

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Центр образования
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»
Отдел гуманитарных программ и детских социальных инициатив
Клуб «Петрополь»

СОГЛАСОВАНО

Заведующий отделом
ГПиДСИ



В.А.Петрова

Протокол педагогического совета
№ 7 от «20» мая 2014

УТВЕРЖДАЮ
Генеральный директор
ГБОУ ЦО «СПб ГДТЮ»
М.Р.Катунова
Приказ № 1649
от «19» июня 2014



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ)
ПРОГРАММА

«Петербургские традиции культуры общения»

Срок реализации программы: 1 год
Возраст обучающихся: 11 - 13 лет

Автор-составитель:

Меринова Татьяна Викторовна,
педагог дополнительного образования

Рассмотрено Методическим советом
ГБОУ ЦО «СПб ГДТЮ»
Протокол № 8 от «17» июня 2014 г.

Санкт-Петербург
2014

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Петербургские традиции культуры общения» реализуется в составе дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) комплексной программы клуба «Петрополь» и имеет **культурологическую направленность**.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность. Практика последних лет работы с подростками показала недостаточную сформированность у ребят, приходящих в клуб «Петрополь», навыков общения со сверстниками, с родителями, с товарищами по группе. Чрезмерная загруженность современных школьников, появление новых средств общения (мобильный телефон, Интернет-чат, форум, электронная почта, система ICQ, сетевые сервисы) не способствуют формированию коммуникативных умений. Вместе с тем, специфика клубной формы работы предполагает необходимость постоянного общения и взаимодействия как между учащимися одной группы и возраста, так и между ребятами разных групп и возрастов. Таким образом, данная программа является первым шагом на пути социализации учащихся в клубе. Второй причиной, определяющей необходимость данного курса является то, что реализация комплексной образовательной программы подразумевает обязательную публичную защиту творческой работы – экскурсии, реферата или исследования, что требует высокой степени сформированности коммуникативных навыков. Новизна данной программы заключается в комплексном подходе к формированию коммуникативных навыков: через опору на психологические знания, знания из области этики и этикета.

Цель программы: способствовать формированию у учащихся коммуникативных навыков.

Задачи программы:

Обучающие:

- способствовать формированию у учащихся представлений об основных составляющих общения: восприятию, коммуникации, интеракции, а также о составляющих культуры общения – эмоциональной культуре и культуре речи;
- создать условия для отработки основных этикетных норм в повседневных ситуациях общения;
- познакомить с основными этапами развития этикетных норм в нашем городе;
- способствовать формированию представлений о том, что входит в понятия «Санкт-Петербург как культурная столица», «петербургский стиль поведения», «петербургский стиль речи», «этика», «этикет»;

Развивающие:

- способствовать развитию речевой культуры учащихся, как через специальные упражнения, так и через постоянное требование полных развернутых ответов учащихся, постоянную коррекцию речевых ошибок;
- способствовать развитию образной памяти, творческого мышления и воображения, гибкости мышления

Воспитательные:

- Через встречи с выдающимися актерами, режиссерами, историками создать у учащихся образ петербургского интеллигента
- способствовать формированию умений самостоятельной работы по подбору литературы по теме, составлению и грамотному представлению доклада;
- создать доброжелательную и творческую атмосферу на занятиях как условие успешной адаптации учащихся в клубе;

- способствовать формированию чувства гордости за свой город, ощущения причастности к его судьбе, через включение в курс фрагментов истории и культуры Санкт-Петербурга;
- способствовать формированию толерантности, веротерпимости, уважения не только к своей, но и к иностранной культуре;
- создать условия для творческой самореализации учащихся через выполнение творческих заданий на занятиях.

Возраст учащихся: настоящая программа рассчитана на учащихся 1 года обучения – школьников 11-13 лет

Сроки реализации программы: программа рассчитана на 36 учебных часов. Данная программа реализуется на первом году обучения (трехлетний образовательный маршрут данной комплексной программы).

Формы и режим занятий: реализация программы предполагает групповую форму освоения, занятия проводятся один раз в неделю по два академических часа.

Формы занятий:

лекции, беседы, экскурсии, практикумы по ораторскому мастерству, сюжетно-ролевые психологические игры.

