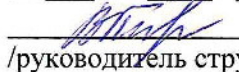


ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»

ПРИНЯТО

Протокол Малого педагогического совета
отдела гуманитарных программ и детских
социальных инициатив

№ 7 от «13» мая 2014 г.

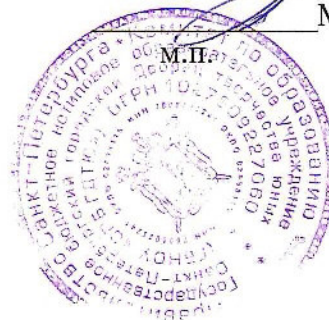
 В.А.Петрова
/руководитель структурного подразделения

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 1125-02 от «06» 06 2014 г.

генеральный директор

М.Р.Катунова



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ В КРАЕВЕДЕНИИ»**

Возраст учащихся: 14 - 16 лет

Срок реализации: 2 года

Разработчики:

Стальмак Елена Павловна,
Осипова Мария Михайловна,
педагоги дополнительного образования

ОДОБРЕНО

Протокол Методического совета
№ 8 от «01» 06 2014 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы исследовательской работы в краеведении» (далее – Программа) реализуется в составе комплексной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы клуба «Петрополь».

Направленность программы: социально-педагогическая.

Актуальность программы

Данная программа является актуальной, поскольку развивает умение ориентироваться в потоке информации, стремительно возрастающем в наши дни. Полученные в ходе освоения программы навыки становятся востребованными не только в процессе написания краеведческой работы, но и в дальнейшем образовании и самообразовании. XXI век – век информационных технологий, поэтому для каждого учащегося важно уметь находить необходимый материал, используя различные информационные ресурсы: книги, справочники, энциклопедии, каталоги, картотеки, Интернет и т.п. Быстрый поиск информации и умение оценить степень её достоверности позволяют лучше ориентироваться в окружающем мире, классифицировать и отбирать необходимые данные из информационного потока.

Кроме того, данная программа отвечает современным тенденциям развития образования и направлена на формирование критического образа мышления как одной из ключевых компетенций любого исследователя, а также подразумевает раскрытие историко-культурного потенциала Санкт-Петербурга: он позволяет учащимся реализовать свою исследовательскую активность.

Новизна программы связана со стремлением воспитать у учащихся, выросших в условиях развитой виртуальной культуры, чувство подлинности, способность извлекать историческую информацию из подлинных и достоверных свидетельств прошлого и интерпретировать её.

Отличительные особенности

Данная образовательная программа направлена на подготовку учащихся к самостоятельной исследовательской работе в области краеведения, создание условий для их самореализации в исследовательской деятельности. В ходе её освоения учащиеся смогут применить знания, умения и навыки, полученные ранее в рамках комплексной программы клуба «Петрополь».

Уровень освоения программы: углубленный

Адресат программы:

Данная программа предназначена для учащихся клуба «Петрополь» 14-16 лет (третьего и четвертого годов обучения), владеющих основными знаниями об истории и культуре Санкт-Петербурга, написавших авторскую пешеходную экскурсию, имеющих первоначальные навыки самостоятельной поисковой работы, первый опыт публичных выступлений и создания мультимедийных презентаций, и даёт учащимся возможность применить полученные знания, умения и навыки в практической деятельности.

Цель программы: развитие интереса к научно-исследовательской деятельности на основе формирования умений самостоятельной исследовательской работы в области гуманитарных наук.

Задачи программы:

Обучающие:

- дать представление о специфике исследовательской деятельности и о принципах работы с литературой и историческими источниками;
- познакомить учащихся с научными центрами Санкт-Петербурга (библиотеками, архивам, музеями и др.), раскрывая их потенциал для начинающего исследователя;

- сформировать умение создавать собственные тексты научного стиля речи, представлять и защищать исследовательскую работу;

Развивающие:

- способствовать формированию критического мышления и творческого подхода к решению поставленных задач;
- создать условия для развития самостоятельной познавательной деятельности учащихся;
- развивать интерес к научно-исследовательской деятельности;

Воспитательные:

- стимулировать реализацию личности подростка в исследовательской деятельности;
- способствовать тому, чтобы учащийся воспринимал себя как хранителя и создателя истории и культуры родного города;
- способствовать созданию атмосферы творческого взаимодействия и взаимной поддержки среди юных исследователей.

