


СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по
УВР

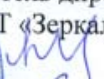


31.08

2016



УТВЕРЖДАЮ
заместитель директора по УР
ЗЦ ДТОТ «Зеркальный»



2016

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»
ЗАГОРОДНЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЗЕРКАЛЬНЫЙ»
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 660

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса «Английский язык»

для 8 класса

Автор-составитель Золотарева Екатерина Владимировна

учитель английского языка СОШ № 660

первая квалификационная категория

учебный год: 2016-2017

Санкт-Петербург

Пояснительная записка

Владение иностранными языками является одной из важнейших ключевых компетенций, которые должны быть сформированы у учащихся в современной российской школе.

Настоящая программа отвечает требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, учитывает основные требования, предъявляемые к современным УМК по иностранным языкам, соотносится с действующей примерной программой обучения английскому языку в основной общеобразовательной школе (2009), ориентирована на общеевропейские компетенции владения иностранным языком, последовательно реализует методическую концепцию авторского коллектива, представленную в программе «Английский язык: 5–9 классы. Серия “Rainbow English” (2013)».

Общая характеристика курса

Концептуальной основой построения учебной дисциплины «Английский язык» в 8 классе являются личностно-деятельностный, компетентностный, коммуникативно-когнитивный, межкультурный подходы к образованию в области иностранных языков в общеобразовательной школе, которые позволяют учитывать возрастные изменения учащихся основной школы, обусловленные переходом от детства к отрочеству.

Центром образовательного процесса становится ученик с его индивидуальными и личностными характеристиками, ценностными ориентациями, интересами, склонностями, мотивами. И важно направить процесс бурного физического, интеллектуального и духовного развития учащихся данной возрастной группы на формирование иноязычной коммуникативной компетенции, потребности учащихся пользоваться иностранным языком как средством общения, познания, самореализации, социальной адаптации.

Место курса в учебном плане

Учебный предмет «Иностранный язык» входит в образовательную область «Филология» и является средством познания языка и культуры других народов и стран, способом более глубокого осмысления родного языка, предопределяет цель обучения английскому языку как одному из языков международного общения. В соответствии с базисным учебным планом для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение иностранного языка в 8 классе отводится 102 часа (из расчета 3 учебных часа в неделю).

Цели

В соответствии с ФГОС изучение иностранного языка в школе направлено на формирование и развитие коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций.

Образовательная, развивающая и воспитательная цели обучения английскому языку реализуются в процессе формирования, совершенствования и развития коммуникативной компетенции в единстве ее составляющих.

Общеобразовательная цель обучения иностранному языку включает три аспекта:

общее образование (расширение общего кругозора учащихся, знаний о мире во всем многообразии его проявлений в различных сферах жизни: политике, экономике, бытовой, этнической, мировоззренческой, художественной культуре);

филологическое образование (расширение и углубление знаний школьников о языке как средстве общения, его неразрывной связи и непрерывном взаимодействии с культурой, орудием и

инструментом которой он является, о языковой системе; неоднородности и вместе с тем самодостаточности различных языков и культур, о человеке как о языковой личности и особенностях вторичной языковой личности, изучающей иностранные языки и культуры; дальнейшее совершенствование умений оперирования основными лингвистическими терминами, развитие языковой и контекстуальной догадки, чувства языка);

социокультурное образование (развитие мировосприятия школьников, национального самосознания, общепланетарного образа мышления; обучение этически приемлемым и юридически оправданным политкорректным формам самовыражения в обществе; обучение этике дискуссионного общения и этике взаимодействия с людьми, придерживающимися различных взглядов и принадлежащих к различным вероисповеданиям).

Развивающая цель обучения английскому языку состоит в развитии учащихся как личностей и как членов общества.

Решение поставленных задач обеспечивается обильным чтением текстов различных функциональных стилей (художественных, научно-популярных, публицистических) и аудированием, обсуждением поставленных в них проблем, обменом мнениями школьников как на основе прочитанного и услышанного, так и на основе речевых ситуаций и коммуникативных задач, предполагающих аргументацию суждений по широкому кругу вопросов изучаемой тематики. Сопоставление явлений изучаемой и родной культуры во многом способствует формированию и развитию национального самосознания, гордости и уважения к своему историческому наследию, более глубокому осмыслению роли России в современном глобальном мире, что безусловно способствует формированию поликультурной личности школьников.

Воспитательная цель нацелена на развитие у учащихся способности к участию в диалоге культур, понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации и социальной адаптации. Они вырабатывают толерантность к иным воззрениям, отличным от их собственных, становятся более терпимыми и коммуникабельными. У них появляется способность к анализу, пониманию иных ценностей и норм поведения, к выработке адекватной реакции на то, что не согласуется с их убеждениями.

Овладение учащимися 8 класса английским языком ведет к развитию более глубокого взаимопонимания между народами, к познанию их культур и на этой основе к постижению культурных ценностей и специфики своей культуры и народа ее носителя, его самобытности и месте собственной личности в жизни социума, в результате чего воспитывается чувство сопереживания, эмпатии, толерантного отношения к проявлениям иной, «чужой» культуры.

В соответствии с Европейским языковым портфелем, разработанным в рамках проекта «Языковой портфель для России», УМК для 5–9 классов общеобразовательной школы серии "Rainbow English" обеспечивает достижение уровня А2 (Допороговый).

Результаты освоения программы основного общего образования по английскому языку Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования формулирует требования к результатам освоения основной образовательной программы в единстве **личностных, метапредметных и предметных** результатов.

Личностные результаты включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме.