Ожидаемые результаты:

По окончании курса учащиеся:

- ✓ имеют представления о слагаемых понятия общения, культуры общения;
- ✓ владеют основными этикетными нормами и имеют представление об этапах развития этикета в нашем городе;
- ✓ могут объяснить, что такое «культурная столица», «петербургский стиль»;
- ✓ имеют представления об основных нормах культуры речи;
- ✓ имеют представления о том, как создается доклад (умеет подбирать литературу по теме, излагать свои мысли и грамотно представлять доклад);
- ✓ проявляют устойчивый интерес к жизни клуба, Дворца, города, ощущают себя членами коллектива клуба.
- ✓ учащиеся разовьют познавательные способности (творческое мышление, воображение, гибкость мысли)

Формы оценки результативности:

Текущий контроль:

Выполнение упражнений

Практикумы по ораторскому мастерству

Промежуточный контроль:

Устные доклады, зачеты

Итоговый контроль

Итоговое тестирование

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № | Тема | Общее кол-во часов | В том числе | |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------|----------|
| | | | Теория | Практика |
| 1 | Вводная тема. Основные понятия и темы курса. Обзор литературы | 2 | 2 | - |
| 2 | Тема 1. Восприятие как часть общения. Национальные стереотипы в культуре Санкт-Петербурга. | 4 | 2 | 2 |
| | Темперамент и общение | 2 | 2 | - |
| | Прогнозирование восприятия. | | | |

| | | | | |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|
| | Имидж. Стиль. | 4 | - | 4 |
| 3 | Тема 2. Коммуникация как часть общения. Структура коммуникативной ситуации Практикум по культуре речи Практикум по ораторскому мастерству | 2 3 3 | 2 - - | - 3 3 |
| 4 | Тема 3. Интеракция как часть общения. Основные стратегии поведения. История этикета. Основные этикетные ситуации. Этикет балов. Этикет в Аничковом дворце. | 2 4 4 | 2 2 1 | - 2 3 |
| 5 | Тема 4. Этика в процессе общения. | 4 | 2 | 2 |
| 6 | Тема 5. Зачетное занятие | 2 | - | 2 |
| Итого | | 36 | 15 | 21 |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Вводное занятие.

Теория:

Беседа по технике безопасности. Обзор основных тем курса, литературы. Понятие «Санкт-Петербург – культурная столица». Понятие «культура общения». Слагаемые культуры общения: речевая и эмоциональная культуры. Культура общения и норма. Два пути развития нормы: общечеловеческий – понятие «этика» и бытовой – понятие «этикет». Культура общения в зеркале психологии. Составляющие общения: восприятие, коммуникация, интеракция.

Тема 1. Восприятие как часть общения.

Теория:

Понятие «восприятие». Основные трудности восприятия: эталоны и стереотипы (выявление эталонов стереотипов на материале анализа воспоминаний современников о Петре I). Национальные стереотипы в культуре Санкт-Петербурга: стереотипные представления о петербургских немцах, англичанах, французах, финнах и реальность. Национальные культуры (быт, обычаи, сферы деятельности иностранцев, религия) в Санкт-Петербурге. Опасность национальных стереотипов в современном Санкт-Петербурге. Особенности восприятия людей разных темпераментов. Понятие темперамента. Отличительные черты каждого типа. Темперамент и общение.

Практика:

Прогнозирование восприятия. «У вас никогда не будет второго шанса произвести первое впечатление». Дидактические задания на закрепление понятий «имидж», «стиль». «Петербургский стиль» - стиль города и горожан. Цвет как основа имиджа. Какого цвета Санкт-Петербург? Формирование собственного имиджа. Понятие «мода». Краткий экскурс в историю петербургской моды.

Тема 2. Коммуникация как часть общения.

Теория:

Понятие «коммуникации». Структура коммуникативной ситуации (по Р.Г. Пиотровскому). Коммуникативные барьеры. Вербальная и невербальная коммуникация. Речь в процессе коммуникации. Понятие «культура речи». Речевая ситуация в современном Санкт-Петербурге. Петербургский стиль речи. Эффективная речь как основа успешной коммуникации.

Практика:

Практикум по корректировке наиболее популярных речевых ошибок: орфоэпия и ударение, словоупотребление, стиль речи, родительный падеж существительных, склонение числительных. Практикум ораторского мастерства: подготовка к выступлению (определение цели речи, отбор содержания, этапы создания выступления, расчет времени, анализ аудитории и условий выступления, грамотное репетирование речи др.), выступление и работа с аудиторией, анализ выступления.

Тема 3. Интеракция как часть общения.

