласие на обработку предоставленных персональных данных моего ребенка, а также публикацию фото и видео материалов с его участием.

Использование фото и видеоматериалов не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о проведении открытого регионального конкурса самостоятельных работ солистов фольклорных коллективов «Я сам!».

Настоящее согласие действительно со дня его подписания и до момента отзыва в письменной форме.

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права по отзыву данного согласия **мне понятны.**

ФИО _____

ФИО (родителя /законного представителя)

Дата «__» _____ 20__ г .

Подпись _____

В оргкомитет открытого регионального конкурса
самостоятельных работ солистов фольклорных
коллективов «Я сам!»

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я,

ФИО

педагог дополнительного образования/концертмейстер (нужное подчеркнуть)

название учреждения

в соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006 даю свое согласие на обработку предоставленных мною персональных данных, а также публикацию фото и видео материалов с моим участием.

Использование фото и видеоматериалов не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о проведении открытого регионального конкурса самостоятельных работ солистов фольклорных коллективов «Я сам!».

Настоящее согласие действительно со дня его подписания и до момента отзыва в письменной форме.

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права по отзыву данного согласия **мне понятны**.

ФИО _____

ФИО

Дата «__» _____ 20__ г.

Подпись _____