

**ГБНОУ «СПб ГДТЮ» ЗЦДЮТ «Зеркальный» СОШ № 660**

РАССМОТРЕНО  
На заседании МО  
Протокол № 1  
«29» 08 2019 г.

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УВР

«30» 08 2019 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы

«30» 08 2019 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
класс 5**

составила: учитель русского языка и  
литературы СОШ № 660  
Федорчак Н.А.

УМК: Русский язык / Т.А. Ладъженская, М.Т. Баранов,  
Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М. Шанский

## **Пояснительная записка.**

Настоящая Рабочая программа по русскому языку разработана в соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» 273-ФЗ от 29.12.2012 г., Законом Санкт-Петербурга «Об образовании в Санкт-Петербурге», примерной Программы основного общего образования по русскому языку и Программы по русскому языку к учебнику для 5 класса общеобразовательной школы авторов Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2013).

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе авторской программы кандидата педагогических наук, старшего преподавателя кафедры филологии ГБОУ ВПО МО «Академия социального управления», методиста МОУ ДПО «Учебно-методического центра образования» Сергиево-Посадского муниципального района Московской области Т.Н. Трунцевой. (Рабочая программа по русскому языку. 5 класс. Сост.Т. Н. Трунцева. М: ВАКО, 2014. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др.).

### **Тип программы:**

общеобразовательная.

### **Актуальность**

Русский язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Русский язык представлен в программе перечнем дидактических единиц, отражающих устройство языка и обеспечивающих речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Основной идеей курса является речевое и интеллектуальное развитие обучающихся в области русского языка.

### **Учебный предмет «Русский язык» входит в образовательную область «Филология».**

Изучение предметной области «Филология» — языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования гражданской, этнической и социальной идентичности,

позволяющей понимать, быть понятым, выразить внутренний мир человека, должно обеспечить:

1. получение доступа к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры и достижениям цивилизации;
2. формирование основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним;
3. осознание взаимосвязи между своим интеллектуальным и социальным ростом, способствующим духовному, нравственному, эмоциональному, творческому, этическому и познавательному развитию;
4. формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языков, с установкой на билингвизм;
5. обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов.

### **Планируемые результаты**

**Предметные результаты** изучения предметной области «Филология» отражают

1. совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
2. понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
3. использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;
4. расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;
5. формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
6. обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
7. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
8. формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

### **Цели обучения**

1. Воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как духовной ценности, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку.
2. Развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании.
3. Освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; о русском; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств.
4. Формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
5. Применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

### **Задачи организации учебной деятельности**

1. Формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.
2. Развитие логического мышления учащихся, обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку.
3. Формирование общеучебных умений – работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения;
4. Совершенствование речевой деятельности обучающихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета.

Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

### **Сроки реализации программы**

Данная программа разработана в соответствии с учебным планом СОШ № 660 на 2018–2019 учебный год в объёме 170 часа (5 часов в неделю, 34 учебные недели).

**Система оценки достижений учащихся** предполагает комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования).

## Критерии оценки письменных и устных ответов учащихся

В планировании предусмотрены разнообразные виды и формы контроля.

### Устные ответы

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

**Оценка может ставиться** не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию

учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. До конца первой четверти (а в V классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.*);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колот, борются) и фонетических

(пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

*При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.*

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  заданий.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий.

**Оценка «1»** ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

### **Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в 5–9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». Примерный объем текста для подробного изложения в 5 классе — 70–110 слов. При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе — 0,5–1 стр. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;

- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок. Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

**Отметка «5» ставится, если:**

- 1) содержание работы полностью соответствует теме;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1–2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

**Отметка «4» ставится, если:**

- 1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3–4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

**Отметка «3» ставится, если:**

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы;
- 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

**Отметка «2» ставится, если:**

- 1) работа не соответствует теме;
- 2) допущено много фактических неточностей;
- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- 4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
- 5) нарушено стилевое единство текста.



В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Тетради учащихся 5 класса, в которых выполняются обучающие классные и домашние работы, проверяются каждый урок у всех учеников.

В тексте программы используется следующая система условных обозначений:

*Р.Р.* – упражнения по развитию связной речи.

*К.Р.* – входной контроль в виде контрольных диктантов с грамматическим заданием, контрольных изложений, контрольных тестов.

**Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются:** входной контроль в начале и в конце четверти; текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных, диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; итоговый – итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

#### **Основные принципы отбора материала и краткое пояснение логики структуры программы**

Программа построена с учётом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. Уроки спланированы с учётом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе реализации принципов развивающего обучения. Соблюдая преемственность с начальной школой, предусматривается обучение русскому языку в 5 классе на доступном уровне трудности, отдавая ведущую роль теоретическим знаниям. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей учащихся как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом. Повысить интенсивность и плотность процесса обучения позволяет использование различных форм работы: письменной и устной, под руководством учителя и самостоятельной. Сочетание коллективной работы с индивидуальной и групповой снижает утомляемость учащихся от однообразной деятельности, создает условия для контроля и анализа полученных знаний, качества выполненных заданий.

