

Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

Аничков лицей

«Рассмотрено»
на заседании
педагогического совета
Аничкова лицея
Протокол № 1
от « » _____ 2015 года

«Согласовано»:
Заместитель директора
Аничкова лицея по
УВР _____
от «28» 08 2015 года

«Утверждаю»
Директор Аничкова лицея
_____ /
от « » _____ 2015 года



Рабочая программа
по русскому языку
для 8 класса

3 часа в неделю (всего 102 часа)

Автор-составитель: Н.В.Гущина

2015 - 2016 уч. г.

Пояснительная записка

Настоящая программа адресована учащимся 8 класса Аничкова лицея, поступившим в лицей весной 2015 года, для которых 2015-2016 учебный год является первым годом обучения. По этой причине первые уроки посвящены проверке уровня знаний учащихся, а в дальнейшем, в течение 1 и 2 четвертей предполагается периодическое использование таких видов деятельности на уроках, которые будут способствовать знакомству учащихся друг с другом и развитию у них навыка коллективной работы (работа в группах разного состава).

Программа создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, примерной программы основного общего образования по русскому языку, федерального перечня учебников, утвержденных Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 декабря 2011 г. № 2885, зарегистрированном в Министерстве юстиции Российской Федерации от 21 февраля 2012 г. № 23290, допущенных к использованию в ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», а также на основе примерной программы общеобразовательных учреждений под редакцией М.М.Разумовской, П.А.Леканта.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности, русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе *компетентного подхода*. В соответствии с этим в VIII классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Курс русского языка для основной школы направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

- **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Данная рабочая программа по русскому языку для 8 класса рассчитана на 102 часа (3 ч в неделю)

Русский язык является курсом, который позволяет реализовать практически все содержательные линии обязательного минимума содержания образования:

- культурно-историческую (человек-история, человек-культура);
- социально-правовую (человек-общество, человек-человек);
- информационно-методологическую (человек-информация).

Учебно-тематическое планирование составлено таким образом, что после изучения отдельных тем по синтаксису и пунктуации идут уроки повторения орфографии и специальные уроки по развитию речи, а также не менее 15-20% учебного времени в гимназических классах отведено на формирование следующих знаний, умений и навыков.

- формирование у учащихся творческого мышления и мышления гуманитарного типа;
- воспроизводство традиций, норм и способов деятельности определенного культурного уклада или определенной научной школы;
- подготовка учащихся для продолжения образования в вузах;
- формирование навыков самообразования;
- успеваемость по всем предметам, в том числе по русскому языку на «хорошо» и «отлично»;
- умения доказательно обосновывать свою точку зрения в рамках данного предмета;
- терпимое отношение к точкам зрения, отличным от своей, умение вербализировать общее и различное в своей и других точках зрения;
- демонстрировать определенные навыки решения творческих задач в рамках изучаемого предмета.

Данная рабочая программа отражает базовый уровень подготовки школьников по разделам программы. Она конкретизирует содержание тем образовательного стандарта и дает примерное распределение учебных часов по разделам курса.

Программа выполняет две основные функции:

- Информационно-методическая функция позволяет всем участникам процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.
- Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов.

Формы обучения:

Урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков (работа в группах), комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок- исследование, урок- практикум, урок проблемного обучения, урок развития речи.

Методы и приёмы обучения:

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- индивидуальный устный опрос;
- фронтальный опрос;
- выборочная проверка упражнения;
- взаимопроверка (работа в группах);
- взаимообучение (работа в группах);
- самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, речеведческий);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка рефератов, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, рассказа, подготовка устных сообщений)
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения на основе текстов типа описания, повествование, рассуждения;
- написание сочинений;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм;
- коллективная работа;
- индивидуально - парная работа.

