

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ  
"САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ"  
АНИЧКОВ ЛИЦЕЙ

СОГЛАСОВАНО

Директор Аничкова лицея

 Н.Ф. Трубицын

Протокол педагогического совета

№ 6 от "30" мая 2014

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор

ГБОУ ЦО "СПб ГДТЮ"

 М.Р. Катунцова

Приказ № 4020

от 30 мая 2014



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ)  
ПРОГРАММА

**«ДРЕВНЕРУССКАЯ АРХЕОЛОГИЯ»**

Срок реализации программы: 1 год

Возраст обучающихся: 14-16 лет

Автор-составитель: **Жеглова Тамара Александровна**

Педагог дополнительного образования

Рассмотрено Методическим советом ГОУ ЦО "СПб ГДТЮ"

Протокол № 9 от 29 августа 2014 г.

Санкт-Петербург

2014

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Древнерусская археология» далее (Программа) составлена с учетом научных открытий последних лет. Название программы сформулировано упрощенно, поскольку программа ставит своей задачей знакомство с широким спектром проблем восточнославянской археологии и истории, так как русская археология и формирование Древнерусского государства не может рассматриваться вне контекста синхронных скандинавских, балтских, финно-угорских древностей.

В рамках курса упор делается на знакомство с памятниками северной Руси, поскольку Петербург и Ленинградская область – часть этого древнего региона и школьники могут активно знакомиться с материалом во время экскурсий.

Программа состоит из нескольких блоков, которые также могут выступать в роли отдельных краткосрочных элективных курсов: «Этногенез славян», «Древнерусская археология», «Древнерусские города», «Древнерусская архитектура», «История реставрации древнерусской живописи».

Программа составлена в 1990 году и постоянно редактировалась, варианты программы с 2008 учитывают требования Болонской системы. При подготовке нового варианта программы использованы следующие нормативные документы: Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011–2015 годы»; Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53, ст. 7598; 2013, №19, ст. 2326, №30, ст. 4036) А так же проект «Стратегии развития молодежи на период до 2025 года» от 27 декабря 2013 года

**Направленность программы:** культурологическая

### **Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность**

В программе учитываются новейшие исследования в области русской археологии и культуры. Актуальность заключается в том, что программа не повторяет школьного курса по русской истории, но существенно его дополняет и раскрывает темы, которых школьное образование не затрагивает. Программа дает необходимые знания для подготовки к работе в летней археологической экспедиции.

**Цель программы** – дать учащимся глубокое знание по древнерусской археологии и культуре, подготовить желающих к участию в летней археологической экспедиции.

### **Задачи:**

#### *обучающие*

- повысить уровень знаний по отечественной истории и культуре,
- ознакомить учащихся с основными археологическими комплексами, архитектурными и историческими памятниками древней Руси.

#### *развивающие*

- развивать творческие способности,
- развивать аналитическое мышление,
- развивать навыки работы с источниками и литературой, археологическим материалом.

#### *воспитательные*

- воспитывать интерес к истории родной страны,
- воспитывать интерес к сохранению культурного наследия.

### **Возраст детей, участвующих в реализации дополнительной программы**

Программа предназначена для учащихся 14-16 лет, обучающихся в коллективе третий год, прослушавших курсы «Основы археологии», «Эпоха викингов».

### **Сроки реализации программы (продолжительность образовательного процесса, этапы)**

Программа рассчитана на один год обучения, 21 часов,

**Режим занятий** на 216 часов- 2 раза в неделю по 2 и 4 часа,

Программа реализуется по накопительной системе и предполагает выезды в выходные, праздничные и каникулярные дни.

