

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»

**ПРИНЯТО**

Протокол Малого педагогического совета  
отдела дошкольного образования  
№ 3 от « 4 » мая 2017 г.  
Косенкова Е.Е. Косенкова  
/руководитель структурного подразделения

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ № 1018-064 от « 25 » 05 2017 г.  
генеральный директор

М.Р. Катунова  
М.Р. Катунова



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО»

Возраст учащихся: 4-5 лет

Срок реализации: 2 года

**Разработчики:**

Косенкова Елизавета Евгеньевна,  
Цветкова Мария Николаевна,  
педагоги дополнительного образования

**ОДОБРЕНО**

Протокол Методического совета  
№ 7 от « 18 » 05 2017 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Художественное слово» (далее – программа) является составной частью комплексной общеобразовательной программы «Раскрытие природных возможностей ребенка», а также может быть реализована как отдельная программа по выбору родителей.

**Направленность программы:** художественная.

Основную роль в развитии речи играет среда, в которой ребенок существует. В благоприятной среде удовлетворяется большой интерес к книге, обнаруживается стремление к высокой культуре речи, оказывается помощь в развитии творческого потенциала ребенка.

Очень важно создать для ребенка «режим наибольшего благоприятствования». Ребенок – существо легкоранимое, и часто отрицательная оценка его деятельности, упреки за ошибки способствуют возникновению чувства тревожности, которое, в свою очередь, блокирует любую возможность научиться. Ребенка преследует боязнь неудачи. Это чувство не способствует стремлению к овладению новыми знаниями, не располагает ребенка к доверительной беседе с педагогами. Разумная похвала может оказать большую помощь в обучении и воспитании детей. Из всего вышесказанного можно вывести два основных педагогических принципа:

- индивидуальный подход, максимальное внимание ко всем нуждам и проблемам каждого ребенка, помощь в раскрытии творческого потенциала личности, воспитание чувства собственного достоинства;
- воспитание нравственности, умения чувствовать другого человека.

Программа «Художественного слова» помогает развивать ребенка через слово, речь и мышление.

Данная программа является **актуальной**, так как разработана сообразно возрастным возможностям и потребностям современных детей и отвечает запросам родителей. В рамках программы осуществляется профилактическая работа (профилактика речевых нарушений, коммуникативных нарушений, нарушений работы высших психических функций).

**Уровень освоения программы** – общекультурный.

**Адресат программы.** Данная программа адресована учащимся любого пола 4-5 лет.

**Цель программы** - формирование общей культуры учащихся, развитие навыка эмоционально-выразительного чтения с помощью художественного материала.

### **Задачи**

#### ***Обучающие***

- Формирование навыков интонационно-выразительного чтения литературного материала,
- Расширение словарного запаса

#### ***Развивающие***

- Развитие высших психических функций (память, внимание, мышление, речь)
- Развитие фантазии и воображения

#### ***Воспитательные***

- Формирование культуры поведения на занятиях,
- Воспитание интереса к детской литературе в стихотворной форме.

## **Условия реализации программы**

### **Условия набора и формирования групп**

Прием проводится по записи для всех желающих детей без специального отбора. При наличии свободных мест возможен дополнительный прием детей в течение всего учебного года на основании собеседования и определения возможности включения в программу

1-й год обучения – 10 человек

2-й год обучения – 10 человек

### **Сроки реализации программы**

Продолжительность освоения программы - 2 года, 64 часа

1 год – 32 часа

2 год – 32 часа

**Формы организации деятельности:** фронтальная (знакомство с новым литературным материалом), групповая (чтение литературного материала по командам) индивидуальная (выполнение заданий с дидактическим и раздаточным материалом индивидуально).

### **Формы занятий**

- беседы
- выступления перед группой
- творческий отчет перед родителями
- занятие-игра
- занятие-концерт

**Материально-техническое оснащение:** произведения детской литературы; обучающие плакаты; раздаточные листы с литературным материалом; канцелярские принадлежности; индивидуальные папки-скоросшиватели для детей; дидактические материалы (фигурки животных, картинки тематические)

## **Планируемые результаты**

### **Предметные**

- умение передать смысл литературного материала с помощью модуляции голоса и смысловых пауз,
- употребление в пассивной и активной речи новых слов и выражений.

### **Метапредметные**

- увеличение объема памяти за счет изучения нового литературного материала,
- устойчивое внимание к учебной деятельности на протяжении всего занятия,
- выполнение заданий, направленных на додумывание и придумывание новых названий, новых сюжетных линий

### **Личностные**

- умение следовать правилам культуры поведения на занятиях,
- проявление устойчивого интереса к детской литературе в стихотворной форме

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 год обучения

№	Разделы.	Всего	Кол-во часов (теория)	Кол-во часов (практика)	Формы контроля
1	Вводное занятие	1	-	1	Педагогическое наблюдение
2	Развитие коммуникативных навыков	2	0,5	1,5	Открытые занятия для родителей
3	Развитие речевой выразительности	7	1,5	5,5	Выступление перед педагогом. Открытые занятия для родителей
4	Развитие внимания, фантазии и воображения, памяти и мышления, словарного запаса	8	1,5	7,5	Педагогическое наблюдение. Открытые занятия для родителей
5	Работа над артикуляцией	6	1,5	4,5	Педагогическое наблюдение. Выполнение артикуляторной гимнастики
6	Развитие речевого аппарата и правильного произношения	7	1	5	Педагогическое наблюдение. Рассказ чистоговорок.
7	Итоговое занятие	1	-	1	Открытое занятие для родителей
	<b>Итого:</b>	<b>32</b>	<b>6</b>	<b>26</b>	

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

2 год обучения

№	Разделы.	Всего	Кол-во часов (теория)	Кол-во часов (практика)	Формы контроля
1	Вводное занятие	1	-	1	Педагогическое наблюдение
2	Развитие коммуникативных навыков	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение Открытые занятия для родителей
3	Развитие речевой выразительности	7	2	5	Выступление перед педагогом, перед другими учащимися. Открытые занятия для родителей
4	Развитие внимания, фантазии и воображения, памяти и мышления, словарного запаса	8	2	7	Педагогическое наблюдение. Открытые занятия для родителей
5	Работа над артикуляцией	6	2	4	Педагогическое наблюдение. Выполнение артикуляторной гимнастики
6	Развитие речевого аппарата и правильного произношения	7	1	5	Педагогическое наблюдение. Рассказ чистоговорок, скороговорок.
7	Итоговое занятие	1	-	1	Открытое занятие для родителей
	<b>Итого:</b>	<b>32</b>	<b>7,5</b>	<b>24,5</b>	