


Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение

«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

Аничков лицей

<p>«Рассмотрено» на заседании Малого педагогического совета Протокол № от <u>28.08</u> 201<u>5</u> года</p>	<p>«Согласовано»: Заместитель директора Аничкова лицея по УВР _____ от «<u>28</u>» августа 201<u>5</u> года</p>	<p>«Утверждаю» Директор Аничкова лицея _____ от «<u>31</u>» августа 201<u>5</u> года</p> 
---	---	--

Рабочая программа
по русскому языку
для 11 класса

2 часа в неделю (всего 70 часов)

Автор-составитель: Е.В.Кулешов

2015 - 2016 уч. г.

Пояснительная записка

Настоящая учебная программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- Закон РФ «Об образовании».
 - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
 - «Требования к структуре основной образовательной программы основного общего образования». ФГОС основного общего образования, Приказ Министерства образования и науки от 17.12.2012 № 1897.
 - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
 - Русский язык 10-11 кл. Автор: А.И.Власенков. - М: Дрофа, 2009г. Составители рабочей программы: Ерастова И.А., Кудряшова О.Л.
 - Учебный план ГБОУ ЦО СПбГДТЮ «Аничков лицей».
- Образовательная программа ГБОУ ЦО СПбГДТЮ «Аничков лицей».

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Целями изучения русского языка в основной школе являются:

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной

деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В примерной программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков.

Дается перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования. Во втором перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.); познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях.

Место курса в учебном плане.

Место предмета «Русский язык» в учебном плане определяется на основе Федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации, предусматривающего обязательное изучение русского (родного) языка **в 11 классе – 70 часов, из них на развитие речи - 17 час., контроль – 10 час.**

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ ЗА КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА 11 КЛАССА.

В результате изучения русского языка ученик должен знать/понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык,

языковая норма, культура речи;

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

- адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;
- использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;
- осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;
- передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;
- использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов);

создание устного и письменного речевого высказывания:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
- выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;
- высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;
- владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;
- создавать устное высказывание на лингвистические темы;
- владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;

- оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания; *анализ текста и языковых единиц*;
 - проводить разные виды языкового разбора;
 - опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
 - анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка;
- соблюдение языковых норм и правил речевого поведения:*
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические,
 - грамматические нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;
 - эффективно использовать языковые единицы в речи;
 - соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
 - участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия;
 - фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочеты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.
 - **Формы контроля:** устное сообщение на лингвистическую тему, лабораторная работа, тест, изложение с творческим заданием, сочинение, осложненное и творческое списывание и др.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Общие сведения о языке (1 ч)

Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета.

Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

Фонетика, орфоэпия, орфография (8 ч)

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.

Фонетический разбор.

Лексика и фразеология (9 ч)

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.

Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки.

Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия.

Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Лексические и фразеологические словари.

Лексико-фразеологический разбор.

Морфемика (состав слова) и словообразование (5 ч)

Обобщающее повторение ранее изученного.

Выразительные словообразовательные средства.

Словообразовательный разбор.

Морфология и орфография (27 ч)

Обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова.

Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.

Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения.

Морфологический разбор частей речи.

Язык и речь (6 ч)

Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Текст, его строение и виды его преобразования. Тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат. Анализ художественного и научно-популярного текста.

Функциональные стили речи. (14 ч)

Функциональные стили речи и их особенности.

Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические и синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Толкование (раскрытие значения) терминов. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.

Использование учащимися средств научного стиля.

Особенности публицистического стиля речи. Жанровое своеобразие подстилей. Сфера употребления. Лексика, синтаксические особенности.

Использование учениками средств публицистического стиля при создании собственного высказывания.

Стиль художественной литературы.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Общее количество часов: 68

Количество часов в неделю: 2

Контрольных работ (тестирование по материалам ЕГЭ части А и В) – 3 ,
контрольных сочинений – 3

№ п/п	Тема	Часы
1.	Общие сведения о языке	1
2.	Фонетика. Орфоэпия. Орфография.	8
3.	Лексика и фразеология.	9
4.	Морфемика и словообразование.	5
5.	Морфология и орфография.	27
6.	Язык и речь.	4
7.	Функциональные стили речи.	14
	Итого:	68