**Экскурсии, занятия в музеях, библиотеках, некоторые семинарские занятия рассчитаны на 4 часа; выезды и походы выходного дня на 8 часов (дальние экскурсии по Ленинградской области: Старая Ладога, Копорье, Приозерск, Выборг и Новгород – 12 часов)**

**Формы занятий:** беседы, лекции, встречи с интересными людьми, экскурсии, конференции, экспедиции

#### **Ожидаемые результаты:**

В результате освоения программы обучающиеся:

- повысят уровень знаний по отечественной истории и культуре,
- ознакомятся с основными археологическими комплексами, архитектурными и историческими памятниками древней Руси.
- разовьют творческие способности,
- разовьют аналитическое мышление,
- разовьют навыки работы с источниками и литературой, археологическим материалом.
- сформируют интерес к истории родной страны,
- сформируют интерес к сохранению культурного наследия.

Усвоение пройденного материала проверяется тестированием и основным темам. Учащиеся должны уметь работать с историческими источниками, картами, уметь охарактеризовать по признакам археологический объект и аргументировать точку зрения.

#### **Формы контроля:**

*текущий* – тестирование по каждой теме

*промежуточный* - зачеты по каждому разделу

#### **Итоги реализации** дополнительной образовательной программы:

Учащиеся принимают участие в учебных конференциях, региональных краеведческих чтениях и олимпиадах

В мае проводится полевой археологический семинар.

#### **Учебно-тематический план**

|    | <b>Разделы и темы</b>  | <b>теория</b> | <b>практика</b> | <b>всего</b> |
|----|--|---------------|-----------------|--------------|
| 1  | Вводное занятие  | 2             | 4               | 6            |
| 2  | Историография  | 4             | 4               | 8            |
| 3  | Славяне накануне государственности                                 | 8             | 4               | 12           |
| 4  | Древнерусские селища и городища, массовый археологический материал | 8             | 16              | 24           |
| 5  | Древнерусские города (археология)                                  | 12            | 40              | 52           |
| 6  | Археология и памятники письменности                                | 8             | 8               | 16           |
| 7  | Древнерусская архитектура и археология                             | 12            | 36              | 48           |
| 8  | Открытие, изучение и история реставрации древнерусской живописи.   | 4             | 8               | 12           |
| 9  | Полевая теория и практика  | 8             | 14              | 22           |
| 10 | Основы туристской техники  | 4             | 8               | 12           |
| 11 | Итоговое занятие   | 2             | 2               | 4            |
|    | <b>Итого</b>   | <b>72</b>     | <b>144</b>      | <b>216</b>   |

## Содержание программы

### 1. Вводное занятие

Теория Повторение теоретических знаний и археологических терминов

Практические занятия Семинар по итогам археологической летней практики.

Инструктаж по технике безопасности

### 2. Историография

Теория История славяно-русской археологии. Возникновение интереса к отечественным древностям. Указы Петра I. З.Д.Ходаковский “Древности Российского государства”. Императорская археологическая комиссия, Московское археологическое общество, археологические съезды. Деятельность Уварова, Спицина, Брандербурга и др. Археология первой половины XX в, деятельность ИИМК: В.И.Равдоникас, А.В.Арциховский. Русские историки: Татищев, Соловьев, Платонов, Ключевский, Пресняков. Варяжский вопрос, политическое и научное значение. Варяжский семинар ЛГУ.

Практические занятия экскурсии в ИИМК, Знакомство с документами 19 века, экскурсия в музей университета Историкографическая тема: экскурсия в библиотеку ИИМК, знакомство с периодическими изданиями XIX–начало XX в. Труды съездов, ИИМК, Труды МАО и т.д.

### 3. Славяне накануне государственности

Теория География Восточной Европы. Проблема этногенеза славян Славяне и их соседи во второй половине I тысячелетия. Письменные источники о Восточной Европе I тысячелетия. Славяне на Дунае – зарождение этнического самосознания. Пражская культура: история изучения, археологическая характеристика, варианты. Культуры Поднепровья: типа Луки-Райковецкой, Роменско-Боршевская.

Соседи славян в I тысячелетие: переселения аваров, угров, болгар. Хазары и славяне. Салтовомаяцкая культура. Письменные источники о хазарах (Византийские, письмо ц. Иосифа, ПВЛ).