Одним из главных результатов обучения иностранному языку является готовность выпускников основной школы к самосовершенствованию в данном предмете, стремление продолжать его изучение и понимание того, какие возможности дает им иностранный язык в плане дальнейшего образования, будущей профессии, общего развития, другими словами, возможности самореализации. Кроме того, они должны осознавать, что иностранный язык позволяет совершенствовать речевую культуру в целом, что необходимо каждому взрослому и осваивающему новые социальные роли

человеку. Особенно важным это представляется в современном открытом мире, где межкультурная и межэтническая коммуникация становится все более насущной для каждого.

В соответствии с государственным стандартом и примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **личностных** результатов:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории.

В соответствии с государственным стандартом и примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих метапредметных результатов:

- умение планировать свое речевое и неречевое поведение;
- умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение; умение смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, умение выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой задачей для выражения коммуникативного намерения, своих чувств, мыслей и потребностей;

- умение использовать информационно-коммуникационные технологии;
- умение осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметные результаты

Ожидается, что выпускники основной школы должны продемонстрировать следующие результаты освоения иностранного языка:

А. В коммуникативной сфере.

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

- **говорении**

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивать, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

- **аудировании**

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст, краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

- **чтении**

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочные материалы; оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием значимой/ нужной/интересующей информации;

- **письме**

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

В плане **языковой компетенции** учащийся 8 класса основной школы должен **знать/понимать**:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия); явления многозначности лексических единиц английского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, модальных глаголов и их эквивалентов; артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные различия систем английского и русского языков.

Школьники должны уметь:

- применять правила написания слов, изученных в основной школе;
- адекватно произносить и различать на слух звуки английского языка, соблюдать правила ударения в словах и фразах;
- соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов, правильно членить предложение на смысловые группы.

В отношении **социокультурной компетенции** от выпускников требуется:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- умение распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику), принятые в странах изучаемого языка в различных ситуациях формального и неформального общения;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (пословицы, поговорки, скороговорки, сказки, стихи);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- наличие представления об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- наличие представления о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

В результате формирования **компенсаторной компетенции** выпускники основной школы должны научиться выходить из затруднительного положения в условиях дефицита языковых средств в процессе приема и передачи информации за счет умения:

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой (интернациональные слова, словообразовательный анализ, вычленение ключевых слов текста);
- прогнозировать основное содержание текста по заголовку или выборочному чтению отдельных абзацев текста;
- использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, картинки, фотографии, шрифтовые выделения, комментарии, подстрочные ссылки);
- игнорировать незнакомую лексику, реалии, грамматические явления, не влияющие на понимание основного содержания текста;
- задавать вопрос, переспрашивать с целью уточнения отдельных неизвестных языковых явлений в тексте;
- использовать перифраз, синонимические средства, словарные замены, жесты, мимику.

Б. В познавательной сфере (учебно-познавательная компетенция) происходит дальнейшее совершенствование и развитие универсальных учебных действий (УУД) и специальных учебных умений (СУУ).

Универсальные учебные действия (общеучебные умения):

регулятивные:

- определять цель учебной деятельности возможно с помощью учителя и самостоятельно искать средства ее осуществления;
- обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта в ходе «мозгового штурма» под руководством учителя;
- составлять план выполнения задачи, проекта в группе под руководством учителя;
- оценивать ход и результаты выполнения задачи, проекта;
- критически анализировать успехи и недостатки проделанной работы.

познавательные:

- самостоятельно находить и отбирать для решения учебной задачи необходимые словари, энциклопедии, справочники, информацию из Интернета;

- выполнять универсальные логические действия:
- анализ (выделение признаков),
- синтез (составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием),
- выбирать основания для сравнения, классификации объектов,
- устанавливать аналогии и причинно-следственные связи,
- выстраивать логическую цепь рассуждений,
- относить объекты к известным понятиям;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую:
- обобщать информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта,
- составлять простой план текста (в виде ключевых слов, вопросов);

коммуникативные:

- четко и ясно выражать свои мысли;
- отстаивать свою точку зрения, аргументировать ее;
- учиться критично относиться к собственному мнению;
- слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом);

Специальные учебные умения:

- сравнивать явления русского и английского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний и предложений;
- владеть различными стратегиями чтения и аудирования в зависимости от поставленной речевой задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- ориентироваться в иноязычном печатном и аудиотексте, кратко фиксировать содержание сообщений, составляя субъективные опоры для устного высказывания в виде ключевых слов, объединенных потенциальным контекстом, зачина, концовки, отдельных предложений;
- вычленять в тексте реалии, слова с культурным компонентом значения, анализировать их семантическую структуру, выделять культурный фон, сопоставлять его с культурным фоном аналогичного явления в родной культуре, выявлять сходства и различия и уметь объяснять эти различия иноязычному речевому партнеру или человеку, не владеющему иностранным языком;
- догадываться о значении слов на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательных моделей;
- использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста;
- узнавать грамматические явления в тексте на основе дифференцирующих признаков;
- действовать по образцу или аналогии при выполнении отдельных заданий и порождении речевого высказывания на изучаемом языке;
- пользоваться справочным материалом: грамматическими и лингвострановедческими справочниками, схемами и таблицами, мультимедийными средствами;
- пользоваться поисковыми системами [www. yahoo. com](http://www.yahoo.com), [www. ask. com](http://www.ask.com), [www. wikipedia. ru](http://www.wikipedia.ru) и др.; находить нужную информацию, обобщать и делать выписки для дальнейшего использования в процессе общения на уроке, при написании эссе, сочинений, при подготовке проектов;
- овладевать необходимыми для дальнейшего самостоятельного изучения английского языка способами и приемами.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры общения;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных, межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном и поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранного языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

Г. В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

Д. В трудовой и физической сферах:

- формирование самодисциплины, упорства, настойчивости, самостоятельности в учебном труде;
- умение работать в соответствии с намеченным планом, добиваясь успеха;
- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

Содержание курса

Содержание обучения включает следующие компоненты:

- 1) сферы общения (темы, ситуации, тексты);
- 2) навыки и умения коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, учебно-познавательной и компенсаторной).