Календарно-тематический план

№	Наименование раздела, тема урока	Кол- во ча- сов	Тип урока	Основные понятия	Вид контроля	Дата
1	Общие сведения о языке Русский язык в современном мире.	(1) 1	Урок изучения новых знаний		Устный опрос	
2	Фонетика, орфоэпия, орфография Повторение изученного. Фонетика. Орфоэпия. Орфография.	(8) 1	Комплексное применение знаний		Инд. работа по карточкам	
3	Выразительные средства русской фонетики	1	Формирование целостной системы знаний		Устный опрос	
4	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке	1	Обобщение и систематизация знаний		Устный опрос	
5	Принципы русской орфографии	1	Урок изучения новых знаний		Конспект	
6	Фонетический разбор	1	Обобщение и систематизация знаний		Самост. работа	
7	Комплексное повторение орфографии и пунктуации на основе работы с текстом	1	Обобщение и систематизация знаний		Практическая работа	
8	Контрольная работа на знание орфоэпических норм	1	Урок контроля		КД	
9	Анализ контрольной работы	1	Комплексное применение знаний		Инд. работа по карточкам	
10	Лексика и фразеология Повторение темы «Лексика». Лексические словари.	(9) 1	Обобщение и систематизация		Самост.	

			знаний	работа
11	Прямое и переносное значение слова. Многозначность слов. Омонимы. Паронимы.	1	Комплексное применение знаний	Практическая работа
12	Синонимы. Антонимы.	1	Обобщение и систематизация знаний	Самост. работа
13	Стилистические фигуры речи. (Антитеза. Оксюморон.)	1	Комплексное применение знаний	Практическая работа
14	Анализ средств выразительности русской речи в авторских текстах. Контрольная работа	1	Урок контроля	Самост. работа
15	Лексика с точки зрения сферы ее происхождения и употребления	1	Комплексное применение знаний	Устный опрос
16	Активный и пассивный словарный запас.	1	Формирование целостной системы знаний	Устный опрос
17	Фразеология. Происхождение и употребление фразеологизмов. Фразеологические словари.	1	Формирование целостной системы знаний	Самост. работа
18	Обучение написанию сочинения по типу рассуждения.	1	Комплексное применение знаний	РР Сочинение
	Морфемика и словообразование (5)			
19	Повторение морфемики и словообразования.	1	Комплексное применение знаний	Инд. работа по карточкам
20	Морфемы. Способы словообразования.	1	Комплексное применение знаний	Самост. работа
21	Выразительные словообразовательные средства	1	Обобщение и систематизация знаний	Проверочная работа
22	Комплексный анализ текста с решением тестовых заданий. Контрольная работа.	1	Урок контроля	КР

23	Анализ контрольной работы. Морфология и орфография	1 (27)	Обобщение и систематизация знаний	Инд. работа по карточкам
24- 25	Морфология и орфография. Обобщающее повторение.	2	Обобщение и систематизация знаний	Инд. работа по карточкам
26	Имя существительное. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных.	1	Обобщение и систематизация знаний	Инд. работа по карточкам
27	Грамматические нормы имен существительных.	1	Комплексное применение знаний	Инд. и групп. работа
28	Имя прилагательное. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.	1	Обобщение и систематизация знаний	Инд. работа по карточкам
29	Правописание н-нн в суффиксах прилагательных.	2	Формирование целостной системы знаний	Инд. работа по карточкам
30	Трудные случаи правописания н(нн) в суффиксах прилагательных			
31- 32	Правописание –н- -нн- в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.	2	Обобщение и систематизация знаний	Инд. и групп. работа
33- 34	Трудные вопросы правописания –н- и –нн- в суффиксах существительных, прилагательных, наречий	2	Обобщение и систематизация знаний	Инд. работа по карточкам
35	Имя числительное. Грамматическая норма.	1	Обобщение и систематизация знаний	Инд. и групп. работа
36	Текст и его строение. Основные признаки текста. Смысловая и композиционная целостность текста.	1	Комплексное применение знаний	План-конспект
37-	Работа над заданиями части С1.	2	Урок контроля	РР