Виды деятельности учащихся на уроке

- оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- взаиморецензирование;
- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и другие;
- аудирование (понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего; понимание на слух информации текста, установление смысловых частей текста, определение их связей);
- информационная переработка устного и письменного текста:
- составление плана текста;
- пересказ текста по плану;
- пересказ текста с использованием цитат;

- переложение текста;
- продолжение текста;
- составление тезисов;
- редактирование;
- участие в диалогах различных видов;
- создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;
- составление опорных схем и таблиц;
- ведение индивидуальных словарей, работа с различными видами словарей;
- конспектирование.
- реферирование;
- доклады;
- рецензирование;
- аннотирование и т.д.
- создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
- участие в дискуссии;
- создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование, компьютерные диски и программы, ресурсы Интернета.

Требования к уровню образованности восьмиклассников

В результате изучения русского языка в 8 классе ученик должен

знать/понимать

- основные нормы русского литературного языка;
- словосочетания и предложения как основные единицы синтаксиса;
- грамматическую (предикативную) основу предложения, предложения простые и сложные, главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения;
- односоставные предложения (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные);
- признаки распространённых и нераспространённых предложений, полных и неполных;
- осложнённые предложения (предложения с однородными членами, с вводными словами, с обращениями, с обособленными членами);

уметь

- опознавать единицы синтаксиса;
- проводить анализ словосочетаний предложений;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
 - осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
 - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам.

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку за курс 8 класса

1. Учащиеся должны **знать** определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

2. К концу 8 класса учащиеся должны **овладеть** следующими **умениями и навыками**:

- производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью;
- составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами (предложениями), обращениями;
- пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи;
- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По пунктуации. Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

Ставить знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения, в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании, при обращениях, междометиях, вводных словах и предложениях. Ставить тире в нужных случаях между подлежащим и сказуемыми.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами. Правильно писать изученные в 8 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

По связной речи. Определять тип и стиль текста. Подробно и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания местности, памятников. Писать сочинения описания (сравнительная характеристика знакомых лиц; описание местности, памятника культуры или истории), сочинения – рассуждения на морально-этические темы. Совершенствовать изложения и сочинения в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки. Уметь просто и в то же время выразительно выступать перед слушателями по общественно важным вопросам.

Формы контроля

Текущий:

- индивидуальный опрос;
- фронтальный опрос;
- индивидуальный письменный опрос по карточкам;
- словарный диктант;
- диктант с грамматическим заданием
- тест;
- изложение;
- сочинение.

Итоговый:

- контрольная работа;
- контрольный тест в формате ГИА;
- устный зачет по курсу.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку.

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученика предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка диктантов.

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Примерный объем диктанта для 8 класса – 120- 150 слов.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Объем словарного диктанта для 8 класса – 30 – 35 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам. Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2 – 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1 – 3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись. В диктанте должно быть в 8 классе – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **НЕГРУБЫЕ**, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым ошибкам относятся:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании Ы и И после приставок;
- 6) в случаях трудного различия НЕ и НИ (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.*);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях. Когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость и однотипность* ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму.

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 или более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок, В IV классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание *предел*, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» - 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса — 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного **словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

3. Оценка сочинений и изложений

Сочинение и изложение – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 8 классе проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения в 8 классе – 250 – 350 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 классе может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа. Рекомендуется следующий объем классных сочинений в 8 классе – 2,0 – 3,0 страницы.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:
 соответствие работы ученика теме и основной мысли;
 полнота раскрытия темы;
 правильность фактического материала;
 последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:
 разнообразие словаря и грамматического строя речи;
 стилевое единство и выразительность речи;
 число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматически

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочёта.	Допускается: 1 орфографическая; или 1 пунктуационная; или 1 грамматическая ошибка.
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускается: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки; или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки; или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок; а также 2 грамматические ошибки.

«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стилль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.</p>	<p>Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки; или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок; или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено до 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок; или 6 орфографических ошибок и 8 пунктуационных ошибок; или 5 орфографических ошибок и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>
«1»	<p>В работе допущено более до 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочётов.</p>	<p>Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок</p>

- Примечание:** 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяет повысить первую оценку за сочинение на один балл.
2. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибок или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

4. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

5. Выведение итоговых оценок.

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалась баллом «2» или «1».