Теория:

Понятие «интеракция». Основные стратегии поведения. Выбор адекватной стратегии. Взаимодействие и этикетные нормы. История петербургского этикета. Основные этикетные ситуации: правила поведения на экскурсии, в театре, в общественных местах, в гостях, прием гостей, столовый этикет, этикет основных событий семейной жизни (рождение ребенка, свадьба, похороны и др.), деловой этикет, этикет переписки (в том числе работы в Интернет, с электронной почтой). Знакомство с этикетом на балах в Аничковом дворце.

Практика:

Разборка этикетных ситуаций. Экскурсии. Анкетирование.

Тема 4. Этика в процессе общения.

Теория:

Происхождение основных этических норм. Краткий экскурс в историю основных этических концепций мировой культуры: античная этика (Диоген, Сократ, Эпикур), этика Просвещения (Руссо), этика Нового времени (Ницше, Шопенгауэр, Швейцер, Толстой), этика как основа мировых религий. Этика семейных отношений. История семьи – часть истории города. Этика дружбы и любви. Личные и деловые отношения. Отношение к окружающему миру.

Практика:

Доклады

Тема 5. Зачетное занятие проводится в форме теста, а также в форме разыгрывания проблемных ситуаций.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

| № | Тема программы | Формы занятий | Приемы и методы организации образовательного процесса | Дидактический материал, техническое оснащение занятий | Формы подведения итогов |
|---|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| 1 | Введение - Основные понятия и темы курса. - Обзор литературы | Комбинированные занятия | Беседа, подбор примеров, толкование понятий, обзор литературы. | Книги, таблица для заполнения, раздаточный материал (подборка примеров) | Устные ответы на вопросы |
| 2 | Восприятие как часть общения. - Национальные стереотипы в | Комбинированные занятия | беседа, анализ литературы, экскурсия, анализ типов | Таблицы для заполнения, раздаточный материал | Устные ответы на вопросы, доклады по теме |

| | | | | | |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>культуре Санкт-Петербурга.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Темперамент и общение - Прогнозирование восприятия. - Имидж. Стиль. | | <p>темпераментов в группах переменного состава, работа в парах, мини-экспедиция, составление таблиц, создание словарика терминов по истории моды, игры на развитие памяти, внимания к деталям.</p> | <p>(темперамент термины), игры.</p> | <p>«Иностранцы в Петербурге», эссе, создание словаря терминов.</p> |
| 3 | <p>Коммуникация как часть общения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Структура коммуникативной ситуации - Практикум по культуре речи - Практикум по ораторскому мастерству | <p>Комбинированные занятия,</p> | <p>беседа, работа со схемой, подбор примеров-ситуаций, инсценировка, письменные и устные упражнения, работа со словарями, игры на развитие внимания, сплочение группы.</p> | <p>Раздаточные материалы (письменные и устные упражнения), словари, схемы, игры.</p> | <p>Устные ответы на занятия, представление и анализ доклада, инсценировка.</p> |
| 4 | <p>Интеракция как часть общения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основные стратегии поведения. - История этикета. Основные этикетные ситуации. - Этикет балов. Этикет в Аничковом дворце. | <p>Комбинированные занятия</p> | <p>беседа, анализ ситуаций, инсценировка и коллективное обсуждение ситуаций, работа над созданием электронного/обычного письма, тесты, анализ текстов с запрограммированными ошибками,</p> | <p>Раздаточный материал (подборка ситуаций, текстов с ошибками) магнитно-маркерная доска, канцелярские принадлежности</p> | <p>Разработка «вредных советов», создание электронного/обычного письма, инсценировка ситуаций, написание экскурсии по гостиним Аничковым дворца.</p> |

| | | | | | |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | экскурсия. | | |
| 5 | Этика в процессе общения. – Происхождение основных этических норм. – Краткий экскурс в историю основных этических концепций мировой культуры: античная этика, этика Просвещения, этика Нового времени. – Этика как основа мировых религий. – Этика семейных отношений. История семьи – часть истории города. – Этика дружбы и любви. Личные и деловые отношения. – Отношение к окружающему миру. | Комбинированные занятия | лекция, беседа, дискуссия по проблемам современного общения, работа в группах переменного состава, работа в парах, работа с анкетой «История моей семьи», подборка ситуаций, проигрывание ситуаций | Конспекты по теме, список тем для дискуссии, анкеты для родителей и детей. | Выступление с сообщением по теме, инсценировки, устные ответы на вопросы на занятии, доклад по истории семьи, участие в празднике для детей и родителей. |