38	Сочинение			Сочинение
39-40	Глагол. Правописание безударных личных окончаний глагола.	2	Комплексное применение знаний	Инд. работа по карточкам
41-43	Образование и правописание причастий	3	Формирование целостной системы знаний	Инд. и групп. работа
44	Образование и правописание деепричастий	1	Обобщение и систематизация знаний	Самост. работа
45-46	Правописание наречий	2	Обобщение и систематизация знаний	Инд. И групп. работа
47	Правописание НЕ и НИ с разными частями речи	1	Обобщение и систематизация знаний	Самост. работа
48	Правописание омонимичных частей речи.	1	Обобщение и систематизация знаний	Практическая работа
49	Контрольное тестирование по теме «Морфология и орфография»	1	Урок контроля	Тест
50	Анализ тестов.	1	Обобщение и систематизация знаний	Инд. работа по карточкам
	Язык и речь.	(4)		
51	Язык и речь. Основные требования к речи. Культура разговорной речи.	1	Комплексное применение знаний	Устный опрос
52	Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи	1	Комплексное применение знаний	Практическая работа
53	Текст. Способы связи предложений в тексте. Средства связи частей текста.	1	Обобщение и систематизация знаний	Практическая работа
54	Типы речи. Комплексный анализ текста.	1	Комплексное применение знаний	Инд. И групп. работа

Стили речи		(14)		
55	Функциональные стили речи.	1	Комплексное применение знаний	Устный опрос
56	Особенности публицистического стиля .	1	Обобщение и систематизация знаний	Устный опрос
57-58	Подготовка к ЕГЭ (Часть С). Сочинение-рассуждение.	2	Урок контроля	РР Сочинение
59-61	Итоговая проверочная работа по материалам КИМов ЕГЭ.	3	Урок контроля	КР
62	Анализ итоговых работ.	1	Обобщение и систематизация знаний	Инд. работа по карточкам
63	Особенности научного стиля речи.	1	Формирование целостной системы знаний	Устный опрос
64	Научно-популярный подстиль. Культура учебно-научного и делового общения	1	Формирование целостной системы знаний	Устный опрос
65	Сокращение текста.	1	Комплексное применение знаний	Конспект
66	Стиль художественной литературы.	1	Комплексное применение знаний	Устный опрос
67	Рецензия.	1	Комплексное применение знаний	Инд. и групп. работа
68	Итоговый урок.	1	Обобщение и систематизация знаний	

УМК:

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразоват. учреждений: базовый уровень, М.: Просвещение, 2009.

2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы», книга для учителя, издание 5-е, М.: Просвещение, 2002.
3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы», изд. 2-е, М.: Просвещение, 2004.
6. Головин Б.Н. Основы культуры речи, М.: Просвещение, 1988.
7. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. М.: Просвещение, 2012.
8. Егораева Г.Т. Русский язык. Выполнение части 3 (С). Учебно-методическое пособие, М.: Экзамен
9. Капинос В.И. и др. Единый государственный экзамен. Русский язык. Контрольные измерительные материалы 2013-2014, М.: Просвещение, 2014.
10. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку для поступающих в вузы, М.: Оникс, Мир и образование, 2006.
11. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Русский язык. Сочинения и экзамены на отлично. Стилистика и культура речи, М.: Махаон, 2005.
12. Цыбулько И.П. и др. Единый государственный экзамен. Русский язык. Контрольные измерительные материалы 2009-2010, М.: Просвещение, 2014.

Приложение 1

Календарно-тематическое планирование уроков русского языка

№ урока	Тема урока	Тип урока	Дата \ факт.	Элементы содержания	Домашнее задание	Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся	Вид контроля
Введение (3 часа)							
1	Русский язык в современном мире	Урок усвоения новых знаний		Русский язык среди мировых языков. Богатство русского языка	Упр.3	Знать: функции русского языка в современном мире. Уметь: выделять микротемы текста	Объяснительный диктант

2	Стили и типы речи	Повторительно-обобщающий урок		Типы речи. Культура работы с текстами разных типов, стилей	Упр.10, 15	Отличительные признаки стилей речи. Создание текстов разных типов и стилей речи	Лингвистический, орфографический анализ текста
3	Понятие о норме литературного языка. Типы норм	Урок усвоения новых знаний		Понятие о языковой норме	Упр.24, 25	Основные нормы русского языка и их отличительные признаки	Тестовые задания (А12-А18 ЕГЭ)
Лексика (1 час)							
4	Лексика	Повторительно-обобщающий урок		Слово и его ЛЗ. Тропы и фигуры речи	Упр.33, 42	Основные понятия лексики, фразеологии. Редактирование текста	Тестовые задания (А2 ЕГЭ)
Орфоэпия (1 час)							
5	Орфоэпия. Орфоэпические нормы русского языка	Р/Р		Ударение. Допустимые варианты произношения и ударения	Упр.100, 101	Основные понятия орфоэпии; нормы современного литературного произношения	Словарный диктант; образование кратких прилагательных, причастий (А2, А10 ЕГЭ)
Морфемика. Словообразование (8 часов)							
6	Принципы русской орфографии. Употребление прописных букв	Урок усвоения новых знаний		Правила переноса слов. Употребление прописных букв	Упр.107, 108	Основные принципы русской орфографии, условия употребления прописных букв	Объяснительный диктант, работа с орфографическим словарём. Тестовые задания А1(ЕГЭ)
7	Употребление	Повторительно		Разделительный	Упр.	Условия	Выборочный