Для пробуждения познавательной активности и сознательности учащихся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь.

Материал в программе расположен с учетом возрастных возможностей учащихся.

В программе предусмотрены вводные уроки, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и конце года выделяются специальные часы. Решению этого вопроса посвящен раздел «Вспоминаем, повторяем, изучаем». Для организации систематического повторения, проведения различных видов разбора подобраны примеры из художественной литературы.

В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально

распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

**Форма организации образовательного процесса:** классно-урочная система.

**Технологии, используемые в обучении:** развивающего обучения, здоровьесбережения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, дифференцированного обучения, компьютерного урока, поэтапного формирования умственных действий, коллективного выполнения задания, индивидуально-личностного обучения, индивидуального и коллективного проектирования, конструирования (моделирования), самопроверки и самокоррекции, работы в паре, проектной деятельности, группового обучения, самоанализа и коррекции действий; развития исследовательских, аналитических навыков; развития творческих способностей и навыков конструирования, проектирования; личностно-ориентированного обучения; развития навыков обобщения и систематизации знаний, самодиагностики и самокоррекции результатов; развития креативного мышления, проектирования на основе выработанной модели алгоритма, развития умственных действий и творческих способностей, составления алгоритма выполнения задания.

### **Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования**

Планируемые результаты по русскому языку представлены по всем содержательным линиям и основным разделам курса.

#### **Требования к уровню подготовки учащихся**

##### **1. Учащиеся должны знать:**

1. Основные сведения о языке, изученные в 5 классе;
2. Роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения.
3. Смысл понятий: речь устная и письменная, монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения.
4. Основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы.
5. Особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи.
6. Признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, рассуждения, описания).
7. Основные единицы языка, их признаки.
8. Основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

##### **2. Учащиеся должны уметь:**

#### **Речевая деятельность**

##### ***Аудирование***

1. Понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух.
2. Выделять основную мысль, структурные части исходного текста.

### ***Чтение***

3. Владеть техникой чтения.
4. Выделять в тексте главную и второстепенную информацию.
5. Разбивать текст на смысловые части и составлять простой план.
6. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.
7. Владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
8. Прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника.
9. Извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов.
10. Правильно расставлять логические ударения, паузы.
11. Выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух.

### ***Говорение***

12. доказательно отвечать на вопросы учителя.
13. Подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи.
14. Создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль.
15. Выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации.

### ***Письмо***

1. Подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи;
2. Составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
3. Определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
4. Делить текст на абзацы;
5. Писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);
6. Пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
7. Выражать свое отношение к предмету речи;
8. Находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
9. Подбирать заголовков, отражающий тему и основную мысль текста;
10. Использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.).
  1. Исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении.

### ***Анализ языковых явлений***

1. умение производить звуко-буквенный, морфемный, словообразовательный, семантический, синтаксический анализ слова и предложения и использовать результаты анализа в решении учебных и практических задач: предотвращение орфографических и пунктуационных ошибок, редактирование, понимание значения слова и смысла высказывания,

уточнение формулировки собственной мысли, предотвращение непонимания со стороны читателя и т.п.

2. умение наблюдать за употреблением языковых единиц в речи, выводить закономерности, фиксировать результаты в моделях и схемах.

Задания, проверяющие умения, связанные с владением языковой нормой (орфографической и пунктуационной), имеют форму диктанта, теста, сочинения, изложения. Задания, проверяющие сформированность речевых умений, представляют собой различного рода работу с текстом (преобразование, редактирование, продолжение, сокращение и т.п.)

### **Фонетика и графика**

1. выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
2. различать ударные и безударные слоги;
3. не смешивать звуки и буквы;
4. свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
5. разбирать слова фонетически;
6. правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи.

### **Орфоэпия**

- I.** правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;
- II.** находить в художественном тексте явления звукописи;
- III.** работать с орфоэпическим словарем;
- IV.** разбирать слова орфоэпически;
- V.** опознавать звукопись как поэтическое средство;
- VI.** использовать логические ударение для усиления выразительности речи.

### **Морфемика**

1. выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
2. подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
3. учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
4. пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
5. объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах.

### **Лексикология и фразеология**

1. объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
2. пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
3. распределять слова на тематические группы;
4. употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
5. различать прямое и переносное значение слов;
6. отличать омонимы от многозначных слов;
7. подбирать синонимы и антонимы;

8. выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
9. находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
10. владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
11. использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора.

