

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Центр образования  
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»  
Отдел гуманитарных программ и детских социальных инициатив  
Клуб «Дружба»

СОГЛАСОВАНО

Заведующий отделом  
ГПиДСИ

 В.А.Петрова

Протокол педагогического совета

№ 7 от «20» 05. 2014



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ)  
ПРОГРАММА

## Курс «Иностранный язык (немецкий)»

Срок реализации программы: 1 год

Возраст обучающихся: 13 - 14 лет

**Авторы-составители:**

Дроздова Любовь Николаевна,  
Николаева Екатерина Николаевна,  
педагоги дополнительного образования

Рассмотрено Методическим советом  
ГБОУ ЦО «СПб ГДТЮ»

Протокол № 9 от «29» 08 2014 г.

Санкт-Петербург  
2014

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа Курс «Иностранный язык (немецкий)» является частью дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) комплексной программы клуба «Дружба» имеет **культурологическую** направленность.

Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции учащихся, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает интерес к иностранному языку, в том числе и к изучению второго иностранного языка.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у учащихся целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования учащихся, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся.

**Новизна** данной программы определяется в

- использовании проектной технологии как средства повышения продуктивности образовательного процесса;
- широком использовании в процессе обучения электронных образовательных ресурсов – видеозаписей, флеш-игр, компьютерных презентаций, которые помогают повысить мотивацию изучения иностранного языка, предоставляют возможность наглядного и поэтапного (в случае презентаций) введения учебного материала.1

**Актуальность программы** диктуется востребованностью подготовки российской молодежи к жизни в многонациональной Европе, воспитания чувства толерантности как условия выживания в современном мире, личности с активной жизненной позицией, способной к самоактуализации через знание языков и культур разных народов, а также сопутствующих дисциплин, которое становится необходимым для сотрудничества и мирного сосуществования.

Мы живем в быстро меняющемся обществе, и темп социальных, экономических и технологических изменений все ускоряется. Поэтому не случайно европейские организации взяли на вооружение формулу *lifelong learning*, которая должна стать девизом непрерывного интегрированного образования. Для этого необходимо приобретение языковых умений, коммуникативных навыков для воспитания взаимопонимания между людьми. Наша задача – расширить условия развития физического и интеллектуального потенциала учащегося, его эстетических представлений и способностей к художественному творчеству, создать адекватную коллективную среду для приобщения к демократическим ценностям, воспитать уважение к правам и мнениям других, развивать дух взаимопонимания и солидарности.

Большое значение в реализации программы придается использованию полученных умений и навыков в практической деятельности. Для активизации полученных знаний учащиеся привлекаются к практической деятельности, симуляционным играм, социальным проектам, участию в международных проектах, используется участие

учащихся в выездных экскурсиях, направленных на погружение в языковую среду, что позволяет расширить спектр возможностей применения языка, выйти на качественно иной уровень использования полученных знаний.

### **Педагогическая целесообразность**

Данная программа предусматривает дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий, развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации. Также педагогически обоснованным является воспитание качеств гражданина, патриота, развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры. Необходимым и педагогически целесообразным рассматривается развитие специальных учебных умений, таких как нахождение ключевых слов при работе с текстом, их семантизация на основе языковой догадки, словообразовательный анализ, выборочное использование перевода, умение пользоваться двуязычными словарями, участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

### **Цель программы:**

приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка (немецкого) в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся.

### **Задачи**

#### **Обучающие:**

- развивать умения в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- помочь в овладении новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения;
- способствовать освоению знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;
- сформировать умение находить необходимую информацию;
- развивать умения выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
- погружать учащихся в историю и культуру европейских государств.

#### **Развивающие:**

- способствовать развитию содержательности и выразительности речи, ее грамотности и богатства;
- удовлетворение потребностей учащихся в самовыражении, творчестве, игре, общении на иностранном языке.

#### **Воспитательные:**

- расширять спектр знаний по культуре толерантного поведения;
- развивать навыки межличностного и межкультурного сотрудничества;
- формировать убеждения, взгляды, ценностные ориентации, потребности в овладении иноязычной культурой;

- воспитывать чувство гордости за свой коллектив.