Условия реализации программы

Условия набора и формирования групп

Данная программа реализуется на втором-третьем (трёхлетний образовательный маршрут) или третьем-четвёртом годах обучения (четырёхлетний образовательный маршрут) по комплексной программе клуба «Петрополь».

Допускается дополнительный набор учащихся на основе результатов собеседования и определения готовности включения в программу.

В каждой группе занимаются учащиеся разных возрастов и с различной степенью подготовки.

Списочный состав формируется в соответствии с технологическим регламентом и составляет не менее 10 человек в группе.

Объём и срок освоения программы – 2 учебных года:

1 год – 144 учебных часа,

2 год – 144 учебных часа.

Особенности организации образовательного процесса

Реализация данной программы предполагает два этапа.

Первый год обучения посвящён изучению этапов исследовательской работы и принципов сбора и анализа литературы и источников. В течение этого времени учащиеся определяют с выбором темы краеведческой работы, создают программу исследования и собирают необходимый для него материал, учатся его интерпретировать.

На втором году обучения речь идёт о способах представления накопленных знаний в письменной и устной форме. Учащиеся осваивают основы научного стиля речи и применяют его на практике: при создании текста исследования, тезисов, статей, докладов и т.д. Кроме того, они приобретают навыки ораторского мастерства и защищают свою работу на конференциях различных уровней. Особое внимание уделяется умению оценивать проделанную работу: свою или товарища.

Таким образом, учащиеся применяют на практике полученные в рамках комплексной программы клуба «Петрополь» знания, умения и навыки. Исследовательская работа является итогом освоения данной комплексной программы.

Формы занятий: практическое занятие, лекция, беседа, занятие-игра, экскурсия, квест, круглый стол, конференция, дискуссия, семинар, занятие-презентация, творческая мастерская.

Формы организации деятельности детей на занятии:

Фронтальная – при изучении нового материала, отработке навыков и закреплении пройденного материала.

Групповая – работа в парах и группах переменного состава во время практических занятий.

Коллективная – дискуссии – при обучении ораторскому мастерству, искусству создания мультимедийных презентаций и искусству задавать вопросы, взаимооценка учащимися творческих работ друг друга; **круглый стол** – презентация и обсуждение проделанной работы.

Индивидуальная – *индивидуальные консультации* с учащимися, посвящённые их краеведческим работам и подготовке к конференциям.

Материально-техническое обеспечение:

Учебные занятия проводятся в аудитории, оснащённой магнитно-маркерной доской и мультимедийным оборудованием (компьютер с выходом в Интернет, проектор, экран; многофункциональное устройство: принтер, копир, сканер). Имеется компьютерный класс с возможностью выхода в Интернет. Также программой предусмотрено проведение занятий в библиотеках, архивах и музеях города, непосредственно в городской среде. Конференции, как правило, проходят в парадных залах Аничкова дворца.

Планируемые результаты

В итоге успешного освоения программы предполагается, что будут получены следующие результаты:

Предметные результаты

учащиеся

- приобретут знания об основных этапах работы над исследованием, будут следовать им в самостоятельной исследовательской работе;
- овладеют навыками подбора и анализа литературы и источников по заданной теме, смогут сравнивать степень их подлинности и достоверности;
- получат опыт публичных выступлений;

Метапредметные результаты

учащиеся

- приобретут навыки критического отношения к информации, оценки себя и других;
- научатся использовать научный стиль речи в ситуации устного или письменного общения;
- смогут планировать свою познавательную деятельность, ставя цели и находя наиболее эффективные пути их достижения;

Личностные результаты

учащиеся

- будут поддерживать доброжелательную и творческую атмосферу в коллективе;
- осознают, что внесли вклад в изучение истории и культуры Петербурга;
- получат импульс к продолжению исследовательской деятельности.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1-го года обучения