Данная программа ориентирована на обязательный минимум содержания, очерченный в государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку.

Тематическое планирование (5 – 9 класс)

1. Мои друзья и я. Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями. Решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.
2. Досуг и увлечения. Спорт, музыка, чтение, музей, кино, театр. Молодежная мода. Карманные деньги. Покупки. Переписка. Путешествия и другие виды отдыха.
3. Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, спорт, правильное питание, отказ от вредных привычек. Тело человека и забота о нем.
4. Школьное образование. Изучаемые предметы и отношение к ним. Школьная жизнь. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками, международные обмены, школьное образование за рубежом.
5. Профессии в современном мире. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии и защита окружающей среды. Климат, погода. Особенности проживания в городской/сельской местности.
7. Технический прогресс: достижения науки и техники, транспорт.
8. Средства массовой информации и коммуникации. Пресса, телевидение, радио, Интернет. Родная страна и страны изучаемого языка. Географическое положение, столицы, крупные города, регионы, достопримечательности, культурные и исторические особенности, национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

В основу положен принцип концентрического изучения тем.

Тематика знакомых учебных ситуаций в 8 классе варьируется, расширяется, углубляется, в то же время учащиеся знакомятся с неизвестными им ранее учебными ситуациями.

Темы, изучаемые в 8 классе

УМК для 8 класса состоит из четырех блоков (units), каждый из которых выстраивается вокруг определенной учебной ситуации и включает в себя материалы как из соответствующих разделов учебника, рабочей тетради, так и книги для чтения и лексико-грамматического практикума.

Раздел 1. Спорт и активный отдых

Раздел 2. Исполнительские виды искусств. Театр

Раздел 3. Исполнительские виды искусств. Кино

Раздел 4. Весь мир знает их

УМК для 8 класса содержит преимущественно тексты из оригинальных источников. Обучение английскому языку по УМК серии «Rainbow English» в 8 классе относится ко второму этапу, который не только закрепляет и совершенствует полученные ранее навыки, но и является новым этапом в изучении языка. Ситуации речевого общения на этом этапе носят глобальный характер. Обучение устной речи проводится в ситуациях общения, предполагающих дискуссию и обмен мнениями. Таким образом, коммуникативная компетенция учащихся переходит на качественно иной уровень. Продолжается работа над диалогической речью с особым акцентом на этику общения, выраженную в языке. Более разнообразные формы приобретает работа с лексикой: большое внимание уделяется вопросам словообразования, синонимии, антонимии, фразовым глаголам, стилистической дифференциации общей лексики и национально-маркированной лексики, лексическим единицам, представляющим определенные трудности для учащихся. Формируются достаточно прочные представления о закономерностях функционирования английского языка; в центре внимания оказываются сложные грамматические структуры пассивного залога, неличных форм глагола, а также формирование представления о политкорректности и ее проявлении в речи. Работа над чтением четко разделяется по трем различным направлениям, соответствующим видам чтения. Тексты для аудирования значительно усложняются и увеличиваются в объеме. Ведется последовательная работа над творческим письмом. На данном этапе становится реально предпрофильная ориентация школьников средствами изучаемого языка за счет расширения тематики общения, выполнения проектных заданий, которые могут иметь определенную профессиональную направленность. Важной отличительной особенностью работы в 8 классе является активная подготовка школьников к ЕГЭ.

На втором этапе обучения английскому языку по-прежнему преследуются развивающие, образовательные и воспитательные цели. Важнейшими из них являются формирование интеллектуальных и творческих способностей учащихся, развитие интереса к филологии, а также развитие языковой и кон текстуральной догадки, чувства языка. Происходит дальнейшее расширение представления школьников об окружающем мире; учащиеся развиваются как личности и как члены общества, в них воспитывается уважительное отношение и толерантность к представителям других культур, ответственность, положительное отношение к предметам, учителям и одноклассникам как к партнерам общения.

УМК для 8 класса состоит из четырех блоков (units), каждый из которых выстраивается вокруг определенной учебной ситуации и включает в себя материалы как из соответствующих разделов учебника, рабочей тетради, так и книги для чтения и лексико-грамматического практикума.

РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

Виды речевой деятельности

Говорение

Диалогическая форма речи

В 8 классе происходит дальнейшее развитие умений вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию. Особое внимание уделяется развитию умения вести диалог – обмен мнениями.

Речевые умения при ведении *диалогов этикетного характера*:

- начинать, поддерживать и заканчивать разговор;
- поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них;
- вежливо переспрашивать, выражать согласие/отказ. Объем этикетных диалогов – до 4 реплик с каждой стороны.

Речевые умения при ведении *диалога-расспроса*:

- запрашивать и сообщать информацию («кто?», «что?», «как?», «где?», «куда?», «когда?», «с кем?», «почему?»);
- подтверждать, возражать;

– целенаправленно расспрашивать, брать интервью. Объем данных диалогов – до 6 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога-побуждения к действию:

- обращаться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнять;
- давать совет и принимать/не принимать его;
- запрещать и объяснять причину;
- приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие;
- делать предложение и выразить согласие/несогласие принимать его, объяснять причину.

Объем данных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого участника общения.

Речевые умения при ведении *диалога – обмена мнениями*:

- выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
- высказать одобрение/неодобрение;
- выразить сомнение;
- выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость, огорчение, сожаление, желание/нежелание);
- выразить эмоциональную поддержку партнера, похвалить, сделать комплимент.

Объем диалогов – не менее 5–7 реплик с каждой стороны.