Водные пути, Оковский лес. Русь и скандинавы.

Старая Ладога – возникновение, топография, этнический состав населения, история изучения, археологический комплекс окрестностей

Русь перед крещением. Что известно о язычестве населения Восточной Европы по письменным источникам (Л.Дьякон, К.Багрянородный, ПВЛ). Археологические свидетельства язычества – священные деревья, находки идолов, возможные святилища. Христианство в Киеве до общего “крещения”. Церковь Ильи на Подоле, крещение Ольги. Святой Федор. Поход Владимира на Корсунь. Крещение Руси. Десятинная церковь. Крещение Новгорода.

Распространение христианства.

Свидетельства погребальных традиций. Смена обряда трупосожжения на обряд трупоположения. Древнерусский погребальный обряд. Многообразие древнерусских погребений (курганы, жальники, грунтовые могильники).

Финно – угры. Финно-угры в древности. Финно-угорский миф. Калевала. Финно-угры на северо-западе в конце I – начале II тыс. н.э. Чудь, весь и курганы Приладожья. Что такое “домики мертвых”. Водские поселения и могильники Ижорского плато. Корела. Крепость Корела, городища, грунтовые могильники. Финно-угры северо-восточной Руси. Курганные могильники в раскопках Уварова. Финно-угорские племена и волжский торговый путь.

Балты. Археологические культуры Прибалтики на рубеже I – II тыс. н.э.

Практические занятия Этногенез славян: чтение фрагментов письменных византийских источников о славянах, чтение фрагментов письма хазарского ц. Иосифа, Калевалы. Анализ письменных источников о славянском язычестве, фильмы о крещении Руси, Экскурсии: Эрмитаж. Археологическая экскурсия – Ст.Ладога, Корела, Приозерск

### 4. Древнерусские селища и городища, массовый археологический материал

Теория Древнерусские поселения. Городища и селища. Планы городищ. Труворово, Передольское, Городец под Лугой. Археология рядовых поселений – селищ.

Археологический материал древнерусских поселений. Керамика лепная и гончарная. Три “стиля” орнаментации. Форма сосудов. Наиболее распространенные типы ножей, пряслиц, украшений, кресал. Изделия из стекла. Предметы из органических материалов. Роль Новгородской археологии

для составления хронологической шкалы Северо-Запада.

Практические занятия Археологический рисунок: зарисовка древнерусской керамики. Составление описания керамики: примеси, определение лепная или гончарная, орнамент. Учебные экскурсии по археологическим памятникам Северо-запада (Передольский комплекс, Ст Ладога, городок на Лаве и др), Экскурсия в ППК

## **5. Древнерусские города (археология)**

Теория Древний Киев. Структура города. Обустройство Киева при Ярославе Мудром. Памятники архитектуры и археологии. История изучения Киева.

Древний Чернигов. Местоположение Чернигова и его расцвет. Мстислав Владимирович и Ярослав Мудрый. Чернигов – соперник Киева. Структура города. Архитектурные и археологические памятники.

Археология Новгорода. Топография города и окрестностей. Гипотезы происхождения, поиски “старгорода”. Рюриково городище (история исследования, споры и гипотезы). Холопий городок. Особенности культурного слоя, сохранность находок, степень изученности. История исследования. Методы дендрохронологии: значение для хронологии Северо-Запада. Складывание специфической социально-политической структуры города. Бояре, князья, вече и духовенство. События 1136 г. Вислые печати. Концы и улицы, усадьбы и дома. Устройство Новгородской земли. Берестяные грамоты. Роль новгородской археологии.

Древний Псков. Топография города. Псков и Изборск. Город на Изе – проблема древнего Пскова. История археологического изучения. Характеристика культурного слоя. Политическая структура, отношение с Новгородом.

Археология и история городов Северо-Восточной Руси – Суздаль, Владимир, Переславль.