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие (выявление уровня сформированности умений и сферы интересов учащихся в предметной области)	4	3	1	Анкетирование «Сферы интересов и планы на учебный год»
2.	Специфика исследовательской работы. Краеведение в рамках истории. Историография и вспомогательные исторические дисциплины.	4	2	2	Викторина, сообщения учащихся о ВИД
3.	Характеристика направлений краеведческого поиска. Знакомство с предложенной тематикой исследовательских работ.	6	2	4	Изложение в письменном виде задумок о теме будущей работы
4.	Выбор темы. Особенности формулировки темы, анализ готовых формулировок и составление своей.	6	2	4	Устный анализ учащимися формулировок тем
5.	Консультация по теме «Выбор темы исследовательской работы».	4	-	4	Формулировка темы работы
6.	Составление программы исследования. Цели, задачи, актуальность исследования. Постановка проблемы. Предварительный план.	10	4	6	Фронтальный опрос на знание терминов, задания с открытыми ответами
7.	Консультация по теме «Составление программы исследования».	4	-	4	Письменная работа учащихся: программа исследования
8.	Метод исследования. Выбор методики исследования.	4	2	2	Задания на сформированность понятийного аппарата
9.	Консультация по теме «Выбор метода исследования».	2	-	2	Письменная работа учащихся: обоснование выбранного метода

10.	Поиск литературы по теме. Работа со справочно-библиографическими и энциклопедическими изданиями. Систематический и алфавитный каталоги. Краеведческая картотека.	10	4	6	Выполнение контрольного задания, посвящённого работе с книгой
11.	Консультация по теме «Поиск литературы по теме».	6	-	6	Составление учащимся списков изученной литературы по теме
12.	Экскурсии в библиотеку и Центр петербурговедения. Знакомство с картотеками и каталогами. Самостоятельный поиск литературы по теме.	8	4	4	Конспекты учащихся, написание отчёта о проделанной работе
13.	Анализ литературы: составление карточек. Работа над собственной базой данных.	6	4	2	Выполнение контрольного задания, посвящённого пониманию каталожной карточки
14.	Консультация по теме «Анализ литературы».	2	-	2	Конспекты и картотеки учащихся
15.	Приёмы работы с книгой: виды чтения, составление выписок, конспектов. Составление собственной базы данных.	8	5	3	Контрольные задания на создание выписок, личные каталоги учащихся
16.	Особенности работы с источниками. Типы источников. Подлинность и достоверность.	6	5	1	Устные сообщения учащихся: характеристика источников
17.	Работа с письменными источниками: особенности оформления конспектов, цитирование.	6	4	2	Контрольные задания на усвоение правил цитирования
18.	Консультация по теме «Особенности работы с письменными источниками».	2	-	2	Конспекты и выписки учащихся
19.	Работа с периодической печатью. Анализ достоверности источников.	4	3	1	Контрольные задания на анализ достоверности материалов

20.	Консультация по теме «Особенности работы с периодической печатью».	2	-	2	Конспекты и выписки учащихся
21.	Работа с устными источниками. Анализ достоверности информации. Интервью.	4	2	2	Работа в парах: интервью
22.	Консультация по теме «Особенности проведения интервью и анализ полученных сведений».	2	-	2	Разработка вопросов для интервью
23.	Особенности работы с вещественными и изобразительными источниками. Информационное поле музейного предмета. Тематическая экскурсия в музей.	8	4	4	Письменные работы учащихся: описание исторической фотографии
24.	Консультация по теме «Особенности работы с вещественными и изобразительными источниками».	2	-	2	Фрагменты краеведческих работ учащихся
25.	Особенности работы в архивах. Архивы Санкт-Петербурга. Экскурсия.	4	2	2	Игровая форма контроля: разыгрывание ситуации «Я пришёл в архив»
26.	Консультация по теме «Особенности работы в архивах».	2	-	2	Фрагменты краеведческих работ учащихся
27.	Городская среда как источник информации.	2	-	2	Педагогическое наблюдение за степенью наблюдательности у учащихся
28.	Интернет в краеведческих исследованиях. Особенности использования Интернет-ресурсов при создании научной работы. Оценка достоверности. Оформление сносок на Интернет-ресурсы.	4	2	2	Составление учащимся списков изученных Интернет-ресурсов
29.	Консультация по теме «Поиск материалов в Интернете и оценка степени их достоверности».	2	-	2	Фрагменты краеведческих работ учащихся
30.	Структурирование собранного материала. Составление реферата.	4	2	2	Устные сообщения учащихся и взаимооценка