При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

Монологическая форма речи

В 8 классе в монологической речи предусматривается дальнейшее развитие следующих умений:

- кратко высказываться о событиях и фактах, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика, рассуждение), эмоционально-оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- высказываться, делать сообщение в связи с прочитанным и прослушанным текстом;
- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;
- выражать свое мнение по теме, проблеме и аргументировать его.

Объем монологического высказывания: 8–10 фраз.

Аудирование

В 8 классе происходит дальнейшее развитие умений понимания текстов для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (понимание основного содержания, выборочное и полное понимание текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. При этом предусматривается развитие следующих умений:

- предвосхищать содержание устного текста по началу сообщения и выделять тему, основную мысль текста;
- выбирать главные факты, опускать второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и пр.) с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Время звучания текстов для аудирования: 1,5–2 минуты.

Чтение

Чтение и понимание аутентичных текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения: понимание основного содержания (ознакомительное чтение), полное понимание (изучающее чтение), выборочное понимание нужной или интересующей информации (просмотровое чтение).

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание для 8 класса, отражающее особенности

культуры Великобритании, США, России. Объем текстов для ознакомительного чтения – до 500 слов без учета артиклей.

Предполагается формирование следующих умений:

- прогнозировать содержание текста по заголовку;
- понимать тему и основное содержание текста (на уровне фактов и смыслов);
- выделять главные факты из текста, опуская второстепенные;
- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;
- понимать логику развития смыслов, вычленять причинно-следственные связи в тексте;
- кратко, логично излагать содержание текста;
- оценивать прочитанное, сопоставлять факты.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных материалах различных жанров, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Предполагается овладение следующими умениями:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использования словаря, лингвострановедческого и страноведческого комментария);
- кратко излагать содержание прочитанного;
- интерпретировать прочитанное – оценивать прочитанное, выражать свое мнение, соотносить со своим опытом.

Объем текстов для чтения с полным пониманием – 600 слов без учета артиклей.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст, статью или несколько коротких статей из газеты, журнала, сайтов Интернета и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию для дальнейшего ее использования в процессе общения или для расширения знаний по изучаемой теме.

Письмо

На данном этапе происходит совершенствование сформированных навыков письма и дальнейшее развитие умений:

- делать выписки из текста;
- составлять план текста;
- писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объем – до 40 слов, включая адрес);
- заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес, цель визита (при оформлении визы);
- писать личное письмо без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях в жизни и делах, выражать просьбы и благодарность), используя усвоенный ранее языковой материал и предметные знания по пройденным темам, употребляя необходимые формы речевого этикета. Объем личного письма: 80–90 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

Языковые знания и навыки оперирования ими

Графика и орфография

Знание правил чтения и написания новых слов и навыки их применения на основе изученного лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Наличие навыков адекватного с точки зрения принципа аппроксимации произношения и различения на слух всех звуков английского языка; соблюдение ударения в словах и фразах, смыслового ударения и деления фразы на синтагмы, а также правильной интонации в различных типах предложений.

Лексическая сторона речи

К концу второго этапа обучения в основной средней школе лексический минимум учащихся должен составить около 1300 лексических единиц, то есть за период обучения в 8 и 9 классах им предстоит освоить около 3000 новых слов и словосочетаний в добавок к изученным ранее.

В 8 классе учащиеся овладевают целым рядом новых словообразовательных средств.

В области деривации:

- суффиксы для образования существительных: -ance; -ence, -ist, -dom; -hood; -ship; -ism;
- суффиксы для образования прилагательных: -ic, -al, -ical, -ish;

Продолжается работа со словосложением. Большое внимание уделяется таким лингвистическим особенностям лексических единиц, как:

- полисемия;
- дифференциация синонимов;
- слова и словосочетания, выбор между которыми вызывает трудности в силу их сходства;
- омонимы;
- глаголы, управляемые предлогами;
- стилистически маркированная лексика;
- интернациональные слова;
- национально-маркированная лексика.

Продолжается планомерная работа над фразовыми глаголами.

Учащиеся должны получить представление об устойчивых словосочетаниях, оценочной лексике, а также о репликах-клише, отражающих культуру англоязычных стран и используемых для того, чтобы:

- вносить предложения;
- вести повествование, используя слова-связки типа *although*;
- выражать собственное мнение;
- корректировать высказывания других людей;
- хвалить и критиковать;
- говорить по телефону;
- выражать сомнение;
- предупреждать и запрещать.

Грамматическая сторона речи

Морфология

Имя существительное:

- артикли с названиями театров, кинотеатров, музеев, картинных галерей;
- собирательные имена существительные, случаи согласования собирательных имен существительных с глаголом в единственном и во множественном числе;
- неисчисляемые субстантивы.

Имя прилагательное:

- степени сравнения имен прилагательных *old, far, late, near*.

Наречие:

- конструкции *the more... the more..., the more... the less...*

Учащиеся знакомятся с различием в употреблении слов *like/alike* и словосочетаний *at the end/in the end*.

Глагол:

- временные формы *past perfect*;
- рассмотрение времен *past simple/past perfect; present perfect/past perfect* в оппозиции друг к другу;
- конструкция *used to do something* для выражения повторяющегося действия в прошлом;
- глаголы *to look, to seem, to appear, to taste, to sound, to smell, to feel* в качестве связочных глаголов;
- перевод прямой речи в косвенную:

а) лексические изменения при переводе;

б) согласование времен, если глагол, который вводит прямую речь, стоит в прошедшем времени;

в) грамматическое время «будущее в прошедшем» (*future-in-the-past*);

г) случаи отсутствия согласования при переводе прямой речи в косвенную;

- страдательный (пассивный) залог; глагольные формы в *present simple passive, past simple passive* и *future simple passive*;

- модальные глаголы с пассивным инфинитивом;

- конструкция to be made of/from;
- глаголы с предложным управлением в пассивном залоге (to be spoken about);
- вариативность пассивных конструкций у глаголов, имеющих два дополнения;
- вариативность пассивных конструкций у глаголов, имеющих два дополнения;

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

В 8 классе страноведческая информация черпается учащимися исключительно из текстов для чтения.

