

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»

ПРИНЯТО

Протокол Малого педагогического совета
Специализированной детско-юношеской
спортивной школы олимпийского резерва № 1
№ 2 от «23» мая 2018 г.
Явгель Н. Е. Явгель
/руководитель структурного подразделения/



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Спортивный бальный танец. Европейская программа»

Возраст учащихся: 10-14 лет
Срок реализации: 4 года

Разработчик:

Кнестяпина Юлия Юрьевна
руководитель клуба
Горелик Яков Шмеркович
педагог дополнительного образования
Деловов Василий Юрьевич
педагог дополнительного образования
Залевская Ирина Александровна
педагог дополнительного образования

ОДОБРЕНО

Протокол Методического совета
№ 2 от «14» 06 20 18 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Спортивный бальный танец. Европейская программа»

Пояснительная записка

В настоящее время спортивные танцы стремительно развиваются, и требования, предъявляемые к спортсменам-танцорам, касаются не только музыкальности, легкости и пластичности исполнения соревновательной программы, но и к их физической подготовке, включающей разного рода параметры локомоторных умений и нестандартных навыков для исполнения сложных танцевальных элементов.

Алгоритм рабочей программы изучаемого курса предполагает повторение уже освоенной программы танцев. Каждый год, по мере роста своего профессионального и исполнительского уровня, учащиеся осваивают новые танцы, согласно классификации ФТСАРР (Федерации танцевального спорта России), что подразумевает освоение дополнительного объема нагрузок и развития пластики.

Динамичные, скоростные движения, выполняемые с максимальной амплитудой, усложненная хореография требуют повышенных физических усилий, выносливости, гибкости, координации.

Данная программа учитывает специфику современных требований: специальный курс физических упражнений, формирование благоприятного эмоционального микроклимата, здоровьесберегающие образовательные технологии. Может быть использована самостоятельно в сфере обучения школьников по данному предмету.

Для улучшения качества обучения, повышения уровня спортивных результатов учащихся, закончивших учебный курс «Школа танцев» количество обучающихся в группе должно быть не более 10 человек.

«Спортивный бальный танец. Европейская программа»

Учебный план 1 год обучения

№	Тема	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
1	Вводное занятие	2	1	1	Входной контроль Педагогическое наблюдение
2	Элементы музыкальной грамоты	20	6	14	Тестовые задания
3	Танцевальная азбука	24	4	20	Задания на сформированность понятийного аппарата
4	Спортивные танцы европейская программа	90	14	76	Зачет
5	Спортивные танцы латиноамериканская программа	30	6	24	Зачет
6	Просмотр учебного видеоматериала	4		4	Фронтальный опрос
7	Открытые, итоговые уроки	4		4	Выполнение контрольных заданий
8	Праздники и показательные выступления	6		6	Педагогическое наблюдение
9	Конкурсы	36	6	30	Педагогическое наблюдение
	Всего	216	37	179	

«Спортивный бальный танец. Европейская программа»

Учебный план 2 года обучения

№	Тема	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
1.	Вводное занятие	2	1	1	Входной контроль Педагогическое наблюдение
2.	Элементы музыкальной грамоты	16	4	12	Тестовые задания
3.	Танцевальная азбука	20	6	14	Задания на сформированность понятийного аппарата
4.	Спортивные танцы европейская программа	96	8	88	Зачет
5.	Спортивные танцы латиноамериканская программа	32	6	26	Зачёт
6.	Просмотр учебного видеоматериала	4		4	Фронтальный опрос
7.	Открытые, итоговые уроки	4		4	Выполнение контрольных заданий
8.	Праздники и показательные выступления	6		6	Педагогическое наблюдение
9.	Конкурсы	36	8	28	Педагогическое наблюдение
	Всего	216	33	183	

«Спортивный бальный танец. Европейская программа»

Учебный план 3 года обучения

№	Тема	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
1.	Вводное занятие	2	1	1	Входной контроль Педагогическое наблюдение
2.	Элементы музыкальной грамоты	14	4	10	Тестовые задания
3.	Танцевальная азбука	22	6	16	Задания на сформированность понятийного аппарата
4.	Спортивные танцы европейская программа	96	8	88	Зачет
5.	Спортивные танцы латиноамериканская программа	32	4	28	Зачёт
6.	Просмотр учебного видеоматериала	4		4	Фронтальный опрос
7.	Открытые, итоговые уроки	4		4	Выполнение контрольных заданий
8.	Праздники и показательные выступления	6		6	Педагогическое наблюдение
9.	Конкурсы	36	6	30	Педагогическое наблюдение
	Всего	216	29	187	

«Спортивный бальный танец. Европейская программа»

Учебный план 4 года обучения

№	Тема	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
1.	Вводное занятие	2	1	1	Входной контроль Педагогическое наблюдение
2.	Элементы музыкальной грамоты	12	6	6	Тестовые задания
3.	Танцевальная азбука	18	8	10	Задания на сформированность понятийного аппарата
4.	Спортивные танцы европейская программа	102	22	80	Зачет
5.	Спортивные танцы латиноамериканская программа	34	6	28	Зачёт
6.	Просмотр учебного видеоматериала	4		4	Фронтальный опрос
7.	Открытые, итоговые уроки	4		4	Выполнение контрольных заданий
8.	Праздники и показательные выступления	4		4	Педагогическое наблюдение
9.	Конкурсы	36	4	32	Педагогическое наблюдение
	Всего	216	47	169	

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Музыкально-ритмическое развитие

и основы хореографии»

Пояснительная записка

Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (далее - программа) «Музыкально-ритмическое развитие и основы хореографии» - платная образовательная услуга и является одним из подготовительных этапов для освоения комплексной общеобразовательной общеразвивающей программы клуба спортивного бального танца «Ритм».

Учебный план

№	Название темы	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1	Вводное занятие	2	1	1	Педагогическое наблюдение
2	Элементы музыкальной грамоты	5	3	2	Игровой тест
3	Танцевальная азбука	9	3	6	Игровой тест
4	Тренировочные и гимнастические упражнения	16	6	10	Выполнение игровых упражнений
5	Танцы, их элементы и комбинации	10	4	6	Игровой тест
6	Музыкальные игры	10	4	6	Игровой тест
7	Открытые занятия	4		4	Выполнение контрольных заданий на выученные движения
8	Контрольные и итоговые занятия	4		4	Выполнение контрольных заданий на выученные движения
	ИТОГО	60	21	39	