31.	Консультация по теме «Структурирование собранного материала».	2	-	2	План и фрагменты краеведческих работ учащихся
32.	Зачётное занятие	4	-	4	Защита краеведческой работы, тест с открытыми вопросами, анкеты о впечатлениях от проведённых занятий (в конце каждого полугодия)
ИТОГО:		144	56	88	

1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
2-го года обучения

№ п/ п	Название темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Искусство писать историю. Стилиевые манеры краеведческих исследований.	4	2	2	Индивидуальное собеседование с учащимся: выявление преобладающей мотивации для продолжения работы над исследованием; контрольное задание на применение разных манер изложения материала, фрагменты краеведческих работ учащихся
2.	Научный стиль как основа изложения материалов исследования. Особенности научного стиля речи. Научно-публицистический стиль.	6	3	3	Контрольное задание на усвоение характеристик научного стиля речи, краеведческие работы учащихся
3.	Разнообразие жанров текстов научного стиля речи.	6	3	3	Контрольные командные задания на знание жанров научных текстов
4.	Тезисы. Особенности жанра.	6	3	3	Тезисы к работам учащихся
5.	Статья. Особенности жанра. Составление аннотации к ней.	6	3	3	Контрольное задание: анализ статьи
6.	Консультация на тему «Особенности написания статьи».	2	-	2	Статьи учащихся

7.	Рецензия: правила и стандарты написания.	8	4	4	Взаимооценка учащихся: написание рецензий на работы друг друга
8.	Консультация на тему «Особенности написания рецензии».	2	-	2	Рецензии учащихся
9.	Компоновка материала. Рубрикация.	8	4	4	Контрольное задание на усвоение правил рубрикации
10.	Консультация на тему «Рубрикация в исследовании».	4	-	4	Планы краеведческих работ учащихся
11.	Оформление исследовательской работы. Правила оформления справочно-библиографического аппарата. Цитирование. Компиляция.	10	6	4	Контрольные задания на усвоение правил библиографического описания
12.	Консультация на тему «Оформление ссылок»	4	-	4	Краеведческие работы учащихся
13.	Особенности устной формы научного стиля речи. Эффективная речь. Особенности защиты исследовательской работы.	8	6	2	Контрольное задание на усвоение правил построения устного выступления
14.	Консультация на тему «Публичное выступление».	4	-	4	Тексты выступлений учащихся
15.	Особенности подготовки выступления: изучение аудитории, репетирование. Отбор наглядного материала и работа с ним.	8	4	4	Взаимооценка учащимися их выступлений
16.	Консультация на тему «Отбор наглядного материала и работа с ним».	4	-	4	Наглядный материал, отобранный учащимися
17.	Особенности подготовки мультимедийной презентации для защиты доклада.	4	2	2	Взаимооценка учащимися их презентаций

18.	Консультация на тему «Подготовка мультимедийной презентации».	4	-	4	Мультимедийные презентации учащихся
19.	Оформление докладов. Защита исследования. Искусство задавать вопросы.	6	2	4	Выступления и вопросы учащихся
20.	Консультация на тему «Подготовка доклада».	4	-	4	Тексты выступлений учащихся
21.	Подготовка к Клубной конференции. Предварительная защита докладов на занятиях.	8	-	8	Взаимооценка учащимися их выступлений и вопросов
22.	Консультация на тему «Защита исследования».	4	-	4	Тексты выступлений и презентации учащихся
23.	Клубная конференция.	4	-	4	Выступления учащихся
24.	Подведение итогов Клубной конференции.	4	-	4	Взаимооценка учащихся: обсуждение и анализ выступлений
25.	Подготовка к Региональной олимпиаде по краеведению школьников Санкт-Петербурга.	8	4	4	Выступления учащихся, контрольные тесты
26.	Подведение итогов Региональной олимпиады.	2	-	2	Взаимооценка учащихся: обсуждение и анализ выступлений
27.	Итоговое занятие (оценка достижений учащихся)	6	-	6	Взаимооценка учащихся: круглый стол; заполнение схемы достижений «Звёздочка»; педагогическое наблюдение с фиксацией достижений учащихся; анкеты о впечатлениях от проведённых занятий (в конце каждого полугодия)
ИТОГО:		144	46	98	