Смоленск, Полоцк. Малые города – Торжок, Витебск, Торопец и др

Практические занятия Чтение письменных источников: ПВЛ, Саги, Л.Дьякон, К.Багрянородный, Ибн-Фадлан.

Работа с контурными картами (учащийся должен по “слепой” карте показать крупнейшие реки Восточной Европы, древнейшие города Руси, варианты водных путей).

Фильмы о древнерусских городах, экскурсия в древнерусский город на каникулах, Летом-археологическая практика в Новгороде. Однодневный выезд в Копорье, Корелу или Иван-город

## **6. Археология и памятники письменности**

Теория Археологические свидетельства распространения письменности. Берестяные грамоты. Значение открытия грамот. Церы, писала. Новгородская псалтирь. Эпиграфические памятники. Тмутараканский камень. Граффити. Древнерусские летописи и другие письменные памятники. Начальные сведения о церковнославянском языке и правила чтения

Практические занятия Чтение древнерусских текстов и грамот, эпиграфических надписей на древнерусском и церковнославянском языках. Экскурсия: Эрмитаж

## **7. Древнерусская архитектура и археология**

Теория Генезис древнерусских архитектурных форм. Экскурс в историю архитектуры. Что такое базилика. Древнейшие христианские храмы. Романская архитектура. Готика. Византийская христианская архитектура. Софийская церковь в Константинополе. Крестово-купольные церкви.

Изучение каменной архитектуры X–XIII вв. Способы и методы изучения. Достижения архитектурной археологии. Воронин, Каргер, Раппопорт. Периодизация архитектурного строительства Древней Руси.

Архитектура X–XI вв. Историческая канва: крещение Руси, правление Ярослава Мудрого. Десятичная церковь. Софийские соборы в Киеве, Новгороде, Полоцке. Спасская церковь в Чернигове, особенности. Гражданские постройки X–XI вв.: “терема” в Киеве Владимира, Дворец Я.Мудрого в Новгороде, строительство в Киеве. Способы строительства и материалы. Интерьеры.

Архитектура XI–XII вв. Историческая канва: “Каждый – да держит отчину свою”. Социально-экономическая основа строительства. Формирование архитектурных школ XII в. Киево-Черниговская школа. Церковь Спаса-на-Берестове. Новгородская школа. Зодчий Петр, храмы начала XII в. Псков и Ладога. Стилиевые особенности Новгородских храмов. Формирование и особенности владимиро-

суздальской школы: влияние западноевропейских традиций. Закавказье и Владимирская Русь. Успенский и Дмитриевский храмы, ц. Покрова-на-Нерли. Галицкая школа архитектуры. Ротонды и квадрифолии. Европейские аналоги (Прага). Смоленско-полоцкая школа. Новые тенденции в древнерусской архитектуре.

Архитектура конца XII – начала XIII в. Развитие традиций смоленско-полоцкой архитектурной школы. Конструктивные тенденции. Храм Михаила Архангела в Смоленске, храмы в Чернигове и Новгороде. Развитие традиций владими́ро-суздальской архитектуры: Георгиевский собор в Юрьеве – Польском.

Развитие новгородской архитектуры XIII–XV вв. ц.Никола на Липне, Рождества Богородицы, и др. Новое в формах и экстерьере церковей Спаса-на-Ильине и Федора Стратилата-по-Ручью. Церкви к XIV – н. XV в (ц. Власия, Петра и Павла в Кожевниках).

Особенности архитектуры Пскова. Характеристика псковских церковей XIV–XV вв. Особенности строительного материала. Специфические детали псковских церковей. Раскопки Домонтова города: исследование псковской архитектуры XIII–XIV вв. Гражданское строительство XVI–XVII вв.: каменные палаты. Деятельность Ю.П.Спегальского.