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы для педагогов

1. Акишина А. А., Формановская Н. И. Этикет русского письма - М., 2007.
2. Гурова Е. В. Психология развития и возрастная психология. Тесты. – СПб., 2005.
3. Данкел Ж. Ораторское искусство – путь к успеху. - М., 2007.
4. Ефимова Н.С. Психология взаимопонимания. Психологический практикум. – СПб., 2004.
5. Кулагина И.Ю. Возрастная психология. Развитие ребенка от рождения до 17 лет. – М., 1998.
6. Павлов К.В. Ваш психологический тип. – Киев, 1996.
7. Практическая психология в тестах, или Как научиться понимать себя и других. – М., 2006.
8. Психологическая помощь и консультирование в практической психологии. / Под ред. М.К. Тутушкиной. – СПб., 1998.
9. Рогов Е.И. Психология общения. – М., 2005.

10. Скворцов Л.И. Культура русской речи. – М., 2005.
11. Шеламова Г. М. Этикет делового общения – СПб., 2007.

Список литературы для учащихся

1. Алешина Л. О вежливости, о такте, о деликатности. – Л., 1990.
2. Баррет Д. Проверь себя. Тесты. – СПб., 2007.
3. Горелов И., Енгальчев В. Безмолвный мысли знак. – М., 1991.
4. Кобзева В.В. Этикет в вопросах и ответах. – М., 2003.
5. Они И. Спасибо, пожалуйста, здравствуйте. – Л., 1991.
6. Пиз А. Язык телодвижений. Как читать мысли других по их жестам. – СПб., 2007.
7. Соколова В. Культура речи и культура общения. – М., 1995.
8. Энциклопедия этикета. – М., 2005.
9. Этикет. Основные правила – М., 2006.

ЭЛЕКТРОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

1. Архитектурный сайт Петербурга. [Электронный ресурс] Режим доступа - URL: www.citywalls.ru (дата обращения: 30.05.14).
2. Все музеи Санкт-Петербурга. [Электронный ресурс] Режим доступа - URL: <http://www.museys.ru/> (дата обращения: 30.05.14).
3. Государственный музей истории Санкт-Петербурга. [Электронный ресурс] Режим доступа - URL: <http://www.spbmuseum.ru/> (дата обращения: 30.05.14).
4. Живой город. [Электронный ресурс] Режим доступа - URL: <http://www.save-spb.ru/> (дата обращения: 30.05.14).
5. Записки о Петербурге. [Электронный ресурс] Режим доступа - URL: <http://o-spb.ru/archives/category/istoriya-peterburga> (дата обращения: 30.05.14).
6. Метрополитен Санкт-Петербурга. [Электронный ресурс] Режим доступа - URL: <http://www.karta-metro.ru/peter/> (дата обращения: 30.05.14).
7. Мир Петербурга. [Электронный ресурс] Режим доступа - URL: www.mirpeterburga.ru (дата обращения: 30.05.14).
8. Мосты Санкт-Петербурга. [Электронный ресурс] Режим доступа - URL: <http://www.most-spb.ru/> (дата обращения: 30.05.14).
9. Окрестности Петербурга. [Электронный ресурс] Режим доступа - URL: <http://www.aroundspb.ru/> (дата обращения: 30.05.14).
10. Петербург - интерактивная карта. [Электронный ресурс] Режим доступа - URL: <http://peterburg2.ru/map/> (дата обращения: 30.05.14).
11. Петербург в деталях. [Электронный ресурс] Режим доступа - URL: <http://www.oldpeterburg.ru/> (дата обращения: 30.05.14).
12. Петербург в фотографиях. [Электронный ресурс] Режим доступа - URL: <http://www.photopeterburg.ru/?s=0&c=0&lang=rus> (дата обращения: 30.05.14).
13. Питермания. [Электронный ресурс] Режим доступа - URL: <http://www.pitermania.ru/history/51-istorija-sankt-peterburga.html> (дата обращения: 30.05.14).
14. Прогулки по Петербургу. [Электронный ресурс] Режим доступа - URL: <http://walkspb.ru/> (дата обращения: 30.05.14).
15. Санкт-Петербург. Энциклопедия. [Электронный ресурс] Режим доступа - URL: www.ensspb.ru (дата обращения: 30.05.14).

16. Фото сайт Санкт-Петербурга. [Электронный ресурс] Режим доступа - URL: <http://spbcity.info/> (дата обращения: 30.05.14).
17. Я люблю Петербург. [Электронный ресурс] Режим доступа - URL: <http://www.ilovepetersburg.ru/history> (дата обращения: 30.05.14).