#### **Условия реализации:**

Возраст обучающихся: данная программа адресована учащимся 13-14 лет, изучающих немецкий язык в школе и желающих расширить свои знания и умения по немецкому языку, преодолеть языковой барьер и общаться на иностранном языке. Прием осуществляется посредством тестирования и собеседования на выявление степени владения языковыми и грамматическими навыками.

#### **Сроки реализации программы:**

1 учебный год, 124 академических часа.

#### **Режим занятий:**

Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 академических часа.

#### **Формы организации деятельности детей, используемые на занятии:**

групповые, индивидуально-групповые и коллективные.

**Формы занятий:** практическое занятие, лекция-визуализация, игра-путешествие, создание проектов, коллажей, викторины, конкурсы, экскурсии, занятие-праздник.

#### **Ожидаемые результаты:**

- углубление знаний по иностранному языку в области фонетики, грамматики, морфологии, чтения и письме;
- углубление знаний по истории и культуре стран изучаемого языка;
- сформированность коммуникативных компетенций учащихся в говорении, аудировании и письме;
- умение самостоятельно находить необходимую информацию;
- умение использовать ресурсы Интернета по заданным темам;
- социокультурная осведомленность учащихся;
- получение импульса к активному участию в жизни коллектива;
- наличие устойчивой мотивации к занятиям иностранным языком.

#### **Подведение итогов реализации программы**

Для отслеживания результативности используются:

- *начальный контроль:* анкета «Образовательные потребности»;
- *текущий контроль:* выполнение упражнений на трансформацию, на подстановку; дифференцировочные и повторительные упражнения; микросочинение с обязательным употреблением изученного лексико-грамматического материала; составление индивидуального и группового мини-проекта, альбома по изученным тематикам; фронтальный опрос группы;
- *промежуточный контроль* по итогам 1 полугодия: тестирование и собеседование;
- *итоговый контроль:* тестирование и собеседование.

№ темы	Количество часов		
	Всего	Теория	Практика
1. Вводное занятие	6	4	2
2. Моя школа, мои интересы	4	-	4
3. Профессии. Свободное время.	18	6	12
4. Семья. Домашнее хозяйство.	18	6	12
5. Рождественские и новогодние традиции в странах изучаемого языка.	8	4	4
6. Берлин. Достопримечательности Берлина.	18	4	14
7. Ежедневные ситуации	12	2	10
8. Впереди лето. Путешествия	12	4	8
9. Я узнал, я выучил, я умею	8	-	8
10. Клубные мероприятия. Мероприятия по программе «Я - дворцовец»	12	-	12
11. В диалоге с другой культурой	6	-	6
12. Итоговое занятие	2	-	2
Итого часов:	124	30	94

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Тема 1. Вводное занятие

#### Теория:

Введение в программу. Клуб «Дружба» и Аничков дворец. Экскурсия по дворцу. Знакомство друг с другом. Освещение предстоящих мероприятий и тем занятий. Инструктаж по технике безопасности, правилам поведения в ГДТЮ, правилам дорожного движения.

#### Практика:

Тренинги на знакомство и сплочение: «Снежный ком», «О себе в трех словах», «Путаница», «Фруктовый салат».

### Тема 2. Моя школа, мои интересы

#### Теория:

Виды школ. Расписание уроков. Мое хобби. Чем я интересуюсь. Настоящее и прошедшее время глагола (повторение).

#### Практика:

Симуляционная игра «Твои увлечения». Игра «Временные формы глагола». Упражнения на восстановление диалога. Проект «Школа моей мечты».

### Тема 3. Профессия. Свободное время

#### Теория:

Разнообразие профессий. «Все профессии важны, все профессии нужны». Модальные глаголы. Порядковые числительные.

**Практика:**

Чтение и обсуждение текстов на соответствующую тему. Отработка лексики. Ролевые ситуации «Который час?». Проект «Профессия мечты». Дискуссия «Преимущества и недостатки профессии мечты». Аудирование. Игра «Угадай профессию». Работа со словарем. Фонетика – работа над дифтонгами. Упражнения на употребление модальных глаголов.

**Тема 4. Семья. Домашнее хозяйство**

**Теория:**

Лексика по теме «Семья», «Домашнее хозяйство». Глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками. Предлоги места. Притяжательные местоимения.

**Практика:**

Отработка лексики. Рассказ о своей семье. Ролевая игра «Семейный отпуск». Монологическая речь «Мой распорядок дня». Написание письма другу. Аудирование.

**Тема 5. Рождественские и новогодние традиции в странах изучаемого языка**

**Теория:**

Рождественские и новогодние традиции в странах изучаемого языка. Культурные и религиозные истоки традиций. Рождественские праздники в странах Европы. Что такое Адвент?

**Практика:** «День подарков просто так». Календарь Адвента. Клубная почта. Презентации по праздникам. Просмотр видеофильма «Рождество в Германии».

**Тема 6. Берлин. Достопримечательности Берлина**

**Теория:** История Берлина. Город, достопримечательности». Ориентирование в городе. Немецкий диалект. Перфект. Склонение личных местоимений.

**Практика:** Просмотр видеофильма «Герб Берлина». Написание письма в турфирму. Разработка проекта «Выходные в Берлине». Написание стихотворения. Аудирование. Работа с картой Берлина.

**Тема 7. Ежедневные ситуации**

**Теория:** В кафе. На вокзале. В бюро. В магазине. Повелительное наклонение.

**Практика:** Ролевые ситуации «Пожелание на праздник», «В кафе», «На вокзале». Аудирование. Отработка лексики. Упражнения на употребление повелительного наклонения.

**Тема 8. Впереди лето. Путешествия.**

**Теория:** Лето. Летний отдых. Путешествия. Будущее время глагола.

**Практика:** Разработка проекта «Турфирма». Монологическая речь «Каникулы моей мечты». Проект «А мы поедem...» Аудирование.

**Тема 9. Я узнал, я выучил, я умею**

**Теория:**

Повторение лексического и грамматического материала.

**Практика:** Выполнение упражнений, составление диалогов, ответы на вопросы, пересказы, подготовка собственных презентаций, проектов и т.д.

#### **Тема 10. Клубные мероприятия. Мероприятия по программе «Я - дворец»**

**Практика:** Клубный день «Мы знакомимся друг с другом», День рождения клуба, встречи «Клуба путешественников Аничкова дворца», «Вечер немецкой культуры», мастер-классы по языку, встречи с иностранными делегациями, дежурство на Новогодней елке, игры по станциям. Разработка сценария выступления. Создание презентаций. Репетиции. Выступления.

#### **Тема 11. В диалоге с другой культурой**

**Практика:** Промежуточный и итоговый контроль. Тестирование. Беседа по изученным темам.

#### **Тема 12. Итоговое занятие**

**Практика:** Игра-конкурс на усвоение пройденного материала

### **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

В обобщённом виде вторичная (на основе усвоения иностранного языка) языковая личность определяется как «способность человека к общению на межкультурном уровне». Данная способность складывается из овладения вербально-семантическим кодом изучаемого языка, то есть «языковой картиной мира» носителей этого языка (формирование вторичного языкового сознания) и «глобальной (концептуальной) картиной мира» [Гальскова, 2003, С.68]. Достижение цели данной программы, формирования вторичной языковой личности происходит с использованием коммуникативного метода, в котором в центре внимания находится формирование коммуникативной компетенции, уделяется большое внимание учету личностных особенностей ученика, коммуникативной мотивированности учебного процесса. Иностранный язык в отличие от других школьных предметов, является одновременно и целью и средством обучения. Главными участниками процесса обучения являются педагог и учащийся. Отношения между ними основаны на сотрудничестве и равноправном речевом партнерстве.

Основными принципами построения содержания обучения с использованием коммуникативного метода обучения являются следующие:

1. Речевая направленность, т.е. обучение иностранному языку через общение. Это означает практическую ориентацию урока.
2. Функциональность, т.е. осознание со стороны учащихся функциональной предназначенности всех аспектов изучаемого языка, т.е. каждый ученик должен понять, что может дать лично ему практическое владение языком.
3. Ситуативность. Обучение осуществляется на основе ситуаций, организованных на материале, который интересует учащихся данного возраста. Желание говорить появляется у учеников только в реальной или воссозданной ситуации, затрагивающей говорящего.

4. Личностная ориентация общения. Безликой речи не бывает, речь всегда индивидуальна. И именно личностная индивидуализация предполагает учет и использование всех параметров, присущих личности. Все это позволяет вызвать у учащегося истинную мотивацию (как общую коммуникативную мотивацию, основанную на потребности, так и ситуативную).

5. Моделирование. Объем страноведческих и лингвистических знаний очень велик и не может быть усвоен в рамках годового курса. Поэтому необходимо отобрать тот объем знаний, который будет необходим, чтобы представить культурную страну и систему языка в модельном виде, т.е. построить модель содержания объекта познания.

Содержательность учебного аспекта обеспечивается моделированием содержательной стороны общения в различных видах речевой деятельности. Содержательную сторону общения составляют проблемы, отобранные с учетом возрастных и индивидуальных интересов учащихся.

В основе данного метода лежат упражнения, т.к. в процессе обучения практически все зависит от упражнений. При коммуникативном методе обучения все упражнения должны быть по характеру речевыми, т.е. упражнениями в общении.

В процессе реализации программы используются следующие формы занятий:

**«Клуб путешественников в Аничковом дворце»** предполагает проведение нескольких тематических встреч в течение учебного года на темы, связанные с историей и культурой разных стран с целью создания условий для формирования чувства толерантности и развития толерантного поведения у современных подростков через получения опыта кросскультурной коммуникации в рамках совместной деятельности ГБОУ ЦО «СПб ГДТЮ» и партнерских организаций посредством организации совместных культурно-образовательных (страноведческих) встреч в Аничковом дворце.

**«Игра-викторина»**, позволяющая установить уровень знаний обучающихся по определенной теме посредством организации игрового взаимодействия (взаимоконтроль, взаимопроверка), использования электронных способов проверки, а также закрепления ключевых терминов и понятий.

**Коллаж по материалам темы** используется для обобщения и закрепления пройденного материала и предоставления возможности творческого решения поставленных перед учащимися задач.

В процессе реализации программы используются следующие методы и приемы:

#### **Отработка лексики**

При введении новой лексики рекомендуется применять следующие виды семантизации – демонстрация предметов или их изображений, семантизация слов в контексте, с помощью толкования, семантизация лингвострановедческих лексических единиц с помощью описания, толкования реалий, использования наглядных материалов.

#### **Игры (игровые приемы)**

Для отработки лексики используется игры, например, «Снежный ком», «Фруктовый салат» и др.



**«Фруктовый салат».** Эта игра не только помогает закрепить лексику, но может служить также в качестве физкультминутки для решения задач здоровьесбережения. Игра рассчитана на 9 – 30 человек. Ребята садятся в круг, в центре стоит 1 ведущий. В начале игры каждый участник получает название фрукта (всего не более 4 названий). Ведущий произносит фразу: «Я бы хотел сделать салат из ананасов и апельсинов!». В этот момент все «апельсины» и «ананасы» должны поменяться местами, задача ведущего в это время - успеть занять освободившийся стул. В игре возможны модификации в зависимости от учебной задачи. В этой игре можно отработать такие фразы как: «Я люблю салат, который сделан из ...» (отработка пассивных форм), «Ах, если бы это был салат из ... (условные конструкции) или «Я хочу, чтобы вы сделали салат из ...», или «Сделайте салат из ...!»

**«Бинго».** Раздаются карточки с текстом или отдельными предложениями, в которых пропущены слова (или словосочетания). Педагог зачитывает в произвольном порядке слова (в том числе и лишние), которые необходимо правильно подставить. Выполнивший задание первым произносит «Бинго!» - он и является победителем.

**«Загадочный ларец».** Группа делится на 2 или более команды, каждая команда получает набор предметов, но их не должны видеть другие команды. Команда описывает свои предметы. Остальные участники должны угадать эти предметы. Вариант: абстрактные понятия написаны на карточках, команда дает их дефиниции при помощи синонимов, антонимов, команды-соперницы должны угадать слово. Вариант: один из участников садится спиной к доске, на котором написано слово. Задача группы – дать как можно больше дефиниций, избегая однокоренных слов, для того, чтобы игрок мог отгадать написанное слово.

**Рассказ-цепочка.** Первый ученик называет слово или предложение, второй должен продолжить и так по цепочке. Лучше всего разделить группу на две команды, с тем, чтобы потом определить, у кого рассказ получился длиннее и интереснее. Игра будет более динамичной, если ввести строгий лимит времени.

### **Упражнения**

На занятиях могут быть использованы следующие упражнения аналитического характера (например, при работе с текстом):

- Ответить на вопросы к тексту;
- Найти в тексте слова, относящиеся к данной теме;
- Сгруппировать слова по указанному признаку;
- Соотнести высказывания.

### **Работа с видеоматериалами**

Перед просмотром: Отключить звук и показать отрывок (лучше с неким развернутым действием, но не более 3-5 минут). Учащиеся должны догадаться, что происходит и рассказать.

Похожий вид задания – с включенным звуком, но отключенным цветом и яркостью. Нужно догадаться, где происходит действие.

Во время просмотра: Неожиданно приостановить просмотр и предложить предсказать концовку сюжета. Если фильм новый и достаточно продолжительный, можно распределить его просмотр на 2 занятия, причем на второе занятие ребята должны в письменной форме сдать свои варианты развития сюжета.

Можно также в режиме паузы попросить ребят описать подробно обстановку.

Если в фильме есть диалог между двумя или более героями, можно этот отрывок просмотреть без звука. Далее каждая пара в группе составляет свой вариант диалога. Затем этот отрывок смотрят вновь со звуком. Это задание обычно приносит разнообразие и веселье.

В группах со средним и низким уровнем знаний иностранного языка рекомендуется периодически останавливать просмотр и задавать простые вопросы о том, что только что было увидено (имена героев, последовательность событий, связи между героями, места событий и т. д.)

После просмотра: Группу нужно поделить на 2 или 3 команды. Каждая команда должна написать как можно больше новых слов из фильма.

Предлагаются различные утверждения по сюжету фильма, которые могут быть верны либо неверны.

### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

- учебный кабинет
- компьютер
- многофункциональное устройство (принтер, копир, сканер)
- CD/DVD-проигрыватель
- магнитно-маркерная доска
- демонстрационный материал (карты, плакаты, карточки по темам)
- раздаточный материал (дидактические игры и пособия, ксерокопии материалов по темам, ксерокопии упражнений)
- канцелярские принадлежности
- бланки анкет, тестов и других диагностических материалов на бумажных и электронных носителях

**Приложение к теме «В диалоге с другой культурой»**

**Методика «Образовательные потребности»**

Дорогой друг!

Просим тебя ответить на следующие вопросы:

какие цели ты ставишь перед собой, занимаясь в клубе «Дружба» и в какой степени можешь их удовлетворить? Внимательно прочитай предложенные варианты и в графе «Выбор» отметь знаком «+» ответы, соответствующие твоим целям. Далее в графе «Степень удовлетворения» постарайся определить, в какой степени твои цели реализуются.

Варианты ответа	Выбор	Степень удовлетворения		
		Полностью	Частично	Нет
- углубить знания по истории и культуре Санкт-Петербурга				
- принимать участие в организации встреч с иностранными гостями				
- заниматься с интересным педагогом				
- познакомиться с традициями клуба «Дружба»				
- получить возможность исправить свои недостатки				
- участвовать в клубных праздниках («Клуб путешественников» и др.)				
- продемонстрировать свои способности в конкурсе «Лучший юный экскурсовод года», конференции «Многонациональный Петербург»				
- преодолеть трудности в учёбе				
- хочу заниматься в историческом здании, эмоционально-комфортной обстановке				
- принимать участие в культурологических поездках с учащимися клуба «Дружба»				
- подготовиться к поступлению в СПбГУ, другие ВУЗы				

## Обработка анкет

При обработке анкет ответы детей группируются по категориям образовательных потребностей

<b>Познавательные потребности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- углубить знания по истории и культуре Санкт-Петербурга</li> <li>- принимать участие в культурологических поездках с учащимися клуба «Дружба»</li> <li>- подготовиться к поступлению в СПбГУ, другие ВУЗы</li> </ul>
<b>Потребности в коррекции и компенсации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- преодолеть трудности в учёбе</li> <li>- получить возможность исправить свои недостатки</li> </ul>
<b>Коммуникативные потребности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- заниматься с интересным педагогом</li> <li>- принимать участие в организации встреч с иностранными гостями</li> </ul>
<b>Потребности эмоционального комфорта</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- хочу заниматься в историческом здании, эмоционально-комфортной обстановке</li> <li>- познакомиться с традициями клуба «Дружба»</li> </ul>
<b>Потребности творческой самореализации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продемонстрировать свои способности в конкурсе «Лучший юный экскурсовод года», конференции «Многонациональный Петербург»</li> <li>- участвовать в клубных праздниках («Клуб путешественников» и др.)</li> </ul>

**Test 1.**

NAME \_\_\_\_\_

1. -Guten Tag, ich bin Andreas Meier. Und wie \_\_\_\_\_ Sie?

-Davide Mondini.

a) heißt b) heißen c) bist d) heiße

2. -Was \_\_\_\_\_ du?

-Polnisch und ein bisschen Englisch.

a) sprichst b) spricht c) ist d) sprechen

3. - \_\_\_\_\_ kommen Sie, Herr Pasquier?

- \_\_\_\_\_ Frankreich.

a) Wie ... In b) Wer ... Von c) Was ... Bis d) Woher ... Aus

4. - \_\_\_\_\_ du Kinder?

-Ja, zwei.

a) Haben b) Hast c) Habt d) Habe

5.- Wo \_\_\_\_\_ ihr?

-In Berlin.

a) kommt b) habt c) spricht d) wohnt

6.- Mama, ist das eine Tomate?

-Nein. Das ist doch \_\_\_\_\_ Tomate, das ist eine Orange.

a) nicht b) nein c) keine d) nichts

7. \_\_\_\_\_ er ledig?

a) sein b) bist c) seid d) ist

8. Was \_\_\_\_\_ du gern?

a) trinke b) trinkst c) trinken d) bist

9. \_\_\_\_\_ Kuchen

\_\_\_\_\_ Wasser

\_\_\_\_\_ Saft

\_\_\_\_\_ Suppe

10. Wochentage: \_\_\_\_\_

Monate: \_\_\_\_\_

11.

238 \_\_\_\_\_

26 \_\_\_\_\_

879 \_\_\_\_\_

38 \_\_\_\_\_

113 \_\_\_\_\_

**12. W-Fragen**

Hallo! W \_\_\_\_\_ geht's?

W \_\_\_\_\_ kommen Sie?

W \_\_\_\_\_ essen sie?

W \_\_\_\_\_ sind Sie von Beruf?

W \_\_\_\_\_ wohnen Sie?

W \_\_\_\_\_ ist Ihr Name?

**13. sein/wohnen**

	<b>sein</b>	<b>wohnen</b>
--	-------------	---------------

ich		
du		
er,sie,es		
wir		
ihr		
sie,Sie		

**14. Berufe**

- |     |    |    |
|-----|----|----|
| 1)  | 2) | 3) |
| 4)  | 5) | 6) |
| 7)  | 8) | 9) |
| 10) |    |    |

**15. Расскажи о себе**

**Test 2 . NAME** \_\_\_\_\_

**1. Possessivpronomen**

ich und \_\_\_\_\_ Vater  
 Lisa und \_\_\_\_\_ Schwester  
 wir und \_\_\_\_\_ Grosseltern  
 ihr und \_\_\_\_\_ Tante  
 du und \_\_\_\_\_ Mutter  
 Anton und \_\_\_\_\_ Bruder  
 Anna, Florian und \_\_\_\_\_ Onkel  
 er und \_\_\_\_\_ Hund

**2. Übersetze**

мой брат \_\_\_\_\_

его собака \_\_\_\_\_

твоя кошка \_\_\_\_\_

их ребенок \_\_\_\_\_

Ваше имя \_\_\_\_\_

**3. Berufe**

- |     |    |    |
|-----|----|----|
| 1)  | 2) | 3) |
| 4)  | 5) | 6) |
| 7)  | 8) | 9) |
| 10) |    |    |

**4.** die Mutter - \_\_\_\_\_

der Bruder - \_\_\_\_\_

die Tante - \_\_\_\_\_

der Sohn - \_\_\_\_\_

die Oma - \_\_\_\_\_

der Neffe - \_\_\_\_\_