Школьники знакомятся заново и продолжают знакомство:

- с достижениями в спорте и выдающимися спортсменами различных стран;
- с литературой англоязычных стран и России и ее яркими представителями;
- с искусством кино и театра, а также выдающимися достижениями в этих областях;
- с известными людьми и историческими личностями разных стран мира;
- с достижениями в области науки и техники, выдающимися учеными;

Расширяются представления школьников:

- о значимости английского языка в современном мире;
- о наиболее употребительной тематической фоновой лексике и реалиях англоязычных стран, которые она отражает;
- о социокультурном портрете стран изучаемого языка и их культурном наследии;
- о социолингвистических факторах коммуникативной ситуации, позволяющих выбрать нужный регистр общения (формальный или неформальный) в рамках изучаемых учебных ситуаций;
- о различиях британского и американского вариантов английского языка, а именно об особенностях лексики и традициях орфографии;
- о некоторых способах соблюдения политкорректности, существующих в английском языке.

Продолжают расширяться и совершенствоваться лингвострановедческие умения школьников. Они учатся:

- представлять свою страну и отечественную культуру на изучаемом языке;
- сопоставлять культуры, находить общее и специфическое в культурах родной страны и стран изучаемого языка;
- объяснять и комментировать различия в культурах для достижения взаимопонимания в процессе межкультурного общения;
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;
- пользоваться правилами политкорректности и речевого этикета в общении, адекватно использовать речевые клише в различных ситуациях общения.

КОМПЕНСАТОРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

На данном этапе продолжается совершенствование компенсаторных умений. Школьники должны научиться использовать слова-субституты и перифраз в устной речи, а также игнорировать незнакомые слова в процессе просмотрового чтения, осмысливать текст с помощью контекстуальной догадки и других опор.

УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

На данном этапе развития учебно-познавательной компетенции школьники начинают:

- пользоваться не только двуязычными, но и одноязычными толковыми словарями;
- использовать зарубежные поисковые системы Интернета для поиска информации страноведческого характера;
- анализировать и обобщать информацию, полученную из разных источников;
- работать в команде.

8 класс

Тема	Содержание тематического модуля	Виды деятельности учащихся
<p>Unit 1</p> <p><i>Sport and Outdoor Activities</i></p> <p>Steps 1—10</p> <p>(25 часов)</p>	<p>Летние каникулы. Виды спорта. Популярные в Великобритании виды спорта.</p> <p>Олимпийские игры.</p> <p>Параолимпийские игры.</p> <p>Урок физкультуры.</p> <p>Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Бокс</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • отвечают на вопросы о том, как они провели летние каникулы; • воспринимают тексты на слух и соотносят их содержание с имеющимися утверждениями; • читают текст и придумывают его окончание; • знакомятся с конструкцией <i>used to</i> и используют ее в речи; • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи; • соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; • определяют принадлежность слов к определенной части речи; • соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; • знакомятся со сравнительной формой наречия <i>little</i> – словом <i>less</i>, а также со сравнительными конструкциями и используют их в речи; • переводят предложения с английского языка на русский; • дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; • используют конверсию для образования производных слов; • читают текст и подбирают подходящий заголовок; • совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений; • отвечают на вопросы о видах спорта;

		<ul style="list-style-type: none"> • знакомятся с особенностями значения и употребления слова <i>sport</i>, используют данную лексическую единицу в речи; • учатся корректно сочетать глагол с названием вида спорта; • расширяют социокультурные знания, знакомясь с популярными в Британии видами спорта; • перефразируют предложения, используя лексику и грамматику блока; • расширяют кругозор, знакомясь с историей появления Олимпийских игр; • знакомятся с <i>past perfect</i> и совершенствуют навыки его использования в речи; • знакомятся с особенностями употребления предлогов с существительным <i>field</i>; • догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста; • воспринимают на слух, разучивают песню и поют ее; • отвечают на вопросы об Олимпийских играх; • задают вопросы к тексту для чтения; • переводят словосочетания с русского языка на английский; • совершенствуют навыки использования в речи слова <i>else</i>; • составляют развернутые монологические высказывания об уроках физкультуры в школе на основе плана; • используют суффиксы <i>-ic</i> и <i>-al</i> для образования прилагательных; • выполняют упражнения на словообразование; • знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи; • отвечают на вопросы о здоровом образе жизни; • составляют развернутые монологические высказывания о видах спорта на основе ключевых слов; • рассуждают о достоинствах/недостатках определенных видов спорта; • составляют монологическое высказывание, приближенное к формату ГИА, о любимом виде спорта; • комментируют строки песни; • пишут диктант на лексический материал блока; • выполняют проектное задание; • самостоятельно оценивают свои учебные достижения; • выполняют задания, приближенные к формату ГИА
--	--	--