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 5 – 9 классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1 – 2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утвержденными Министерством образования и науки РФ.

Основное содержание программы 8 класса:

Тематический план

№ п/п	Тема	Практи- ческие работы	Контро льные работы	Развитие речи	всего часов
1.	Выяснение уровня подготовки учащихся	1			1
2.	Повторение пройденного в 5-7 классах	10	1	1	12
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	36	7	22	65
3.1.	Словосочетание.	2			2
3.2.	Главные члены предложения	2			2
3.3.	Второстепенные члены предложения	4	1		5
3.4.	Простые односоставные предложения	6		4	10
3.5.	Неполные предложения	3	1	4	8
3.6.	Однородные члены предложения	4	1	3	8
3.7.	Обособленные члены предложения	8	2	3	13
3.8.	Обращения. Вводные слова и междометия	4	1		5
3.9.	Прямая и косвенная речь	7	1	8	16
4.	Повторение и систематизация пройденного в 8 классе	13	3		16
5.	Резервные уроки	2			2
	ИТОГО	66	13	23	102

1. Выяснение уровня подготовки учащихся – 1 ч.

Диктант с грамматическим заданием: правописание корней, приставок и суффиксов, частиц НЕ и НИ, Н и НН в разных частях речи. Коллективная проверка. Выяснение уровня усвоенности материала 5-7 классов.

2. Повторение пройденного в 5-7 классах – 12 ч.

Состав слова и словообразование. Орфограммы, связанные с морфемным принципом орфографии (проверяемые, непроверяемые и чередующиеся гласные в корнях, непроизносимые согласные, правописание приставок и некоторых суффиксов). Развитие и закрепление навыка морфемного и словообразовательного состава слова.

Повторение частей речи и орфограмм, связанных с морфологическим принципом написания (Н-НН в разных частях речи; падежные окончания существительных и прилагательных; окончания глаголов).

Повторение правописания сложных слов и частиц.

Виды работы:

- выполнение практических упражнений;
- составление таблиц;
- работа в группах с самопроверкой.

Виды контроля:

- индивидуальные задания на карточках;
- индивидуальный опрос у доски;
- словарные диктанты;
- диктанты.

3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи – 65 ч.

Словосочетание и предложение как основные синтаксические единицы. Отличие словосочетания от предложения – 9 ч.

Виды подчинительной связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание).

Простое предложение.

Главные члены предложения:

- подлежащее и способы его выражения;
- сказуемое, его виды (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения;
- сложные случаи согласования подлежащего и сказуемого;
- тире между подлежащим и сказуемым при пропуске глагола-связки.

Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения.

Односоставные и двусоставные простые предложения – 18 ч.

Понятие о двусоставном и односоставном предложении.

Виды односоставных предложений:

- со сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные);
- с подлежащим (назывные).

Формирование, развитие и закрепление навыка определения односоставных предложений.

Понятие о неполных предложениях и эллиптических конструкциях; отличие эллипсиса от других неполных предложений.

Формирование представления о стилистической функции односоставных и неполных предложений.

Умение использовать их в письменной речи.

Виды работы:

- составление схем и таблиц;
- практические задания (определении вида связи в словосочетаниях, типов членов предложения и типов простых предложений);
- анализ текстов;
- написание изложений и сочинений;
- работа в группах с самопроверкой.

Виды контроля:

- индивидуальные задания на карточках;
- опрос у доски;
- фронтальный опрос;
- диктанты с грамматическим заданием.

Пунктуация в простом предложении – 26 ч.

Пунктуация в простом предложении при:

- однородных членах (без союзов, при наличии соединительных, противительных, повторяющихся союзов);
- однородных членах с обобщающим словом;
- обособленных членах предложения (обособленные определения, уточнения, приложения, обстоятельства, в том числе выраженные сравнительным оборотом);
- вводных словах и оборотах;
- обращениях;
- междометиях.

Формирование представления о различной стилистической окраске разных синтаксических конструкций. Использование разных синтаксических конструкций в разных типах речи (описание, повествование, рассуждение). Синтаксические особенности публицистического стиля.

