

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Центр образования  
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»  
Отдел гуманитарных программ и детских социальных инициатив

СОГЛАСОВАНО

Заведующий отделом  
ГПиДСИ

  
В.А.Петрова

Протокол педагогического совета  
№ 7 от «20» мая 2014

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор  
ГБОУ ЦО «СПб ГДТЮ»

  
М.Р.Катунова

Приказ № 1573  
от «17» 06 2014



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ)  
ПРОГРАММА

**«Полководец»  
(военно-исторические игры)**

Срок реализации программы: 2 года

Возраст обучающихся: 11-13 лет

**Автор-составитель:**

Жмодиков Юрий Леонидович,  
педагог дополнительного образования

Рассмотрено Методическим советом  
ГБОУ ЦО «СПб ГДТЮ»

Протокол № 7 от «10» 06 2014 г.

Санкт-Петербург  
2014

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Полководец» (военно-исторические игры) имеет **военно-патриотическую направленность**.

В настоящее время в силу ряда причин из жизни детей и подростков уходит такая форма их *совместного* проведения досуга, как игра, являющаяся важной формой социализации, самопознания и самореализации ребенка. Эту функцию ни в коей мере не выполняют получившие широкое распространение разнообразные компьютерные игры, т.к. не только во многом способствуют изоляции ребенка от окружающего мира, но и, порой, создают абсолютно неверное представление об этом мире. В значительной степени это относится к играм военизированного, военно-исторического характера – «стрелялки», «симуляторы», «стратегии»...

Данная программа, опираясь на вполне естественный интерес детей, особенно мальчишек, к военной игре, нацелена на то, чтобы придать этому интересу положительное, созидательное, общественно значимое направление.

**Педагогическая целесообразность** данной программы состоит в том, что основным методом организации учебно-воспитательного процесса в ней является игра с солдатиками; все формы, методы и приемы работы с детьми вытекают из этой особенности, носят подчиненный, вспомогательный характер, а сообщаемые педагогом и осваиваемые учащимися военно-исторические сведения даются преимущественно в таком объеме, который способствует более глубокому, более осознанному восприятию обстоятельств, условий и задач, обуславливаемых игрой. Этим предлагаемая программа отличается от тех, которые лежат в основе деятельности различных военно-исторических объединений, существующих в нашем городе: последние в основном занимаются реконструкцией внешнего вида и способов действий в сражениях воинов прошлого, а также изучением подробностей военных событий той или иной эпохи.

Правила игр, проводимых на занятиях, разработаны автором программы и построены таким образом, что в достаточно высокой, но всё же доступной для понимания и освоения детьми, степени воспроизводят существенные аспекты военного дела разных эпох, различных видов войск, разных по численности и по другим характеристикам военных отрядов.

Эта особенность программы позволяет говорить не только о ее *новизне*, но и об уникальности – подобных образовательных программ военно-исторического характера, основывающихся на игровом моделировании событий прошлого, не существует.

**Актуальность** данной программы можно рассматривать с 2-х точек зрения:

– с педагогической – это не только важность военно-патриотического воспитания в целом, но возможность с помощью работы по этой программе дать выход, перенаправить широко распространенную в детской, подростковой среде агрессию;

– с точки зрения ребенка – это возможность в той или иной мере осуществить свои притязания, реализовать свое стремление к самоутверждению, к самопознанию в наиболее привлекательной для него форме деятельности – в игре, причем в игре, не требующей, в отличие от большинства других современных видов обучающих игр и форм проведения досуга вообще, значительных материальных затрат.

Также следует отметить, что в процессе обучения учащиеся получают историческое образование, навыки исследовательской деятельности.

**Цель** программы – привитие подрастающему поколению интереса к военной истории, к ее изучению.

### **Задачи первого года обучения обучающие**

– познакомить учащихся с примечательными событиями отечественной и западноевропейской военной истории со времен античности до XX в. включительно, с

основами военного дела европейских народов в различные эпохи, с памятниками военного прошлого в нашем городе и в области;

- учить детей самостоятельно находить ответы на вопросы, выделять причины и следствия, оценивать явления, разрешать простейшие спорные ситуации.
- формировать навыки включения в игровую ситуацию;
- помочь овладеть навыком построения связных, логических высказываний;
- познакомить учащихся с музеями города (военно-историческими, мемориальными и др.);

**развивающие**

способствовать формированию навыков:

- работы с исторической литературой, самостоятельного получения знаний,
- начального моделирования из бумаги,
- осуществления совместной деятельности, делового общения;
- формировать умения анализировать и систематизировать, творчески преобразовывать полученную информацию;

**воспитательные**

- привить уважение к людям как прошлого, так и к своим современникам, к «ратному труду»,
- способствовать пробуждению чувств патриотизма,
- способствовать социализации личности учащегося.

**Задачи второго года обучения**

**обучающие**

- продолжать знакомить учащихся с событиями отечественной и западноевропейской военной истории со времен античности до XXI в. включительно, с основами военного дела европейских народов в различные эпохи, с памятниками военного прошлого в нашем городе и в области;
- развивать умения разрешать простейшие спорные ситуации,
- продолжить знакомство с музеями города и области (военно-историческими, мемориальными и др.)
- формировать мотивацию к дальнейшему изучению истории Санкт-Петербурга.

**развивающие**

способствовать формированию навыков:

- работы с исторической литературой, самостоятельного получения знаний,
- начального моделирования из бумаги,
- осуществления совместной деятельности, делового общения;

**воспитательные**

- воспитывать уважение к «ратному труду» воинов далекого прошлого и ветеранов Великой Отечественной войны, а также к своим современникам – как сверстникам, так и старшим.
- способствовать социализации личности учащегося.

**Условия реализации программы.** Программа рассчитана на обучающихся (преимущественно мальчиков) с 11 до 13 лет, без каких-либо ограничений. Именно в этом возрасте у мальчиков появляется повышенный интерес к военно-историческим событиям. Указанные возрастные границы, в первую очередь нижняя, обуславливаются как психологическими особенностями детей 11 лет и старше, так и наличием в учебном плане курса истории, на который в ходе занятий периодически делается опора.

