

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»

ПРИНЯТО

Протокол Малого педагогического совета
Аничкова лицея
№ 5 от «17» мая 2017
/Н.Ф. Трубицын/ 
/руководитель структурного подразделения/

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 100 от «06» июня 2017 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа

«ИСТОРИЯ ВОЕННОГО И ВОЕННО-МОРСКОГО
ИСКУССТВА С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЁН
ДО НАШИХ ДНЕЙ»

Возраст обучающихся: 12-17 лет
Срок реализации программы: 1 год

Разработчик:
Назаренко Кирилл Борисович,
педагог дополнительного образования

ОДОБРЕНО

Протокол Методического совета
№ 11 от «22» июня 2017 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «История военного и военно-морского искусства с древнейших времён до наших дней» разработана на основе учебных программ Санкт-Петербургского государственного университета, адаптированных для школьников. В процессе изучения программы учащиеся знакомятся с историей военного и военно-морского искусства с древнейших времен до наших дней в контексте истории человечества.

Программа формирует комплексный подход к рассмотрению исторических процессов, который отвечает современным требованиям науки. Педагогами учитываются последние достижения в области истории, учитываются новейшие результаты естественно-научных и теоретических исследований. Учащиеся постигают азы исследовательской деятельности. Программа формирует интерес к истории и культуре различных народов мира. В программе заключены условия для социализации и профессиональной ориентации учащихся.

Дополнительная общеобразовательная программа разработана в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г., руководствуясь Концепцией развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. №1726-р) и на основе методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга и рассчитана на учащихся 12-17 лет всех типов образовательных учреждений. Она составлена с учетом требований «Стандарта основного общего образования по истории» и соотнесена с актуальными проблемами преподавания истории в школе.

Направленность программы – социально-педагогическая.

Уровень освоения программы: базовый. На данном этапе выявляются учащиеся, которым присущ высокий уровень познавательного интереса и мотивации к изучению данного блока знаний на раннем этапе изучения комплексной программы сектора. Деятельность учащихся предполагает участие их в мероприятиях городского и районного уровня с представлением своей исследовательской работы.

Актуальность образовательной программы заключается в том, чтобы дать школьнику возможность познакомиться с конкретными проблемами, изучаемыми историками военного искусства в целях облегчения его профессиональной ориентации. Ставится задача ознакомить слушателей с рядом фактов, событий, дат отечественной истории периода с конца XVII в. по 1861 г., с некоторыми концепциями истории России, выдвинутыми историками прошлого и наших дней. При реализации

Отличительные особенности. Программа является авторским курсом, не повторяющим аналогичные курсы университетов СПбГУ, МГУ, НГУ и ТГУ. В основе программы лежат оригинальные теоретические разработки, выездные экскурсии и посещение музеев.

Адресат программы

Программа предназначена для учащихся среднего, старшего возраста 12-17 лет.

образовательной программы обращается особое внимание на развитие умения

Цель программы: создание условий для изучения истории военного и военно-морского искусства, и развитие познавательного интереса к истории.

Задачи:

- Знакомить с основными фактами истории военного и военно-морского искусства
- Формировать навыки работы с историческими картами
- Формировать навыки работы с историческими источниками
- (письменными, вещественными)

Обучающие:**Развивающие:**

- развивать творческие способности, аналитическое мышление
- развитие навыков работы с источниками и литературой
- развивать коммуникативную культуру

Воспитательные:

- Воспитание ответственного отношения к сохранению культурного наследия
- воспитывать коллективизм и самостоятельность
- формировать уважительное отношение к истории
- воспитывать патриотов, граждан своей Родины

Условия реализации программы:

Группа формируется из учащихся 12-17 лет на добровольной основе.

Программа рассчитана на 72 учебных часов, один год обучения.

Занятия проводятся в форме бесед, лекций, экскурсий, штабных игр и т.д.

Программа предусматривает использование современных мультимедийных технологий.

Экскурсии, занятия в музеях рассчитаны на 2 часа. Реализация штабных игр в рамках программы позволит апробировать учащимся полученные в течение курса

Создание специальных условий, способствующих освоению программы:

- обеспечение психологического комфорта (учет индивидуальных особенностей учащихся, использование современных педагогических технологий);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (охранительный режим, укрепление здоровья, профилактика физических, психических, умственных и психологических перегрузок учащихся, соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил).

Занятия проводятся в помещениях образовательного учреждения, соответствующих действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

общих знаний и навыков.

Данная программа предполагает наличие фондов и возможности доступа учащимися к различным информационным источникам (библиотечный фонд учреждений, электронные носители, Интернет-ресурсы, домашние библиотеки).

Планируемые результаты:**Предметные**

- узнают основные факты истории военного и военно-морского искусства , хронологию и содержание истории военного и военно-морского искусства
- научатся работать с историческими картами
- освоят навыки работы с историческими источниками (письменными, вещественными)

Метапредметные

- разовьют творческие способности, аналитическое мышление
- разовьют навыки работы с источниками и литературой
- разовьют коммуникативную культуру

Личностные

- воспитают ответственное отношение к сохранению культурного наследия
- будут воспитаны коллективизм и самостоятельность
- воспитают уважительное отношение к истории воспитывать патриотов, граждан своей Родины
- воспитают в себе граждан своей Родины, готовых отдать все свои силы и знания на гражданском или военном поприще во имя будущего России;

2. Учебный план

№	Разделы	Теория	Практика	Всего	Формы контроля
1	Вводное занятие. Зарождение военного искусства.	5	2	7	Штабная игра
2	Военное искусство раннего и зрелого средневековья. Его отличия от военного искусства Древнего мира.	4	2	6	Сообщение
3	Зарождение военного искусства Нового времени	4	2	6	Работа с вещественным источником
4	Военное искусство эпохи огневого боя XVII – XVIII в.	5	2	7	Сообщение
5	Зарождение и развитие ударной тактики	4	2	6	Штабная игра
6	Военное искусство начала индустриальной эпохи	6	4	10	Сообщение
7	Военное искусство в Первой мировой войне (1914-1918 гг.)	5	2	7	Работа с историческим источником
8	Военное искусство между мировыми войнами	6	3	9	Работа с историческим источником
9	Вторая мировая война и военное искусство	5	3	8	Штабная игра
10	Развитие военного искусства после второй мировой войны	4	2	6	Военно-историческая игра
	ВСЕГО	48	24	72	