Виды работ:

- составление таблиц;
- рисование схем предложений, анализ предложений;
- анализ текстов;
- написание текстов разных типов речи;
- взаимопроверка.

Виды контроля:

- индивидуальные задания на карточках;
- опрос у доски;
- фронтальный опрос;
- диктанты с грамматическим заданием.

Прямая и косвенная речь. Цитаты – 16 ч.

Понятие о прямой и косвенной речи.

Разные способы оформления прямой речи на письме.

Грамматические особенности перевода прямой речи в косвенную.

Способы цитирования, пунктуация при цитировании.

Умение использовать в собственно письменной речи прямую и косвенную речь, цитаты.

Виды работ:

- выполнение упражнений;
- конспектирование с использованием цитат;
- написание изложений и сочинений.

Виды контроля:

- индивидуальные задания на карточках;
- опрос у доски;
- фронтальный опрос;
- диктанты с грамматическим заданием.

Повторение, обобщение и систематизация изученного в 8 классе – 16 ч.

Морфемика (словообразование и состав слова) и морфология (части речи).

Основные орфографические правила.

Члены предложения.

Пунктуация в простом предложении (запятая и тире).

Виды работ:

- практические упражнения;
- работа в группах с самопроверкой и взаимопроверкой;

Виды контроля:

- словарные диктанты;
- индивидуальный опрос;
- итоговая контрольная работа.

Учебно-методический комплект.

Учебная программа	Учебное пособие для ученика, дидактический материал	Учебник	Инструмент по отслеживанию результатов	Методическое пособие для учителей
<p>Рабочая программа по русскому языку, составленная на основе примерной программы 5-9 под редакцией М.М.Разумовской –М.:Дрофа, 2011.</p>	<p>Богданова Г.А. Рабочая тетрадь по русскому языку. 8 класс. – Ч. 1,2. – М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Раздаточные материалы 8 класс. Т.М.Пахнова. – М.:Дрофа, 2007.</p> <p>Русский язык в таблицах 5 – 11 класс. З.Д.Гольдин, В.Н.Светлышева. – М.:Дрофа, 2007.</p>	<p>М.М.Разумовская, П.А.Лекант. Учебник русского языка для 8 класса общеобразовательных учреждений. – М.: Дрофа, 2011.</p>	<p>И.В. Текучева. Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 8кл. К учебнику С.Г.Бархударова М.: Экзамен, 2008.</p> <p>Горашова Н.Г. Тесты по русскому языку. 8 класс. – М.:Экзамен, 2008.</p> <p>С.С.Петровская. Диктанты по русскому языку 8 класс. – М.:Дрофа, 2007.</p> <p>Тексты по русскому языку 8-9 класс. Синтаксис. Текст. В.И.Капинос и др. – М.:Дрофа, 2007.</p> <p>Тесты по русскому языку 8 – 9 класс. Синтаксис и пунктуация. О.С.Иссерс, Н.А.Кузьмина. – М.:Дрофа, 2007.</p>	<p>Уроки русского языка в 8 классе: поурочные планы по программе М.М.Разумовской\ составитель О.А.Финтисова. – Волгоград: Учитель, 2007.</p> <p>Богданова Г.А. Уроки русского языка в 8 классе. Книга для учителя. – М.:Просвещение, 2007.</p> <p>Русский язык. 8 класс: поурочные планы по учебнику Л.А.Тростенцовой, Т.А.Ладыженской/авт.-сост. Н.Ю.Кадашникова. – Волгоград: Учитель, 2011.</p>

Дополнительные обобщающие материалы.

- Н.Н.Соловьева. Русский язык в задачах и играх. – М.: Материк – Альфа, 2004.
- Н.Н.Соловьева. Игры на уроках русского языка. – М.: Материк – Альфа, 2007.
- Т.М.Воителява. Дидактические материалы русский язык. 8 – 9 класс. – М.:Дрофа, 2007.
- С.И.Львова. Русский язык в кроссвордах. – М.: Дрофа, 2007.
- Е.Н.Кольцова. Развитие речи 8 – 9 класс. – М.: Дрофа, 2007.