Архитектура XV–XVII вв. Возрождение русской архитектуры в Северо-Восточной Руси. Характеристика эпохи Ивана III. Аристотель Фиораванти. Обустройство московского кремля (соборы Успенский, Архангельский, Благовещенский). Монастырские комплексы XV–XVII вв. Надвратные церкви. Троице-Сергиева лавра. Архитектура XVI в. – шатровые церкви, царские резиденции XVI-XVII вв., Александрова слобода, характеристика церкви Покрова на рву. Комплекс Коломенского. Интерьеры XV–XVII в. на примере Ферапонтово, Знаменского собора в Новгороде, Ильинской церкви в Ярославле

Деревянная архитектура. Особенность строительного материала и инструмента, сохранность. Летописные и археологические данные о древнерусской деревянной архитектуре: деревянная София Новгорода. Детали и части деревянной церкви, кладки срубов. Бытовая архитектура: северная усадьба. Типы домов, устройство кровли.

Укрепленные поселения. Серебряный пояс Северо-Запада. Каменные крепости XII–XIII вв: Ладога, Копорье, Ям. Политика Новгорода. Памятники крепостного зодчества времен Московской Руси. Политика московских князей. Строительство новых кремлей в Москве, Новгороде, Смоленске.

Практические занятия В течение года – экскурсии по крепостям Северо-Запада, многодневная поездка в один из древнерусских городов, музей ППК, РЭМ, Покровский комплекс в Невском лесопарке, дер.Лампово, Федоровский городок ЦС и др. Архитектурные планы церковей, анализ построек по изображениям. Составление описаний и характеристик архитектурного памятника. Во время поездок – анализ сохранности построек, особенности кладки, строительного материала

## **8.Открытие, изучение и история реставрации древнерусской живописи.**

Теория Начало изучения. Историко-археологическая экспедиция Бороздина. Изучение памятников Киева, трагедия Ладожских фресок. “Реставрация” в первой половине XIX в. Деятельность Ф.Г.Солнцева. Технология “возобновления”. Закон 1842г. об охране памятников. Реставрация второй половины XIX в. Н.И.Подключников – первый реставратор живописи. Концепция церковно-археологической реставрации. Начало XX в. Коммерческая реставрация и музейная научная реставрация. Теория и методы довоенной советской реставрации. Реставрация после ВОВ. Судьба Новгородских фресок. Восстановление Спаса-на-Ковалево: подвиг реставраторов. Исследование монументальной живописи при раскопках Домонтова города Пскова. Открытие фресок XIV-XV вв. и реставрация.

Практические занятия Знакомство с фрагментами фресок (подъемный материал из Ладоги). Просмотр фильмов о росписях церковей «Фрески Дионисия», «Феофан Грек» и др. Экскурсии в реставрационные мастерские Эрмитажа, экскурсия в русский отдел Эрмитажа, Русский музей.

## **9. Полевая теория и практика**

Теория Методы полевых археологических исследований: повторение на примерах раскопок древнерусских памятников (Др.Новгород, Псков, Передольский комплекс и др

Практические занятия Полевые выезды

## 10. Основы туристской техники

Теория Элементарные знания по туристскому снаряжению, быту, первой медицинской помощи...