<p>Unit 2 <i>Performing Arts: Theatre</i> Steps 1—10 (25 часов)</p>	<p>Изобразительное искусство. Театральное искусство. Одаренные дети. Популярные развлечения. Поход в театр. Творчество Уильяма Шекспира. Английский театр. Кукольный театр. Театр пантомимы. Музыка Петра Ильича Чайковского</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; • совершенствуют навыки использования в речи <i>past perfect</i>; • совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм <i>past perfect</i> и <i>past simple</i>; • дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи; • соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; • трансформируют утвердительные предложения в отрицательные и вопросительные; • переводят слова и словосочетания с русского языка на английский; • отвечают на вопросы о свободном времени, используя ключевые слова; • расширяют социокультурные знания, знакомясь с историей возникновения театра и других популярных развлечений; • совершенствуют произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста; • догадываются о значениях неизвестных слов на основе контекста; • отвечают на вопросы об истории возникновения театра на основе материала текста для чтения; • составляют развернутые монологические высказывания о популярных развлечениях, используя предложенный план; • воспринимают на слух, выразительно читают и разыгрывают диалог, составляют по данному образцу собственные диалоги; <ul style="list-style-type: none"> • знакомятся с правилами перевода прямой речи в косвенную, совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи; <ul style="list-style-type: none"> • соотносят лексические единицы с их определениями; <ul style="list-style-type: none"> • совершенствуют навыки использования предлогов <i>to</i> и <i>for</i> после слова <i>ticket</i>, предлога <i>in</i> при обозначении мест в театре, предлогов <i>on</i> и <i>onto</i> со словом <i>stage</i>; • восстанавливают логико-смысловые связи в текстах для чтения; • составляют развернутые монологические высказывания о походе в театр на основе плана; • воспринимают на слух тексты и соотносят содержание с заголовками;
---	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> • описывают поход своей семьи в театр на основе текста-образца; • участвуют в диалоге-расспросе; • отвечают на вопросы об английском театре, используя материал текстов для чтения; • догадываются о значениях слов на основе словообразовательных элементов; • отвечают на вопросы, используя лексику блока; • воспринимают на слух, читают текст и придумывают окончание; • соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения; • знакомятся с лексическими единицами, которые помогают выстроить последовательность действий в прошлом, используют их в речи; • переводят слова и словосочетания с русского языка на английский; • используют суффиксы <i>-ist</i>, <i>-ance</i>, <i>-ence</i> для образования производных слов; • выполняют задания на словообразование; • знакомятся с особенностями значений и употребления слов <i>like</i> и <i>alike</i>, а также словосочетаний <i>in the end</i> и <i>at the end</i>, совершенствуют навыки их использования в речи; • отвечают на вопросы о театре пантомимы, используя материал текста для чтения; • комментируют высказывания о театре; • восстанавливают в правильной последовательности события сказки «Красная Шапочка»; • составляют свободные неподготовленные монологические высказывания по предложенной теме; • пишут диктант на лексический материал блока;
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • знакомятся с творчеством Петра Ильича Чайковского; • выполняют проектное задание; • самостоятельно оценивают свои учебные достижения; • выполняют задания, приближенные к формату ГИА
<p>Unit 3 <i>Performing Arts: Cinema</i> Steps 1—10 (25 часов)</p>	<p>Кино. Чарли Чаплин. Современный кинотеатр. Поход в кинотеатр. Любимые фильмы. Мультфильмы</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимают на слух песню, разучивают и поют ее; • совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи; • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи; • соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; • дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; • извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; • отвечают на вопросы к текстам для чтения; • догадываются о значениях новых слов на основе контекста; • совершенствуют навыки употребления определенного артикля с названиями театров, музеев, галерей, кинотеатров; • совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм <i>past perfect</i> и <i>past simple</i>; • письменно фиксируют информацию при прослушивании песни; • восстанавливают логико-смысловые связи в тексте; • составляют развернутое монологическое высказывание о современном кинотеатре; • участвуют в неподготовленном диалоге – обмене мнениями; • сравнивают кинотеатры; • совершенствуют орфографические навыки; • составляют развернутое монологическое высказывание, в котором описывают поход в кинотеатр на основе плана; • соотносят содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями; • переводят слова и словосочетания с русского языка на английский; • определяют место действия воспринимаемых на слух диалогов; • используют правила согласования времен при построении высказываний; • составляют развернутые монологические высказывания о любимых фильмах; • отвечают на вопросы о любимых фильмах и актерах; • комментируют пословицы; • знакомятся с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом, используют эти прилагательные в речи; • переводят предложения с английского языка на русский; • соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и

		<p>аудирования;</p> <ul style="list-style-type: none">• читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;• совершенствуют произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста;• выполняют задания на словообразование;• знакомятся с особенностями использования в речи собирательных существительных, используют их в своих высказываниях;• составляют развернутое монологическое высказывание о любимом фильме на основе плана;• учатся придерживаться формального и нейтрального стилей в процессе общения;• воспринимают текст на слух и выполняют задание на альтернативный выбор;• используют суффикс <i>-ish</i> для образования производных слов;• сравнивают кино и театр;• составляют развернутое монологическое высказывание о любимом мультфильме на основе плана;• отвечают на вопросы о кинематографе;• высказывают оценочные суждения относительно фильма;• пишут диктант на лексический материал блока;• выполняют проектное задание;• выполняют задания, приближенные к форматам ГИА и ЕГЭ;• самостоятельно оценивают свои учебные достижения
--	--	---

<p>Unit 4</p> <p><i>The Whole</i></p> <p><i>World Knows</i></p> <p><i>Them</i></p> <p>Steps 1—10</p> <p>(25 часов)</p>	<p>Выдающиеся люди. Знаменитые художники и писатели. Важные события в мировой истории.</p> <p>Исаак Ньютон.</p> <p>Екатерина Великая. Михаил Ломоносов.</p> <p>Бенджамин Франклин.</p> <p>Примеры для подражания. Королева Виктория. Королева Елизавета II. Стив Джобс. Конфуций. Мать Тереза</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширяют общий кругозор, знакомясь с выдающимися людьми, внесшими вклад в историю России и мировую историю; • знакомятся с <i>passive voice</i>, совершенствуют навыки использования данного грамматического явления в своих устных и письменных высказываниях; • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи; • соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; • переводят предложения с английского языка на русский; • расширяют социокультурные знания, знакомясь с английскими и американскими писателями; • переводят слова и словосочетания с русского языка на английский; • догадываются о значениях неизвестных слов на основе словообразовательных элементов; • отвечают на вопросы об Исааке Ньютоне, используя материал текста для чтения; • рассуждают о вкладе Екатерины Великой в развитие России, используя материал текста для чтения; • знакомятся с дифференциальными признаками синонимов <i>to learn</i> и <i>to study</i> и используют данные лексические единицы в речи; • догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста; • используют информацию из текста для чтения в целях обоснования собственных утверждений; • совершенствуют навыки корректного использования предлога с глаголом <i>to make</i>; • читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками; • сравнивают жизненные пути Михаила Ломоносова и Бенджамина Франклина, опираясь на материал текстов для чтения; • соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; • знакомятся с языковыми средствами высказывания своего мнения по тому или иному поводу,
---	---	---

