

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»

ПРИНЯТО

Протокол Малого педагогического совета
Эколого-биологического центра «Крестовский остров»

№ _____ от « _____ » _____ 20 _____ г.

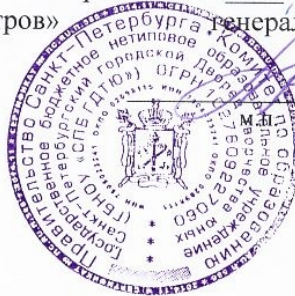
 А.Р. Ляндзберг
(руководитель структурного подразделения)

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 1175-09 от «16» 06 2017 г.

Генеральный директор


М.П. Катунова



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН»

Возраст учащихся: 12-16 лет

Срок реализации: 2 года

Разработчик-
Чепортузова Екатерина Александровна,
педагог дополнительного образования

ОДОБРЕНО

Протокол Методического совета
№ 10 от «15» 06 2017 г.

Пояснительная записка

Направленность программы: естественнонаучная

Уровень освоения программы: базовый.

В ходе обучения по программе учащиеся участвуют в конкурсах, олимпиадах, выставках городского уровня: Городская игра «Сад на окне»; Межрегиональная аграрная олимпиада школьников; Городская олимпиада школьников по биологии, экологии; Открытая научно-практическая биологическая конференция старшеклассников; Городской конкурс «Новый век - новые ресурсы».

Актуальность программы: Особое внимание в программе уделяется экскурсионной, практической, исследовательской и проектной деятельности на базе оранжерей и территории дендропарка ЭБЦ «Крестовский остров», а также городских объектов города, в пригородных садово-парковых ансамблях.

Отличительные особенности: На современном этапе развития школьного дополнительного образования, которые отражены в образовательных стандартах нового поколения, образовательная деятельность направлена на формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся, на формирование и развитие творческих способностей учащихся, формирование общей культуры для самовыражения в условиях экологической деятельности. Для реализации этих направлений в образовательной программе используется экскурсионная деятельность, коллективные и индивидуальные формы деятельности, как эффективные методы формирования знаний. Теоретические занятия и тематические экскурсии способствуют получению знаний в доступной и увлекательной форме. Практическая и творческая деятельность способствует осмыслению и направлена на закрепление полученных знаний.

Адресат программы: программа рассчитана на учащихся 12-16 лет.

Цель: Формирование и развитие творческого потенциала личности учащегося, способного к творческому самовыражению.

Задачи программы

обучающие:

- познакомить с различными видами цветочно-декоративных растений, древесно-кустарниковой растительности,
- изучить размножение растений;
- познакомить с историей развития садово-паркового искусства, планирование и зонирование сада
- познакомить с элементами зеленого строительства (садово-парковые дорожки и площадки, постройки, малые архитектурные формы)
- научить проектированию и планировке элементов садово-парковых композиций.

развивающие:

- развивать умения и навыки самостоятельной и практической работы;
- развивать навыки коммуникативности;
- развивать любознательность и творческий потенциал.

воспитательные:

- воспитывать бережное и ответственное отношение к природным ландшафтам;
- формировать нормы поведения и культуру общения в коллективе;
- формировать необходимые условия для личностного развития и укрепления здоровья.

Условия реализации программы: Программа «Ландшафтный дизайн» рассчитана на учащихся средней школы, в возрасте 12-16 лет. Набор в коллектив осуществляется по желанию в начале учебного года путем свободного, индивидуального набора детей на основе заявлений родителей. На 2 год обучения может проводиться добор учащихся в возрасте 14-15 лет (при наличии свободных мест).

Для обучения по программе необходимо наличие коллекционного дендрологического материала, коллекции растений открытого грунта и оранжерей, благоустроенных территорий садов и парков.

Особенности образовательного процесса:

1 год обучения: 144 часа, два раза в неделю по 2 часа

2 год обучения: 216 часов, два раза в неделю по 3 и 2 часа, 1 воскресный выезд.

Планируемые результаты

Предметные результаты:

- знают различные виды цветочно-декоративных растений, древесно-кустарниковой растительности,
- изучили особенности размножения растений.
- знают историю развития садово-паркового искусства, планирование и зонирование сада
 - ознакомлены с с элементами зеленого строительства (садово-парковые дорожки и площадки, постройки, малые архитектурные формы)
- умеют проектировать и планировать элементы садово-паркового дизайна

Метапредметные результаты:

- применяют умения и навыки самостоятельной и практической работы;
- умеют бережно и ответственно относиться к природным ландшафтам;
- проявляют любознательность и раскрывают свой творческий потенциал

Личностные результаты:

- знают нормы поведения и культуру общения в коллективе.
- используют необходимые условия для личностного развития и укрепления здоровья.
- воспитано бережное отношение и ответственное отношение к природным ландшафтам.

Учебный план первого года обучения

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	4	4	-	Анкетирование, беседа
2.	Цветочно-декоративные растения сада.	32	16	16	Викторины, кроссворды, тестирование.
3.	Древесно-кустарниковая растительность.	28	15	13	Викторины, кроссворды, тестирование.
4.	История развития садово - паркового искусства.	40	40	-	Игра – викторина, тестирование, кроссворды
5.	Особенности размножения растений.	26	6	20	Практикум, зачет
6.	Планирование и зонирование сада.	10	5	5	Выставка творческих работ (эскизы, проекты), зачет
7.	Контрольные и итоговые занятия (за первое и второе полугодие)	4		4	Защита проекта, тестирование, анкетирование
	Всего:	144	86	58	

Учебный план второго года обучения.

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Элементы зеленого строительства	108	72	36	викторины, анкетирование, творческие задания, кроссворды, тестирование.
2	Садово-парковые дорожки и площадки	18	10	8	викторины, тестирование, анкетирование.
3	Садовые постройки, малые архитектурные формы.	8	6	2	тестирование, викторина, кроссворды
4	Основные принципы проектирования.	42	12	30	творческие задания, конференция – публичное выступление с презентацией.
5	Экскурсии	36	-	36	творческие задания, тестирование, представление реферативных и исследовательских работ
6	Контрольные и итоговые занятия (за первое и второе полугодие)	4	-	4	защита проектов, тестирование, анкетирование
	Всего:	216	100	116	