	ие Ъ и Ь	ьно- обобщающ ий урок		ые Ъ и Ь	111, 114	выбора Ъ и Ь	диктант
8	Состав слова. Основные способы образования слов	Повторител ьно- обобщающ ий урок		Морфемный разбор слов. Словообразо вание	Упр. 126, 128	Выполнять морфемный и словообразов ательный разбор слов	Тест. Задания (А12-А18 ЕГЭ)
9	Правописан ие гласных в корне слова	Повторител ьно- обобщающ ий урок		Морфемы. Чередование корней. Правописани е гл. после шипящих и Ц	Упр. 138	Алгоритм проверки орфограммы, условия выбора гласных И-Ц после шипящих и Ц	Объяснительн ый диктант, тестовые задания А13 ЕГЭ
10	Правописан ие согласных в корне слова	Повторител ьно- обобщающ ий урок		Проверяемые и непроверяем ые согл. в корне слова	Упр.1 55	Условия выбора согл. в корне, удвоенные согласные	Выборочный диктант, объяснительны й диктант
11	Правописан ие приставок. Междунаро дные словообразо вательные элементы	Повторител ьно- обобщающ ий урок		Приставки ПРЕ- и ПРИ- буквы Ы-И после приставок	Упр. 167, 178	Условия выбора букв Ы/И,З/С в приставках	Морфемный разбор слов, тестовые задания А14 ЕГЭ
12	Правописан ие сложных слов. Правила переноса слов.	Повторител ьно- обобщающ ий урок		Слитные, раздельные и дефисные написания	Упр 188, 190	Основные правила переноса слов, правописани е сложных слов	Объяснительн ый диктант, конструирован ие словосочетани й
13	Контрольны й диктант по теме «Повторени е»	Урок контроля знаний		Основные виды разбора	Повто рять орфог раммы		Диктант с грамматически м заданием
Морфология (15 часов)							
14	Имя существител ьное	Повторител ьно- обобщающ		Имя существител ьное как	Упр. 220	Морфологич еский разбор.	Выборочный диктант

		ий урок		часть речи			
15-16	Имя прилагательное	Повторительно-обобщающий урок		Имя прилагательное как часть речи	Упр 244, 254	Признаки прилагательного, разряды, правописание	Объяснительный диктант
17	Имя числительное	Повторительно-обобщающий урок		Признаки числительного, разряды, правописание	Упр.2 59	Морфологический разбор. Склонение числительных	Комплексный анализ текста
18-19	Местоимение	Повторительно-обобщающий урок		Основные разряды местоимений. Особенности употребления местоимения	Упр.2 66, 272	Морфологический разбор. Правописание местоимений	Выборочный диктант, тестовые задания (А12-А18 ЕГЭ)
20,21, 22	Глагол	Повторительно-обобщающие уроки		Глагол как часть речи. Спряжение глаголов. Наклонение глагола	Упр.2 80, 287, 300	Морфологический разбор. Способы словообразования глаголов	Орфографич.и пунктуационный анализ текста, задания В2 ЕГЭ
23-25	Причастие	Повторительно-обобщающие уроки		Причастие как особая глагольная форма. Правописание суффиксов причастий.	Упр.3 06, 309, 321	Признаки глагола и прилагательных у причастий. Морфологический разбор причастий. Н и НН в причастиях	Тестовые задания по теме Комментированное письмо
26	Деепричастие	Повторительно-обобщающий урок		Деепричастие как особая форма глагола	Упр, 327	Признаки деепричастия. Переход в наречия и производные предлоги	Комментированное письмо, конструирование предложений
27-28	Наречие	Повторительно-обобщающий урок		Наречие как часть речи. Правописание наречий.	Упр. 330, 347	Признаки наречий. Условия слитного, раздельного, дефисного написания	Объяснительный диктант, тестовые задания по теме

						наречий.	
29	Контрольная работа	Урок контроля знаний			Ответить на вопросы		Тестовые задания (часть А,В ЕГЭ)
Служебные части речи (3 часа)							
30	Предлоги	Повторительно-обобщающий урок		Предлог как служебная часть речи. Виды предлогов. Правописание предлогов.	Упр.3 58	Морфологические признаки предлога, условия слитного, раздельного и дефисного написания предлогов	Объяснительный диктант, морфологический разбор предлогов
31	Союзы	Повторительно-обобщающий урок		Союз как служебная часть речи. Союзы и союзные слова. Правописание союзов.	Упр. 361	Морфологические признаки союзов, виды сочинительных и подчинительных союзов	Комплексный анализ текста
32	Частицы	Повторительно-обобщающий урок		Разряды частиц. Раздельное и дефисное написание частиц.	Упр. 376	Морфологические признаки частиц. Разряды частиц.	Комментированное письмо, конструирование предложений
Повторение и обобщение изученного (3 часа)							
33	Итоговый контрольный диктант	Урок контроля					
34	Анализ контрольного диктанта	Урок коррекции знаний					Работа над ошибками
35	Резервный урок						

Приложение 2
Контрольные и проверочные работы

Текущие проверочные работы:

Подчеркните глаголы в неопределенной форме как члены предложения

1.Такая заботливая мать находит время простоять полдня в очереди в магазине, чтобы достать ультрамодную импортную куртку для сына или сапожки для дочери. 2.О. М. все спрашивал про него и пытался достать книги, но с каждым днем это становилось труднее и опаснее. 3.Мальчишке только еще предстояло наслаждение смеяться вместе с озорным Марком Твенем. Он только еще будет глазами, расширенными от ужаса и восторга, впиваться в строчки гоголевских «Вечеров на хуторе близ Диканьки». 4.Зайду навестить больного товарища. 5.Неужели книги не научили его чувствовать, думать? 6.За услуги государству он всегда старался расплатиться деньгами. 7.Даже самые развитые люди, я заметил, глубоко убеждены в том, что жить духовной жизнью – значит ходить в театры, читать книги, спорить о смысле жизни. 8.Конечные желания могут быть осуществлены к такому-то числу; это желания приобрести, получить, достичь, стать... 9.Бирону, фавориту царицы, нужна была такая устрашающая публичная казнь, чтобы навсегда подавить решимость недовольных, парализовать страхом их волю. 10.Друзья советовали ему обратиться в суд.

Расставьте пропущенные знаки препинания и сделайте пунктуационный разбор предложений:

1.Тихая монахиня усевшись на большом круглом камне и низко склонив голову читала толстую растрепанную книгу. 2.Специалисты и любители кино и простые зрители не скупилась на комплименты создателям фильма. 3.Сестра очень любила рисовать и по рисованию была первая ученица в классе. 4.Дворник скользя кожмитовыми подошвами мысленно ругал мальчишек раскатавших спуск и превративших его в один сплошной каток. 5.Ты оказывается неплохо устроилась, – сказала как-то мама. – Значит брат будет учиться, с

утра до вечера играть на кларнете, совершенствоваться, а ты будешь всего-навсего посвящать ему свою жизнь. Какие-то у тебя иждивенческие настроения! 6.К концу Средневековья каждый человек чувствует на себе пристальное внимание королевских судей и сборщиков налогов королевских министров и полицейских. 7.Художник достал из кармана книжечку и карандаш и быстро набросал композицию. 8.По вечерам вожатый хрипло вторгаясь в бесконечную птичью болтовню и приливами набегающий сосновый шум стал устраивать такие радиобеседы. 9.Прожектор равномерно вращался вокруг своей оси и голубой сноп его лучей медленно передвигался. 10. Впрочем капитан действовал с большой осторожностью однако подготовка затянулась. 11.Воздушные змеи со смешными рожицами то клонились к земле то взмывали выше деревьев. 12.Новая поэзия должна с наибольшей силой выразить переживания и стремления яркой и независимой личности. 13.Развивая такие неслыханные скорости в далеко еще не изученных глубинах подлодка рисковала налететь на скалы скрытые на дне океана. 14.После разговора в саду в ход были пущены слезы и клятвы лесть и комплименты шантаж и угрозы. 15.Слома голову я кинулся по коридору и распахнув только что закрывшуюся дверь учительской замер на пороге. 16.Как правило почти никто из случайных попутчиков его фамилии не слышал. Вадим поначалу чувствовал себя обескураженным но потом привык не обращать внимания. По-видимому у некоторых существует некий подсознательный протест против искусственно раздуваемого вокруг того или иного избранника муз шума.

Укажите типы односоставных предложений. Подчеркните грамматические основы предложений.

- 1)Хочу окончательно в этом удостовериться.
- 2)Наконец с арифметикой было покончено.
- 3)Стало тихо кругом.
- 4)К вам пришли.
- 5)Что-то мне неможется.
- 6)Не люблю волновать себя без нужды.
- 7)Тебя не переспоришь.
- 8)После долгого рабочего дня можно и отдохнуть.
- 9)Но

разве услышат мой голос на таком расстоянии? 10)Потерпите несколько минут. 11)Этот корабль потопят еще до ночи. 12)Горничной приказано было оставаться дома. 13)После теплого дождя приятно пахнет зелень. 14)Наш поезд задержали на переезде. 15)Черный вечер. Белый снег. 16)Машину занесло на асфальте. 17)Вам не видать таких сражений (М.Лермонтов). 18)Смотри по сторонам! 19)За это Скрипу попадало от мамы-стрижихи (В.Астафьев). 20)Дом пахнет сыростью. 21)По телевизору вечно показывают одно и то же. 22)Вечерняя прохлада... 23)Предчувствую отрадное свиданье (А.Пушкин). 24)К экзамену надо готовиться в течение года. 25) Кондукторша, все дорогу воевавшая с мальчишками, потребовала от него, как и от прочих, купить билет (Н.Чуковский). 26)На полях, в траве, видны алмазы. 27)От выдававшегося угла пропасти отмерили шесть шагов (М.Лермонтов). 28)Мне вздумалось пройти по старым московским улицам. 29)А Днепр сможешь переплыть? 30)Люблю тебя, булатный мой кинжал, товарищ светлый и холодный (М.Лермонтов). 31)У нас напротив строят новый дом. 32)О случившемся Ивану не хотелось думать. 33)А теперь, наконец, перейду к сути дела. 34)Бороться надо до последнего. 35)По истечении недели вам вышлют официальный запрос. 36)Почему-то мне совсем не хочется работать. 37)Расстояния, версты, мили... 38)Не хочу лишний раз беспокоить вас без необходимости. 39)Ей пришлось серьезно задуматься. 40)Не станешь же, в самом деле, заниматься этим всерьез! 41)К вам можно? 42)Начнем с самого главного. 43)Об этом было сказано достаточно отчетливо. 44)Мне рассказали странную историю. 45)Не могу молчать! 46)И тишина!...47)Мне поставили пятерку за год.

Укажите тип предложения (простое, сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное, предложение с разными типами связи – укажите, какими именно)

1.Лаевский почувствовал неловкость: в спину ему бил жар от костра, а в лицо и в грудь – ненависть фон Корена (Ч.) 2.Первым делом я стал прислушиваться, не работает ли поблизости трактор (Сол.). 3.Было ясно, что мне не дойти (Сол.) 4.Вдали показывалась пристань – маленький красный домик, выстроенный на барке (Купр.) 5.На секунду шум оборвался, и в уши сладко влилось пение воды, потом кто-то бросил в реку большой камень, кто-то тупо захохотал (М.Г.). 6.В лощине, на пустом месте, снаряды рвались резе, зато на высоте с тремя домиками, над позицией соседних взводов, стоял сплошной дым (Сим.). 7.Пассажиры сидели на площадке – вещи в вагон не влезали (Пауст.). 8.Казалось, что река не течет, а толчками двигается на одном месте то взад, то вперед (М.Г.). 9.Сережка пропустил это замечание мимо ушей, зная, что отец уже никогда не задаст ему (Фад.). 10.Мы сняли, за два рубля в месяц, особняк – старую баню в саду попа (М.Г.) 11.Притом же я, как человек неоригинальный, и не заслуживаю особенного имени (Т.). 12.Ветер с востока печально качал на глинистых холмиках прошлогодний бурьян, бережно шевелил, будто тонкими женскими пальцами, пряди пожухлой, бесцветной полыни (Ш.). 13.Тихон Петрович сидел на палубе, хотя на воде было холодно (Пауст.). 14.Проснувшись, я долго не мог сообразить, где я (Кор.).

Укажите типы придаточных

1.Васька мог только терпеливо ждать, когда дождь устанет наконец бить его по ребрам (С.-Ц.). 2.Ударил чудовищный гром, будто небо обрушилось на дачу и на пирующих (Пауст.). 3.Бывает очень радостно, когда одна и та же примета сохраняется в лесах год за годом (Пауст.). 4.Мы купили у цветочниц несколько белых лилий, чтобы положить их на могилу Рафаэля (Пауст.). 5.Бывают дни, когда жизнь представляется нам особенно ясной и слаженной (Пауст.). 6.Яков никогда не бывал в хорошем расположении духа, так как ему постоянно приходилось терпеть страшные убытки (Ч.) 7.Действительно, болтовня старика ошеломила Кочетова, точно его ударили обухом по голове (М.-С.). 8.Рассказывал дальше

старик, как однажды он чуть-чуть в уху не угодил (С.-Щ.) 9.Ветер изо всех сил рвет, треплет и оббивает на ногах юбку, так что трудно идти (Сер.). 10.Как ни многочисленны, как ни разнообразны создания великого поэта, каждое из них живет особенной жизнью (Бел.). 11.Свежий ветер дул с моря, где в темноте и гуле бурунов сверкали далекие маяки (Пауст.). 12.Зной был такой ослепительный, что птицы на ветках присели, разинув клювы (А.Н.Т.). 13.А новые знакомые благодушно оглядывали Огнева и спрашивали, живы ли у него отец и мать, сколько он зарабатывает в месяц, часто ли бывает в театрах (Ч.). 14.Как только прогремел залп, он передал по цепи приказание подниматься (Сим.).

Укажите тип предложения и, если в предложении есть подчинительная связь, тип придаточного (придаточных) и способ их присоединения (последовательное или параллельное)

1.Пока Шамохин говорил, я заметил, что русский язык и русская обстановка доставляли ему большое удовольствие (Ч.). 2.А потом мороз схватит серые пески, выпадет снег, сизое небо провиснет над домом и так провисит до весны (Пауст.). 3.Во всей дворне воцарилась такая тишина, что слышно было, как ползут по земле клеветнические слухи (С.-Щ.). 4.Капитан мигнул Грушницкому, и этот, думая, что я трушу, принял гордый вид, хотя до сей минуты тусклая бледность покрывала его щеки (Л.). 5.Казалось, настало время, когда каждая минута словно вечность и не надо ждать иной (А.Н.Т.). 6.Оставшаяся на высоте советская батарея остервенело оборонялась, и немцы, видимо, не могли пока договориться, кому нанести по батарее окончательный удар и уничтожить ее, или не особенно спешили с этим, понимая, что батарея все равно обречена (Ив.). 7.Как бы ни было уныло покинутое место, как бы ты ни тяготился пребыванием в нем, всегда остается в душе сожаление, а может быть, и любовь (Пауст.). 8.Фантастика хороша тогда, когда зритель не сразу понимает,

как сделан трюк (Ст.). 9.И в один майский день, когда небо зеленело от холода, пришло великое известие, что мы победили и война окончена (Пауст.). 10.Литвинов испытывал ощущение, подобное тому, которое овладевает человеком, когда он смотрит с высокой башни вниз: вся внутренность его замирала, и голова кружилась тихо и приторно (Т.). 11.Рябченко вышел, а Малинин продолжал смотреть на метавшуюся в проеме плащ-палатку, из-под которой все несло и несло снег (Сим.). 12.Дым выедал глаза, они заливались слезами, крепко щекотало в носу, и было трудно дышать (М.Г.)

Проверочная работа по теме «Морфология»

Укажите, к каким частям речи относятся выделенные слова.

Максим Максимыч имел глубокие сведения в **поваренном** искусстве: он удивительно **хорошо** зажарил фазана, удачно полил его огуречным рассолом, и я **должен** признаться, что без него пришлось бы остаться на сухоядении. Бутылка кахетинского помогла **нам** забыть о скромном числе блюд, которых было всего одно, и, **закурив** трубки, мы уселись: я у окна, он **около затопленной** печи, потому что день был сырой и холодный. Мы молчали. Об чем было нам говорить?.. Он уж рассказал мне о себе все, что было занимательного, а мне было **нечего** рассказывать. Я смотрел в окно. **Множество** низеньких домиков, **разбросанных** по берегу Терека, который становился все **шире** и шире, мелькали из-за деревьев, а дальше синелись зубчатую стеной горы, из-за **них** выглядывал Казбек в своей белой кардинальской шапке. Я с ними мысленно прощался: мне стало их **жалко**... (По М.Лермонтову)

Итоговая контрольная работа по теме «Морфология»

1.К каким частям речи принадлежат выделенные слова?

И первого сентября 1952 года Тарасюк приехал на исторический факультет Ленинградского университета. В руке у него был тот же маленький "футбольный" чемоданчик.

Он проследовал в деканат, где задал сакраментальный вопрос:

- Это правда, что у вас по оружию учат?

- В университете многому учат, - с туманным достоинством ответили ему. - Но приемные экзамены давно **окончены**.

- А может, мне к вам еще не **надо** поступать, - успокоил посетитель. - **Так** учат? Или нет?

- А вас **что**, собственно, интересует?

- Меня, собственно, оружие, - терпеливо повторил он.

- И какое же **именно** оружие? - вежливо поинтересовался замдекана по студентам.

- Всякое.

- М-угу. Современное или античное? Есть, знаете, разница... особенно в применении. У вас, позвольте полюбопытствовать, **чисто** научный интерес к оружию, или есть и **иной**? - с корректностью петербургского интеллигента уточнил замдекана.

- Научно-практический, - сказал Тарасюк. - А разницы иногда **никакой** нет.

- М-угу, - невозмутимо сказал замдекана. - У **нас** при кафедре медиевистики действительно есть семинар истории холодного оружия. Приходите **через** год, первого августа, и сдавайте экзамены.

- А **зачем** тянуть, - возразил посетитель. Он раскрыл свой чемоданчик и предъявил аттестат за десятилетку, выписку с оценками приемных экзаменов в училище и справку об участии в партизанском движении. **Сверху** положил медаль, а сбоку поставил бутылку коньяка. *(По М.Веллеру)*

2. Подчеркните в тексте все предлоги

Минуту спустя с винтовкой через плечо он ходил вокруг самолета и вертел головой, ожидая нападения либо Германии, либо начальства. У него уже болела шея и рябило в глазах, когда обостренным слухом уловил он нарастающий звук "зы-зы-зы".

"Летит!"- встрепенулся Чонкин и вытянул шею. Перед глазами мелькнула точка. Сейчас она увеличится, постепенно принимая растущие очертания самолета... Но точка вдруг вовсе пропала, и звук прекратился. Тут же что-то кольнуло Чонкина, он хлопнул себя по лбу и убил комара. "Это не самолет",-- сказал он себе самому и отер комара о штаны. *(В.Войнович)*

3. Подчеркните в тексте все глаголы, укажите их непостоянные морфологические признаки: наклонение, время, род, лицо, число.

Справа от моего села протекает река Губазоули, слева - небольшая речушка Лаше, кишащая крабами, бычками и босоногими мальчишками. Через Губазоули перекинут мостик. Каждой весной взбушевавшаяся река уносит его, оставляя только торчащие из воды черные сваи. И все же мое село самое красивое и веселое в Гурии. Я люблю его больше всех сел на свете, потому что нигде не может быть другого села, где жили бы я, бабушка, Илико, Илларион и моя собака Мурада... Моя бабушка - мудрая женщина. Она постоянно твердит мне:

- Учись, негодяй, учись, а то неучем останешься!

О науке у бабушки своеобразное представление. Однажды, когда я сидел на балконе и во весь голос твердил наизусть правила из грузинской грамматики, бабушка спросила:

- Что это ты там зубришь, сынок?

- Лицо глагола, бабушка!

- Что? Где это слыхано - лицо у глагола! Лицо может быть только у человека!

- Это другое лицо, бабушка, совсем не то, что ты думаешь.

- Лицо на свете одно. И все.

- Ладно, - сказал я и захлопнул книгу, - отвечай тогда, что такое лицо.

- ЛИЦО - это... ЛИЦО!

- Садись, бабушка. Урока не знаешь, ставлю двойку! *(Н.Думбадзе)*

4. Подчеркните в тексте причастия, укажите их морфологические признаки (залог и время).

Ветер и дождь попеременно лизали каменные стены опустевшего училища, выкрашенные в чахоточный серовато-желтый цвет. Холод проникал в здание и вместе с сыростью и плесенью расползлся по притихшим классам, оседая на партах каплями застывшей воды.

Так и стоял посеревший дом со слезящимися окнами. Улица с очередями, с торопливо пробегающими людьми в кожанках словно не замечала его пустоты, да и некогда было замечать. Жизнь кипела в других местах: в совете, в райкоме, в потребиловке.

Но вот однажды тишина здания была нарушена грохотом шагов. Люди в кожанках, с портфелями, пришли, что-то осмотрели, записали и ушли. Потом приехали подводы с дровами.

Отогревали здание, чинили трубы, и наконец прибыла первая партия крикливых шкетов-беспризорников, собранных неведомо откуда.

Много подростков за время революции, голода и гражданской войны растеряли своих родителей и сменили семью на улицу, а школу на воровство, готовясь в будущем сделаться налетчиками. (Г.Белых, Л.Пантелеев)