Практика Полевые выезды

Инструктаж по технике безопасности

## 11. Итоговое занятие Зачет.

### Методическое обеспечение

| №  | Темы занятий   | Формы занятий       | Дидактический материал   | Форма подведения итогов | Техническое оснащение занятия,  |
|----|--|---------------------|--|-------------------------|---|
| 1  | Водное занятие   | Лекция, семинар     | Электронный альбом фотографий текущего полевого сезона   | Тест                    | Компьютер<br>Проектор<br>экран  |
| 2  | Историография  | лекция<br>экскурсии | Образцы периодических изданий учреждение археологии к 19 – 20 вв. Электронный альбом фотографий и документов, презентации «Историография русской археологии», «Варяжский вопрос»   | Тест                    | Компьютер<br>Проектор<br>экран<br><a href="http://www.archeo.ru/biblioteka-1">http://www.archeo.ru/biblioteka-1</a>   |
| 3. | Славяне накануне государственности                                 | лекция<br>экскурсии | Хрестоматия письменных источников, исторические карты<br>Электронный альбом фотографий и документов, презентации «Древние славяне», «Хазары», «Язычество славян», «Старая Ладога», «Крещение Руси», «Древнерусский погребальный обряд»<br>Фильм «Откуда есть пошла Русская земля»                          | Тест                    | Компьютер<br>Проектор<br>Экран,<br><br><a href="http://www.hrono.info/dokument/index.php">http://www.hrono.info/dokument/index.php</a><br><a href="http://www.vostlit.info/">http://www.vostlit.info/</a>   |
| 4  | Древнерусские селища и городища, массовый археологический материал | лекция<br>экскурсии | Коллекция археологического материала<br>Электронный альбом фотографий и документов, презентации «Городище», «Археологический массовый материал», «Гнездово»<br>Мультимедийный диск «Древнерусское искусство»<br>Рисунки находок, фрагменты отчета<br>Образцы описей.<br>Археологическая коллекция керамики | Тест                    | Компьютер<br>Проектор<br>Экран<br><br><a href="http://www.archaeology.ru/index.html">http://www.archaeology.ru/index.html</a><br><a href="http://www.archeologia.ru/About/">http://www.archeologia.ru/About/</a><br><a href="http://www.bibliotekar.ru/rusNovgorod">http://www.bibliotekar.ru/rusNovgorod</a> |

|   |  |                     |   |      |   |
|---|--|---------------------|---|------|---|
| 5 | Древнерусские города (археология)                                | лекция<br>экскурсии | Хрестоматия письменных источников, Карты<br>Научно-популярные фильмы<br>«Новгород Великий»,<br>«Древний Киев», и др<br>Презентации «Древний Киев», «Рюриково городище», «Первые русские князья», «Дендрохронология»<br>Контурные карты<br>Папка «Древнерусская археология» - планы городов  | Тест | Компьютер<br>Проектор<br>Экран,<br><a href="http://www.russiancity.ru/index.html">http://www.russiancity.ru/index.html</a><br><a href="http://archaeology.kiev.ua/">http://archaeology.kiev.ua/</a><br><a href="http://www.drevnyaya.ru/vyp/2010_4/part_7.pdf">http://www.drevnyaya.ru/vyp/2010_4/part_7.pdf</a><br><a href="http://www.novgorodmuseum.ru/deyatelnost/arkheologiya.html">http://www.novgorodmuseum.ru/deyatelnost/arkheologiya.html</a><br><a href="http://www.vostlit.info/">http://www.vostlit.info/</a>  |
| 6 | Археология и памятники письменности                              | лекция<br>экскурсии | Презентации<br>«Новгородские церы»,<br>«Эпиграфия»,<br>«Тмутараканский камень»<br>Электронный альбом фотографий, шрифтов, текстов.<br>Фильм «Берестяные грамоты»<br>Мультимедийный диск «Древнерусское искусство»<br>Папка «Церковнославянский язык»: Таблицы алфавита и буквенной цифири и пр<br>Тексты на церковнославянском и древнерусском языках | тест | Компьютер<br>Проектор<br>Экран<br><a href="http://radzivil.chat.ru/">http://radzivil.chat.ru/</a><br><a href="http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Radzivil_Chronicle?uselang=ru">http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Radzivil_Chronicle?uselang=ru</a><br><a href="http://www.rudata.ru/wiki/Летописи">http://www.rudata.ru/wiki/Летописи</a><br><a href="http://www.hrono.ru/biograf/bio_b/buslaev_f.php">http://www.hrono.ru/biograf/bio_b/buslaev_f.php</a><br><a href="http://gramoty.ru/">http://gramoty.ru/</a><br><a href="http://www.vostlit.info/">http://www.vostlit.info/</a>  |
| 7 | Древнерусская архитектура и археология                           | лекция<br>экскурсии | Электронная презентация<br>«Крестово-купольная архитектура»,<br>«Константинопольская София»,<br>«Архитектура 12-13 вв»<br>Электронный альбом фотографий, Фильмы<br>«Софийский собор в Киеве»,<br>«Древний Новгород»,<br>«Древний Псков»,<br>«Переславль-Залесский»<br>Папка «Древнерусская архитектура»   | Тест | Компьютер<br>Проектор<br>Экран<br><a href="http://www.rusarch.ru/index.htm">http://www.rusarch.ru/index.htm</a><br><a href="http://www.russiancity.ru/index.html">http://www.russiancity.ru/index.html</a><br><a href="http://3darchaeology.3dn.ru/">http://3darchaeology.3dn.ru/</a><br><a href="http://www.artprojekt.ru/menu.html">http://www.artprojekt.ru/menu.html</a>  |
| 8 | Открытие, изучение и история реставрации древнерусской живописи. | лекция<br>экскурсии | Электронный альбом фотографий и документов<br>Фильмы «Феофан Грек»,<br>«Фрески Дионисия»,<br>«Древняя живопись Ярославля» и др<br>Презентации «Андрей Рублев», «Возрожденные фрески»  | тест | Компьютер<br>Проектор<br>Экран<br><a href="http://restoreforum.ru/books/archiv/knigi-po-restavratsii-kartin/532-restavratsija-fresok-otkrytyh-pri-arheologicheskikh-raskopkah">http://restoreforum.ru/books/archiv/knigi-po-restavratsii-kartin/532-restavratsija-fresok-otkrytyh-pri-arheologicheskikh-raskopkah</a><br><a href="http://www.icon-art.info/book_contents.php?lng=ru&amp;book_id=128">http://www.icon-art.info/book_contents.php?lng=ru&amp;book_id=128</a><br><a href="http://www.grabar.ru/info/nauchno-texnicheskaya-baza/otdel-fiziko-ximicheskix-">http://www.grabar.ru/info/nauchno-texnicheskaya-baza/otdel-fiziko-ximicheskix-</a> |



|    |                           |                                  |   |                                  |  |
|----|---------------------------|----------------------------------|---|----------------------------------|--|
|    |                           |                                  |   |                                  | <a href="#">issledovaniy.html</a><br><a href="http://www.artprojekt.ru/menu.html">http://www.artprojekt.ru/menu.html</a>   |
| 9  | Полевая теория и практика | Лекции, полевые выезды, практика | Коллекции археологического материала, копии полевых документов: описей, чертежей, дневников<br>Электронный альбом фотографий и документов по теме «Раскопки древнерусских поселений и погребений», «Полевая археология древнерусских поселений Северо-запада» | Тест, участие в полевой практике | Компьютер<br>Проектор<br>Экран<br>Компас, геодезические приборы (во время выездов на базе научных экспедиций)<br><a href="http://www.archeo.ru/polevy-e-raboty-1">http://www.archeo.ru/polevy-e-raboty-1</a><br><a href="http://www.ladogamuseum.ru/Ras/">http://www.ladogamuseum.ru/Ras/</a><br><a href="http://www.novgorodmuseum.ru/deyatelnost/arkheologiya.html">http://www.novgorodmuseum.ru/deyatelnost/arkheologiya.html</a> |
| 10 | Основы туристской техники | Лекции, полевые выезды           | Электронный альбом фотографий, карты  | Тест, контрольный выезд          | Компьютер<br>Проектор<br>Экран<br>Туристское снаряжение  |
| 11 | Итоговое занятие          | зачет                            |   |                                  |  |

### **Сетевые ресурсы**

<http://www.vostlit.info/>

<http://annals.xlegio.ru/sbo/contens/arheol.htm>

<http://www.archaeology.ru/index.html>

<http://www.rusarch.ru/index.htm>

<http://radzivil.chat.ru/>

[http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Radzivil\\_Chronicle?uselang=ru](http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Radzivil_Chronicle?uselang=ru)