- Н.Ю.Ганжина, Н.Ф.Назарова. Сборник диктантов по синтаксису и пунктуации 8 – 9 класс. –
- Саратов. :Лицей, 1998.
- Г.Я.Солганик. Стилистика русского языка. Учебное пособие для общеобразовательных учебных заведений. – М.: Дрофа, 2002

Список справочной литературы по русскому языку для учащихся

- 1) Ушаков Д.Н. Орфографический словарь. Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков. – М., Просвещение, 2005.
- 2) Потиха З.А.Школьный словарь строения слов русского языка. М., Просвещение, 2005.
- 3) Лекант П.А.Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., Просвещение, 2005.
- 4) Словарь-справочник фразеологизмов. – М., Просвещение, 2005.
- 5) Историко-этимологический словарь. 1, 2 часть. М., Просвещение, 2005.
- 6) З.Е.Александрова. Словарь синонимов русского языка. – М.,Просвещение, 2005.
- 7) Через дефис. Слитно или раздельно. Словарь-правочник русского языка. –М., Просвещение, 2005
- 8) Л.И.Скворцов. Большой толковый словарь правописания русского языка. –М., Просвещение, 2005.
- 9) Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке.М., Айрис-пресс, 2005.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 8 КЛАССЕ
По учебнику М.М.Разумовской

№ урока п/п	№ урока в теме	дата	Наименование разделов и тем	Всего часов	Лабораторные и практические работы, экскурсии	Диагностические и контрольные материалы
			<u>Выяснение уровня подготовки учащихся</u>	<u>1</u>		
1	1		Диктант с грамматическим заданием			Диктант № 1 (основные орфограммы и пунктограммы)
			<u>Морфемика и орфография. Повторение и закрепление изученного</u>	<u>5</u>		
2	1		Основные способы словообразования. Словообразовательный анализ слова.			
3	2		Морфемный состав слова. Правописание корней.			
4	3		Правописание суффиксов.			
5	4		Правописание приставок.			
6	5		Правописание окончаний. Проверочная работа.			Проверочная работа по карточкам (морфемный и словообразовательный разбор)
			<u>Морфология и орфография. Повторение и закрепление изученного</u>	<u>7</u>		
7	1		Буквы Н,НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.			
8	2		Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи			
9	3		Употребление в тексте частицы НИ.			
10	4		Дефисное написание слов			
11	5		Слитное, дефисное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи			
12	6		КР. №1. диктант с грамматическим заданием			Диктант №2 (Н-НН, НЕ и

						НИ, слитное, дефисное и раздельное написание слов; определение орфограмм)
13	7		РР. Повторение. Речь, её разновидности . Текст, его тема и основная мысль. Стили речи, средства выразительности в художественной речи.			
			<u>Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение. Главные и второстепенные члены предложения.</u>	<u>9</u>		
14	1		Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании			
15	2		Анализ словосочетаний. Практическая работа.			
16	3		Главные члены предложения. Типы сказуемых.			
17	4		Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование подлежащего и сказуемого.			
18	5		Второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное.			
19	6		Дополнение прямое и косвенное.			
20	7		Обстоятельство. Виды обстоятельств. Сравнительный оборот.			
21	8		Проверочная работа.			Проверочная работа.
24	9		КР №2. Словосочетание. Главные и второстепенные члены предложения.			КР №1. Словосочетание. Главные и второстепенные члены предложения.
			<u>Двусоставное и односоставное предложение</u>	<u>18</u>		
25	1		РР Изложение			Изложение №1
26	2		РР Анализ изложений			
27	3		РР Порядок слов в предложении. Способы связи предложений в текст.			