### **Морфология**

1. различать части речи;
- 2) правильно указывать морфологические признаки;
- 3) уметь изменять части речи.

### **Орфография**

1. находить орфограммы в морфемах;
2. группировать слова по видам орфограмм;
3. владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
4. устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
5. самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

### **Синтаксис и пунктуация**

1. выделять словосочетания в предложении;
2. определять главное и зависимое слово;
3. составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
4. выделять основы предложений с двумя главными членами;
5. конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
6. определять вид предложения по цели высказывания, интонации, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
7. составлять простые и сложные предложения изученных видов.
8. правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, соблюдать верную интонацию конца предложений;
9. опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями;
10. находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
11. обосновывать выбор знаков препинания в предложениях, расставлять знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными правилами.

**Личностными результатами** освоения Программы по русскому языку являются:

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3. достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения Программы по русскому языку являются:

1. Владение всеми видами речевой деятельности:
  1. адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  2. владение разными видами чтения;
  3. способность извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
  4. способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
  5. соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  6. умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.
2. Применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);
3. Целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения Программы по русскому языку являются:

1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
5. опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
6. проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
7. осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### Тематическое планирование

Содержание	Количество часов	Количество тестов и контрольных работ	Развитие речи
Язык и общение.	1		
Вспоминаем, повторяем, изучаем	28	1	7
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	27	2	4
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	18	1	5
Лексика. Культура речи.	19	1	6
Морфемика. Орфография. Культура речи.	22	1	3
Морфология. Орфография. Культура речи.	49	3	12
Повторение и систематизация изученного.	6	1	
<b>Итого</b>	<b>170</b>	<b>10</b>	<b>37</b>

### Содержание тем учебного курса

#### **Язык и общение (3)**

Язык и человек. Общение устное и письменное.

Развитие речи (далее *Р.Р.*) Стили речи.

#### **Вспоминаем, повторяем, изучаем (28)**

Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфограмма. Состав слова (место орфограмм в словах). Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Словари. Буквы и, у, а после шипящих. Разделительные ь и ы.

Раздельное написание предлогов с другими словами. Части речи. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения. Правописание –тся и –ться в глаголах; раздельное написание *не* с глаголами. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце

существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

*Р.Р.* Текст. Тема текста. Основная мысль текста.

Контрольная работа (далее *К.Р.*). Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (33)**

Синтаксис и пунктуация. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, побудительные, вопросительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространённые и распространённые предложения (с двумя главными членами).

Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*.

Обобщающие слова при однородных членах предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении.

Синтаксический разбор простого предложения.

Простые и сложные предложения. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед союзами *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Синтаксический разбор сложного предложения.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог.

*Р.Р.* Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Письмо как одна из разновидностей текста.

*К.Р.* Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».

Тест по теме «Словосочетание и предложение». Тест по теме: «Простые и сложные предложения. Прямая речь».

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (15)**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Изменение звуков в потоке речи. Гласные ударные и безударные.

Согласные твёрдые и мягкие. Твёрдые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков.

Согласные звонкие и глухие. Сонорные согласные.

Графика как раздел науки о языке. Алфавит.

Двойная роль букв *Е, Ё, Ю, Я*. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.

Орфоэпия. Фонетический разбор слова.

*Р.Р.* Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от цели, адресата высказывания.

*К.Р.* Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием по теме «Фонетика и графика».



## **Лексика и культура речи (10)**

Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы.

*Р.Р.* Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части.

Описание изображённого на картине с использованием необходимых языковых средств.

*К.Р.* Контрольный тест № 1 по теме «Лексический разбор слова».

## **Морфемика. Орфография. Культура речи (25)**

Изменение и образование слов. Морфема как минимальная значимая часть слова. Окончание.

Основа слова. Корень слова. Суффикс. Приставка. Чередование звуков. Беглые гласные.

Варианты морфем. Морфемный разбор слова.

Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы *з* и *с* на конце приставок. Буквы *а-о* в корне *лаг-лож*. Буквы *а-о* в корне *раст-рост*. Правописание корней с чередованием букв *а-о*.

Буквы *ё-о* после шипящих в корне слова. Буквы *и-ы* после *ц*.

*Р.Р.* Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Описание изображённого на картине с использованием необходимых языковых средств.

*К.Р.* Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме «Морфемика.

Орфография. Культура речи».

Контрольный тест № 2 по теме «Морфемика».

## **Морфология. Орфография. Культура речи (72)**

Самостоятельные и служебные части речи.

### *Имя существительное (22)*

Имя существительное как часть речи. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имена собственные и нарицательные.

Род имён существительных. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.

Три склонения имён существительных. Падеж имён существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Множественное число имён существительных. Правописание *е* и *о* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Правописание *е* и *о* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных. Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя существительное».

Морфологический разбор имени существительного.

*Р.Р.* Доказательства и объяснения в рассуждении.

*К.Р.* Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».

Контрольный тест № 3 по теме «Имя существительное».

### *Имя прилагательное (17)*

Имя прилагательное как часть речи. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Окончания

имён прилагательных после шипящих и *ц*. Прилагательные полные и краткие.

Морфологический разбор прилагательного.

*Р.Р.* Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

*К.Р.* Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».

Контрольный тест № 4 по теме «Имя прилагательное».

## Глагол (32)

Глагол как часть речи.

Правописание *не* с глаголами. Неопределённая форма глагола. Правописание *–тся* и *–ться* в глаголах.

Вид глагола. Буквы *е-и* в корнях с чередованием.

Время глагола. Прошедшее время. Настоящее время. Будущее время.

Спряжение глагола. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.

Правописание безударных личных окончаний.

Морфологический разбор глагола.

Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице ед. числа.

*Р.Р.* Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Рассказы по сюжетным картинкам. Невыдуманный рассказ о себе.

*К.Р.* Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием по теме «Глагол». Контрольный тест № 5 по теме «Глагол».

## Повторение и систематизация изученного (18)

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках. Орфограммы в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв *ъ* и *ь*. Знаки препинания в простом и сложном предложениях. Знаки препинания в предложении с прямой речью.

*К.Р.* Контрольное изложение. Контрольный словарный диктант. Итоговая контрольная работа. Тест по теме «Текстоведение».

## Формируемые универсальные учебные действия (УУД).

### Регулятивные УУД

1. самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
2. самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
3. самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
4. работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
5. в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

## **Познавательные УУД**

1. самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
2. пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
3. извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
4. владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
5. перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
6. излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
7. пользоваться словарями, справочниками;
8. осуществлять анализ и синтез;
9. устанавливать причинно-следственные связи;
10. строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

## **Коммуникативные УУД**

1. учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
2. уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
3. уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
4. уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
5. уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
6. уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
7. осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
8. оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
9. оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
10. адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
11. высказывать и обосновывать свою точку зрения;
12. слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
13. выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
14. договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
15. задавать вопросы.

## **Перечень компонентов учебно-методического комплекса, обеспечивающего реализацию рабочей программы**

Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. В 2 ч. / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.; научный редактор Н.М. Шанский. М.: Просвещение, 2017.

### **Дополнительная литература**

1. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка / Под редакцией Л.А.Чешко. М.: Русский язык, 1986
2. Баранов М.Т. Русский язык. Справочные материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций под ред. Н.М. Шанского. М.: Просвещение, 2014.
3. Букчина Б.З., Калакуцкая Л.П. Слитно или отдельно? (Опыт словаря-справочника). М.: Русский язык, 1987
4. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. М.: Просвещение, 1989.
5. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка М.: Русский язык, 1997
6. Лапатухин М.С., Скорлуповская Е.В., Снегова Г.П. Школьный толковый словарь русского языка. М., 1981.
7. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. М.: ООО «А ТЕМП», 2013.
8. Резниченко И.Л. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение. Ударение. М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2004.
9. Розенталь Д.Э. Словарь трудностей русского языка М.: Айрис-пресс, 2008.
10. Школьный словарь иностранных слов: Пособие для учащихся / В.В. Одинцов, Г.П. Смолицкая, Е.И. Голанова и др. М.: Просвещение, 1983.

## Средства обучения

1. Печатные пособия (таблицы, схемы, репродукции картин, плакаты, демонстрационные карточки, альбомы демонстрационного и раздаточного материала).
2. Информационно-коммуникативные средства (электронные библиотеки, игровые программы).
3. Экранно-звуковые пособия (аудиофайлы, электронное приложение к учебнику).

### Перечень Интернет-ресурсов и других электронных информационных источников

1. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ «1С: Репетитор» по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии «Репетитор»: тесты по пунктуации, орфографии и др.
2. <http://www.gramota.ru/>- Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
3. <http://www.gramma.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
4. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
5. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
6. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
7. Культура письменной речи <http://www.gramma.ru>
8. Имена.org – популярно об именах и фамилиях <http://www.imena.org>
9. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
10. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
11. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
12. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
13. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>
14. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
15. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>

16. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>

### Список литературы

1. Государственный стандарт общего образования 2010.
2. Примерная программа основного общего образования по русскому языку.
3. Баранов М.Т. Программа по русскому языку для общеобразовательных учреждений к учебникам 5–9 классов. М.: «Просвещение», 2010;
4. Вялкова Г.М. Рабочие программы по русскому языку. 5–11 классы (по программам Баранова М. Т., Ладыженской Т. А., Шанского Н. М.; Власенкова А. И.) М.: Глобус, 2010 (Новый образовательный стандарт).
5. Рабочая программа по русскому языку. 5 класс / Сост. Т. Н. Трунцева. М.: ВАКО, 2014.