<http://www.hrono.info/dokum/docum.html#IX>

<http://www.russiancity.ru/index.html>

<http://archaeology.kiev.ua/>

<http://www.russiancity.ru/books/b19.htm>

<http://www.rudata.ru/wiki/Летописи>

<http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm>

<http://www.archeo.ru/>

<http://restoreforum.ru/books/arhiv/knigi-po-restavratsii-kartin/532-restavratsija-fresok-otkrytyh-pri-arheologicheskikh-raskopkah>

<http://www.icon-art.info/index.php?lng=ru>

<http://www.grabar.ru/info/nauchno-texnicheskaya-baza/otdel-fiziko-ximicheskix-issledovaniy.html>

[http://www.hrono.ru/biograf/bio\\_b/buslaev\\_f.php](http://www.hrono.ru/biograf/bio_b/buslaev_f.php)

<http://www.archeologia.ru/About/>

<http://www.ladogamuseum.ru/Ras/>

<http://gramoty.ru/>

<http://www.bibliotekar.ru/rusNovgorod/>

<http://www.novgorodmuseum.ru/deyatelnost/arkheologiya.html>

<http://3darchaeology.3dn.ru/>

<http://www.artprojekt.ru/menu.html>

### **Литература для педагога**

- Археология СССР. В.В.Седов. Восточные славяне, М., 1982  
 Археология СССР. Древняя Русь. Город, замок, село. М., 1985  
 Археология СССР. Древняя Русь. Быт и культура. М., 1997  
 Бельский С.В. Могильник Кюлялахти Калмистомяки в Юго-Восточном Приладожье. СПб., 2012  
 Гоголицин Ю.М., Гоголицина Т.М. Памятники архитектуры Ленинградской области. Л., 1987  
 Джексон Т. Н. Исландские королевские саги о Восточной Европе. М., 2012.  
 Древняя Русь в свете зарубежных источников/ Под ред. Е.А. Мельниковой. М., 2003  
 Древняя Русь в свете зарубежных источников. Хрестоматия. Т. I-V. М., 2009-2010  
 Комеч А.И. Каменная летопись Пскова XII- начала XIII века. М., 2003  
 Кирпичников А.Н. Каменные крепости Новгородской земли. Л., 1984  
 Лебедев Г.С. История отечественной археологии. 1700–1917. СПб., 1992.  
 Лифшиц Л.И. Очерки истории живописи древнего Пскова. М., 2004  
 Лифшиц Л.И., Сарабянов В.Д., Царевская Т.Ю. Монументальная живопись Великого Новгорода. Конец XI- первая четверть XII века. СПб., 2004.  
 Раппопорт П.А. Русская архитектура X-XIII вв. Л., 1982  
 Раппопорт П.А. Древнерусская архитектура. Л., 1994  
 Спегальский Ю.П. Жилище Северо-Западной Руси IX-XIII вв. Л., 1972  
 У истоков древнерусской государственности. СПб, 2007  
 Хрестоматия по истории России с древнейших времен до 1617 года. М., 2004  
 Янин В.Л. Очерки истории средневекового Новгорода., М., 2013

### **Литература для учащихся**

- Гумилев Л.Н. Древняя Русь и Великая степь. М., 1990  
 Древняя Русь в свете зарубежных источников/ Под ред. Е.А. Мельниковой. М., 2003  
 Лебедев Г.С. Археологические памятники Ленинградской области. Л., 1977  
 Миронова Т.Л. Необычайное путешествие в Древнюю Русь. М., 1994  
 Повести Древней Руси (предисл. Творогова О.В.), СПб, 2002  
 Раппопорт П.А. Древнерусская архитектура. СПб., 1993.  
 Фетисов А.А., Щавелев А.С. Викинги. Между Скандинавией и Русью. М, 2009  
 Янин В.Л. Я послал тебе бересту. М., 1998  
 Янин В.Л. Очерки истории средневекового Новгорода., М., 2013