28	4		Виды односоставных предложений. Составление таблицы.			
29	5		Определенно-личные предложения.			
30	6		Неопределенно-личные предложения			
31	7		Обобщенно-личные предложения.			
32	8		Безличные предложения.			
33	9		Назывные предложения.			
34	10		Понятие о неполных предложениях. Тире в неполном предложении.			
35	11		Эллиптические конструкции.			
36	12		РР Односоставные и неполные предложения, стилистические особенности их употребления в речи.			
37	13		Обобщение и закрепление изученного материала.			
38	14		КР №3. Односоставные и неполные предложения.			КР № 2. Односоставные и неполные предложения.
39	15		РР Основные стили речи. Составление таблицы.			
40	16		РР Публицистический стиль речи. Репортаж как жанр публицистического стиля.			
41	17		КР № 4. Изложение			Изложение № 2
42	18		Анализ изложения			
			<u>Пунктуация в простом предложении</u>	26		
43	1		Составление таблицы «Пунктуация в простом предложении»			
44	2		Однородные члены.			
45	3		Однородные и неоднородные определения.			
46	4		Обобщающие слова при однородных членах.			
47	5		Обособленные уточнения.			
48	6		Приложение.			
49	7		РР Типы речи. Описание, повествование, рассуждение.			
50	8		КР № 5. Сочинение-описание по картине.			Сочинение-описание
51	9		Анализ сочинений.			

52	10		Обособленное определение.			
53	11		Определения, выраженные причастными оборотами.			
54	12		Обособление одиночных и несогласованных определений.			
55	13		КР № 6. Диктант			Диктант № 3 (запятая в простом предложении)
56	14		Обособленные обстоятельства.			
57	15		Обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами.			
58	16		Конструкции со словами КАК, БУДТО, СЛОВНО...			
59	17		Обращение			
60	18		Вводные слова и обороты			
61	19		Конструкции, начинающиеся словами ДА и НЕТ			
62	20		КР № 7. Диктант			Диктант № 4 (запятая в простом предложении)
63	21		Анализ диктанта. Работа над ошибками.			
64	22		РР Повествование как тип речи.			
65	23		КР № 8. Сочинение-рассказ			Сочинение-рассказ
66	24		РР Анализ сочинения			
67	25		Обобщение и закрепление по теме «Пунктуация в простом предложении»			
68	26		КР № 9. Пунктуация в простом предложении.			КР № 3. Пунктуация в простом предложении. Построение схем предложений.
			<u>Прямая и косвенная речь. Цитаты.</u>	16		
69	1		Понятие о прямой и косвенной речи.			
70	2		Прямая речь. Диалог. Знаки препинания при прямой речи.			
71	3		Грамматические особенности при переводе прямой речи в косвенную.			
72	4		Знаки препинания при цитатах.			

73	5		Практическая работа. Конспектирование статьи с использованием цитат.			
74	6		«Мнимый диалог» как стилистический прием.			
75	7		РР Написание статьи с использованием вопросно-ответной формы изложения.			
76	8		РР Рассуждение как тип речи.			
77	9		КР № 10 Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту с использованием цитат			Сочинение-рассуждение
78	10		Анализ сочинения. Работа над ошибками.			
79	11		КР № 11. Диктант			Диктант № 5 (пунктуация в простом предложении, прямая речь)
80	12		Анализ диктанта. Работа над ошибками.			
81	13		РР Понятие о сжатом изложении. Основные способы сжатия текста.			
82	14		РР Работа с текстами (сжатие)			
83	15		КР № 12. Сжатое изложение			Сжатое изложение (изложение № 3)
84	16		Анализ изложения			
			<u>Повторение и обобщение изученного в 8 классе</u>	16		
85	1		Морфемика и орфография			
86	2		Морфология и орфография			
87	3		Н и НН в разных частях речи			
88	4		Слитное и раздельное написание частицы НЕ			
89	5		Различение частиц НЕ и НИ			
90	6		Правописание приставок			
91	7		КР № 13. Диктант			Диктант № 6 (орфография)
92	8		Тире в простом предложении.			
93	9		Запятая при однородных членах			
94	10		Обособленные члены предложения			
95	11		Обособленные члены предложения.			

96	12		Вводные слова и обороты.			
97	13		Сравнительный оборот			
98	14		Знаки препинания при прямой речи и цитатах.			
99	15		Итоговая контрольная работа			КР № 4 (итоговое повторение за 8 класс)
100	16		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.			
101	17		Резервный урок			
102	18		Резервный урок			