		<p>используют их в речи;</p> <ul style="list-style-type: none">• комментируют высказывания других людей;• совершенствуют навыки использования модальных глаголов с конструкциями в страдательном залоге;• расширяют социокультурный кругозор, приобретая новые знания о королеве Виктории и королеве Елизавете II;• знакомятся с глаголами, после которых в английском языке используются прилагательные, используют данные глаголы в речи;• осуществляют перенос знаний о языковой системе русского языка на явления английского языка;• используют суффиксы -dom, -hood, -ship, -ism для образования производных слов;• извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;
--	--	---

Календарно-тематическое планирование. 8 класс

№ п/п	№ урока	Дата проведения	Наименование разделов и тем	Всего часов	Контрольные и диагностические работы
Раздел 1			Спорт и активный отдых		
			<i>Unit 1. Sport and Outdoor Activities</i>	25	
1	1		Введение темы «Спорт и активный отдых»		
2	2		Как мы проводим летние каникулы. Конструкция <i>used to</i>		
3	3		Сравнительная конструкция <i>the more... the less...</i>		
4	4		Виды спорта		
5	5		Особенности употребления слова <i>sport</i>		
6	6		Популярные в Великобритании виды спорта		
7	7		Олимпийские игры в Древней Греции		
8	8		Прошедшее совершенное время		
9	9		Тренировка предложений в прошедшем совершенном времени		
10	10		Современные Олимпийские игры		
11	11		Песня <i>We Shall Overcome</i> . Летние и зимние Олимпийские игры		
12	12		Учимся высказывать различные предложения		
13	13		Использование слова <i>else</i> в разных структурах		
14	14		На уроке физкультуры		
15	15		Урок повторения		
16	16		Расширение темы. Фразовые глаголы с ядерным элементом <i>end</i> . Суффиксы прилагательных <i>-ic</i> , <i>-al</i> и <i>-ical</i>		
17	17		Закрепление темы. Тренерская карьера Татьяны Тарасовой		
18	18		Совершенствование навыков аудирования		
19	19		Урок чтения. Подготовка к ГИА		
20	20		Развитие навыков говорения. Подготовка к ГИА		
21	21		Лексико-грамматические тренировочные упражнения. Подготовка к ГИА		
22	22		Урок письма. Подготовка к ГИА		
23	23		Обобщающий урок		
24	24		Контрольные задания по теме «Спорт и активный отдых»		Контрольная работа № 1 по теме «Спорт и активный отдых»
25	25		Проектная работа по теме «Олимпийские игры»		
Раздел 2			Исполнительские виды искусств. Театр	25	
			<i>Unit 2. Performing Arts: Theatre</i>		
26	1		Введение темы «Исполнительские виды искусств. Театр»		
27	2		Одаренные дети. Вопросительные и		

			отрицательные предложения в прошедшем совершенном времени		
28	3		Популярные развлечения		
29	4		Из истории возникновения театра		
30	5		В театре		
31	6		Правила перевода прямой речи в косвенную		
32	7		В Большом театре. Особенности употребления предлогов <i>to/for/in/on/onto</i>		
33	8		Глаголы, употребляемые при переводе прямой речи в косвенную		
34	9		Поход в театр		
35	10		Великий бард. Биография Уильяма Шекспира		
36	11		Английский театр		
37	12		Согласование времен при переводе прямой речи в косвенную		
38	13		Творчество Уильяма Шекспира		
39	14		Комедия У. Шекспира «Двенадцатая ночь». Слова-связки для выстраивания последовательности повествования		
40	15		Урок повторения		
41	16		Расширение темы. Фразовые глаголы с ядерным элементом <i>hold</i> . Суффиксы существительных <i>-ance/-ence</i> и <i>-ist</i>		
42	17		Закрепление темы. Знаменитые театры в России и Великобритании		
43	18		Совершенствование навыков аудирования		
44	19		Урок чтения. Подготовка к ГИА		
45	20		Развитие навыков говорения. Подготовка к ГИА		
46	21		Лексико-грамматические тренировочные упражнения. Подготовка к ГИА		
47	22		Урок письма. Подготовка к ГИА		
48	23		Обобщающий урок		
49	24		Контрольные задания по теме «Исполнительские виды искусств. Театр»		Контрольная работа № 2 по теме «Исполнительские виды искусств. Театр»
50	25		Проектная работа по теме «Жизнь и творчество У. Шекспира»		
Раздел № 3			Исполнительские виды искусств. Кино	25	
			<i>Unit 3. Performing Arts: Cinema</i>		
51	1		Введение темы «Исполнительские виды искусств. Кино»		
52	2		Из истории кино. Песня <i>Pasadena</i>		
53	3		Употребление определенного артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев и картинных галерей		
54	4		Жизнь и творчество Чарли Чаплина		