**Продолжительность освоения программы составляет 2 года:**

1-й год обучения — 144 часа

2-й год обучения — 144 часа

### **Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 академических часа.**

На первом году обучения учащиеся осваивают материал, условно именуемый «солдатской школой» и «унтер-офицерской школой», а на следующий год проходят «офицерские курсы» и «поступают» в «генеральскую академию».

**Основная форма организации занятий** – групповая. Групповая деятельность, интерактивность занятий способствуют развитию вербального общения участников клуба. Исключения составляют подготовка учащихся к каким-либо самостоятельным выступлениям на занятиях и сдача ими «экзаменов» (подробнее об этом – ниже) – в этих случаях занятия могут носить индивидуальный характер.

**Основная форма проведения занятий** – игра.

Другие используемые формы:

- традиционное занятие (изложение руководителем «теоретического» материала и выполнение учащимися в своих рабочих тетрадях соответствующих рисунков и записей),
- экскурсии в военные музеи и к памятникам военной истории в городе,
- «мастерская» (изготовление солдатиков и других моделей из бумаги),
- «экзамен» (ответы на вопросы руководителя по пройденной теме).

### **Критерии оценки результативности и формы подведения итогов реализации программы**

Выбор данного алгоритма обусловлен многолетней практикой педагога. В процессе своего «обучения» учащиеся приобретают «военные чины» – ступени роста, отражающие степень их участия в деятельности клуба и освоения ими определенного круга знаний и навыков: «рядовой», «унтер-офицер», «офицер» и «генерал»; на первом этапе «обучения» («солдатская школа») предусмотрены и 2 промежуточные «аттестации» – на звание «опытного солдата» и «ветерана-гренадера».

Получение очередного «чина» определяется двумя составляющими: выполнение обучающимся определенных условий (заданий) и сдача им «экзамена». Для начинающегося учащегося, «новобранца», чтобы стать **«опытным солдатом»** требуется:

- принять участие в трех «сражениях» (играх),
- сходить коллективом группы в Петропавловскую крепость, чтобы услышать пушечный выстрел (полуденный сигнал),
- самостоятельно изготовить бумажного солдатика по данному образцу,
- знать основные элементы устройства ружья XVIII – первой половины XIX веков и порядок его заряжания (проверка знания этого материала и составляет содержание «экзамена»).

Для получения «опытному солдату» статуса **«ветерана-гренадера»** необходимо:

- смело и умело действовать в бою (в игре) своей фигуркой (т.е. представляющей самого играющего) и
- знать, кто такие гренадеры, каково было их назначение, и какие они имели внешние отличия в русской армии XVIII - начала XIX вв., и сдать по этим вопросам «экзамен».

Звание **«унтер-офицер»** дается тем учащимся, кто:

- показал умелое командование в игре небольшим (около 10 фигурок) отрядом,
- добросовестно «служил» (т.е. участвовал в делах коллектива) в течение нескольких месяцев,
- изготовил «отделение» солдатиков (5 фигурок вместе с унтер-офицером)
- знает, кто такие унтер-офицеры в XVIII - XIX вв., каково было их назначение и внешние отличия в русской армии этого периода,
- понимает такие основные строевые понятия как «шеренга», «ряд», «дистанция», «интервал», «захождение правым (левым) плечом вперед» и др., и

- сдал по двум последним темам «экзамен».

Условия для получения **«офицерского чина»:**

- командование батальоном в 3-х играх по правилам полкового боя,
- участие в «боевом походе» (т.е. в Большой военно-исторической игре в Гатчинском парке),
- изготовление «батальона» солдатиков в масштабе 1:40 (т.е. 1 фигурка за 40 человек),
- подготовка рассказа о каком-либо военно-историческом событии (сражении) и выступление с этим рассказом в клубе с использованием схемы (плана) этого события,
- сдача «экзамена» на умение определять расстояния на игровом столе и на пространстве помещения с погрешностью не более 10% и на умение командовать «солдатским строем».

**«Генералом»** становится тот, кто:

- действовал в роли полководца в игре в генеральное командование,
- подготовил рассказ о какой-либо войне (военной операции) и выступил с этим рассказом в клубе с использованием карты (схемы),
- сдал «экзамен», включающий в себя широкий круг вопросов по темам второго года обучения.

Обучающийся, выполнивший все условия этапа (ступени) и сдавший соответствующий «экзамен», получает знак с названием полученного «чина» («звания») и датой его получения; эти знаки, изготавливаемые из бумаги, приклеиваются на первую страницу рабочих тетрадей, наглядно свидетельствуя о достижениях учащихся. При выполнении всех условий, необходимых для получения более высокого «чина», принимаются во внимание 2 момента:

- выполнять условия пройденных уже этапов (ступеней) можно и после того, как закончилась соответствующая тема;
- получать «чины» и «звания» можно только последовательно, не пропуская ни один уровень.

### **Ожидаемые результаты**

В итоге реализации программы учащиеся будут знать:

- самые знаменитые события отечественной и западноевропейской военной истории – Марафонское сражение, битвы при Каннах и Киноскефалах, «Ледовое побоище», Столетняя война, Северная война и Полтавское сражение, Отечественная война 1812 г. и Бородинская битва, Великая Отечественная война, Сталинградская битва и оборона Ленинграда,

- внешний вид, вооружение и способы действия на поле боя воинов античности (древние греки и персы, римляне, галлы, македоняне), Средних веков (западноевропейские и русские воины XIII-XIV вв.), русских и французских солдат периода Отечественной войны 1812 г., советских и немецких солдат времен Великой Отечественной войны,

- рода и основные виды войск XVIII-XX вв. и их назначение,

- важнейшие памятники военного прошлого в С.-Петербурге.

Они научатся:

- пользуясь популярной исторической литературой, готовить рассказы о военных событиях,

- «читать» исторические, географические карты, работать с источниками информации,

- изготавливать из бумаги солдатиков и другие простые модели,

- осуществлять совместную деятельность со сверстниками, вести спор, отстаивать свое мнение, находить пути решения общих задач.

Кроме того, учащиеся в той или иной степени будут сформируют уважение к «ратному труду» воинов далекого прошлого и ветеранов Великой Отечественной войны, а также к своим современникам – как сверстникам, так и старшим.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН первого года обучения

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Комплектование группы	4	-	4
2.	Вводное занятие	2	1	1
3.	<b>Раздел 1 «Солдатская школа»</b>	<b>64</b>	<b>8</b>	<b>56</b>
	3.1 «Солдаты XVIII-XIX веков»	34	4	30
	3.2 «Воины Древнего мира»	18	2	16
	3.3 «Воины Средневековья»	12	2	10
4.	<b>Раздел 2 «Унтер-офицерская школа»</b>	<b>46</b>	<b>8</b>	<b>38</b>
	4.1 «Унтер-офицеры»	4	2	2
	4.2 «Большая военно-историческая игра в Гатчинском парке»	10	3	7
	4.3 «Управление небольшими отрядами воинов в бою»	20	1	19
	4.4 «Солдаты периода Великой Отечественной войны»	12	2	10
5.	<b>Раздел 3 «Знаменитые сражения Древнего мира и Средних веков»</b>	<b>26</b>	<b>6</b>	<b>20</b>
6.	Итоговое занятие	2	2	-
	<b>Итого</b>	<b>144</b>	<b>25</b>	<b>119</b>

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

- Комплектование группы.** Индивидуальные собеседования с обучающимися.
- Вводное занятие:**

**Теория:** Знакомство с группой, планы и перспективы работы, традиции коллектива, права и обязанности его членов. Инструктаж по технике безопасности.

**Практика:** Знакомство с простейшими правилами разыгрывания небольшого боя между русскими и французскими солдатами в 1812 г.

#### 3. Раздел 1 «Солдатская школа»

В этом разделе учащиеся осваивают такие правила военных игр, в которых 1 фигурка изображает 1 солдата (воина) и разыгрываются очень маленькие сражения – по 10-12 фигурок с каждой стороны. Такие сражения условно именуется «стычки». В них отрабатываются действия в бою одиночных солдат (воинов) и взаимодействие бойцов одного отряда.

##### Тема 3.1 «Солдаты XVIII-XIX веков»

Знакомство учащихся с военной историей и с военными играми начинается именно с этого периода, а не, в соответствии с хронологией, с древности потому, что в XVIII-XIX вв. пехотинцы европейских армий имели один вид оружия, практически не отличавшийся по своим боевым характеристикам в разных странах, и не носили никакого защитного снаряжения. Вследствие этого правила разыгрывания «стычек» являются достаточно простыми и легкоусвояемыми.

Освоение правил игры идет с постепенным усложнением обстановки, в которой разыгрывается бой: сначала на поле, разлинованном на «клетки»-шестигранники (гексагонали), затем, как и во всех последующих играх, на игровом столе, где все расстояния измеряются с помощью линейки; «поле боя» сначала совершенно ровное и «чистое», но затем постепенно добавляются заросли кустарника, холм, сельский дом, ограда...

**Теория:** Обмундирование русских и французских солдат в 1812 г. Устройство, принцип действия и порядок заряжания ружья XVIII-XIX веков. Отечественная война 1812 г.; памятники в С.-Петербурге в честь победы в войнах против Наполеона. Знаменитые подвиги русских солдат конца XVIII– начала XIX веков. А.В.Суворов и его «чудо-богатыри». Гренадеры, история этого вида войск в русской армии.

**Практика:** Разыгрывание «стычки» между русскими и французскими солдатами эпохи Отечественной войны 1812 году. Изготовление бумажных русских и французских солдат 1812 г. Тренировка в действиях при заряжании ружья XVIII-XIX веков. Экскурсии: в Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи, на Дворцовую площадь (Александровская колонна и Арка Главного Штаба), музей А.В. Суворова.

### **Тема 3.2 «Воины Древнего мира»**

Правила разыгрывания «стычек» для этого периода гораздо более сложные, т.к. в них учитываются вид оружия воинов (копье, меч, лук со стрелами и др.) и характер их защитного снаряжения (щит, доспехи). Разнообразятся и сюжеты для боев; в «стычках» между римлянами и галлами это, кроме столкновения в открытом поле, нападение галлов на римский укрепленный пост (лагерь) и устройство галлами засады в лесу.

**Теория:** Вооружение, снаряжение и способы действия на поле боя греческих, персидских, римских и галльских воинов. Известные подвиги греческих и римских воинов.

**Практика:** Разыгрывание «стычек» между древнегреческими и древнеперсидскими воинами, между древнеримскими и галльскими воинами. Изготовление солдатиков.

### **Тема 3.3 «Воины Средневековья»**

Правила для этого периода не только учитывают оружие и защитное снаряжение воинов, но и содержат новый, более сложный элемент – действие в бою конных воинов-рыцарей, которые в Средние века были главной боевой силой. Освоение правил средневековых «стычек» начинается с действий только конными воинами, и только потом конными вместе с пешими – копьеносцами и арбалетчиками.

**Теория:** Виды западноевропейских средневековых воинов, их вооружение, снаряжение и способы действия на поле боя.

**Практика:** Разыгрывание боев между отрядами средневековых воинов. Изготовление солдатиков.

## **4. Раздел 2 «Унтер-офицерская школа»**

Унтер-офицерами в XVIII-XIX вв. назывались командиры, назначавшиеся из числа солдат. Они были помощниками офицеров: руководили солдатами в повседневной мирной жизни, следили за порядком в строю во время боевых действий, наблюдали за тем, чтобы солдаты быстро и правильно выполняли команды и сами были для солдат образцами поведения в мирное время и на войне. Освоение этих обязанностей унтер-офицеров (естественно, на упрощенном уровне) и составляет содержание данного раздела.

### **Тема 4.1 «Унтер-офицеры»**

**Теория:** Унтер-офицеры и их назначение. Основные строевые понятия: «шеренга», «ряд», «дистанция», «интервал» и др.

**Практика:** Простейшие строевые действия: построение в одну шеренгу, повороты на месте, движение строем в ногу и др.

### **Тема 4.2 «Большая военно-историческая игра в Гатчинском парке»**

Эта игра уже очень много лет проводится Детской Региональной Общественной Организацией «Форпост культуры». Ребята участвуют в ней «полками» – командами численностью около 10 чел. Участие в ней позволяет еще больше сплотить членов коллектива, т.к. игра служит своего рода проверкой «полка» на «боеготовность»: организованность, слаженность, дисциплинированность, выносливость

**Теория:** Русская армия периода, соответствующего теме игры; война (военная операция), лежащая в основе игры. Военно-исторические даты января и февраля.

**Практика:** Подготовка к Большой военно-исторической игре, участие в ней; подведение итогов участия в игре, участие в сборе «полков»-участников игры.

#### **Тема 4.3 «Управление небольшими отрядами воинов в бою»**

На занятиях разыгрываются такие же «стычки» как в разделе 1, но с дополнением к правилам, регламентирующим способы управления командиром своим отрядом. В каждой игре двое учащихся действуют только за командиров, а остальные – за рядовых солдат (воинов). Командиры перед началом игры разрабатывают план действий и расстановку своего отряда, а в ходе «боя» управляют своими подчиненными.

**Теория:** Военно-исторические даты марта и апреля.

**Практика:** Командование в «стычках» различных эпох.

#### **Тема 4.4 «Солдаты периода Великой Отечественной войны»**

**Теория:** Подвиги советских солдат; памятники, посвященные Великой Отечественной войне в городе и районе. Военно-исторические даты мая.

**Практика:** Командование взводом и отделением в «стычке» между советскими и немецкими солдатами. Ручное огнестрельное оружие периода Великой Отечественной войны. Экскурсии: в Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи, на Площадь Победы.

### **5. Раздел 3 «Знаменитые сражения Древнего мира и Средних веков»**

Этот раздел является переходным ко 2-у году обучения. обучающиеся знакомятся с правилами разыгрывания больших сражений, в которых 1 фигурка изображает сразу несколько десятков воинов, а несколько фигурок – отряд, действующий в бою как единое целое.

**Теория:** «Ледовое побоище» (1242 г.); вооружение и снаряжение русских воинов XIII века. Места города и области, связанные с именем Александра Невского. Марафонское сражение (490 г. до н. э.). Битва при Каннах (216 г. до н. э.); римское войско и армия Ганнибала. Битва при Киноскефалах (197 г. до н. э.); армия Македонского государства этого периода.

**Практика:** Разыгрывание этих боев. Экскурсия на площадь Александра Невского.

### **6. Итоговое занятие**

**Теория:** Подведение итогов года; военно-исторические даты июня, июля и августа.

### **Ожидаемые результаты первого года обучения.**

Учащиеся будут знать:

- основные положения правил «стычки» применительно к различным эпохам и большим сражениям Древнего мира;
- самые знаменитые сражения Древнего мира и «Ледовое побоище» – кто с кем сражался, каковы были общий ход сражения и его результаты;
- памятники, сооружения и другие объекты Петербурга, посвященные Александру Невскому, Отечественной войне 1812 г. и Великой Отечественной войне.

Учащиеся будут уметь:

- различать воинов разных эпох по их внешнему виду;
- командовать небольшими (около 10 фигурок) отрядами в игре применительно к различным эпохам;
- изготавливать бумажных солдатиков по предложенному образцу.

Также они научатся:

- вырабатывать план действий в предстоящем «бою»;
- разрешать простейшие спорные ситуации.

## **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН второго года обучения**

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие	1	1	-



2	<b>Раздел 4 «Солдатская и Унтер-офицерская школы»</b>	<b>25</b>	<b>1</b>	<b>24</b>
3	<b>Раздел 5 «Офицерские курсы»</b>	<b>52</b>	<b>10</b>	<b>42</b>
	3.1 «Офицеры европейских армий XVIII-XIX веков»	6	2	4
	3.2 «Управление пехотной частью в бою»	18	2	16
	3.3 «Другие рода и виды войск XVIII-XXI веков»	28	6	22
4	<b>Раздел 6 «Знаменитые сражения Средних веков»</b>	<b>16</b>	<b>3</b>	<b>13</b>
5	<b>Раздел 7 «Генеральская академия»</b>	<b>48</b>	<b>11</b>	<b>37</b>
	5.1 «Большая военно-историческая игра в Гатчинском парке»	8	1	7
	5.2 «Генералы в армиях XVIII-XIX веков»	40	10	30
6	<b>Заключительное занятие</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>
	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>28</b>	<b>116</b>

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 1. Вводное занятие:

**Теория:** Обмен летними новостями, планы и перспективы работы по программе. Инструктаж по технике безопасности.

**Практика:** Простейшие упражнения на развитие глазомера, на меткость, на быстроту реакции.

### 2. Раздел 4 «Солдатская и Унтер-офицерская школы»

**Теория:** Военно-исторические даты сентября и октября.

**Практика:** Разыгрывание «стычек» различных эпох. Основные строевые понятия.

### 3. Раздел 5 «Офицерские курсы»

#### Тема 3.1 «Офицеры европейских армий XVIII-XIX веков»

**Теория:** Офицеры, назначение, обязанности и внешние отличия.

**Практика:** Строевые команды и правила их подачи. Командование «солдатским» строем.

#### Тема 3.2 «Управление пехотной частью в бою»

**Теория:** Организация, формы построения и способы перестроения русского пехотного батальона в 1812 г.

**Практика:** Разыгрывание сражений между русскими и французскими пехотными частями периода Отечественной войны 1812 г. по правилам полкового боя и по правилам дивизионного боя. Изготовление бумажных моделей домов и других предметов, используемых в играх.

#### Тема 3.3 «Другие рода и виды войск XVIII-XXI веков»

**Теория:** Кавалерия, ее виды; русская кавалерия в 1812 г. Артиллерия, ее назначение и особенности как рода войск. Инженерные войска и их назначение; основные виды полевых укреплений XVIII-XIX вв. Войска связи и виды устройств связи.

**Практика:** Разыгрывание сражений между русскими и французскими кавалерийскими частями периода Отечественной войны 1812 г., пехотных и кавалерийских боев того же периода с участием артиллерии. История отечественной артиллерии. Виды полевых укреплений XVIII-XIX вв. Техника связи. Экскурсия в Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи.

### 4. Раздел 6 – «Знаменитые сражения Средних веков»

Этот раздел является продолжением того, с чем учащиеся познакомились в разделе 3 первого года обучения – разыгрывание больших сражений Средневековья.

**Теория:** Битва при Гастингсе (1066 г.). Столетняя война; сражения при Кресси (1346 г.) и при Азинкуре (1415 г.).

**Практика:** Разыгрывание этих сражений.

### 5. Раздел 7 – «Генеральская академия»

#### Тема 5.1 «Большая военно-историческая игра в Гатчинском парке»

**Теория:** Русская армия периода, соответствующего теме игры; война (военная операция), лежащая в основе игры.

**Практика:** Подготовка к Большой военно-исторической игре, участие в ней; подведение итогов участия в игре, участие в сборе «полков»-участников игры.

#### **Тема 5.2 «Генералы в армиях XVIII-XIX веков»**

**Теория:** Назначение, обязанности, роль генералов в сражениях XVIII-XIX веков. Боевые порядки европейских армий XVIII-XIX веков. Знаменитые военачальники Древнего мира (Александр Македонский, Ганнибал, Гай Юлий Цезарь) и Нового времени (Фридрих II, А.В.Суворов, М.И.Кутузов, Наполеон). История развития долговременной фортификации (крепостей) в Средние века и в Новое время. Важнейшие сражения, операции Великой Отечественной войны.

**Практика:** Разыгрывание небольших сражений периода Отечественной войны 1812 г. Проведение игр в генеральное командование. Древнерусские крепости и крепости бастионной системы. Важнейшие сражения Великой Отечественной войны; разыгрывание Сталинградской битвы. Экскурсии: в Музей А.В.Суворова, в Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи и в Петропавловскую крепость.

#### **6. Итоговое занятие:**

**Теория:** Подведение итогов за 2 года. Планы и перспективы дальнейшей совместной деятельности (например, начало большой «стратегической» игры на Terra incognita).

### **Ожидаемые результаты второго года обучения.**

Учащиеся будут знать:

- основные положения правил разыгрывания больших сражений Средних веков и периода Отечественной войны 1812 г.;
- самые знаменитые сражения Средних веков и важнейшие войны XVIII-XXI вв. в истории нашей страны (Северная война, Отечественная война 1812 г., Великая Отечественная война) – кто с кем воевал, каков был общий ход войны и ее главные сражения;
- основные виды войск европейских армий XVIII-XIX вв., их назначение и особенности.

Учащиеся будут уметь:

- собирать по военно-исторической литературе фактический материал по какой-либо теме;
- командовать «солдатским строем» с помощью основных строевых команд;
- изготавливать простейшие модели домов и других объектов, используемых в играх;

Также они научатся:

- основам ведения дискуссии, обсуждения, принятия коллективных решений;
- уважительному отношению к другим мнениям, точкам зрения и т.п.

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### Первый год обучения

№ п/п	Разделы и темы	Формы организации занятий	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение	Формы подведения итогов
1.	Комплектование групп	Индивидуальные собеседования с обучающимися		Листовки, реклама	
2.	Вводное занятие	Комбинированное занятие	<p><i>Словесные:</i> рассказ, объяснение.</p> <p><i>Наглядные:</i> демонстрация солдатиков, знаков очередного «чина»; показ порядка перемещения солдатиков по игровому полю.</p> <p><i>Практические:</i> игра с солдатиками на разлинованном поле.</p>	Образцы самодельных бумажных солдатиков, знаков «чинов»	Беседа
3.	<b>Раздел 1 – «Солдатская школа»</b>				
3.1	«Солдаты XVIII-XIX веков»	Игра, традиционное занятие, экскурсия	<p>Словесные: рассказ, объяснение.</p> <p>Наглядные: демонстрация изображений внешнего вида воинов, изображений и подлинных образцов оружия; показ порядка перемещения солдатиков по игровому полю.</p> <p>Практические: игра с солдатиками на размеченном и неразмеченном поле, ведение в ходе игры необходимых записей; изготовление солдатиков.</p> <p>Репродуктивные: ведение в рабочей тетради записей и рисунков; отработка действий при зарядании ружья XVIII – начала</p>	<p>Изображения русских и французских пехотинцев в 1812 г., русских гренадер в XVIII – нач. XIX вв.</p> <p>Образцы солдатиков для самостоятельного изготовления.</p> <p>Прорисовки солдат и оружия XVIII – начала XIX вв.</p>	<p>Разбор действий каждой стороны в игре;</p> <p>«экзамен» на звание «опытный солдат» и «ветеран-гренадер»</p>

3.2	«Воины Древнего мира»	Игра, традиционное занятие	XIX вв. Поисковые: самостоятельное – индивидуальное и коллективное – планирование действий своих фигурок в игре.	Изображения воинов и их оружия. Образцы солдатиков для самостоятельного изготовления. Прорисовки солдат.	
3.3	«Воины Средневековья»	Игра, традиционное занятие		Изображения воинов и их оружия. Образцы солдатиков для самостоятельного изготовления.	
<b>4.</b>	<b>Раздел 2 – «Унтер-офицерская школа»</b>				
4.1	«Унтер-офицеры»	Комбинированное занятие	<i>Словесные:</i> рассказ, объяснение. <i>Наглядные:</i> демонстрация изображений внешнего вида солдат. <i>Практические:</i> тренировки в совершении простейших строевых действий. <i>Репродуктивные:</i> ведение в рабочей тетради записей и рисунков.	Изображения унтер-офицеров русской армии XVIII – начала XIX вв.	«Экзамен»
4.2	«Большая военно-историческая игра»	Игра, традиционное занятие	<i>Словесные:</i> рассказ, объяснение. <i>Наглядные:</i> демонстрация видеосюжетов и фотографий с игр прошлых лет, изображений «полковых» и индивидуальных «знаков различия» участников игры, схемы боевых действий, лежащих в основе игры. <i>Практические:</i> тренировки в действиях «полка» в игре, изготовление необходимого для игры снаряжения, участие в игре.	Цветная бумага, ножницы, клей. Видеотехника. Схема боевых действий, лежащих в основе игры.	Разбор действий «полка» в игре
4.3	«Управление небольшими отрядами воинов в бою»	Игра, традиционное занятие	<i>Словесные:</i> объяснение. <i>Наглядные:</i> демонстрация изображений внешнего вида солдат, подлинных образцов оружия, фотографий памятников и памятных мест, связанных с Великой Отечественной войной. <i>Практические:</i> игра с солдатиками. <i>Поисковые:</i> самостоятельное планирование действий своих от-		Разбор действий командиров отрядов в игре. «Экзамен» на умелое управле-

4.4	«Солдаты периода Великой Отечественной войны»	Игра, традиционное занятие, экскурсия	рядов в игре и управление ими.	Изображения советских и немецких солдат периода Великой Отечественной войны.	ние отрядом в «бою»
<b>5.</b>	<b>Раздел 3 – «Знаменитые сражения Древнего мира и Средних веков»</b>				
		Игра, традиционное занятие, экскурсия	<i>Словесные:</i> рассказ, беседа. <i>Наглядные:</i> демонстрация схем сражений. <i>Практические:</i> анализ письменных источников о сражении, игра. <i>Поисковые:</i> самостоятельное управление своим отрядом в игре; подготовка сообщения о Марафонском сражении.	Тексты источников, содержащие описания сражений	Разбор действий своими отрядами в игре
<b>6.</b>	Итоговое занятие	Традиционное занятие	<i>Словесные:</i> беседа.	«Таблица службы» учащихся	Беседа

### Второй год обучения

№ п/п	Разделы и темы	Формы занятий	Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение	Формы подведения итогов
1.	Вводное занятие	Комбинированное занятие	<i>Словесные:</i> беседа. <i>Практические:</i> тренировки и упражнения.		Беседа
	<b>Раздел 4 «Солдатская и Унтер-офицерская школы»</b>				
		Игра	<i>Словесные:</i> беседа. <i>Практические:</i> игра. <i>Поисковые:</i> действие своими фигурками в игре.		Разбор действий в игре командиров отрядов и их подчиненных

<b>Раздел 5 «Офицерские курсы»</b>					
3.1	«Офицеры европейских армий XVIII-XIX веков»	Комбинированное занятие	<p><i>Словесные:</i> рассказ, объяснение.</p> <p><i>Наглядные:</i> демонстрация изображений офицеров русской армии начала XIX в.</p> <p><i>Практические:</i> тренировки в строевых действиях и в управлении строем.</p> <p><i>Репродуктивные:</i> ведение в рабочей тетради записей и рисунков.</p>	Изображения офицеров русской армии XVIII – нач. XIX вв.	Зачет
3.2	«Управление пехотной частью в бою»	Игра, традиционное занятие, экскурсия	<p><i>Словесные:</i> рассказ, объяснение.</p> <p><i>Наглядные:</i> демонстрация способов построения и перестроения войск в начале XIX в., изображений русских кавалеристов эпохи 1812 г., орудий начала XIX в., моделей полевых укреплений XVIII-начала XIX вв., образцов средств связи XIX- начала XX вв.</p> <p><i>Практические:</i> игра, изготовление моделей домов и других объектов.</p> <p><i>Репродуктивные:</i> ведение в рабочей тетради записей и рисунков.</p> <p><i>Поисковые:</i> самостоятельное – индивидуальное и коллективное – планирование действий своих отрядов в игре.</p>	Изображения солдат разных видов кавалерии. Схемы организация воинских частей, чертежи полевых укреплений. Цветная бумага, ножницы, клей.	Разбор действий по управлению своими войсками в игре.
3.3	«Другие рода и виды войск XVIII-XXI веков»				
<b>Раздел 6 – «Знаменитые сражения Средних веков»</b>					
		Игра, традиционное занятие	<p><i>Словесные:</i> рассказ, объяснение.</p> <p><i>Наглядные:</i> демонстрация схем сражений</p> <p><i>Практические:</i> игра.</p> <p><i>Поисковые:</i> подготовка сообщений о сражениях при Кресси и Азинукре, самостоятельное управление своим отрядом в игре.</p>	Схемы сражений	Разбор действий своими войсками в игре

Раздел 7 – «Генеральская академия»					
5.1	«Большая военно-историческая игра»	Игра, традиционное занятие	<p><i>Словесные:</i> рассказ, объяснение.</p> <p><i>Наглядные:</i> демонстрация видеосюжетов и фотографий с игр прошлых лет, изображений «полковых» и индивидуальных «знаков различия» участников игры, схемы боевых действий, лежащих в основе игры.</p> <p><i>Практические:</i> тренировки, изготовление необходимого для игры снаряжения, участие в игре.</p> <p><i>Поисковые:</i> подготовка сообщения о боевых действиях, лежащих в основе игры.</p>	<p>Цветная бумага, ножницы, клей.</p> <p>Видеотехника.</p> <p>Схема боевых действий, лежащих в основе игры.</p>	Разбор действий «полка» в игре
5.2	«Генералы в армиях XVIII-XIX веков»	Традиционное занятие, игра, экскурсия	<p><i>Словесные:</i> рассказ, объяснение.</p> <p><i>Наглядные:</i> демонстрация схем боевых порядков армий XVIII-начала XIX вв., планов и моделей крепостей и их элементов, .</p> <p><i>Практические:</i> ведение в рабочей тетради записей и рисунков, игра.</p>	<p>Схемы видов боевых порядков армии.</p> <p>Изображения и планы крепостей, их основных элементов</p> <p>Изображения знаменитых военачальников.</p>	Разбор действий своими войсками в игре
2.	Итоговое занятие	Традиционное занятие	<p><i>Словесные:</i> беседа.</p>	Карта «Terra incognita»	Беседа

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

**Помещение** – удобное для размещения в нем нижеперечисленной мебели и нахождения учебной группы численностью до 20 чел.

**Мебель** – 4 прямоугольных стола на металлических ножках одинаковой высоты и до 20 стульев (табуреток).

### **Игровое оборудование:**

- фигурки солдатиков из бумаги различных эпох и разной численности (частично делаются самими учащимися);
- игральные кубики – 3-балльный, 6-балльные (2 шт.), 10-балльный и среднестатистический;
- комплекты карточек - «приказов» для полкового и дивизионного боев, комплекты карточек-действий и схемы «театров боевых действий» для игры в генеральное командование
- линейки на 20-30 см (до 10 шт.), линейка на 1 м, карандаши простые, резинки стирательные, наборы фломастеров (короткие линейки, карандаши и резинки на занятия могут приносить обучающиеся);
- бумажные модели деревенских домов (до 10 шт.), кустов (до 50 шт.), кирпичной (каменной) и деревянной ограды (до 30 секций), мостов (до 5 шт.); полоски синей бумаги для изображения реки (ручья), дощечки разной длины и ширины (максимально 30x15) для изображения холмов.

### **Наглядный материал для педагога:**

- иллюстративный материал – книги, журналы, альбомы, открытки, диапозитивы, электронные фотографии с изображениями воинов различных времен, народов и видов, военных событий, их участников, наградных знаков, военно-исторических памятников и др.;
- комплекты солдатиков (бумажных или пластмассовых) для объяснения основных строевых понятий, способов построения и действия в бою войсковых частей и др. тем.
- схемы сражений, боевых порядков войск, укреплений и крепостей, театров военных действий, учебные карты по курсу истории.

**Наглядный материал для учащихся:** подготавливаемый педагогом и используемый как раздаточный материал:

- рисунки воинов и оружия разных времен;
- образцы солдатиков для изготовления.



## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### Список литературы для педагогов

1. Болотин Д.К. Советское стрелковое оружие. – изд. 3-е, М., 1990
2. Болотин, Фарафонов. Памятники и хранилища боевой славы в Ленинграде. – [Л.], 1962
3. Булушуев П.М., Ганшин В.И. Подвигу твоему Ленинград. Монумент героическим защитникам города». – [Л.], 1980
4. Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Путеводитель. – СПб, 2003
5. Гоше. Очерк психологии войсковой части и командования: Пер. с фр. – СПб, 1910
6. Дельбрюк Г. История военного искусства в рамках политической истории: Пер. с нем. – тт.1-3, м., 1936-1939
7. Денисон Дж. История конницы: Пер. с нем., тт.1-2. – СПб, 1897
8. История отечественной артиллерии. – т.І, кн.1-3, М., 1959-1962, т.ІІ, кн.4-5, М.-Л., 1970, т.ІІІ, кн.8, М.-Л., 1964
9. История Русской Армии и Флота, тт.1, 2, 4. – СПб, 1911
10. Календарь памятных дат российской военной истории. – изд.2-е, [М.], 2001
11. Кирпичников А.Н. Военное дело на Руси в XIII-XV вв. – Л.,1976
12. Коннолли П. Греция и Рим. Энциклопедия военной истории: Пер. с англ. – М., 2000
13. Ледовое побоище 1242 г. Труды комплексной экспедиции по уточнению места Ледового побоища. – М.-Л., 1966
14. Маркевич В.Е. Ручное огнестрельное оружие (История развития со времени возникновения до 1936 г.), т.І – Л., 1937
15. Раскин А.Г. Триумфальные арки Ленинграда. – [Л.], 1977
16. Столетие военного министерства. 1802-1902, т.4, ч.1, кн.2, отд.3, вып.1: Гиппиус А.И. Образование (обучение) войск. – СПб, 1903.
17. Программы XXI века. //Сборник образовательных программ, вып.№ 2, СПб., ГОУ «СПб ГДТЮ», 2008.
18. Программы XXI века. //Сборник образовательных программ, вып.№ 3, СПб., ГОУ ЦО «СПб ГДТЮ», 2010.

### Список литературы для учащихся и родителей

- 1.Алексеев С. Небывалое бывает (любое издание) и другие сборники военно-исторических рассказов
- 2.Бегунова А. Сабли остры, кони быстры. – М., 1992
- 3.Бегунова А. От кольчуги до мундира. – М., 1993
- 4.Брагин М. В грозную пору (любое издание)
- 5.Воронкова Л. Битва про Саламине (любое издание)
- 6.Воронкова Л. В глуби веков (любое издание)
- 7.Воронкова Л. Сын Зевса (любое издание)
- 8.Митяев А. Книга будущих командиров. – М., 1974
- 9.Митяев А. Ветры Куликова поля. Рассказы о воинской доблести предков. – М., 1984
- 10.Тит Ливий. Война с Ганнибалом (в пересказе С.Маркиша) (любое издание)

## ЭЛЕКТРОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

1. Униформа армий мира [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.army-form.ru> (дата обращения: 14.09.13)
2. Хронос [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.hrono.ru> (дата обращения: 14.09.13)
3. История на rin.ru [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://history.rin.ru> (дата обращения: 14.09.13)
4. Бронесайт [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.armor.kiev.ua> (дата обращения: 14.09.13)
5. Униформа армий мира [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.army-form.ru> (дата обращения: 14.09.13)
6. Военная литература [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://militera.lib.ru> (дата обращения: 14.09.13)
7. Первая мировая война [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.firstwar.ru> (дата обращения: 14.09.13)
8. Я помню [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.iremember.ru> (дата обращения: 14.09.13)
9. Мемориал [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.obd-memorial.ru> (дата обращения: 14.09.13)
10. История ру [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.istoriya.ru> (дата обращения: 14.09.13)
11. Исторические источники на русском языке в Интернете (Коллекция ссылок Исторического факультета МГУ им. М.В.Ломоносова) [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.hist.msu.ru/ER/sources.htm> (дата обращения: 14.09.13)
12. Реконструкция [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.bergenschild.narod.ru/Reconstruction/index.htm> (дата обращения: 14.09.13).

## ПРИЛОЖЕНИЯ

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### Контрольный тест по теме

### «Знаменитые сражения Древнего мира и Средних веков»

#### 1. Назовите дату Ледового побоища:

- а) 1242 год
- б) 1453 год
- в) 1512 год

**2. Назовите дату Марафонского сражения:**

- а) 305 год н.э.
- б) 490 год до н.э.
- в) 1232 год н.э.

**3. Назовите дату битвы при Каннах:**

- а) 216 год до н.э.
- б) 476 год н.э.
- в) 480 год до н.э.

**4. Назовите дату битвы при Киноскефалах:**

- а) 232 год н.э.
- б) 197 год до н.э.
- в) 503 год н.э.

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

**Т Е С Т**

**по материалам экскурсии в Государственный мемориальный музей А.В.Суворова**

- А.В.Суворов прибыл в Петербург и начал действительную службу
  - а) в 1742 году
  - б) в 1746 году
  - в) в 1748 году
- Первый полк, который возглавил в 1762 году А.В.Суворов

а) Астраханский

б) Суздальский

в) Новочеркасский

– А.В.Суворов был возведён в графское достоинство Российской и Священной Римской империи

а) за подавление польского восстания

б) за штурм Измаила, Очакова и другие победы в русско-турецкой войне

в) за умелое командование войсками на финской границе

– Назовите дату открытия музея

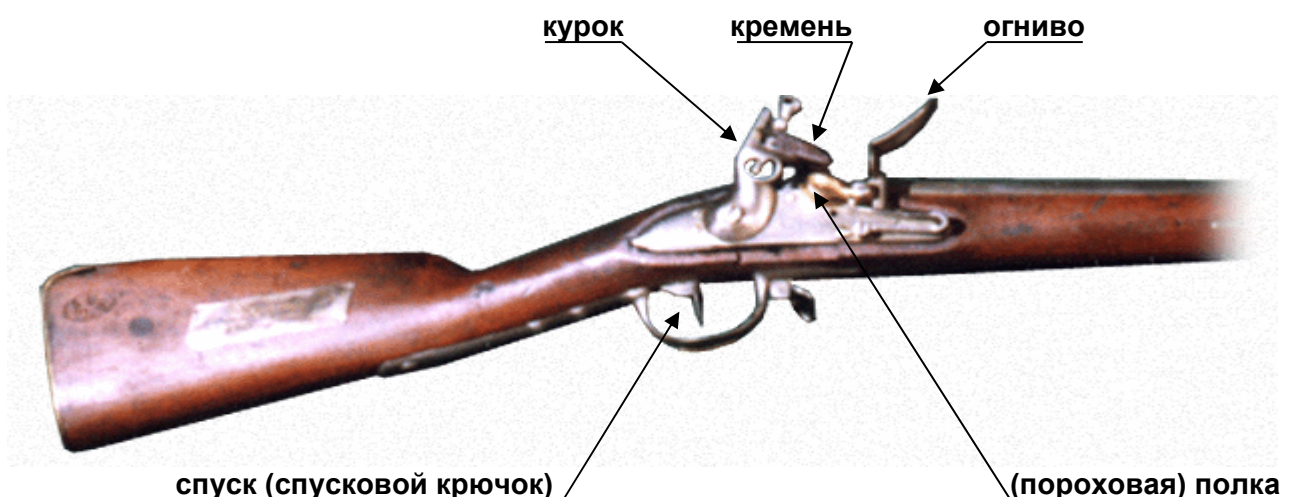
– Сколько мозаик на здании музея?

– Перечислите титулы, которыми владел А.В.Суворов

– Назовите книгу, в которой А.В.Суворов подвёл итоги своего боевого опыта

---

# Ружье с кремнёво-ударным замком

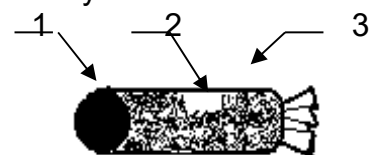


## Порядок заряжания ружья:

Поставить курок в предохранительное положение  
Достать из патронной сумки патрон и «скусить» его;  
Насыпать порох из патрона на полку и за-  
крыть ее огнивом;  
Высыпать порох из патрона в ствол и по-  
ложить туда же пулю в бумажной оболочке;

### Патрон

- Пуля
- Порох
- Бумажная оболочка



Достать шомпол, «прибить» патрон и поставить шомпол на место;  
Взвести курок в боевое положение.

### Причины осечек:

- При ударе кремня по огниву не образовалась искра – сбился кремль;
- Порох на полке от искры не загорелся – порох сырой;
- От пороха на полке не загорелся порох внутри ствола – на полке оказалось слишком мало пороха или засорилось запальное отверстие.