55	5		Согласование времен. Прошедшее совершенное длительное время		
56	6		Современный кинотеатр		
57	7		Согласование времен. Будущее время в прошедшем		
58	8		Особые случаи перевода прямой речи в косвенную		
59	9		Любимые фильмы и актеры		
60	10		Жанры кино		
61	11		Особые случаи образования степеней сравнения прилагательных. Английские пословицы		
62	12		Поход в кинотеатр		
63	13		Особенности образования степеней сравнения прилагательных <i>far</i> и <i>near</i>		
64	14		Собирательные имена существительные. Формальная и неформальная лексика английского языка		
65	15		Урок повторения		
66	16		Расширение темы. Фразовые глаголы с ядерным элементом <i>see</i> . Суффикс прилагательных <i>-ish</i>		
67	17		Закрепление темы. Выдающиеся режиссеры и актеры. Мультфильмы		
68	18		Совершенствование навыков аудирования		
69	19		Урок чтения. Подготовка к ГИА		
70	20		Развитие навыков говорения. Подготовка к ГИА		
71	21		Лексико-грамматические тренировочные упражнения. Подготовка к ГИА		
72	22		Урок письма. Подготовка к ГИА		
73	23		Обобщающий урок		
74	24		Контрольные задания по теме «Исполнительские виды искусств. Кино»		Контрольная работа № 3 по теме «Исполнительские виды искусств. Кино»
75	25		Проектная работа по теме «Мой любимый российский фильм»		
Раздел № 4			Весь мир знает их	25	
			<i>Unit 4. The Whole World Knows Them</i>		
76	1		Введение темы «Весь мир знает их». Выдающиеся люди		

77	2		Знаменитые художники и писатели. Страдательный (пассивный) залог		
78	3		Важнейшие события в мировой истории		
79	4		Знаменитые ученые. Исаак Ньютон		
80	5		Екатерина Великая. Особенности употребления глаголов <i>to learn</i> и <i>to study</i>		
81	6		Варианты предложений в страдательном (пассивном) залоге		
82	7		Жизненный путь Михаила Ломоносова		
83	8		Особенности употребления словосочетаний <i>to be made of</i> и <i>to be made from</i>		
84	9		Жизненный путь Бенджамина Франклина		
85	10		Страдательный (пассивный) залог: глаголы с предлогами		
86	11		Примеры для подражания. Страдательный (пассивный) залог в будущем простом времени		
87	12		Корректное высказывание своего мнения		
88	13		Модальные глаголы в конструкциях в страдательном (пассивном) залоге		
89	14		Королева Виктория и королева Елизавета II		
90	15		Урок повторения		
91	16		Расширение темы. Фразовые глаголы с ядерным элементом <i>put</i> . Употребление глаголов <i>look/seem/appear/taste/smell/sound/feel</i>		
92	17		Закрепление темы. Стив Джобс. Суффиксы существительных <i>-dom, -hood, -ship, -ism</i>		
93	18		Совершенствование навыков аудирования		
94	19		Урок чтения. Подготовка к ГИА		
95	20		Урок развития навыков говорения. Подготовка к ГИА		
96	21		Лексико-грамматические тренировочные упражнения. Подготовка к ГИА		
97	22		Урок письма. Подготовка к ГИА		
98	23		Обобщающий урок		
99	24		Контрольные задания по теме «Весь мир знает их»		Контрольная работа № 4 по теме «Весь мир знает их»

100	25		Проектная работа по теме «Пример для подражания»		
101			Годовая контрольная работа		Годовая контрольная работа
102			Обобщающий урок	Всего 102 часа	КР - 5

ПРОВЕРЬ ГОД ИЗДАНИЯ И ВНЕСИ!!! Учебно-методический комплекс

Учебник: ФГОС О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. Английский язык. Серия «Rainbow English». 8 класс. В 2-х частях + CD (комплект). – М.: Дрофа, 2014.

Пособия для учителя:

1. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова. Рабочая программа. Английский язык. 5–9 классы. Серия «Rainbow English». – М.: Дрофа, 2013.

2. Книга для учителя «Английский язык» (8 класс, серия «Rainbow English») – М.: Дрофа, 2014.
3. Аудиоприложение (1 CD)
4. Электронное приложение на www.drofa.ru

Пособия для учащихся:

1. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. Учебник «Английский язык. Rainbow English ». 8 класс. В 2-х частях. – М.: Дрофа, 2014.
2. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева. Рабочая тетрадь для учащихся. Rainbow English. 8 класс. – М.: Дрофа, 2015.
3. Аудиоприложение (1 CD)

Интернет-ресурсы:

1. [En.wikipedia.org](http://en.wikipedia.org)
2. [Ru.wikipedia.org](http://ru.wikipedia.org)
3. Britishmuseum.org
4. Kreml.ru
5. Louvre.fr
6. Metmuseum.org
7. Museodelprado.es
8. Muzei-mira.com
9. Sitekid.ru
10. Edukids.narod.ru
11. www.bbc.co.uk/learning/subjects/english.shtml
12. www.l-language.com
13. www.english-at-home.com
14. www.manythings.org

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Английский язык»

Печатные пособия

1. Книги для чтения на английском языке, соответствующие уровню 8 класса
2. Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала
3. Географические карты мира, Европы, Великобритании, США, Австралии на английском языке
4. Географическая карта России
5. Плакаты, содержащие страноведческий материал по англоговорящим странам

6. Символы родной страны и стран изучаемого языка

7. Портреты выдающихся деятелей науки, культуры, политических деятелей стран изучаемого языка

Технические средства обучения и оборудование кабинета

1. Магнитофон/проигрыватель компакт-дисков

2. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок

3. Стенд для размещения творческих работ учащихся

4. Шкафы для размещения наглядных пособий и учебных материалов

Мультимедийные средства обучения

Аудиодиски к УМК «Английский язык» (8 класс, серия “Rainbow English”). 2014.

Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова