

Приложение к приказу ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»
от 18.06.2020 № 962-ОД

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»



УТВЕРЖДАЮ
Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»
М.Р. Катунва
20__ г.

Основная образовательная программа дошкольного образования

Возраст учащихся: 1,5-8 лет
Срок реализации: 6 лет

ПРИНЯТА МАЛЫМ ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СОВЕТОМ
ОДО ЗЦ ДЮТ «Зеркальный»
Протокол № 5 от 28.05.2020

ОДОБРЕНА МЕТОДИЧЕСКИМ СОВЕТОМ
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»
Протокол № 10 от 18.06.2020

Санкт-Петербург
2020

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
Обязательная часть Программы		
1.1.	Пояснительная записка	4-5
1.1.1.	Цель и задачи реализации Программы	5-6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6-12
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	12-15
Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса		
1.3.	Пояснительная записка	15
1.3.1.	Цель и задачи реализации дополнительных общеобразовательных программ	15
1.3.2.	Принципы и подходы к формированию дополнительных общеобразовательных программ	15
1.3.3.	Особенности осуществления образовательного процесса	16
1.4.	Планируемые результаты освоения дополнительных образовательных программ	16
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
Обязательная часть Программы		
2.1.	Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям	17-18
	Образовательная область «Познавательное развитие»	18-31
	Образовательная область «Речевое развитие»	32-41
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	42-56
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	57-75
	Образовательная область «Физическое развитие»	76-82
2.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов культур и практик	83-86
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	86-88
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	88-93
2.5.	Взаимодействие с социальными партнерами	94
2.6.	Преемственность в работе со школой	94-100
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений		
2.7.	Вариативное содержание образовательной деятельности	101
2.8.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	102-105
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Условия реализации Программы	106
3.1.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	106-107
3.1.2.	Кадровые условия обеспечения Программы	107
3.1.3.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	108-115
3.1.4.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	115-116
3.2.	Примерный режим дня	116-119
3.3.	Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных праздников, мероприятий, событий)	119

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
4.1.	Краткая презентация Программы	120-121
	Приложение № 1 Примерное комплексно-тематическое планирование во всех возрастных группах	122-131
	Приложение № 2 Примерный план совместной работы по вопросам преемственности	132
	Приложение № 3 Примерный режим дня	133-136
	Приложение № 4 Учебный план	137-141
	Приложение № 5 Расписание занятий	142-146
	Приложение № 6 Примерный календарный учебный график	147-149

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть Программы

1.1 Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) Отделения дошкольного образования Загородного центра детско-юношеского творчества «Зеркальный» (далее ОДО) Государственного нетипового образовательного учреждения «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (далее – Учреждение) разработана на основании и в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федерального закона от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказом Министерства образования науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г., № 30384)
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» с изменениями и дополнениями от 20 июля 27 августа 2015 года (ред. от 21.01.2019)
- Письмом Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
- Лицензией на право ведения образовательной деятельности
- Уставом Учреждения

Программа ориентирована на образование воспитанников, посещающих группы общеразвивающей направленности в возрасте от одного года шести месяцев до восьми лет и реализуется на русском языке (согласно п.3.6 Устава Учреждения).¹

Программа состоит из обязательной части, части формируемой участниками образовательных отношений. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей в пяти образовательных областях: познавательном развитии, речевом развитии, физическом развитии, художественно-эстетическом развитии и социально-коммуникативном развитии.

Программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста.

Обязательная часть Программы соответствует содержанию Примерной общеобразовательной Программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой²

Срок реализации Программы– 6 лет.

В Программу могут вноситься изменения и дополнения в связи:

¹ Устав ГБНОУ СПб ГДТЮ, утвержден распоряжением Комитета по образованию 29.11.2016 г. № 3428-р (далее – Устав).

² От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования по ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368 с.

- с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования;
- образовательного запроса родителей (законных представителей);
- изменением направленности групп; контингента воспитанников.

Режим работы ОДО в течение года: шестидневная рабочая неделя. Продолжительность пребывания воспитанников - 12 часов. Выходной - воскресенье, праздничные дни - в соответствии с законодательством РФ

График работы: с 8.00 до 20.00

В ОДО функционирует 2 разновозрастные группы общеразвивающей направленности. Из них 1 группа для детей от 1 года 6 месяцев до 4 лет, 1 группа для детей от 4 лет до 7 лет.

Численность воспитанников в ОДО – 20 человек из них 8 от 1 года до 4 лет, 12 – старше 4 лет в группах общеразвивающей направленности.

1.1.1 Цель и задачи Программы

Цель:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования;
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа базируется на следующих принципах:

- Индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- Содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- Сотрудничества с семьей;
- Приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учета этнокультурной ситуации развития детей;
- Развивающего образования;
- Комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно-образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Подходы к формированию Программы:

- Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.
- Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.1.3 Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности развития детей от 1 до 2 лет (группа раннего возраста)

На втором году жизни у ребенка постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра, которую на втором году можно считать лишь отобразительной.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее,

чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.».

Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду. Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением, самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения, группы (мебель, одежда, посуда) помогает ребенку выполнять поручения взрослых.

К двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Речь становится основным средством общения с взрослым

На втором году жизни у детей развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры. Взаимообщения детей в течение дня возникает, как правило, в предметноигровой деятельности и режимных процессах.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок.

Наблюдается быстрое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов.

Возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, он осваивает правила поведения в группе. Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастные особенности развития детей от 2 до 3 лет (первая младшая группа)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого;

совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Ее особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис, часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности развития детей от 3 до 4 лет (вторая младшая группа)

В возрасте 3 – 4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие

дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов.

Развиваются память и внимание. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют радом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности развития детей от 4 до 5 лет

(средняя группа)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов.

Начинает развиваться образное мышление. Продолжает развиваться воображение. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг

с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность, что важно для сравнения себя с другим, это ведет к развитию образа Я ребенка.

Возрастные особенности развития детей от 5 до 6 лет (старшая группа)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, из природного материала.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все

части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Возрастные особенности развития детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие.

Развивается образное мышление.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения.

Продолжает развиваться воображение.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте.

Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка-дошкольника достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Согласно ФГОС ДО целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.³

Целевыми ориентирами освоения Программы в младенческом и раннем возрасте являются:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

На этапе завершения дошкольного образования целевыми ориентирами освоения Программы являются:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

³ п. 4.6 Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов детства.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

Оценка становления основных характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами технологических карт (два раза в год: в первой половине октября и во второй половине апреля).

Технологические карты – удобный инструмент, который позволяет педагогу

оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование технологических карт позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в технологическую карту показатели развития основных характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они опираются во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни. При решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Наблюдаемые проявления основных характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, но и зоне его ближайшего развития.

Технологические карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления основных характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Технологическая карта как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик позволяет оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости использования психологической диагностики развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), детей направляют на психолого-медико-педагогическую комиссию для определения дальнейшего пребывания таких детей в специализированных группах или учреждениях.

Участие ребенка в психолого-медико-педагогической комиссии допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится по разработанным технологическим картам усвоения основной образовательной программы дошкольного образования на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.3. Пояснительная записка

Часть образовательной Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена дополнительными образовательными программами дошкольного образования:

- О.С. Ушакова. Программа Развития речи дошкольников.

- И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».

1.3.1. Цель и задачи реализации дополнительных образовательных программ

О.С. Ушакова. Программа Развития речи дошкольников.

Цель: Овладение родным языком, развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- Развивать связную речь, умение строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи
- Воспитывать звуковую культуру речи
- Развивать лексическую сторону речи
- Формировать грамматический строй речи
- Развивать образную речь.

И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».

Цель: Формировать у детей раннего и дошкольного возраста эстетическое отношение и художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Задачи:

- Формировать у детей развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- Учить отображать свои представления и впечатления об и окружающем мире доступными живописными средствами;
- Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности;
- Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

1.3.2. Принципы и подходы к формированию дополнительных образовательных программ

В основу дополнительных общеобразовательных программ положены принципы:

- Доступности – учет индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Соответствия условий, методов, требований возрасту и особенностям развития детей.
- Систематичности и последовательности – постепенная подача материала от простого к сложному, повторение усвоенных знаний, правил и норм.
- Занимательности – предлагаемый материал должен быть понятным, игровым, нести занимательное начало.

1.3.3. Особенности осуществления образовательного процесса

Дополнительные образовательные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности детей. Работа проводится в первой половине дня и во второй половине дня.

1.4. Планируемые результаты освоения дополнительных образовательных программ

Планируемые результаты освоения программы

О.С. Ушаковой. Программа развития речи дошкольников.

Ребенок свободно вступает в общение с разными людьми, имеет много друзей, легко знакомится. Может организовать детей на совместную игру, может вести диалог со сверстниками.

Ребенок задает вопросы, проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми. Участвует в разгадывании ребусов, читает отдельные слова, пишет печатными буквами. Проявляет интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы.

Ребенок самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками, взрослыми: рассказ, речь – доказательство; объяснения, речь – рассуждение.

Ребенок является инициатором и организатором коллективных игр в группе – придумывает истории, сюжеты творческих игр.

Ребенок умеет отстаивать свою точку зрения в спорах, коллективных обсуждениях; умеет принять позицию собеседника.

Ребенок успешен в творческой речевой деятельности – сочиняет рассказы, сказки, истории.

Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет характеристики звуков в слове, место звука в слове. Речь грамматически правильная, чистая, выразительная. Проявляет интерес к чтению.

Планируемые результаты освоения программы И.А. Лыковой. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

Ребенок самостоятельно выбирает художественные материалы для создания выразительного образа.

Ребенок самостоятельно определяет замысел и сохраняет его на протяжении всей работы. Ребенок умеет изображать объекты реального и фантазийного мира с натуры и по представлению, точно передавая строение (форму), пропорции, взаимное размещение частей, характерные признаки.

Ребенок знает и называет разные виды искусства: живопись, графика, народноприкладное искусство, архитектура.

Ребенок умеет создавать динамичные выразительные образы, самостоятельно выбирая материал, способы лепки, приемы декорирования образа.

Ребенок способен к интерпретации художественных образов.

Ребенок обладает общей ручной умелостью.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть программы

Содержательный раздел Обязательной части Программы соответствует Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой⁴

2.1. Содержание воспитательно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области)

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Содержание Программы реализуется с учетом:

- принципа интеграции образовательных областей;
- комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса.

В качестве «тем» могут выступать «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции» и др. Примерный цикл тем разрабатывается на учебный год. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. (Приложение № 1)

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития воспитанников. Темы помогают организовать информацию оптимальным образом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Изучению одной темы уделяется не меньше одной недели. Оптимальный период изучения темы 2-3 недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группах в уголках развития. Освоение детьми определенного содержания завершается организацией итогового события: досуга, праздника, выставки, спектакля, встречи с интересными людьми, презентация детских проектов и др. Это повышает мотивированность детской деятельности, способствует развитию самостоятельности, инициативности, активности дошкольников; обеспечивает снижение психологических нагрузок на детей при усилении развивающего эффекта образовательного процесса. Цикл тем может корректироваться в связи с событиями значимыми для: групп, детского сада, поселка, интересами детей и др.

На основе цикла тем разрабатываются примерные комплексно-тематические планы. Перспективное планирование содержания воспитательно-образовательной работы представляет собой взаимосвязанную цепочку введения детей в рассматриваемую тему (явление), ее освоение в процессе:

- занятий педагога с детьми;

⁴ От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования по ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368 с.

- совместной образовательной деятельности педагога с детьми в режимных моментах;
- самостоятельной детской деятельности в условиях развивающей предметной среды группы, стимулирующей процессы саморазвития ребенка, его творческие проявления; - взаимодействия с семьями воспитанников.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). О малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания. Развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы

Ознакомление с природой и природными явлениями.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе.

Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Младшая группа ОДО		Старшая группа ОДО		
Группа раннего возраста (дети от 1 до 3 лет)	Вторая младшая группа (дети от 3 до 4 лет)	Средняя группа (дети от 4 до 5 лет)	Старшая группа (дети от 5 до 6 лет)	
<p>- Привлекать детей к формированию групп предметов.</p> <p>- Учить различать количество предметов (один – много)</p>	<p>- Развивать умение видеть общий признак предметов группы. - Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы.</p> <p>- Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления предметов.</p> <p>- Учить устанавливать равенство между неравными группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы</p>	<p>- Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам.</p> <p>- Формировать представления о порядковом счёте, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными</p> <p>- Формировать представления о равенстве и неравенстве групп на основе счета.</p> <p>- Учить уравнивать неравные группы двумя способами</p> <p>- Учить отсчитывать предметы из большего количества. Учить на основе счета устанавливать равенство / неравенство групп предметов</p>	<p>- Учить создавать множества из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества.</p> <p>- Учить считать до 10; последовательно знакомить с порядковым счётом каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>- Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства.</p> <p>- Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 10</p> <p>- Продолжать формировать представление о равенстве.</p> <p>- Познакомить с количеством предметов в пределах 5</p>	<p>- Развивать представления о множестве.</p> <p>- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.</p> <p>- Устанавливать отношения между отдельными частями множества. - Совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10</p> <p>- Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.</p> <p>- Знакомить с числами второго десятка.</p> <p>- Знакомить с составом чисел в пределах 10.</p> <p>- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее.</p> <p>- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание</p>
Формы рование элементарных математических представлений				
<i>Количество</i>				

Величина				
<ul style="list-style-type: none"> - Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи: большой мячмаленький мячик 	<ul style="list-style-type: none"> - Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины, пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами 	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте, толщине), отражать результаты сравнения в речи. - Учить сравнивать предметы по двум признакам величины. - Располагать предметы в порядке убывания или возрастания. - Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные предметов 	<ul style="list-style-type: none"> - Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разного размера, отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру. - Сравнивать два предмета по величине с помощью третьего. - Развивать глазомер. - Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части 	<ul style="list-style-type: none"> - Учить считать по заданной мере. - Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета, а также используя условную меру. - Устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по части. - Формировать у детей первоначальные измерительные умения. - Учить измерять длину, ширину, высоту предметов. - Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ. - Дать представления о весе предметов и способах его измерения. - Учить сравнивать вес предметов
Форма				
<ul style="list-style-type: none"> - Учить различать предметы по форме и называть их 	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. - Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. - Познакомить детей с прямоугольником, сравнить его с квадратом. - Учить различать и называть элементы фигур: углы, стороны. - Учить соотносить форму 	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с овалом на основе его с кругом и прямоугольником. - Дать представление о четырехугольнике. - Развивать у детей геометрическую зоркость. - Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую сравнения 	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнить знание известных геометрических элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. - Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. - Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету,

		предметов с известными геометрическими фигурами		форме, размерам. - Моделировать геометрические фигуры. Анализировать форму предметов в целом и отдельных частей предметов, их
Ориентировка в пространстве				
<p>- Расширять ориентировку в окружающем</p> <p>- Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства: помещений группы, участка детского сада.</p> <p>- Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела.</p> <p>- Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении</p>	<p>- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх – вниз, вперед и – сзади, справа – слева.</p> <p>- Различать правую и левую руки</p>	<p>- Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении;</p> <p>- Обозначать словами положение предметов по отношению к себе.</p> <p>- Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко</p>	<p>- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений, двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии с указателями направления движения, определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов.</p> <p>- Учить ориентироваться на листе бумаги</p>	<p>- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, страница тетради, книги)</p> <p>- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.</p> <p>- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве, самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения</p>

Ориентировка во времени

	<ul style="list-style-type: none"> - Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер 	<p>Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра» 	<ul style="list-style-type: none"> - Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. - Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий 	<ul style="list-style-type: none"> - Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. - Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час) - Учить определять время по часам с точностью до 1 часа
--	---	---	---	---

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность

<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. - Включать детей в совместные с взрослым практические познавательные действия экспериментального характера 	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью эталонов, перцептивных действий. - Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. - Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и 	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. - Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом действий. - Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым 	<ul style="list-style-type: none"> - Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. - Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера. - Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. - Развивать умение действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. 	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов. - Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений, между системами объектов и явлений с применением различных средств. - Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом: ставить цель, составлять собственный алгоритм. - Учить самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.
--	--	--	--	--

	<p>содержанием алгоритма деятельности.</p> <p>- С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера</p>		<p>Формировать умение с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательной исследовательской деятельности.</p>	
Сенсорное развитие				
<p>- Продолжать работу по обогащению непосредственного опыта в чувственных видах разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия:</p> <p>осязание, зрение, слух.</p> <p>- Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.</p> <p>- Побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним:</p> <p>обводить руками части предмета, гладить их и т.д.</p> <p>- Способствовать запоминанию и узнаванию предметов по наиболее характерным признакам и свойствам</p>	<p>- Совершенствовать восприятие; создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; развитие умения воспринимать звучание музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов;</p> <p>группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p>- Совершенствовать</p>	<p>- Продолжать работу по сенсорному развитию детей в разных видах деятельности.</p> <p>- Обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов.</p> <p>- Закреплять полученные ранее навыки их обследования.</p> <p>- Совершенствовать восприятие путем активного использования всех органов чувств.</p> <p>- Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>- Развивать осязание.</p> <p>- Знакомить с разными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания.</p> <p>- Развивать умение использовать эталоны как общеприятые свойства и качества предметов, подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.д.)</p>	<p>- Учить детей воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения и сравнивать предметы между собой.</p> <p>- Формировать умение подбирать пары и группы предметов, совпадающих по заданному признаку, выбирая их из других предметов.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра.</p> <p>- Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть. - Показать особенности расположения цветов в спектре.</p> <p>- Учить использовать в качестве эталонов объемные и плоскостные формы.</p> <p>- Расширять представления о фактуре предметов.</p> <p>- Развивать познавательный исследовательский интерес, показывая опыты, фокусы, привлекая к простым экспериментам</p>	<p>- Продолжать развивать органы чувств (зрение слух, обоняние, осязание, вкус).</p> <p>- Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику рук.</p> <p>- Развивать умение созерцать предметы, явления.</p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.</p> <p>- Развивать умение, классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению).</p> <p>- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра.</p> <p>- Обогащать представления о цветах и их оттенках.</p> <p>- Учить называть цвета по предметному признаку, закреплять знания эталонов.</p>

	<p>навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. - Подсказывать детям названия форм. - Обобщать чувствительный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. - Развивать образные представления</p>			
<i>Дидактические игры</i>				
<p>- Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей: подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. - Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти, слуховой дифференциации, тактильных ощущений, развитие мелкой моторики руки</p>	<p>- Учить детей подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности и цвета (3-4 цвета), собирать картинку из 6 частей - Учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>	<p>- Учить детей играм, направленным закреплению представлений о свойствах предметов, совершенствуя умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей. Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей. - Развивать наблюдательность, внимание. - Помочь детям освоить правила простейших настольно-печатных игр.</p>	<p>- Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности. - Учить сравнивать предметы, объединять по общим признакам, составлять из части целое, определять изменения в расположении. - Побуждать к самостоятельности в игре. - Учить подчиняться правилам в групповых играх. - Формировать дисциплинированность, дружелюбие. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>	<p>- Продолжать играть в различные дидактические игры (лото, шашки, мозаика, бильярки и т.д.) Развивать умение организовывать игры, исполняя роль ведущего. - Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. - Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, логического мышления, воображения, познавательной активности. - Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр.</p>

Проектная деятельность

		<p>- Развивать первичные навыки в проектноисследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам</p>	<p>- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих, нормативных.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать проектную деятельность всех типов. - В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. - Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. - В нормативных проектах поощрять обсуждение детьми соответствующих ситуаций и отрицательных последствий.
<u>Ознакомление с предметным окружением</u>				
<p>- Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспорт.</p> <p>- Побуждать детей называть цвет, величину, материал предметов; сравнивать предметы, группировать их по способу использования.</p> <p>- Упражнять в установлении</p>	<p>- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их функциями, назначением. - Расширять представления о свойствах материала. - Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет)</p> <p>- Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые</p>	<p>- Создавать условия для расширения представлений об объектах окружающего мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, вес, величину. - Знакомить с материалами (стекло, пластмасса, кожа, резина) из которых сделаны предметы, их свойствах и качествах. - Учить пользоваться предметами в соответствии с назначением и приспособлять вещи для разных нужд. <p align="right">Формировать</p>	<p>- Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов. - Побуждать сравнивать, классифицировать предметы. - Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого 	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать представления о видах транспорта. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. - Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. - Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов - Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству).

<p>сходства и различия между предметами, одинаковое название.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать словарь обобщающими понятиями: игрушки, посуда пр. 	<p>для жизни людей (мебель, одежда, обувь, посуда и т.д.)</p>	<p>обобщенные способы конструирования.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение конструировать объекты в соответствии с условиями, в которых они используются; пользоваться словами: «шире–уже», «выше–ниже», «длиннее–короче». 	<p>создавать образ объекта.</p> <p>Приобщать к созданию простых подвижных конструкций</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать обобщенные представления о конструируемых объектах. Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции.
Ознакомление с социальным миром				
<ul style="list-style-type: none"> - Вызвать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, пол, приносит еду и т.д.) 	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с ближайшим окружением (дом, улица, магазин) - Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней. - Рассказать о профессиях: воспитатель, пом. Воспитателя, муз. руководитель, продавец, повар, строитель, шофер). 	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления о правилах поведения в общественных местах - Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с театром, цирком, зоопарком, их атрибутами, правилами поведения, людьми, работающими в них. - Рассказывать о Российской армии, войнах, охраняющих нашу Родину (пограничники, моряки, летчики) - Продолжать знакомить с различными профессиями. - Познакомить с деньгами, возможностями их использования. Воспитывать любовь к родному краю. 	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать представления о профессиях. - Расширять представления об учебных заведениях. Формировать элементарные представления об истории человечества. - Знакомить с трудом людей творческих профессий (художник, писатель, композитор), с результатом их труда. - Рассказывать о достопримечательностях, культуре, традициях родного края. - Расширять представления о государственных праздниках, родной стране. - Познакомить с флагом, гербом, гимном РФ. - Расширять представления о Российской армии. 	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, с/х). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. - Расширять представления об элементах экономики (деньги, бюджет семьи). - Углублять и уточнять представления о Родине – России. - Закреплять знания о флаге, гербе, гимне России. - Развивать представления о том, что РФ (Россия) – многонациональная страна, Москва – главный город, столица России. - Рассказать детям о Ю.А. Гагарине и др. героях космоса. - Формировать элементарные представления об эволюции Земли. - Расширять представления о родном крае. - Воспитывать патристические чувства и любовь к Родине.

Ознакомление с миром природы				
<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить детей с доступными явлениями природы. - Формировать умения указывать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных и птицы их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных и называть их. - Формировать умения различать по внешнему виду овощи и фрукты - Привлекать внимание детей к красоте природы в разное время года. - Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. - Формировать основы взаимодействия с природой: рассматривать растения и животных, не нанося им вред. 	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления о растениях и животных (домашних, диких). - Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок. - Учить отличать и называть по внешнему виду овощи, фрукты, ягоды. Дать представления о свойствах воды, песка, снега. - Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. - Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов (чтобы растение росло, его надо поливать) - Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать растения, не ломать ветки деревьев, не бросать мусор и т.д.) - - Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой 	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления о природе. - Знакомить детей с пресмыкающимися, их внешним видом, способами передвижения. - Расширять представления о насекомых. - Расширять представления о фруктах, овощах, грибах, ягодах. - Закреплять знания о травянистых и комнатных растениях, со способами ухода за ними. - Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев. - В процессе опытнической деятельности расширять представления о свойствах песка, глины, камня. - Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок д/с, подкармливать их зимой. - Закреплять представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных растений (воздух, вода, питание и т.д.) - Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными - Воспитывать бережное отношение к природе. 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. - Закреплять представления о растениях ближайшего окружения, познакомить с понятием «Луг», «Лес», «Сад». - Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. - Знакомить с многообразием родной природы, с растениями и животными различных климатических зон. - Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. - Формировать представления о том, что человек – часть природы и он должен беречь, охранять и защищать ее. - учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей). - Воспитывать бережное отношение к природе. 	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях. Расширять представления о лекарственных растениях. - Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих, перелетных птицах. - Расширять знания о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся, насекомых, с особенностями их жизни. - Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек, жуков. - Учить сравнивать насекомых по способу передвижения. - Развивать интерес к родному краю, воспитывать уважение к труду сельских жителей. - Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. - Закреплять умение

				<p>передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать представления о существенных признаках биологического и неблагополучного состояния природы. - Учить устанавливать причинноследственные связи между природными явлениями. - Закреплять умение правильно вести себя в природе.
--	--	--	--	---

Формы работы с детьми и родителями

Совместная деятельность взрослого и детей	В ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
<ul style="list-style-type: none"> - Беседы - Мини-занятия - Игровые упражнения - Игровые занятия - Действия с предметами - Игровые беседы с элементами движений - Интегрированные занятия - Дидактические игры - Подвижные игры - Использование художественного слова - Индивидуальная работа - Работа с демонстрационным и дидактическим материалом - Интегрированные занятия - Проблемно-поисковые ситуации - Игровые обучающие ситуации - Работа в микро группах - Презентации - Решение логических задач - Проектная деятельность - Продуктивная деятельность - Экспериментирование с песком, водой - Тематические прогулки - Викторины - Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые беседы с элементами движений - Объяснение - Дидактические игры - Развивающие игры - Подвижные игры - Использование художественного слова - Физкультминутки - Напоминание - Рассматривание - Игры с правилами - Интегрированная деятельность - Игровые действия - Исследовательская деятельность - Индивидуальная работа - Работа с дидактическим материалом - Моделирование - Наблюдения на прогулке и в уголке природы - Проблемные ситуации - Труд в уголке природы - Продуктивная деятельность - Ситуативный разговор - Игры-экспериментирования 	<ul style="list-style-type: none"> - Действия с предметами - Дидактические игры - Развивающие игры - Подвижные игры - Самостоятельная работа детей с дидактическим, наглядным материалом - Продуктивная деятельность - Игры-эксперименты - Проектная деятельность - Работа в уголках - Математики - Сюжетно-ролевые игры - Игры с природным материалом - Игры с природным материалом на прогулке - Наблюдения - Сюжетно-ролевые, ообразительные игры - Театрализованные игры - Игры с строительным материалом (ЛЕГО) 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы - Круглый стол - Консультативные встречи - Анкетирование - Информационные ширмы, листы, папки-передвижки - Семинары ; Семинары-практикумы - Ситуативное обучение - Совместная игровая деятельность - Мастер-классы - Выставки, Конкурсы - Досуги, Развлечения - Праздники - Взаимодействие через сайт - Учреждения - Проектная деятельность - Открытые просмотры - Творческие задания - Прогулки - Выставка методической и детской познавательной литературы - Совместная исследовательская деятельность - Просмотр видео, презентаций - День открытых дверей

Интеграция образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная область	Задачи образовательной области
Речевое развитие	<p>Знакомить с художественной литературой с целью формирования целостной картины мира.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать познавательно-исследовательские, продуктивные навыки в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми. - Формировать целостную картину мира и расширять кругозор в части представлений о себе, правилах поведения в обществе, традициях, труде взрослых.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Использовать продуктивную деятельность для обогащения содержания образовательной области. - Дать представления о людях творческих профессий и их работах: художники, композиторы, скульпторы, архитекторы и др. - Использовать художественные и музыкальные произведения для обогащения содержания образовательной области.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать и закреплять ориентировку в пространстве, времени, количественных представлениях в совместной деятельности. - Расширять кругозор детей в части представления о здоровом образе жизни.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи Развитие речи

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Младшая группа ОДО		Старшая группа ОДО		
Группа раннего возраста (от 1 до 3 лет)	Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	
Развитие речи				
Развивающая речевая среда				
<ul style="list-style-type: none"> - Способствовать развитию речи как средства общения. - Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми - Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. - Предлагать для рассматривания картинок, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. - 	<ul style="list-style-type: none"> Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, предложи помощь, поблагодари и Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу: Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...» В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. - В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения представлять детям для самостоятельного рассматривания картинок, 	<ul style="list-style-type: none"> - Обсуждать с детьми информацию предметов, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. - Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка, помогать логично и понятно высказывать суждение. - Способствовать развитию любознательности. - Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. 	<ul style="list-style-type: none"> Учить детей делиться разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки и т. - В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить). - Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. 	<ul style="list-style-type: none"> - Приучать детей – будущих школьников – проявлять инициативу с целью получения новых знаний. - Совершенствовать речь как средство общения. - Выявлять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы посмотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. - Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. - Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы,
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)				

<p>Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях</p>	<p>книги, наборы предметов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. 			<p>излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. - Помогать осваивать формы речевого этикета. - Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. - Приучать детей к самостоятельности суждений.
Формирование словаря				
<ul style="list-style-type: none"> - Расширять запас понимаемых слов. - На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. - Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру, называть их местоположение - Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, транспортных 	<ul style="list-style-type: none"> - На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. - Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, пуговицы). Качества (цвет, форма, размер). Особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая). Некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются). Местоположение (за окном, высоко, далеко, под 	<ul style="list-style-type: none"> - Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. - Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. - Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. - Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. - Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. - Продолжать учить детей определять и называть местоположение 	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар). Слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник). С противоположным значением (слабый — 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. - Побуждать детей интересоваться смыслом слова. - Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. - Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

<p>средств, овощей, фруктов, домашних животных; Глаголами, обозначающими трудовые действия, действия, противоположные по значению; Прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов; Наречиями. Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи.</p>	<p>шкафом). - Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). - Учить понимать обобщающие слова: одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы. - Учить называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p>	<p>предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. - Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия более точными выразительными словами; употреблять словаантонимы (чистый — грязный, светло — темно). - Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p>	<p>сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом</p>
--	--	---	--

Звуковая культура речи

Грамматический строй речи

<p>- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). - Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов</p>	<p>- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже. - Употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). - Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в</p>	<p>- Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи. - Образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (листья — листья). - Правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблок).</p>	<p>- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). - Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, представлять возможность самостоятельно ее исправить. - Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница, масленка, солонка)</p>	<p>- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. - Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. - Помогать правильно, строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.)</p>
---	---	--	--	---

	<p>родительном падеже (ленточек, книг, груш).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Помогать получать из нераспространенных простых предложений распространённые путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. - Составлять предложения с однородными членами 	<ul style="list-style-type: none"> - Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи!). Несклоняемых существительных (палец, пианино, кофе, какао). - Поощрять словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. <p>Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья). Глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). - Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. - Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. - Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. 	

Связная речь				
<p>Помогать детям отвечать на простые вопросы: «Что?», «Кто?», «Что делает?». На сложные: «Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Куда?». - Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 мес. по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта.</p> <p>- Во время игринсценировок учить детей повторять несложные фразы.</p> <p>Помогать детям старше 2 лет 6 мес. драматизировать отрывки из хороших знакомых сказок. –</p> <p>- Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения</p>	<p>- Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>- Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>- Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>- Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>- Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>	<p>- Совершенствовать диалогическую речь.</p> <p>- Учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>- Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину.</p> <p>- Упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>- Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>	<p>- Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>- Совершенствовать диалогическую форму речи.</p> <p>- Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>- Развивать монологическую форму речи</p> <p>- Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем</p>	<p>- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.</p> <p>- Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. - Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p>

Подготовка к обучению грамоте

				<ul style="list-style-type: none"> - Дать представления о предложении (без грамматического определения). - Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. - Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. - Учить составлять слова из слогов (устно). - Учить выделять последовательность звуков в простых словах.
--	--	--	--	--

Приобщение к художественной литературе

<ul style="list-style-type: none"> - Приучать слушать и понимать короткие, песенки, потешки. - Читать детям художественные произведения, рекомендованные программой для второй младшей группы. - Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. - Сопровождать чтение 	<ul style="list-style-type: none"> - Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для второй младшей группы. - Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. - Объяснять детям 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. - Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. - Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. - Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. - Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). - Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. - Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. - Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с понравившимся персонажем. - Развивать у детей чувство юмора. - Обращать внимание детей на
---	---	---	--	--

<p>показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>- Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>- Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>- Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>- Помогать детям старше 2 лет 6 мес. играть в хорошо знакомую сказку.</p> <p>- Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.</p> <p>- Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, причитать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>	<p>поступки персонажей и последствия этих поступков.</p> <p>- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, представляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p>- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>-Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.</p> <p>- Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>	<p>стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>- Продолжать работу по формированию интереса к книге.</p> <p>- Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.</p> <p>Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.</p> <p>- Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным</p>	<p>произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.</p> <p>- Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися к описаниями, сравнениями, эпитетами.</p> <p>-Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>- Продолжать знакомить с книгами.</p> <p>- Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.</p> <p>- Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.</p> <p>- Выяснять симпатии и предпочтения детей.</p>	<p>выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>
---	--	---	--	--

--	--	--	--	--

Формы работы с детьми и родителями

Совместная деятельность взрослого и детей	В ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
<ul style="list-style-type: none"> - Беседы - Мини-занятия - Игровые упражнения - Игровые занятия - Артикуляционная гимнастика - Действия с предметами - Интегрированные занятия - Дидактические речевые игры - Подвижные игры - Использование художественного слова - Индивидуальная работа - Интегрированные занятия - Презентации - Проектная деятельность - Продуктивная деятельность - Тематические прогулки - Викторины - Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые беседы с элементами движений - Объяснение - Дидактические игры - Развивающие игры - Подвижные игры с речевым сопровождением - Физкультминутки - Рассматривание иллюстраций - Игры с правилами - Интегративная деятельность - Индивидуальная работа - Продуктивная деятельность - Ситуативный разговор - Использование художественного слова при проведении КГН (стихи, потешки). - Артикуляционная гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры - Развивающие игры - Подвижные игры - Продуктивная деятельность - Работа в книжных уголках - Сюжетно-ролевые игры - Сюжетно-ролевые, ообразительные игры - Театрализованная деятельность - Рассматривание книг с иллюстрациями Ю. Васнецова, Е. Чарушина - Игры с персонажами настольного театра. - Работа на фланелеграфе - Игры с персонажами настольного театра - Игры-забавы 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы - Круглый стол - Консультативные встречи - Анкетирование - Оформление стендов «Речевое развитие детей» - Семинары-практикумы - Ситуативное обучение - Выставки детской литературы - Досуги, Развлечения - Праздники - Взаимодействие через сайт Учреждения - Проектная деятельность - Открытые просмотры - Творческие задания - Прогулки - Просмотр видео, презентаций - День открытых дверей - Родительские собрания - Участие в создании библиотеки группы

Интеграция образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная область	Задачи образовательной области
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать навыки сотрудничества в процессе организации познавательно-исследовательской деятельности и экспериментирования и формирование словаря. - Развивать диалогическую, коллективную и монологическую речь через формирование фонетико-фонематического компонента; лексико-грамматического компонента; невербальных средств
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать навыки свободного общения, практическое овладение нормами речи.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать речь в процессе общения детей друг с другом, с взрослыми в процессе продуктивной деятельности
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое развитие детей средствами подвижной игры с фольклорным, литературным материалом.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы				
Младшая группа ОДО		Старшая группа ОДО		
Группа раннего возраста (от 1 до 3 лет)	Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание				
<ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. - Способствовать накоплению опыта добровольных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость. - Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам. - Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употреблять слова «спасибо» и «пожалуйста». - формировать умение 	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. - Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. - Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. - Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. - Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. - Приучать детей общаться спокойно, без крика. - Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. - Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. - Приучать детей к 	<ul style="list-style-type: none"> - Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника. - Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. - Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. - Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. - Напоминать детям о 	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. - Воспитывать уважительное отношение к окружающим. - Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. - Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. - Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. - Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. - Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые 	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. - Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. - Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. - Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. - Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. - Воспитывать уважительное отношение к окружающим. - Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. - Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. - Обогащать словарь

спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. - Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. - Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят -	вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).	необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. -	средства. - Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. - Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). - Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). - Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.	формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). - Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. - Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. -
--	---	--	--	--

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я

- Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. - Формировать у каждого ребенка	- Постепенно формировать образ Я. - Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки). - О происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом,	- Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, добродетельное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада,	- Расширять представления ребенка об изменении по позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). - Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем	- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). - Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. - Закреплять традиционные
--	---	--	--	--

<p>уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям 	<p>рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p>	<p>дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. - Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). 	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять традиционные гендерные представления. - Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. 	<p>гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p>
Семья				
<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. - Поощрять умение называть имена членов своей семьи 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). 	<ul style="list-style-type: none"> - Углублять представления детей о семье, ее членах. - Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь). - Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка: убирать игрушки, помогать накрывать на стол 	<ul style="list-style-type: none"> - Углублять представления ребенка о семье и ее истории. - Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. - Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. - Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. - Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. 	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). - Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. - Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад

<p>- Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. - На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, для игр и отдыха.</p>	<p>- Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки. - Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий. - Обращать внимание детей на различные растения, их разнообразие. - Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам - Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. - Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. - Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду; напоминать их имена и отчества</p>	<p>- Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. - Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. - Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. - Знакомить с традициями детского сада. - Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. - Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, а также формулировать свое мнение. - Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, побуждая использовать созданные детьми изделия, рисунки. - Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействия с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.</p>	<p>- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. - Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. - Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. - Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, побуждая использовать созданные детьми изделия, рисунки. - Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействия с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. - Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ).</p>	<p>- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). - Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). - Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.) - Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. - Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильное участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p>
---	---	---	---	--

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков

<p>- Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. - Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (нососовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). - Формировать умение во время еды правильно держать ложку</p>	<p>- Совершенствовать КГН, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и нососовым платком. - Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом</p>	<p>- Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. - Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, нососовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос нососовым платком. - Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: - умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p>	<p>- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. - Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. - Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять неполадок в своем внешнем виде. - Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p>	<p>- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться нососовым платком и расческой. - Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять неполадок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске</p>
--	--	--	---	---

<i>Самообслуживание</i>				
<p>- Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застегки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. - Приучать к опрятности</p>	<p>- Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). - Воспитывать навыки опрятности, умение замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p>	<p>- Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. - Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). - Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. - Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол)</p>	<p>- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. - Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p>	<p>- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). - Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. - Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p>

Общественно-полезный труд				
<p>- Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.</p> <p>- Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам</p>	<p>- Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.</p> <p>- Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: приготовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p>- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p> <p>- Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п</p>	<p>- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные поручения. - Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.</p> <p>- Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>- Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>- Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>- Учить оценивать результаты своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. - Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.</p> <p>- Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу, способности ее достижения; учить проявлять целеустремленность в достижении конечного результата.</p>	<p>- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные поручения. - Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.</p> <p>- Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>- Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>- Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>- Учить оценивать результаты своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. - Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.</p> <p>- Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу, способности ее достижения; учить проявлять целеустремленность в достижении конечного результата.</p>	<p>- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.</p> <p>- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</p> <p>- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p> <p>- Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>- Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).</p> <p>- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.</p> <p>- Приучать детей добросовестно</p>

		<p>книги, коробки.</p> <p>- Учить детей выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы: ложки, вилки, ножи</p>	<p>- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал</p> <p>- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p>	<p>выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.</p> <p>- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>- Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p>
Труд в природе				
<p>-</p>	<p>- Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить птиц, поливать комнатные растения, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек</p>	<p>-Поощрять желание детей ухаживать за растениями и птицами; поливать растения класть корм в кормушки (при участии воспитателя).</p> <p>- В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период – к расчистке снега.</p> <p>Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих</p>	<p>- Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).</p> <p>- Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью – уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. Зимой – к стрижанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц, к созданию фигур и</p>	<p>- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, готовить корм для, птиц, и т. п.</p> <p>- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: Осенью – к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. Зимой – к стрижанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам. Весной – к</p>

		птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место)	построек из снега. Весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады. Летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клубм.	перекопыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады. Летом – к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клубм.
Уважение к труду взрослых				
- Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. - Обращать внимание на то, что и как делает взрослый: ухаживает за растениями (поливает), как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку, зачем он выполняет те или иные действия. - Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца)	- Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о профессиях: воспитателя, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель. - Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. - Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. - Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.	-Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. - Формировать интерес к профессиям родителей.	- Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. - Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. - Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.	- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. - Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города - Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности			
Безопасное поведение в природе			
<p>- Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p>	<p>- Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. - Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p>	<p>- Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. - Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. - Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». - Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями, животными, объяснять что можно и что нельзя при контакте с ними.</p>	<p>- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. - Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. - Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. - Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. - Познакомить с правилами безопасного поведения вблизи водоемов.</p>
			<p>- Формировать основы экологической культуры. - Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. - Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. - Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p>

Безопасность на дорогах				
<ul style="list-style-type: none"> - Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. - Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. 	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять ориентировку в окружающем пространстве. - Знакомить детей с правилами дорожного движения. - Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. - Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). - Знакомить с работой водителя. 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. - Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. - Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. - Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. - Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Полиция», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). - Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». - Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. 	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. - Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. - Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. - Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса». - Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания». - Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». 	<ul style="list-style-type: none"> - Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. - Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». - Продолжать знакомить с дорожными знаками предупреждающими, запрещающими и информационноуказательными. - Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. - Расширять представления детей о работе ГИБДД. - Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. - Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. - Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности				
<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. - Знакомить с понятиями «можно – нельзя», «опасно». - Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.). 	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). - Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). - Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). - Развивать умение обращаться за помощью к взрослым - Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом 	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. - Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. - Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). - Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. - Знакомить с правилами езды на велосипеде. - Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. - Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре 	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. - Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). - Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). - Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. - Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. - Знакомить с работой службы спасения – МЧС. - Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». - Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. - Учить называть свое имя, фамилию, возраст, телефон. 	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). - Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. - Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах). - Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности. - Учить оказывать первую медицинскую помощь себе самому (растереть обмороженное место рукавичкой, попрыгать если замерзли ноги, переодеться если промок и др.). - Познакомить с оказанием первой медицинской помощи утопающему. - Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». - Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. - Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. - Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. - Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». - Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний, адрес, телефон.

Формы работы с детьми и родителями

Совместная деятельность взрослого и детей	В ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
<ul style="list-style-type: none"> - Разыгрывание игровых ситуаций - Беседы социально-нравственного характера - Мини-занятия - Игровые упражнения - Игровые занятия - Интегрированные занятия - Дидактические игры - Подвижные игры - Индивидуальная работа - Презентации - Проектная деятельность - Продуктивная деятельность - Тематические прогулки - Викторины - Экскурсии - Игры на развитие коммуникативных навыков - Рассматривание иллюстраций - Педагогические ситуации, ситуации морального выбора - Продуктивная деятельность (создание тематических коллажей) - Чтение художественной литературы с последующим обсуждением - просмотр видеofilmов 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры на развитие коммуникативных навыков - Ситуативные разговоры, решение педагогических ситуаций и ситуаций морального выбора - Свободное общение: «Что такое дружба?», Друг познается в беде» - Продуктивная деятельность - Трудовая деятельность -Выполнение поручений - Дидактические игры - Развивающие игры - Использование художественного слова - Рассматривание иллюстраций - Игры с правилами - Интегративная деятельность - Индивидуальная работа - Продуктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация игровой деятельности: - творческие игры, - дидактические игры, - игры со строительным материалом и пр. - Рассматривание иллюстраций, фотографий и др. - Совместный труд - Продуктивная деятельность - Игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - Настольно-печатные игры - Развивающие игры - Подвижные игры - Продуктивная деятельность - Сюжетно-ролевые игры - Театрализованная деятельность, Игры с персонажами настольного театра. - Работа на фланелеграфе Игры-забавы 	<ul style="list-style-type: none"> - Изготовление атрибутов, предметно-пространственной среды - Совместные праздники, развлечения досуги - Участие в проектах - Выставка творческих работ детей - Педагогическое просвещение родителей с применением наглядных форм - Участие в родительских собраниях, консультациях, конкурсах и др. - Посадка растений - Беседы, Круглый стол - Консультативные встречи - Анкетирование - Оформление стендов «Ребёнок и дорога» - Ситуативное обучение - Взаимодействие через сайт Учреждения - Проектная деятельность - Открытые просмотры - Творческие задания - Просмотр видео, презентаций

Интеграция образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область	Задачи образовательной области
Познавательное развитие	- Формировать представления о целостной картине мира и расширять кругозор в части представлений о себе, социуме, государстве, мире.
Речевое развитие	- Использовать художественные произведения для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, окружающем мире.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Использовать продуктивные виды детской деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения данной образовательной области. - Использовать музыкальные произведения, включающие детей в систему социальных отношений, отражающие окружающую действительность, мир взрослых и других детей, мир природы, общественной жизни.
Физическое развитие	- Развитие игровой деятельности в части подвижной игры с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Младшая группа ОДО		Старшая группа ОДО		
Группа раннего возраста (от 1 до 3 лет)	Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
<i>Приобщение к искусству</i>				
<ul style="list-style-type: none"> - Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение. - Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. - Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. - Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и др., соответствующими возрасту детей. - Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). - Подводить детей к восприятию произведений искусства. - Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. - Готовить детей к посещению кукольного 	<ul style="list-style-type: none"> - Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. - Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративноприкладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. - Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. - Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки, песни, танцы, музыка. - Картина скульптура, здание. - Учить выделять и называть основные средства выразительности и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. - Познакомить детей с архитектурой. - Вызывать интерес к различным строениям, 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. - Развивать эстетические чувства, вкус, восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. - Учить соотносить художственный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства. - Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства. - Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. - Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкина, И. Левитана, В. Серова, И. Грабаря и др.) и изображением родной природы в картинах художников. - Расширять представления о графике. 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. - Формировать интерес к классическому и народному искусству. - Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства. - Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. - Продолжать знакомить детей с произведениями живописи. - Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности. - Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (Ю. Васнецов, В. Конашевич, Е. Чарушин и др.). - Продолжать знакомить с народным декоративноприкладным искусством, с керамическими изделиями, народными игрушками. - Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать

	<p>театра, выставки детских работ и т. д.</p>	<p>расположенным вокруг детского сада.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях. - Поощрять стремление детей изображать в рисунках реальные и сказочные строения. - Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. - Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. <p>Знакомить с произведениями народного искусства. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. ивной</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Чарушин, и др.). - Продолжать знакомить с архитектурой. - Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания, зависимои конструкции здания от его назначения. - Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности. - При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков, дворцов. - Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». - Расширять представления о народном искусстве, фольклоре, музыке, художественных промыслах <p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства</p>	<p>знания детей о зданиях различного назначения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. - Познакомить со спецификой храмовой архитектуры. - Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. - Развивать умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. - Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности. - Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. - Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. - Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
--	---	---	--	---

Изобразительная деятельность

Рисование

<p>- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения форм предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней.</p> <p>- Учить следить за движением карандаша по бумаге</p> <p>- Побуждать задумываться над тем, что дети нарисовали, на что это похоже.</p> <p>- Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями.</p>	<p>- Предлагать детям рисовать в рисунках предметы и природы</p> <p>- Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.</p> <p>- Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.</p> <p>- Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный).</p> <p>Познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).</p> <p>- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами</p>	<p>- Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие.</p> <p>- Формировать и закреплять представления о форме предметов, величине, расположении частей.</p> <p>- Помогать детям при передаче сюжета располагать изображение на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.</p> <p>- Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине.</p> <p>- Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках, добавив новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый).</p> <p>- Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков</p> <p>- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер мелок.</p> <p>- Учить детей</p>	<p>- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p> <p>- Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов.</p> <p>- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.</p> <p>- В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.</p> <p>- Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>- Развивать способность наблюдать, всматриваться в явления и объекты природы, замечать их изменения.</p>	<p>- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>- Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность добродетельного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>- Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение</p>
--	--	--	--	--

<p>- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.</p> <p>- Учить различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их</p> <p>- Рисовать разные линии, пересекать их.</p> <p>- Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>- Формировать правильную позу при рисовании,</p> <p>- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать</p> <p>- Учить держать карандаш и кисть свободно; набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску.</p>	<p>слуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p>- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков. - Учить изображать</p> <p>- простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек).</p> <p>- Подводить детей к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий</p> <p>- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции.</p> <p>- Учить располагать изображения по всему листу.</p>	<p>закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти.</p> <p>- Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.</p> <p>- К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p> <p>- Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине</p>	<p>- Совершенствовать образительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</p> <p>- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохраняя рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p> <p>- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять решения изображений.</p>	<p>изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>- Продолжать развивать коллективное творчество.</p> <p>- Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p>-</p>
---	--	---	--	--

Декоративное рисование

-	-	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. - Использовать дымковские и Филимоновские изделия для развития эстетического восприятия и в качестве образцов для создания узоров. - Познакомить детей с городецкими изделиями. - Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, кулавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи. - Предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции. - Продолжать знакомить с городецкой росписью, учить использовать для украшения оживки. - Познакомить с росписью Полхов-Майдана. - Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия, одежды, головных уборов, предметов быта. - Учить ритмично располагать узор. - Предлагать расписывать объемные фигуры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). - Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. - Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. - Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
---	---	--	--	--

Сюжетное рисование

<p>- Вызывать у детей интерес к лепке. - Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином. - Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить детей отламывать комочки</p>	<p>- Формировать интерес к лепке. - Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, и способах лепки. - Учить раскатывать комочки прямыми круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки,</p>	<p>- Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины, пластилина. - Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара;</p>	<p>Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. - Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). - Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).</p>	<p>- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). - Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. - Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p>
---	---	--	--	---

Лепка

<p>- Вызывать у детей интерес к лепке. - Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином. - Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить детей отламывать комочки</p>	<p>- Формировать интерес к лепке. - Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, и способах лепки. - Учить раскатывать комочки прямыми круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки,</p>	<p>- Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины, пластилина. - Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара;</p>	<p>Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. - Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). - Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).</p>	<p>- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). - Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. - Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p>
---	---	--	--	---

<p>глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочки между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу.</p> <p>- Учить раскатывать комочки глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями; делать пальцами углубление в середине сплющенного.</p> <p>- Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик, два шарика - Приучать детей класть вылепленные предметы на дощечку или клеенку.</p>	<p>сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.</p> <p>- Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом;</p> <p>- учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</p> <p>- Закреплять умение акkuratно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p> <p>- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).</p> <p>- Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).</p> <p>- Вызывать радость от восприятия результата общей работы</p>	<p>вытягиванию отдельных частей из целого куска; прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка).</p> <p>- Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.</p> <p>- Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.</p> <p>- Познакомить с приемами использования стеки.</p> <p>- Поощрять стремление вылепленные изделия укрывать узором при помощи стеки.</p> <p>- Закреплять приемы акkuratной лепки.</p>	<p>предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.</p> <p>- Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</p> <p>- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении.</p> <p>- Развивать творчество, инициативу.</p> <p>- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользоваться стекой, наносить рисунок.</p> <p>- Закреплять навыки акkuratной лепки.</p> <p>- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.</p> <p>- Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>- Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек</p> <p>- Учить расписывать изделия гуашью.</p> <p>Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения</p>	<p>движениями пальцев и стекой.</p> <p>- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику – коллективная композиция).</p> <p>- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p>- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p> <p>- Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p>
---	---	--	--	---

Аппликация

<ul style="list-style-type: none"> - Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. - Учить предварительно выкладывать определенную последовательность) на листе бумаги готовые детали разной величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их. - Учить аккуратно пользоваться клеем. - Формировать навыки аккуратной работы. - Учить создавать аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторять и чередуя их по форме и цвету. - Закреплять знание форм предметов и их цвета. - Развивать чувство ритма. 	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. - Обучать вырезыванию, начиная с формироваия навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. - Учить составлять из полос изображения разных предметов. - Учить вырезать круглые формы из квадрата и овалы из прямоугольника путем скругления углов. - Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм. - Учить преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части. - Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. - Поощрять проявление активности и творчества. - Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений 	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. - Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам. - С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. - Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. - Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с нагуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов) - Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. - Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. - При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картины. - Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. - Поощрять проявления творчества.
---	---	---	--

Прикладное творчество

-	-	<p>- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам.</p> <p>- Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов, прочно соединяя части.</p> <p>- Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр; сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности, ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>- Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>	<p>- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки.</p> <p>- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров.</p> <p>- Формировать умение использовать образец.</p> <p>- Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>- Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия швом «вперед иголку».</p> <p>- Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры, наносить контур с помощью мелка.</p> <p>- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из природного и других материалов, передавать выразительность образа.</p> <p>- Развивать фантазию, воображение</p> <p>- Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
---	---	--	---

Конструктивно-модальная деятельность

<p>-В процессе игры со строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями, с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p>	<p>- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. - Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения, использовать в постройках детали разного цвета. - Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p>	<p>- Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. - Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали; учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). - Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p>	<p>- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). - Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. - Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p>	<p>- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям. - Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. - Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. - Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. - Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом.</p>
<p>- Способствовать пониманию пространственных соотношений. - Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками. - По окончании игры приучать убирать все на место. - Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. - Учить совместно с взрослым конструировать</p>	<p>- Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали. - Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину. - Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. - Продолжать учить детей обыгрывать постройки,</p>	<p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга. - Учить самостоятельно измерять постройки, соблюдать заданный воспитателем принцип. - Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета. - Обучать конструированию из бумаги.</p>	<p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. - Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. - Учить заменять одни детали другими. - Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку,</p>	<p>Определять, какие детали подходят для постройки, как их целесообразнее комбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. - Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). - Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. - Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной</p>

<p>башенки, домики, машины. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала</p>	<p>объединять их по сюжету: стол, стул, диван – мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>	<p>сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы. - Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. - Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин.</p>	<p>самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>	<p>инструкции воспитателя, по собственному замыслу. - Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. - Учить создавать различные конструкции по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. - Учить создавать конструкции, объединенные общей темой. - Учить разбирать конструкции при помощи скобы и клянки.</p>
--	--	---	---	--

Музыкальная деятельность

Слушание

<p>- Стимулировать самостоятельную активность детей (звукотипажание, подпевание слов, несложных попевок, песенок)</p> <p>- Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.</p> <p>- Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p>	<p>- Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>- Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы, замечать изменение в силе звучания мелодии.</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных инструментов (погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p>	<p>- Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>- Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>- Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.</p> <p>- Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p>	<p>- Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>- Совершенствовать музыкальную память через изучение мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>- Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах звучания музыкальных инструментов (клавишноударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p>	<p>- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.</p> <p>- Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p>
---	--	---	--	---

Пение

<p>- Вызывать активность детей при подпевании и пении.</p> <p>- Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).</p> <p>- Постепенно приучать к сольному пению</p>	<p>- Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми.</p> <p>Чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p>	<p>- Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно.</p> <p>- Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>- Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко</p>	<p>- Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком, брать дыхание перед началом песни, между муз. фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь, громко и тихо.</p>	<p>- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p>
--	---	--	---	--

		приносить слова, петь выразительно. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).	Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. - Развивать песенный музыкальный вкус.	- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
Песенное творчество				
		Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Где ты?»). - Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.	- Учить импровизировать мелодию на заданный текст. - Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.	- Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни. - Самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
		- Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». - Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.		
Музыкально-ритмические движения				
- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. - Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым - Учить детей начинать	- Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания; реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. - Совершенствовать навыки основных движений. - Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе. - Улучшать качество исполнения танцевальных	Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться	- Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.	- Слособствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. - Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). - Развивать танцевально-игровое творчество. - Формировать навыки исполнения

<p>движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы.</p> <p>- Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги), выполнять плясовые движения в кругу, рассыпную, менять изменением содержания песни.</p>	<p>движений.</p> <p>- Развивать умение кружиться в парах, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами и без них.</p> <p>- Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.</p>	<p>в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопая в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>- Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений: ходьба – «торжественная», спокойная, «таинственная». Бег: легкий, стремительный.</p>	<p>- Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>- Познакомить с русским хороводом, пляской, с танцами других народов.</p> <p>- Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях.</p>	<p>различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p>
<p>Развитие танцевально-игрового творчества</p>				
<p>-</p>	<p>- Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.</p> <p>- Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p>- Игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>- Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкальноигровых упражнений (кружатся листочки,) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, и т. д.).</p> <p>- Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p>	<p>-Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>- Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Инсценировать песни, хороводы.</p>	<p>- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности.</p> <p>Учить импровизировать под музыку соответствующего характера.</p> <p>Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.</p> <p>- Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности</p>

Игра на детских музыкальных инструментах

	<p>- Знакомить детей с детскими музыкальными инструментами: дудочкой, бубном, металлофоном, колокольчиком, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>- Учить детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>	<p>- Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>	<p>- Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песники индивидуально и небольшими группами, наблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>- Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>	<p>- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</p> <p>- Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
--	--	--	---	--

Формы работы с детьми и родителями

Совместная деятельность взрослого и детей	В ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
<ul style="list-style-type: none"> - Игровая деятельность - Прослушивание музыкальных произведений - Наблюдение - Проектная деятельность - Продуктивная деятельность - Праздники, развлечения, досуги - Подыгрывание на музыкальных инструментах - Рассматривание картин, иллюстраций - Мини-занятия - Игровые занятия - Интегрированные занятия - Дидактические игры - Подвижные игры с музыкальным сопровождением - Индивидуальная работа - Презентации - Проектная деятельность - Продуктивная деятельность - Экскурсии в музей, музыкальную школу - Чтение художественной литературы с последующим обсуждением - Просмотр видеофильмов 	<ul style="list-style-type: none"> - Использование музыки в повседневной жизни детей, играх, досуговой деятельности - Привлечение детей к оформлению помещения - Продуктивная деятельность - Выполнение поручений - Дидактические игры на развитие цвета, восприятия - Развивающие игры - Использование художественного слова - Рассматривание иллюстраций, репродукций - Игры с правилами - Интеративная деятельность - Индивидуальная работа - Продуктивная деятельность - 	<ul style="list-style-type: none"> - Продуктивная деятельность - Рассматривание репродукций картин, иллюстраций - Игра на детских музыкальных инструментах - -Слушание музыки - - Организация игровой деятельности: творческие игры, игры-инсценировки - Рассматривание иллюстраций, картин, репродукций. - Совместный труд - Игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - Настольно-печатные игры - Развивающие игры - Подвижные игры - Сюжетно-ролевые игры - Театрализованная деятельность - Игры с персонажами настольного театра. - Игры-забавы - 	<ul style="list-style-type: none"> - Оформление информационного стенда - Совместные занятия, праздники, развлечения, театрализованные постановки - Экскурсии - Проектная деятельность - Конкурсы - Изготовление атрибутов, создание предметно-пространственной среды - Участие в проектах - Выставка творческих работ детей - Участие в родительских собраниях, консультациях - Беседы, Круглый стол - Консультативные встречи - Анкетирование - Ситуативное обучение - Взаимодействие через сайт Учреждения - Открытые просмотры - Творческие задания - Просмотр видео, презентаций

Интеграция образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область	Задачи образовательной области
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование сенсорных представлений. - Формирование целостной картины мира
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Практическое овладение нормами речи. - Использование художественных произведений для обогащения содержания области
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие свободного общения с взрослыми и сверстниками по поводу результатов продуктивной деятельности. - Формирование трудовых умений и навыков. - Воспитание ценностного отношения к результатам труда. - Формирование основ безопасного поведения в работе с изобразительными материалами и инструментами
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие мелкой моторики - Воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формирование у ребенка представления о здоровом образе жизни и выработка устойчивых навыков самостоятельной организации жизнедеятельности, в которой любимый вид спорта станет неотъемлемой частью последней.

Физическая культура

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Выработка устойчивых навыков владения своим телом с целью сохранения жизни и здоровья в различных нестандартных ситуациях, которые могут произойти в их жизни.

Содержание психолого-педагогической работы

Старшая группа ОДО			
Младшая группа ОДО	Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)
Группа раннего возраста (от 1 до 3 лет)	Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)			
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни			
<ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей представления о значении органов нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить, голова – думать, запоминать. 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. - Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. - Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. - Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма - Дать представление о необходимости закалывания. - Дать представление о ценности здоровья; 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. - Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. - Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. - Формировать представление о необходимых веществе и витаминах. - Расширять представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, закалывания - Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием - Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к 	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления об особенностях и целостности человеческого организма. - Акцентировать внимание детей на особенностях их организма - Расширять представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье. - Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. - Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека и здоровья окружающих. - Формировать представления о правилах ухода за больным. Воспитывать сочувствие к болеющим. - Формировать умение характеризовать свое
<ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). - Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. - Формировать представления об активном отдыхе. - Расширять представления о правилах и видах закалывания, о пользе закаливающих процедур. - Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье, сообщить элементарные сведения об инфекционных заболеваниях и их возбудителях. 			

	<p>формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение общаться о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. - Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.. 	<p>взрослым при заболеваниях, травме.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. - Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укреплении различных органов и систем организма 	<p>самочувствие.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить детей с возможностями здорового человека. - Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. - Прививать интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься физкультурой и спортом. - Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. - Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. 	
--	---	---	--	--

Физическая культура

<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение сохранять тело, положение осанку. - Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, согласованными, свободными движениями рук и ног. - Приучать действовать сообща, 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать развивать разнообразные виды движений. - Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. - Приучать действовать совместно. - Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить 	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать правильную осанку. - Развивать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. - Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. - Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. - Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. - Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость - Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. - Учить бегать наперегонки, с преодолением 	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. - Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. - Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. - Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. - Учить сочетать разбег с
--	--	---	---	--

<p>придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>- Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом.</p> <p>- Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами</p>	<p>свое место при построениях.</p> <p>- Учить энергично двумя ногами и правильно прыгать с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.</p> <p>- Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.</p> <p>- Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>- Обучать хвату за перекладину во время лазания.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>- Учить кататься на санках.</p> <p>- Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.</p> <p>- Учить реагировать</p>	<p>- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.</p> <p>- Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой.</p> <p>- Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.</p> <p>- В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.</p> <p>- Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук.</p> <p>- Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.</p> <p>- Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>- Развивать психологические качества: быстроту, выносливость и др.</p>	<p>препятствий.</p> <p>- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>- Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).</p> <p>- Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими</p>	<p>оттапливанием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>- Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>- Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>- Развивать психологические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость</p> <p>- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность,</p>
---	---	---	---	---

	<p>на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>- Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p>	<p>- Учить ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения сверстниками.</p>	<p>упражнениями, убирать его на место.</p> <p>- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p>	<p>самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p>
Подвижные игры				
<p>- Формировать устойчивое положительное отношение к подвижным играм</p> <p>- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</p> <p>- Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).</p> <p>Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей..</p>	<p>-Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.</p> <p>- Организовывать игры с правилами.</p> <p>- Поощрять самостоятельные игры с каталками, тележками, мячами, шарами.</p> <p>- Развивать навыки лазанья, ползанья, ловкость, выразительность движений.</p> <p>- Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>- Воспитывать у детей умение соблюдать правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>	<p>- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>- Развивать быстроту, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>- Воспитывать инициативность и организационные навыки в играх.</p> <p>- Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>	<p>- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, проявляя инициативу и творчество</p> <p>- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играхэстафетах.</p> <p>- Учить спортивным играм и упражнениям.</p>	<p>- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>- Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>

Формы работы с детьми и родителями

Совместная деятельность взрослого и детей	В ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
<ul style="list-style-type: none"> - Рассказы, беседы о здоровье человека - Рассматривание иллюстраций, фотографий - Решение игровых задач, проблемных ситуаций - Игровые занятия - Участие в проектной деятельности - Физкультурные занятия - Физминутки, динамические паузы - Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры соревнования, игры имитации, хороводные игры - Пальчиковые игры - Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку. - Игры и упражнения под тексты стихов, потешек, считалок - Спортивные досуги, развлечения, праздники - Изготовление физкультурных пособий - Игровая деятельность - Праздники, развлечения, досуги - Индивидуальная работа - Презентации - Просмотр видеofilmов 	<ul style="list-style-type: none"> - Закаливающие процедуры(ходьба босиком по ребристой доске, дорожке здоровья). - Гимнастика: утренняя, после сна, остеопатическая - Пальчиковые игры - Игры и упражнения под текст литературных произведений - Подвижные игры - Хороводные, дидактические игры - Свободное общение, ситуативные беседы с детьми о физической культуре, спорте, здоровье. - Рассказ, беседа, чтение литературы с последующим обсуждением - Рассматривание иллюстративного материала - Игровые беседы с элементами движений - Создание тематических альбомов, коллажей - Изготовление физкультурных пособий 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций о занятиях спортом и физической культурой - Настольно-печатные игры оздоровительной тематики - Подвижные игры, хороводные игры, игры с элементами спорта - Физические упражнения - Продуктивная деятельность - Двигательная активность (занятия в спортивном уголке, спортивной площадке, прогулочном участке) - Продуктивная деятельность - Игры-забавы 	<ul style="list-style-type: none"> - Спортивные досуги, развлечения, праздники - Участие в проектах - Повышение педагогической грамотности родителей через информационные стенды, уголки. - Изготовление атрибутов, создание предметно-пространственной среды - Выставка творческих работ детей - Участие в родительских собраниях, консультациях - Беседы, Круглый стол - Консультативные встречи - Анкетирование - Взаимодействие через сайт Учреждения - Открытые просмотры видео, презентаций

Интеграция образовательной области «Физическое развитие»

Образовательная область	Задачи образовательной области
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с особенностями строения и функциями организма. - Расширять представления о рациональном питании. - Расширять представления о закаливании организма и пользе закалывающих процедур - Расширять представления о роли природы в оздоровлении организма. - Дать представления о видах спорта и Олимпийском движении.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Использовать художественные произведения (пословицы, считалки, поговорки, рассказы и пр.) для обогащения знаний и представлений детей о собственном здоровье и при организации двигательной деятельности. - Формировать понятия о здоровом образе жизни через речевые игры и упражнения.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности - Расширять представления детей о необходимости безопасного поведения в природе, чрезвычайных ситуациях для сохранения собственной жизни и здоровья. - Дать понятие «Здоровье» в социальном, нравственном, этическом аспектах. - Учить соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила поведения в части здорового образа жизни. - Учить детей активному отдыху, используя игры и игровые упражнения.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить детей с понятием «здоровье» и «здорового образа жизни» через произведения искусства. - Формировать умение выполнять движения в соответствии с музыкальными композициями

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка осуществляется целостно в процессе всего пребывания в ОДО. Освоение любого вида деятельности требует организации.

Виды деятельности	Особенности организации видов деятельности
Организованная образовательная деятельность	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитания толерантности, подготовке к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте) . Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений познавательной, художественной литературы, направленный на развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственное чтение (или рассказывание сказки, рассказа) педагогом вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Познавательно-исследовательская деятельность	Включает в себя познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира детей и взрослых, деятельности людей, знакомство с семьей, взаимоотношениями людей; знакомство с городом, страной и другими странами), безопасного поведения, сенсорное, математическое развитие детей.
Изобразительная деятельность	Представлена лепкой, рисованием, аппликацией – разными видами художественно-творческой деятельности. Эта деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитие способности художественного восприятия. Художественное восприятие обогащает личный опыт воспитанников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной видами деятельности.

Игровая деятельность	<p>Ведущая деятельность детей дошкольного возраста.</p> <p>В организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов детской деятельности дошкольников. В младших и средних группах эта деятельность является основой решения всех образовательных задач.</p> <p>В сетке непосредственной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется как отдельный вид деятельности, т.к. является основой для организации всех других видов детской деятельности.</p> <p>Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разных формах – дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые, подвижные игры; игры-инсценировки, игровые проблемные ситуации, игры-путешествия и др. организация режиссерских, театрализованных, сюжетно-ролевых игр и драматизация осуществляется в основном в режимных моментах: в утренний отрезок времени (первая половина дня) и вторая половина дня</p>
Музыкальная деятельность	<p>Организуется в процессе проведения занятий, проводимых музыкальным руководителем ОДО в специально оборудованном зале.</p>
Двигательная деятельность	<p>Организуется в процессе занятий физической культурой, где требования к проведению этих занятий согласуются ОДО с положениями действующего СанПин.</p>

Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

В свободной детской деятельности, в режимных моментах, педагог по мере необходимости, вводит дополнительно развивающие практические или проблемно-игровые ситуации, которые побуждают воспитанников применить свой опыт, проявить инициативу для самостоятельного решения возникшей задачи.

Режимный момент	Образовательная деятельность
<p>Утренний отрезок времени</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игры с подгруппой детей и индивидуальные игры: дидактические, развивающие, музыкальные и др. - наблюдения – в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку) - создание игровых, проблемных ситуаций, ситуаций общения, сотрудничества - трудовые поручения (уход за комнатными растениями, сервировка стола) - беседы с детьми по интересам - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами образовательных областей - двигательная деятельность детей - работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья

Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения за объектами живой и неживой природы - элементарная трудовая деятельность на участке детского сада - подвижные игры и упражнения, направленные на укрепление здоровья и оптимизацию режима двигательной активности - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом) - свободное общение воспитателя и детей
Вторая половина дня	<ul style="list-style-type: none"> - организуются разнообразные культурные практики на проявление самостоятельности в разных видах деятельности. - в культурных практиках создается атмосфера сотрудничества взрослого и детей, самовыражения, свободы выбора

Культурные практики

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослыми, сверстниками или самим ребенком приобретение и повторение различного культурного опыта общения и взаимодействия с взрослыми, сверстниками, младшими или старшими детьми.

Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста. Это привычные для ребенка способы саморазвития и самореализации

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Творческая мастерская	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно-полезный характер и организуется как общественно-полезный труд
---	--

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Развитие детской инициативы – одно из направлений развития личности. Для полноценного развития детской деятельности педагогам необходимо создавать условия для развития активности детей и использовать эффективные формы поддержки детской инициативы.

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы
Познавательное развитие	<p>Взрослые поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности</p> <p>Предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность</p> <p>Предоставляют право выбора различных средств, материалов для удовлетворения познавательных интересов</p> <p>Уважительно относятся к детским высказываниям</p> <p>Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка</p> <p>Поощряют инициативу ребенка в познании (стремление обследовать предметы)</p> <p>Поддерживают развитие творческих способностей детей в познавательно-речевой деятельности</p> <p>Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Поддерживают инициативу в организации совместных познавательных действий со сверстниками</p> <p>Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации</p> <p>Поощряют самостоятельную речевую деятельность</p> <p>Предоставляют возможность обмениваться информацией</p> <p>Уважительно относятся к детским высказываниям (гипотезам, умозаключениям)</p> <p>Поощряют интерес к познавательной литературе</p> <p>Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении действий</p> <p>Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми</p> <p>Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами быта, к самостоятельному познанию Пространства</p> <p>Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности</p> <p>Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, партнеров по игре</p> <p>Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, мимика, слова)</p> <p>Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное.</p>

	<p>Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества</p> <p>Поощряют использование в игре предметов-заместителей</p> <p>Поддерживают вокализацию звуков и импровизацию движений под музыку</p> <p>Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации</p> <p>Поддерживают интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов, объектов ближайшего окружения</p> <p>Поддерживают любознательность детей</p> <p>Помогают называть способы получения информации (услышал, увидел, потрогал)</p>
Речевое развитие	<p>Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в речевой деятельности</p> <p>Поощряют словотворчество, придумывание сказок на новый лад, окончаний историй</p> <p>Обеспечивают возможность для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений)</p> <p>Развивают связную речь детей (диалогическую, монологическую)</p> <p>Приобщают детей к культуре чтения художественной литературы</p> <p>Взрослые поощряют детей при их обращении к разнообразным источникам информации</p> <p>Предоставляют возможность обмениваться информацией</p> <p>Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Взрослые поощряют самостоятельность в продуктивной, театрализованной деятельности</p> <p>Поддерживают стремление детей замечать красоту окружающего мира, передавать впечатления об окружающем различными средствами</p> <p>Поощряют самостоятельную изобразительную, театрализованную, конструктивную деятельность</p> <p>Взрослые поощряют творческую инициативу детей</p> <p>Поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразно творческой деятельностью, изготовлению атрибутов для игр</p> <p>Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств</p> <p>Взрослые создают возможность для творчества и самовыражения детей в разных видах деятельности</p> <p>Поощряют исполнительское и музыкально-двигательное творчество</p> <p>Поддерживают детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу</p> <p>Поощряют экспериментирование с цветом</p>
Физическое развитие	<p>Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать приобретенные умения и навыки в повседневной жизни и деятельности</p> <p>Поощряют самостоятельность в выполнении режимных процедур и культурно-гигиенических навыков</p> <p>Поощряют самостоятельную двигательную активность детей</p> <p>Взрослые поддерживают и развивают детскую инициативность</p>

	<p>Поддерживают стремление у детей научиться бегать, прыгать, метать и т.д.</p> <p>Поддерживают инициативу детей узнать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья</p> <p>Взрослые поощряют творческую двигательную активность</p> <p>Предоставляют возможность использовать предметы, спортивные снаря самостоятельной двигательной активности</p> <p>Предоставляют возможность детям видоизменять подвижные игры новы содержанием, усложнением правил</p>
--	--

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с ФГОС ДО Программа ставит перед педагогическим коллективом следующие задачи по работе с семьями воспитанников:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья;
- повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность; изучение и обобщение лучшего педагогического опыта

Примерное содержание взаимодействия педагога с родителями детей младшей группы ОДО

Цель	Задачи
<p>Формирование заинтересованности у родителей возможностями совместного воспитания ребенка, объяснение родителям их особой роли в развитии и воспитании малыша</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения. - Помочь родителям в укреплении здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице. - Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких. - Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах. - Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома. - Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире. - Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

**Примерное содержание взаимодействия педагогов с родителями детей
старшей группы ОДО**

Цель	Задачи
<p>Развитие родительского коллектива группы. Создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы. Обращение внимания на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком. Помочь родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого, шестого, седьмого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития. - Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его познавательного развития, видеть его индивидуальность. - Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе. - Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), - Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения. - Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов) - Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности. - Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. - Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности - Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках. - Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию проявлений у ребенка элементарной трудовой деятельности, развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца. - Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника. - Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка - Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость детского сада для семьи
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду

Формы взаимодействия педагогического коллектива ОДО с семьями воспитанников

Информационно-аналитические формы	
Цель: Сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностноориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Беседа	Позволяет получить ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами).
Познавательные формы	
Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей, что способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания

Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление	
Общие родительские собрания	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей	
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи	
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи	
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми	
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, Учреждению (ремонт игрушек, мебели), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями	
Досуговые формы		
Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми		
Праздники, мероприятия (соревнования)	утренники, (концерты,	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи		Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии		Укрепляют детско-родительские отношения
Наглядно-информационные формы		
Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ОДО. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя		

Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с ОДО, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, видеофильмы
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

Для более эффективного взаимодействия с семьями воспитанников в рамках реализации Программы необходимо так же сделать акцент на возможных задачах этого взаимодействия в рамках каждой из пяти образовательных областей:

Образовательная область	Задачи
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка; - Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику - Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач (проекты, папки - передвижки). - Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках, организуемых в детском саду - Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих передач - Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей в развитии взаимодействия ребенка с социумом - Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение полоролевого поведения - Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. - Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение теплого, доброго общения с ребенком, не допускающего грубости.

	<ul style="list-style-type: none"> - Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации - Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них - Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха - Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками - Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения - Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности - Проводить совместные с семьями конкурсы, игры-викторины
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Изучать особенности речевого общения взрослых с детьми в семье (анкетирование) - Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком - Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения - Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества - Поощрять детское сочинительство вместе с родителями - Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка - Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми).
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с возможностями учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. - Организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. - Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения - Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в лагере «Зеркальный», Зеленогорске, Рошино и ближайших поселках.

2.5. Взаимодействие ОДО с социальными партнерами

Цель: Создание взаимовыгодного социального партнерства для функционирования ОДО в режиме открытого непрерывного образования, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.

Задачи:

- Поиск эффективных форм взаимодействия ОДО с социальными партнерами;
- Совершенствование профессиональной компетентности и общекультурного уровня педагогических работников;
- Формирование положительного имиджа, как образовательного учреждения, так и социального партнера;

Отделение дошкольного образования осуществляет взаимодействие со следующими организациями:

Учреждение	Совместная деятельность
СОШ № 660	Мероприятия по осуществлению преемственности
Музей Загородного центра детско-юношеского творчества «Зеркальный»	Экскурсии, мастер-классы, выставки
Детская библиотека Загородного центра детско-юношеского творчества «Зеркальный»	Выставки, занятия, направленные на формирование любви к книгам, литературе, праздничные мероприятия
ГБУЗ ЛО «Рощинская районная больница» Детская поликлиника	Плановая вакцинация, проведение профилактических осмотров.

2.6. Преемственность в работе со школой

Детский сад и начальная школа - важные ступени непрерывного образования. Преемственность между ОДО и школой - двусторонний процесс, в котором на дошкольной ступени образования сохраняется ценность детства и формируются фундаментальные личностные качества ребенка, которые служат основой успешности школьного обучения. В то же время школа, как преемник дошкольной ступени образования опирается на достижения ребенка-дошкольника.

Цель преемственности: реализация единой линии развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного детства, на основе целостного, последовательного, перспективного педагогического процесса.

Непрерывность дошкольного и начального школьного образования предполагает решение конкретных приоритетных задач на ступенях дошкольного и школьного образования:

Цель дошкольного образования		Цель начального образования	
Общее развитие ребенка в соответствии с потенциальными возможностями и спецификой детства, как самоценного периода жизни человека.		Продолжить общее развитие детей с учетом возрастных возможностей, специфики школьной жизни, наряду с освоением важнейших учебных навыков, в чтении, письме, математике и становлением учебной деятельности (мотивации, способов и типов общения)	
Задачи непрерывного образования:			
на дошкольной ступени		на ступени начальной школы	
<ul style="list-style-type: none"> - Приобщение детей к ценностям здорового образа жизни; - Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения; - Развитие инициативности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению; - Формирование различных знаний об окружающем мире, стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой и другой активности детей в различных видах деятельности; - Развитие компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе; включение детей в различные формы сотрудничества (с взрослыми и детьми разного возраста). 		<ul style="list-style-type: none"> - Осознанное принятие ценностей здорового образа жизни и регуляция своего поведения в соответствии с ними; - Готовность к активному взаимодействию с окружающим миром (эмоциональная, интеллектуальная, коммуникативная, деловая и др.); - Желание и умение учиться, готовность к образованию в основном звене школы и самообразованию; - Инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах деятельности; - Совершенствование достижений дошкольного развития (на протяжении всего начального образования, специальная помощь по развитию сформированных в дошкольном детстве качеств, индивидуализации процесса обучения, особенно в случаях опережающего развития или отставания). 	
Алгоритм работы по преемственности ОДО и школы			
1 этап - поступление ребенка в ОДО	2 этап - подготовка ребенка к обучению	3 этап – плавный переход из ОДО в школу	
<ul style="list-style-type: none"> - Зачисление детей в детский сад - Медицинское обследование - Адаптационный период ребенка при поступлении в детский сад - Педагогическое сопровождение ребенка 	<ul style="list-style-type: none"> - Проведение педагогических советов, круглых столов воспитателей и учителей начальных классов по проблемным вопросам воспитания и обучения детей. - Проведение открытых уроков и занятий 	<ul style="list-style-type: none"> - Педагогическая диагностика детей старшего дошкольного возраста - Составление карт на выпускников ОДО - Дальнейшее отслеживание адаптации детей в первом классе, оказание педагогической помощи детям и родителям. 	

	<p>в ОДО и школе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Экскурсии детей старшего дошкольного возраста в школу. - Ведение диагностических карт с целью дальнейшего отслеживания роста и развития детей. - Выявление наиболее острых проблемных вопросов при обучении детей в ОДО и начальной школе (школьная незрелость, дезадаптация первоклассников в школе и т.д.) - Совместные праздники, развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> - Проведение общих родительских собраний, консультаций, бесед совместно с учителями начальных классов.
--	---	--

ФГОС дошкольного образования определяют требования к результатам освоения дошкольниками образовательной программы при переходе на следующий уровень общего образования.

Программа составлена с учетом психолого - педагогических условий реализации непрерывного образования: Образовательная деятельность организовывается так, чтобы ребенок активно действовал, вовлекался в процесс самостоятельного поиска и «открытия» новых знаний, решал вопросы проблемного характера. Образовательная деятельность должна быть разнообразна. Однообразный материал и однообразные методы его преподнесения очень быстро вызывают у детей скуку. Необходимо понимание важности преподносимого материала. Новый материал должен быть хорошо связан с тем, что дети усвоили раньше. Не слишком легкий, не слишком трудный материал не вызывает интереса. Задания, предлагаемые детям, должны быть трудными, но посильными. важно положительно оценивать все успехи ребят. Положительная оценка стимулирует познавательную активность. демонстрационный и раздаточный материал должен быть ярким и эмоционально окрашенным.

При составлении Программы учитывались принципы отбора содержания непрерывного образования:

- **Принцип развития** предполагает ориентацию содержания образования на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка, на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребенка в различных видах деятельности, а не только на накопление знаний и формирование навыков решения предметных задач.
- **Принцип гуманитаризации содержания образования** рассматривается как усиление гуманитарной направленности предметов естественнонаучного и математического циклов и влияния всех учебных предметов на эмоциональное и социально-личностное развитие ребенка; придание особого значения предметам гуманитарного и художественно - эстетического цикла, увеличение доли разнообразной творческой деятельности детей.
- **Принцип целостности образа мира** требует отбора такого содержания образования, которое поможет ребенку удерживать и воссоздавать целостность картины мира, обеспечит осознание им разнообразных связей между его объектами и явлениями, и в

то же время — сформированность умения увидеть с разных сторон один и тот же предмет.

- **Принцип культуросообразности** понимается как «открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учетом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов. Возможный путь реализации этого принципа — сочетание, взаимосвязь и взаимодополняемость федерального и регионального компонентов содержания образования.
- **Принцип вариативности содержания образования** предполагает возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения по-разному осуществляющих реализацию целей образования с учетом развития современной науки, потребностей общества и региональных особенностей. Кроме этого вариативность обеспечивает дифференциацию образования, то есть возможности индивидуального развития каждого ребенка.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Преемственность заключается в том, что ребенок на выходе из детского сада обладает необходимым набором учебных умений, действий, которые будут нужны ему в период обучения в школе.

Виды учебных действий		Предпосылки учебных действий
Личностные	<ul style="list-style-type: none"> - Самоопределение – внутренняя позиция будущего школьника, личностное, профессиональное, жизненное определение. (Какой я есть, каким я хочу стать, каким я буду, что я могу, что я знаю, к чему я стремлюсь и т.п.) - Смыслообразование – смысл и мотивация учебной деятельности (какое значение смысл имеет для меня учение); - Нравственно-этического оценка – способность соотносить свои поступки с общепринятыми этическими и моральными нормами, способность оценивать свое поведения и поступки, понимание основных моральных норм и правил 	<ul style="list-style-type: none"> - умение осознавать свои возможности, умения, качества, переживания; - умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами и моральными нормами; - умение ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях; - формирование познавательной и социальной мотивации; - формирование адекватной самооценки; - формирование умения прийти на помощь другу, герою сказки и т.п.; - формирование способности учитывать чужую точку зрения
Регулятивные	<ul style="list-style-type: none"> - Целеполагание – умение сохранять заданную цель; - Планирование – умение планировать свое действие в соответствии с конкретной задачей; - Прогнозирование – умение видеть результат своей деятельности; - Контроль – умение 	<ul style="list-style-type: none"> - умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу; - умение сохранять заданную цель; - умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; - умение планировать свое действие в соответствии с конкретной задачей;

	<p>контролировать свою деятельность по результату деятельности и по процессу;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коррекция – умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; - Оценка – умение оценивать правильность выбранного действия или поступка, адекватно понимать оценку взрослого и сверстника; 	<ul style="list-style-type: none"> - умение контролировать свою деятельность по результату; - умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника - умение работать по инструкции взрослого; - умение удерживать задачу на протяжении всего времени выполнения задания; готовность выбирать для себя род занятий из предложенных на выбор - умение удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию; - умение правильно держать орудия письма и инструменты (карандаш, ручка, и т.п.) - сформированность мелкой моторики рук.
<p>Познавательные</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ориентировка в пространстве и времени; - Умение применять правила и пользоваться инструкциями; - Умение оценивать результат деятельности с помощью взрослого; - Умение работать по заданному алгоритму; - Умение узнавать и называть объекты и явления окружающей действительности - Умение работать по книге; - Умение работать по иллюстрациям. - Умение пользоваться школьными принадлежностями - Классификация, Сравнение, Обобщение - Исключение лишнего Подбор подходящего - Установление причинноследственных связей и др. - Моделирование 	<ul style="list-style-type: none"> - навыки сформированности сенсорных эталонов; - ориентировка в пространстве и времени; - умение применять правила и пользоваться инструкциями; - умение (при помощи взрослого) создавать алгоритмы действий при решении поставленных задач; - умение узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности. - умение осуществлять классификацию и сериацию на конкретном предметном материале; - умение выделять существенные признаки объектов; - умение устанавливать причинноследственные связи. ориентировка в пространстве и времени; - умение применять правила и пользоваться инструкциями; - умение ориентироваться по условным обозначениям в книге; - умение работать по иллюстрации - умение пользоваться простейшими инструментами.

Коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"> - Умение устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми; - Умение взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми; - Умение организовывать совместную деятельность в парах, в подгруппе и в коллективе; - Умение организовывать совместную деятельность в парах, в подгруппе и в коллективе; - Умение вести монолог, отвечать на вопросы; - Владение невербальными средствами общения 	<ul style="list-style-type: none"> - потребность ребенка в общении с взрослыми и сверстниками; - владение определенными вербальными и невербальными средствами общения; - умение слушать собеседника. - умение ставить вопросы; обращаться за помощью; - предлагать помощь и сотрудничество; - договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, формулировать собственное мнение и позицию; - строить понятные для партнера высказывания.
-----------------	---	---

Характеристика ребенка перед поступлением в школу

Характерная черта старшего дошкольника — устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности — игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач. Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции.

Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему. Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов.

Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам.

Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось.

Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он

проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов, и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

Примерный план совместной работы по вопросам преемственности: Приложение № 2

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание образовательной деятельности

Вариативная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений ОДО представлена дополнительными образовательными программами, направленными на развитие детей в нескольких образовательных областях:

Дополнительная образовательная программа О.С. Ушаковой Программа развития речи дошкольников, реализуется в образовательной области «Речевое развитие»;

Дополнительная образовательная программа И.А. Лыковой Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» реализуется в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

2.7. Вариативное содержание образовательной деятельности

Образовательная область	Задачи, реализуемые дополнительно к Программе	Формы реализации Программ				Мониторинг
		Младшая группа ОДО				
		Группа раннего возраста (от 1 до 3 лет)	Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа ОДО	
Речевое развитие О.С. Ушакова Программа «Развития речи дошкольников»	- Расширять и обогащать активный словарь на основе знаний и представлений ребенка об окружающей жизни. - Развивать свободное общение с взрослыми и детьми - Развивать все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности	1. Непосредственная образовательная деятельность 1 раз в неделю (как отдельное занятие); 2. совместная деятельность и взрослого и детей; 3. самостоятельная деятельность	1. Непосредственная образовательная деятельность 1 раз в неделю (как отдельное занятие); 2. совместная деятельность и взрослого и детей; 3. самостоятельная деятельность	1. Непосредственная образовательная деятельность 1 раз в неделю (как отдельное занятие); 2. совместная деятельность и взрослого и детей; 3. самостоятельная деятельность	1. Непосредственная образовательная деятельность 2 раза в неделю (как отдельное занятие); 2. совместная деятельность и взрослого и детей; 3. самостоятельная деятельность	Мониторинг речевого развития детей проводится (2 раза в год)
		1. Непосредственная образовательная деятельность 1 раз в неделю (как отдельное занятие); 2. совместная деятельность и взрослого и детей; 3. самостоятельная деятельность	1. Непосредственная образовательная деятельность 1 раз в неделю (как отдельное занятие); 2. совместная деятельность и взрослого и детей; 3. самостоятельная деятельность	1. Непосредственная образовательная деятельность 1 раз в неделю (как отдельное занятие); 2. совместная деятельность и взрослого и детей; 3. самостоятельная деятельность	1. Непосредственная образовательная деятельность 1 раз в неделю (как отдельное занятие); 2. совместная деятельность и взрослого и детей; 3. самостоятельная деятельность	1. Непосредственная образовательная деятельность 1 раз в неделю (как отдельное занятие); 2. совместная деятельность и взрослого и детей; 3. самостоятельная деятельность
Художественно-эстетическое развитие И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	- Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии. – - Развивать эстетическое восприятие. - знакомить с деятельностью художников на всех его уровнях: восприятие – исполнительство – творчество.	1. Непосредственная образовательная деятельность 1 раз в неделю (как отдельное занятие); 2. совместная деятельность и взрослого и детей; 3. самостоятельная деятельность	1. Непосредственная образовательная деятельность 1 раз в неделю (как отдельное занятие); 2. совместная деятельность и взрослого и детей; 3. самостоятельная деятельность	1. Непосредственная образовательная деятельность 1 раз в неделю (как отдельное занятие); 2. совместная деятельность и взрослого и детей; 3. самостоятельная деятельность	1. Непосредственная образовательная деятельность 1 раз в неделю (как отдельное занятие); 2. совместная деятельность и взрослого и детей; 3. самостоятельная деятельность	Методика проведения мониторинга Казаковой Т.Г., Лыковой И.А. Комплекс умений и способностей в образовательном творчестве проводится (2 раза в год)

2.8. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации дополнительных образовательных программ

5

О.С. Ушакова «Программа Развития речи дошкольников»

Содержание психолого-педагогической работы по речевому развитию

Целевые ориентиры	<ul style="list-style-type: none"> - владение речью как средством общения; - обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонетического слуха; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте
Задачи	<p><u>Развитие связной речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение строить диалог с использованием разнообразных языковых средств в соответствии с ситуацией - Формировать умение развивать монологическую речь (связность, целостность). - Формировать элементарные знания о структуре текста (начало, середина, конец). - Развивать умение раскрывать тему и основную мысль высказывания, умение озаглавить текст. - Развивать умение правильно использовать интонацию отдельного предложения. - Учить описывать игрушки, предметы, сюжетные картинки, собственные рисунки и их замысел - Учить составлять разные типы повествований: реалистические рассказы, сказочные истории, рассказы по картине или серии картин. <p>- Развивать умение логически мыслить, рассуждать, объяснять, обобщать высказанное</p> <p><u>Развитие лексической стороны речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать, расширять и активизировать словарный запас детей. - Развивать точность, правильность, связность, выразительность высказываний. - Вырабатывать умение отбирать для высказывания такие лексические средства, которые будут точно отражать его замысел. - Знакомить со значением слова. <p><u>Формирование грамматического строя речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Обучать правильно строить предложения - Показывать разнообразные способы согласования существительного с прилагательными и глаголами. - Учить разным способам словообразования. - Учить правильно употреблять названия детенышей животных, предметов посуды, направление действий. - Учить умению обдумывать словосочетания, правильно связывать слова в предложении. - Формировать элементарные представления о структуре предложения. <u>Развитие звуковой стороны речи</u>

⁵ О.С. Ушакова Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96с.

	<ul style="list-style-type: none"> - Учить различать на слух и правильно воспроизводить все звуковые единицы родного языка. Формировать правильное произношение звуков. - Учить правильно пользоваться интонацией. - Формировать умение правильно пользоваться темпом, громкостью произношения, отчетливо произносит звуки, слова, фразы, предложения - Развивать речевой слух, чувство тембра и ритма <p><u>Развитие образной речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с малыми формами фольклора. - Знакомить с разными жанрами изобразительного искусства. - Совершенствовать выразительные средства языка в живом речевом общении. - Развивать умение слушать собеседника. - Формировать представление о необходимости вежливого общения с взрослыми и сверстниками
Методы, приемы, реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> - Общение с взрослыми и детьми в разных видах деятельности: в игре, труде, бытовой деятельности и выступает как одна из сторон каждого вида. - Обучение родной речи и языку в процессе образовательной деятельности. - Специальные фронтальные и индивидуальные занятия с детьми

Формы работы с детьми и родителями

Совместная деятельность взрослого и детей	В ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
Задачи			
<ul style="list-style-type: none"> - Беседы - Чтение художественной литературы - Экскурсии; - Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач - Игровые обучающие ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместные действия - Наблюдения на прогулке и в уголке природы - Беседы - Чтение художественной литературы - Рассматривание иллюстраций - Игры дидактические (по развитию речи) - Проблемные ситуации - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры - Режиссерские игры - Рассматривание иллюстраций - Настольнопечатные игры - Сюжетно-ролевые игры - Театрализованная деятельность - Игры с персонажами настольного театра. - Работа на фланелеграфе - Игры-забавы 	<ul style="list-style-type: none"> - Родительские собрания - Анкетирование - Консультации, беседы, - Информационные стенды - Рекомендации - Выпуск буклетов - Изготовление атрибутов, создание предметно-пространственной среды - Наблюдения на прогулке и

И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»⁵

Содержание психолого-педагогической работы по художественно-эстетическому развитию

Цель	Формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать эстетическое отношение и художественные способности в активной творческой деятельности детей. - Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей. - Знакомить детей с основами изобразительного и народного декоративноприкладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения. - Учить отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами. обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств - Знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) - Совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности. - Формировать представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.) - Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами.
Принципы построения программы	<ul style="list-style-type: none"> - принцип культуросообразности: построение универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций; - принцип сезонности: построение познавательного содержания программы с учетом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени; - принцип систематичности и последовательности: постановка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далекому», «от хорошо известного к малоизвестному и неизвестному»; - принцип цикличности: построение содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту; - принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса; - принцип развивающего характера художественного образования; принцип природосообразности: постановка задач художественнотворческого развития детей с учетом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей; - принцип интереса: построение программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом. - принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности; - принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности

⁶ Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 -7 лет «Цветные ладошки». – М.: ИД «Цветной мир», 2011. – 144с., переиздание дораб. и доп.

Формы работы с детьми и родителями

Совместная деятельность взрослого и детей	В ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
Зад ачи			
<ul style="list-style-type: none"> - Игровая деятельность - Прослушивание музыкальных произведений - Наблюдение - Проектная деятельность - Продуктивная деятельность - Рассматривание картин, иллюстраций - Мини-занятия - Игровые занятия - Интегрированные занятия - Дидактические игры - Индивидуальная работа - Презентации - Проектная деятельность - Экскурсии в музей - Чтение художественной литературы с последующим обсуждением - Просмотр видеофильмов 	<ul style="list-style-type: none"> - Использование музыки в повседневной жизни детей, играх, досуговой деятельности - Привлечение детей к оформлению помещения - Продуктивная деятельность - Выполнение поручений - Дидактические игры на развитие цвета, восприятия - Развивающие игры - Использование художественного слова - Рассматривание иллюстраций, репродукций - Игры с правилами - Индивидуальная работа - Продуктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Продуктивная деятельность - Рассматривание репродукций картин, иллюстраций - Слушание музыки - Организация игровой деятельности: творческие игры, игры-инсценировки - Рассматривание иллюстраций, картин, репродукций. - Игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - Развивающие игры - Сюжетно-ролевые игры - Театрализованная деятельность - Игры с персонажами настольного театра. - Игры-забавы 	<ul style="list-style-type: none"> - Оформление информационного Стенда - Совместные занятия, праздники, развлечения, театрализованные постановки - Экскурсии - Проектная деятельность - Конкурсы - Изготовление атрибутов, создание предметно-пространственной среды - Участие в проектах - Выставка творческих работ детей - Беседы, Круглый стол - Анкетирование - Ситуативное обучение - Взаимодействие через сайт Учреждения - Творческие задания

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Условия реализации Программы

3.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Согласно ФГОС дошкольного образования п. 3.5.1. требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплекс, оборудование, оснащение (предметы).

Состояние материально-технической базы ОДО соответствует педагогическим требованиям современного уровня образования, требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

ОДО располагается на первом этаже трехэтажного дома, с отдельными входами для детей, родителей, персонала и для технических нужд. Прогулочная площадка ограждена забором, оснащена игровым оборудованием: бревнышки-ходилки, мишень для метания вертикальная и горизонтальная, эко-песочница, изготовленная из спилов клена; домик-батискаф, кораблик-сцена со скамейками для зрителей, качели-балансиры; столики со скамеечками и т.п.

Имеется цветник-альпийская горка, разнообразные кустарники.

ОДО оборудовано системой горячего и холодного водоснабжения, канализации, центрального отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях.

В ОДО 2 групповых ячейки. В состав каждой групповой ячейки входит игровая, разделенная на две части: для игр и для сна. Одна совместная приемная, раздевалка, две туалетных комнаты. Кроме того, для организации образовательной работы с детьми в ОДО имеются следующие помещения:

- музыкальный зал, совмещенный со спортивным залом;
- методический кабинет;
- телевизионная комната для просмотра видео

Имеется отдельная столовая. Обеспечение горячим питанием воспитанников ОДО осуществляется столовой ЗЦ ДЮТ «Зеркальный». Все пищевые продукты, которые поступают в ОДО, имеют сертификаты, документы, подтверждающие их происхождение, качество и безопасность.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

В кабинете заведующего имеется компьютер, многофункциональное устройство.

В телевизионной комнате имеется телевизор, видео плеер.

Для облегчения труда обслуживающего персонала и создания в группах комфортных условий пребывания детей каждая группа оборудована следующей бытовой техникой: пылесос универсальный для влажной и сухой уборки, безопасные для детей облучатели-рециркуляторы воздуха. Туалетные комнаты оборудованы дозаторами для туалетной бумаги, бумажных полотенец, жидкого мыла.

Уровни естественного и искусственного освещения соответствуют требованиям к искусственному, естественному, совмещенному освещению жилых и общественных зданий. Источники искусственного освещения обеспечивают достаточное освещение всех помещений. Используется в основном люминесцентное освещение с использованием ламп по спектру излучения – белый, тепло-белый, естественно-белый.

Методический кабинет, музыкально-физкультурный зал оснащены в соответствии с рекомендуемыми перечнями оборудования с учетом необходимости для методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, обеспечения музыкальной деятельности, творческой деятельности и разнообразной двигательной активности воспитанников, обеспечения психологического комфорта дошкольников. Музыкально-спортивный зал ОДО оборудован современным спортивным инвентарем: три шведские стенки, маты, гимнастические скамейки. Имеется пианино.

С целью использования ИКТ (информационно-коммуникативных технологий) и наиболее эффективного наглядного сопровождения образовательной деятельности, в ОДО используются такие технические средства: магнитофоны, музыкальный центр, телевизор, ноутбуки.

Программой предусмотрено также использование ОДО обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

3.1.2. Кадровые условия обеспечение Программы

Всего численность сотрудников ОДО составляет 9 человек, из них административного персонала 1 человек, педагогического персонала 3 человека, 3 помощника воспитателя, 1 старшая медсестра и 1 повар.

Средний возраст педагогического персонала 38-46 лет.

Педагогический персонал состоит из воспитателей и музыкального руководителя. Из 4 человек административного и педагогического персонала 4 имеют высшее образование. 4 человека административного и педагогического персонала прошли курсы повышения квалификации, в основном это годовичные и тематические курсы повышения квалификации.

Из общего числа педагогов, первую квалификационную категорию имеют 4 человека.

1 человек обучается в Санкт-Петербургском педагогическом колледже №4 по специальности «Дошкольное воспитание».

3.1.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программно-методическое обеспечение по образовательным областям

Области	Методические пособия
Психолог в детском саду	<p>Афонькина Ю.А., Белотелова Т.Э., Борисова О.Е. Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5–7 лет.</p> <p>Веракса А. Н., Комарова Т.С., Васильева М.А. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы»</p> <p>Афонькина Ю.А. Мониторинг качества освоения основной образовательной программы дошкольного образования. По группам</p> <p>Гатанова Н.В., Тунина Е.Г. Тесты для подготовки ребенка к школе. Для детей 6-8 лет.</p>
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Гербова В.В., Казакова Р.Г., Кононова И.М. Воспитание и развитие детей раннего возраста. Пособие для воспитателей детского сада.</p> <p>Еремеева В.Д., Хризман Т.П. Мальчики и девочки. Два разных мира</p> <p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p>Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет).</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5–6 лет) Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).</p> <p>Старцева О.В. Школа дорожных наук. Дошкольникам о правилах дорожного движения</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</p> <p>Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду</p>

«Познавательное развитие»	<p>Верaksa Н. Е., Верaksa А. Н. Проектная деятельность дошкольников.</p> <p>Верaksa Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).</p> <p>Венгер Л.А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Метлина Л.С. Математика в детском саду</p> <p>Смолякова О.К., Смолякова Н.В. Математика для дошкольников</p> <p>Ерофеева Т.И. Павлова Л.Н., Новикова В.П. Математика для дошкольников</p> <p>Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие к рабочей тетради</p> <p>Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет. Методическое пособие к рабочей тетради</p> <p>Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие к рабочей тетради</p> <p>Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие к рабочей тетради</p> <p>Акесенова З.Ф. Войди в природу другом</p> <p>Лаптева Г.В. Лучшие развивающие прогулки круглый год. Для детей 2-3 лет.</p> <p>Лаптева Г.В. Лучшие развивающие прогулки круглый год. Для детей 3-4 лет.</p> <p>Лаптева Г.В. Лучшие развивающие прогулки круглый год. Для детей 5-6 лет.</p> <p>Лаптева Г.В. Лучшие развивающие прогулки круглый год. Для детей 6-7 лет.</p> <p>Кастрыкина В.Н., Попова Г.П. Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа.</p> <p>Тарабарина Т.И. Детям о времени. Популярное пособие для родителей и педагогов</p> <p>Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка</p> <p>Бондаренко А.К., Матусик А.И. Воспитание детей в игре. Пособие для воспитателей детского сада</p> <p>Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителю, играя</p>
---------------------------	---

<p>«Речевое развитие»</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Гербова В. В.. Занятия в средней группе детского сада Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада Жукова Н.С. Букварь Филичева Т.Б., Соболева А.В. Развитие речи дошкольника Крупенчк О.И. Научите меня говорить правильно! Володина Н.В. Говорю красиво: для одаренных детей 6-7 лет Резниченко Т.С., Ларина О.Д. Русский язык. От игры к занятиям</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности Чернякова Н.С. Уроки детского творчества Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях Мальшева А.Н., Ермолаева Н.В.. Аппликация. Рони Орен Секреты пластилина Куцакова Л.В. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет). Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p>

«Физическая культура»	<p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. Сборник подвижных игр / Авторсост. Э. Я. Степаненкова.</p> <p>Хухлаева Д.В. Методика физического воспитания в дошкольных учреждениях</p> <p>Коваленко В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников</p> <p>Фомина А.И. Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду</p> <p>Подольская Е.И. Комплексы лечебной гимнастики для детей 5-7 лет</p>
Области	Наглядно-дидактические пособия
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Этнокалендарь Санкт-Петербурга «Государственные символы России»; Мир в картинках. «День Победы».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».</p> <p>«Как избежать неприятностей?» Игровой материал по основам безопасной жизнедеятельности</p> <p>Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</p> <p>Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.</p>
«Познавательное развитие»	<p>Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.</p> <p>Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовые электроприборы»; «Транспорт»; «Высоко в горах»; «Дом»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Хлеб»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».</p> <p>Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».</p> <p>Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».</p>

	<p>Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p>
«Речевое развитие»	<p>Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».</p> <p>Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет.</p> <p>Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2–4 лет. Раздаточный материал.</p> <p>Гербова В. В. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».</p> <p>Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»;</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Серия «Мир в картинках»: «Музыкальные инструменты»; «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p> <p>Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».</p> <p>Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».</p>

«Физическая культура»	Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
	Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».
	Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Области	Рабочие тетради
«Познавательное развитие»	Н.В.Володина Изучаю математику: Альбом игровых упражнений для детей 5-6 лет
	Н.В.Володина Изучаю математику: Альбом игровых упражнений для детей 6-7 лет
	Колесникова Е.В. Я считаю до пяти. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
	Колесникова Е.В. Я решаю логические задачи. Тетрадь для детей 5-7 лет
«Речевое развитие»	Развитие речи. Для занятий с детьми от 5 до 6 лет. Школа семи гномов
	Уроки грамоты для занятий с детьми от 5 до 6 лет. Школа семи гномов
	Гурьева Н.А. Школа до школы. Обучение грамоте
	Павлова Н. Пишем и готовимся к школе. Уроки чтения и грамотной речи
	Греб.Л.М. Развиваем графические навыки. Рабочая тетрадь
	Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Средняя группа.
	Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Старшая группа.
	Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Области	Хрестоматии
«Художественно-эстетическое развитие»	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года.
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет

Развитие детей раннего возраста

Методические пособия
Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких.
Ермакова И.А. Поиграй со мной, мама! Игры, развлечения, забавы для самых

маленьких
Смирнова Е. О. Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст.
Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет
Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами От рождения до трех лет.. Для работы с детьми 2–4 лет

Программно-методическое обеспечение соответствует реализуемой в ОДО основной образовательной программы дошкольного образования, требованиям СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

**Часть программы,
формируемая участниками образовательных отношений.
Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.**

Программа развития речи дошкольников О.С. Ушакова

Образовательные области	Методическое обеспечение
«Речевое развитие»	О.С. Ушакова Программа развития речи дошкольников. – М., 2015
	О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации (по ФГОС)
	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации (по ФГОС)
	О.С. Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие
	О.С. Ушакова Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий
	О.С. Ушакова Теория и практика развития речи дошкольника. Задачи речевого развития, особенности развития связной речи, формирование образной речи.
Демонстрационный материал	Т.В. Цветкова Развитие речи в картинках: Занятия детей
	Т.В. Цветкова Развитие речи в картинках: Животные
	Т.В. Цветкова Развитие речи в картинках: Живая природа

**Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет
«Цветные ладошки» И.А. Лыкова**

Области	Методические пособия
Художественно-эстетическое развитие»	И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М., 2011

И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. ФГОС ДО
И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа
И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации
И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. ФГОС
И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации
И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации

3.1.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Развивающая среда – это система условий, обеспечивающая всю полноту развития детской деятельности и целостного развития личности ребенка.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде в соответствии с ФГОС дошкольного образования.⁶

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и территории, прилегающей к Учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;

⁶ п. 3.3.1 – 3.3.4 Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды

Принципы	Содержание
Насыщенность	<p><u>Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря должны обеспечивать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); - Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.
Трансформируемость	-Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
Полифункциональность материалов	- Разнообразное использование различных составляющих предметной среды: детская мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
Вариативность	<ul style="list-style-type: none"> - Наличие в группе различных пространств(для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. - Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
Доступность	<ul style="list-style-type: none"> - Доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность. - Свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. - Исправность и сохранность материалов и оборудования
Безопасность	- Предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

3.2.Примерный режим дня

Режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Режим дня в ОДО

устанавливается с учетом действующих СанПиН 2.4.1.3049-13⁷ (Приложение № 3)

Осуществляя режимные моменты, учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим дня детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Модель организации образовательной работы с детьми в течение дня

Образовательные области	Первая половина дня	Вторая половина дня
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием детей - непосредственная образовательная деятельность - дидактические игры - беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия - индивидуальная работа
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - непосредственная образовательная деятельность - дидактические игры - наблюдения, беседы - исследовательская деятельность - детское экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия - познавательные досуги
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием детей - оценка эмоционального настроения группы с дальнейшей коррекцией плана работы - индивидуальные беседы - формирование навыков сервировки стола, культуры еды 	<ul style="list-style-type: none"> - трудовые поручения - индивидуальная работа - сюжетно-ролевые игры - работа в книжном уголке - театрализованные игры – старшие дети для младших детей - игры с ряженым – младшие группы
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия по изобразительной деятельности - занятия по музыкальному развитию - экскурсии в природу 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная творческая деятельность - индивидуальная работа - музыкальные представления - занятия в уголке творческой деятельности

⁷ СанПиН 2.4.1.3049 -13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции РФ 29.05.2013г., рег. № 28564)

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - прием в группе - прием на улице в теплое время года - утренняя гимнастика - закаливающие процедуры (обширное умывание шеи, груди, рук до локтя) - гигиенические процедуры - занятия по физической культуре - физкультурные минутки 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика пробуждения после сна - самостоятельная двигательная активность - физкультурные досуги - прогулка
---------------------	--	---

Модель организации двигательного режима

Виды двигательной активности в режиме дня	Возрастные группы / временные отрезки (мин)			
	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1. Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 7-12 мин		
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 6 мин	Ежедневно 8мин -10 мин		
3. Физкультурные занятия	2 раза в неделю в зале, 1 раз на улице 15 мин	2 раза в неделю в зале, 1 раз на улице 20-30 мин		
4. Музыкальные занятия	2 раза в неделю 15 мин	2 раза в неделю 25-30 мин		
5. Физкультминутки	Ежедневно 2-3 мин	Ежедневно 2-3 мин		
6. Двигательные разминки во время перерыва между занятиями	Ежедневно 3 мин	Ежедневно 3-5 мин		
7. Подвижные игры на прогулке (утром и вечером) – сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, эстафеты	Ежедневно 10+10 мин	Ежедневно 15+15 мин		
8. Гимнастика после сна	Ежедневно 6 мин	Ежедневно 8-10 мин		
9. Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 20-30 мин		

10. Спортивный праздник	2 раза в год 20 мин	2 раза в год 30 мин
Итого в день	не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности	
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных потребностей детей	
<p>Рациональный двигательный режим, физические упражнения осуществляются с учетом состояния здоровья детей, их возрастными возможностями и сезонами года</p> <p>Объем двигательной активности детей 5-7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6-8 часов в неделю</p> <p>Двигательная активность в организованных формах деятельности составляет не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности.</p>		

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в течение дня (недели), определен в Учебном плане ОДО. (Приложение № 4). На основе учебного плана составлено расписание занятий. (Приложение № 5). Календарный учебный график Учреждения определяет продолжительность учебного года, сроки перерывов в организации непрерывной образовательной деятельности, продолжительность недели, сроки проведения праздничных и традиционных мероприятий, каникул.

Примечание:

Во всех группах в середине занятий статистического характера проводится физкультурная минутка.

3.3. Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных праздников, мероприятий, событий)

Культурно-досуговая деятельность проводится в соответствии с годовым перспективным планом ОДО. Традиционными мероприятиями, проводимыми педагогами и специалистами ОДО являются:

- Развлечения (тематические, театрализованные, спортивные, музыкальные)
- Праздники, в том числе и тематические
- Проектирование
- Концерты
- Каникулярные недели
- Конкурсы, в том числе и тематические
- Выставки творческих работ детей, воспитателей, родителей

Непосредственной аудиторией мероприятий являются дети, все сотрудники ОДО, родители, общественность.

Культурно-досуговая деятельность прописана в Примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (см. стр. 205-208).

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Программы

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) Отделения дошкольного образования Загородного центра детско-юношеского творчества «Зеркальный» (далее ОДО) Государственного нетипового образовательного учреждения «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (далее – Учреждение) разработана на основании и в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федерального закона от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказом Министерства образования науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г., № 30384)
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Письмом Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 г. № 08-249
- «Комментариям к ФГОС дошкольного образования»
- Лицензией на право ведения образовательной деятельности
- Уставом Учреждения

Программа ориентирована на образование воспитанников, посещающих группы общеразвивающей направленности в возрасте от одного года шести месяцев до восьми лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. В том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области):

- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Социально-коммуникативное развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

Программа содержит три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел состоит из пояснительной записки и планируемых результатов освоения Программы.

Результаты освоения образовательной Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Целевые ориентиры представляют социально-нормативные и возрастные характеристики возможных достижений ребенка на

этапе завершения уровня дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, которое обеспечивает полноценное развитие личности детей.

Содержательный раздел состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В организационном разделе содержится описание материально-технического обеспечения Программы, режим дня, особенности организации предметно-пространственной среды, особенности традиционных праздников, событий, мероприятий, взаимодействие педагогического коллектива с родителями, семьями воспитанников.

Используются дополнительные образовательные программы:

О.С. Ушакова, Программа Развития речи дошкольников;

И.А. Лыкова, Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».

С основной и дополнительной информацией о деятельности ОДО можно ознакомиться на официальном сайте Учреждения.

Примерное комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми раннего возраста (2-3 года)

Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития, а так же при проведении занятий (непрерывной образовательной деятельности).

Временной период	Тема
<i>1 сентября – 31 ноября</i>	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>
Сентябрь	
1 неделя	До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!
2 неделя	Части тела.
3 неделя	Мои игрушки.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
Октябрь	
1 неделя	Моя семья.
2 неделя	Мой дом. Посуда.
3 неделя	Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень.
Ноябрь	
1 неделя	Одежда. Обувь.
2 неделя	Домашние животные.
3 неделя	Мы – друзья, подруги.
4 неделя	Домашние птицы.
<i>1 декабря – 28 февраля</i>	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>
Декабрь	
1 неделя	Дикие животные.
2 неделя	Животные жарких стран.
3 неделя	Идем в магазин.
4 неделя	Новый год!
Январь	
1 неделя	Каникулы!
2 неделя	Зимние забавы.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Зимняя одежда.
Февраль	
1 неделя	Комнатные растения.
2 неделя	Наземный транспорт.
3 неделя	Наши дедушки и папы.
4 неделя	Зимующие птицы.

<i>1 марта – 30 мая</i>	<i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i>
Март	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Мой дом. Предметы домашнего обихода.
4 неделя	Неделя театра.
Апрель	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	Воздушный и водный транспорт.
3 неделя	Дикие животные весной.
4 неделя	У нас гости.
Май	
1 неделя	Цветущая весна.
2 неделя	Домашние питомцы.
3 неделя	Насекомые.
4 неделя	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!

Примерное комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года)

Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития, а так же при проведении занятий (непрерывной образовательной деятельности).

Временной период	Тема
1 сентября – 31 ноября	Осень. Сезонные изменения в природе.
Сентябрь	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! Мои игрушки.
2 неделя	Детский сад. Труд взрослых в детском саду.
3 неделя	Сельскохозяйственный труд в саду и огороде.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
Октябрь	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень.
Ноябрь	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь.
2 неделя	Мой дом, мой город.
3 неделя	Домашние животные и птицы.
4 неделя	Дикие животные и птицы средней полосы.
1 декабря – 28 февраля	Зима. Сезонные изменения в природе.
Декабрь	
1 неделя	Дикие животные.
2 неделя	Домашние и дикие животные и птицы.
3 неделя	Средства связи. Почта.
4 неделя	Новый год!
Январь	
1 неделя	Каникулы! Зима в Санкт-Петербурге.
2 неделя	Зимние забавы.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Золотая рыбка.
Февраль	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Профессии пап.
4 неделя	Зимующие птицы.
1 марта – 30 мая	Весна. Сезонные изменения в природе.
Март	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.

Апрель	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля - наш общий дом.
Май	
1 неделя	Цветущая весна.
2 неделя	Моя страна. День Победы.
3 неделя	Насекомые
4 неделя	Моя страна. С Днем рождения, Санкт-Петербург!

Примерное комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет)

Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития, а так же при проведении занятий (непрерывной образовательной деятельности).

Временной период	Тема
<i>1 сентября – 31 ноября</i>	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>
Сентябрь	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! Мои игрушки. 1 сентября - День знаний.
2 неделя	Детский сад. Профессии сотрудников детского сада.
3 неделя	Сельскохозяйственный труд в саду и огороде. Откуда хлеб пришел.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
Октябрь	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень.
Ноябрь	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.
2 неделя	Мой дом, мой город. Стройка.
3 неделя	Домашние животные и птицы.
4 неделя	Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника.
<i>1 декабря – 28 февраля</i>	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>
Декабрь	
1 неделя	Дикие животные: класс пресмыкающихся.
2 неделя	Животные севера и жарких стран.
3 неделя	Средства связи. Почта.
4 неделя	Новый год! Игрушки.
Январь	
1 неделя	Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.
2 неделя	Зимние забавы, игры.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Рыбки в аквариуме.
Февраль	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.
4 неделя	Зимующие птицы.

<i>1 марта – 30 мая</i>	<i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i>
Март	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
Апрель	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля - наш общий дом.
Май	
1 неделя	Цветущая весна.
2 неделя	Моя страна. День Победы.
3 неделя	Насекомые.
4 неделя	Моя страна. С Днем рождения, Санкт-Петербург!

Примерное комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития, а так же при проведении занятий (непрерывной образовательной деятельности).

Временной период	Тема
<i>1 сентября – 31 ноября</i>	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>
Сентябрь	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний.
2 неделя	Детский сад. Школа.
3 неделя	Откуда хлеб пришел.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
Октябрь	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, желуди.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень. Красная книга растений.
Ноябрь	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.
2 неделя	Мой дом, мой город. Стройка.
3 неделя	Домашние животные и птицы. Труд фермера.
4 неделя	Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных.
<i>1 декабря – 28 февраля</i>	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>
Декабрь	
1 неделя	Дикие животные: класс земноводные, пресмыкающиеся.
2 неделя	Животные севера и жарких стран.
3 неделя	Средства связи. Почта.
4 неделя	Новый год! Народная игрушка.
Январь	
1 неделя	Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.
2 неделя	Зимние забавы и зимние виды спорта.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Кто в реке и озере живет.
Февраль	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.
4 неделя	Зимующие птицы.

<i>1 марта – 30 мая</i>	<i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i>
Март	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
Апрель	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля - наш общий дом.
Май	
1 неделя	Цветущая весна.
2 неделя	Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и ее герои.
3 неделя	Насекомые.
4 неделя	Моя страна. Блистательный Санкт-Петербург!

Примерное комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития, а так же при проведении занятий (непрерывной образовательной деятельности).

Временной период	Тема
1 сентября – 31 ноября	Осень. Сезонные изменения в природе.
Сентябрь	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний.
2 неделя	Детский сад. Школа.
3 неделя	Откуда хлеб пришел.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
Октябрь	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, желуди.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень. Красная книга растений.
Ноябрь	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.
2 неделя	Мой дом, мой город. Стройка.
3 неделя	Домашние животные и птицы. Труд фермера.
4 неделя	Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных.
1 декабря – 28 февраля	Зима. Сезонные изменения в природе.
Декабрь	
1 неделя	Животные Австралии
2 неделя	Животные севера и жарких стран.
3 неделя	Средства связи. Почта: телеграф, телефон, компьютер.
4 неделя	Новый год! Народная игрушка.
Январь	
1 неделя	Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.
2 неделя	Зимние забавы и зимние виды спорта.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Животные морей и океанов.
Февраль	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.
4 неделя	Зимующие птицы.

1 марта – 30 мая	Весна. Сезонные изменения в природе.
Март	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
Апрель	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля - наш общий дом.
Май	
1 неделя	Цветущая весна
2 неделя	Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и ее герои.
3 неделя	Насекомые
4 неделя	Моя страна. Блистательный Санкт-Петербург!

Примерный план совместной работы по вопросам преемственности

Мероприятие	Временной промежуток	Ответственные
День знаний. Участие воспитанников ОДО в праздничной линейке в СОШ № 660 Обсуждение совместного плана работы ОДО и школы.	1 Сентября	Заведующий ОДО
Обновление информации в уголке для родителей будущего первоклассника; Организация предметной среды для сюжетно-ролевой игры «Школа», «Детский сад», «Ясельки», «Библиотека»	Октябрь	Воспитатели старшей группы
Посещение воспитателями детского сада уроков по чтению, математике, русскому языку в 1-ом классе начальной школы	В течение года	Воспитатели старшей группы
Заполнение карт готовности выпускника подготовительной группы ОДО к началу школьного обучения	Ноябрь, май	Воспитатели старшей группы
Заполнение карт изучения семей воспитанников подготовительной группы (условия проживания, развивающая среда дома.)	Сентябрь	Воспитатели старшей группы
Проведение совместных родительских собраний	В течение года	Учителя, воспитатели
Подведение итогов адаптации первоклассников; Анализ успеваемости первоклассников за 1-е полугодие, за учебный год;	Январь Май	Учителя, воспитатели
Экскурсия по школе детей подготовительной группы	Апрель	Учителя, воспитатели
Участие учеников СОШ № 660 в праздниках, проводимых в детском саду	В течение года	Учителя, воспитатели
Участие воспитанников детского сада в праздниках, проводимых в СОШ №660	В течение года	Учителя, воспитатели
Участие в совместных педсоветах по вопросам воспитания и обучения	В течение года	Администрация СОШ, учителя, воспитатели

**Примерный режим дня
Младшая группа ОДО
(с 1 сентября 2020 года по 31 мая 2021 года)**

08.00-08.50	Прием детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика
08.50-9.00	Подготовка к завтраку, водные процедуры
9.00 -9.20	Завтрак
9.20-10.10	Непрерывная образовательная деятельность, (физминутка 10 мин. в перерыве)
10.10-10.20	Второй завтрак
10.20-12.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)
12.00-12.15	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.15-13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00-15.30	Подготовка ко сну, дневной сон
15.30-15.45	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность
15.45-16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00-16.10	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность
16.10-16.20	Чтение художественной литературы
16.20-18.00	Подготовка к прогулке, прогулка (по погоде) или игры, самостоятельная деятельность детей
18.00-18.15	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
18.15-18.30	Подготовка к ужину, ужин
18.30-20.00	Самостоятельная деятельность, уход домой

**Примерный режим дня
Старшая группа ОДО
(с 1 сентября 2020 года по 31 мая 2021 года)**

08.00-08.50	Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность, дежурство, утренняя гимнастика
08.50-9.00	Подготовка к завтраку, водные процедуры
9.00 -9.20	Завтрак
9.20 – 9.30	Подготовка к занятиям (к НОД)
9.30-10.40	Непрерывная образовательная деятельность, (физминутка 10 мин. в перерыве)
10.40-10.50	Второй завтрак
10.50-12.10	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)
12.10-12.20	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.20-13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00-15.20	Подготовка ко сну, дневной сон
15.20-15.30	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность
15.30-16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00-16.10	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность
16.10-16.20	Чтение художественной литературы
16.20-18.00	Подготовка к прогулке, прогулка (по погоде) или игры, самостоятельная деятельность детей
18.00-18.15	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
18.15-18.30	Подготовка к ужину, ужин
18.30-20.00	Самостоятельная деятельность, уход домой

**Примерный режим дня
Младшая группа ОДО
(с 1 июня 2021 года по 31 августа 2021 года)**

08.00-08.50	Прием детей на прогулочной площадке (по погоде), игры, утренняя гимнастика на свежем воздухе
08.50-9.00	Подготовка к завтраку, водные процедуры
9.00 -9.20	Завтрак
9.20-10.10	Самостоятельная игровая деятельность детей
10.10-10.20	Второй завтрак
10.20-12.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, труд)
12.00-12.15	Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры
12.15-13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00-15.30	Подготовка ко сну, дневной сон
15.30-15.45	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность
15.45-16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00-16.10	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность
16.10-16.20	Чтение художественной литературы
16.20-18.00	Подготовка к прогулке, прогулка (по погоде) или игры, самостоятельная деятельность детей
18.00-18.15	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
18.15-18.30	Подготовка к ужину, ужин
18.30-20.00	Самостоятельная деятельность, уход домой

**Примерный режим дня
Старшая группа ОДО
(с 1 июня 2021 года по 31 августа 2021 года)**

08.00-08.50	Прием детей на прогулочной площадке (по погоде), игры, утренняя гимнастика на свежем воздухе
08.50-9.00	Подготовка к завтраку, водные процедуры
9.00 -9.20	Завтрак
9.20 - 10.40	Самостоятельная игровая деятельность детей
10.10-10.20	Второй завтрак
10.20-12.10	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры труд)
12.10-12.20	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.20-13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00-15.20	Подготовка ко сну, дневной сон
15.20-15.30	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность
15.30-16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00-16.20	Игры, самостоятельная детская деятельность Чтение художественной литературы
16.20-18.00	Подготовка к прогулке, прогулка (по погоде) или игры, самостоятельная деятельность детей
18.00-18.15	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
18.15-18.30	Подготовка к ужину, ужин
18.30-20.00	Самостоятельная деятельность, уход домой

**Учебный план
Отделения дошкольного образования
на 2020-2021 учебный год.
Пояснительная записка.**

Учебный план - составная часть основной образовательной программы Отделения дошкольного образования (далее – ОДО) ЗЦ ДЮТ «Зеркальный» ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» (далее - Учреждение).

Учебный план ОДО составлен на основании

-п.п. 9., 22. ст. 2. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

в соответствии с:

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г.

№ 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

-п. 11.4 – 11.13 главы 11 СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 с изменениями и дополнениями от 20 июля и 27 августа 2015 года (ред. от 21.01.2019);

- Лицензией на осуществление образовательной деятельности от 11.07.2018г № 3515;

-Основной образовательной программой дошкольного образования, принятой и утвержденной 20.05.2019 года.

Учебный план на 2020 – 2021 учебный год устанавливает перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непрерывной образовательной деятельности в форме занятий.

Учебный план составлен на неделю для всех возрастных категорий: с 1 до 2 лет, с 2 до 3 лет, с 3 до 4 лет, с 4 до 5 лет, с 5 до 6 лет, с 6 до 7 лет.

Отраженный в учебном плане объем образовательной нагрузки в первой половине дня для детей младшего и среднего возраста - 30 и 40 минут соответственно, а старшего и подготовительного - 45 и 1,5 часа соответственно. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет, с 6 до 7 лет) проводятся также и во второй половине дня, их продолжительность составляет 25 и 30 минут в день соответственно.

Структура учебного плана включает обязательную часть (инвариантную), и часть, формируемую участниками образовательного процесса образовательной организации (вариативную), расширяющую содержание образовательной деятельности по речевому развитию и художественно-эстетическому развитию детей.

Инвариантная часть (обязательная)

В структуру обязательной части учебного плана положена основная образовательная программа дошкольного образования.

В основу основной образовательной программы дошкольного образования ОДО положена примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Учебный план составлен для двух разновозрастных групп общеразвивающей направленности по адресу ведения образовательной деятельности: Ленинградская обл., Выборгский р-н, пос. Зеркальный, д.б.

В младшей группе:

- для детей с 1 до 2 лет проводится 8 занятий по 10 минут. Общий объем образовательной нагрузки – 1 час 20 минут.

- для детей с 2 до 3 лет проводится 8 занятий по 10 минут. Общий объем образовательной нагрузки – 1 час 20 минут.
- для детей с 3 до 4 лет проводится 10 занятий по 15 минут. Общий объем образовательной нагрузки – 2 часа 30 минут.

В старшей группе:

- для детей с 4 до 5 лет проводится 10 занятий по 20 минут. Общий объем образовательной нагрузки – 3 часа 20 мин.
- для детей с 5 до 6 лет проводится 12 занятий по 25 минут. Общий объем образовательной нагрузки – 5 часов.
- для детей с 6 до 7 лет проводится 12 занятий по 30 минут. Общий объем образовательной нагрузки – 6 часов.

Вариативная часть

В основу вариативной части учебного плана положены программы:

1. О.С. Ушакова. Программа развития речи дошкольников.
2. И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».

«Программа Развития речи дошкольников», под редакцией О.С. Ушаковой реализуется в группах для детей младшего, среднего и старшего возраста как отдельное занятие 1 раз в неделю, для детей подготовительного возраста - 2 раза в неделю.

В младшей группе:

- для детей 3 до 4 лет проводится 1 занятие 15 минут. Общий объем образовательной нагрузки – 15 минут.

В старшей группе:

- для детей с 4 до 5 лет проводится 1 занятие 20 минут. Общий объем образовательной нагрузки – 20 минут.
- для детей с 5 до 6 лет проводится 1 занятие 25 минут. Общий объем образовательной нагрузки – 25 мин.
- для детей с 6 до 7 лет проводится 2 занятия по 30 минут. Общий объем образовательной нагрузки – 60 мин.

Программа художественно-эстетической направленности «Цветные ладошки», под редакцией И.А. Лыковой реализуется 1 раз в неделю как отдельное занятие.

В младшей группе:

- для детей с 2 до 3 лет проводится 1 занятие 10 минут. Общий объем образовательной нагрузки – 10 минут.
- для детей 3 до 4 лет проводится 1 занятие 15 минут. Общий объем образовательной нагрузки – 15 минут.

В старшей группе:

- для детей с 4 до 5 лет проводится 1 занятие 20 минут. Общий объем образовательной нагрузки – 20 минут.
- для детей с 5 до 6 лет проводится занятие 25 минут. Общий объем образовательной нагрузки – 25 мин.
- для детей с 6 до 7 лет проводится 1 занятие 30 минут. Общий объем образовательной нагрузки – 30 мин.

Учебный план для групп общеразвивающей направленности

Образовательная область	Виды организованной образовательной деятельности	Объем недельной образовательной нагрузки					
		Младшая группа ОДО			Старшая группа ОДО		
		с 1 до 2 лет	с 2 до 3 лет	с 3 до 4 лет	с 4 до 5 лет	с 5 до 6 лет	с 6 до 7 лет
Инвариантная (обязательная) часть							
Реализация программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой							
Физическое развитие	Физическая культура	-	20 мин. (группа)	30 мин. (зал), 15 мин.(улица)	40 мин. (зал), 20 мин. (улица)	50 мин. (зал), 25мин. (улица)	60 мин. (зал), 30 мин.(улица)
	Развитие движений	20 мин. (группа)	-	-	-	-	-
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	-	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
	Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие речи	20 мин.	-	-	-	-	-
	Со строительным материалом	10 мин.	-	-	-	-	-
	С дидактическим материалом	10 мин.	-	-	-	-	-
	Формирование элементарных математических представлений	-	-	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.

Речевое развитие	Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи	-	20 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Социально-коммуникативное развитие	Формирование основ безопасности	-	-	-	-	25 мин.	30 мин.
		-	10 мин.	15 мин.	20 мин.	50 мин.	60 мин.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	-	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
	Лепка	-	10 мин.	15 мин. в чередовании	20 мин в чередовании	25 мин. в чередовании	30 мин. в чередовании
	Аппликация	-	-	30 мин.	40 мин.	50 мин.	60 мин.
	Музыка	20 мин.	20 мин.	30 мин.	40 мин.	50 мин.	60 мин.
Вариативная часть (формируемая ДОУ)							
<i>Реализация про граммы О.С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников»</i>							
Речевое развитие	Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи	-	-	15 мин.	20 мин.	25 мин.	60 мин.

Реализация программы И.А. Лыковой «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»							
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	-	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Итого занятий в неделю		8	10	12	12	14	15
Объем недельной образовательной нагрузки		1ч. 20 мин.	1ч. 30 мин.	3ч. 00 мин.	4ч. 00 мин.	5ч. 50 мин	7ч. 30 мин
Объем образовательной нагрузки в месяц		5ч. 20 мин.	6ч. 00мин.	12 ч. 00 мин.	16 ч. 00 мин.	23ч. 20 мин	30ч. 00 мин.
Объем образовательной нагрузки в год		49 ч.	60ч.	108 ч.	144ч.	210 ч.	270ч.

Расписание занятий

Непрерывная образовательная деятельность с детьми
подготовительной к школе группы (6-7л.)

Дни недели	Утро Организованная образовательная деятельность	Время	Вечер Совместная, индивидуальная деятельность с детьми	Время
Понедельник	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. • Художественное творчество (рисование). 	09.30-10.00 10.10-10.40	<ul style="list-style-type: none"> • Физическая культура 	16.15-16.45
Вторник	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи по программе О.С.Ушаковой. • Музыка 	09.30-10.00 10.10-10.40	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование основ безопасности 	16.15-16.45
Среда	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование элементарных математических представлений. • Художественное творчество (аппликация / лепка) 	09.30-10.00 10.10-10.40	<ul style="list-style-type: none"> • Физическая культура 	16.15-16.45
Четверг	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи. . Коммуникация • Музыка. 	09.30-10.00 10.10-10.40	<ul style="list-style-type: none"> • Изобразительная деятельность по программе «Цветные ладошки» 	16.15-16.45
Пятница	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи по программе О.С.Ушаковой. • Художественное творчество (рисование) 	09.30-10.00 10.10-10.40	<ul style="list-style-type: none"> • Физическая культура 	16.15-16.45

Расписание занятий
Непрерывная образовательная деятельность с детьми
старшей группы (5-6 л.)

Дни недели	Утро Организованная образовательная деятельность	Время	Вечер Совместная, индивидуальная деятельность с детьми	Время
Понедельник	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. • Художественное творчество (рисование). 	09.30-09.55 10.10-10.35	<ul style="list-style-type: none"> • Физическая культура (зал) 	16.15-16.40
Вторник	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи по программе О.С.Ушаковой. • Музыка 	09.30-09.55 10.10-10.35	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование основ безопасности 	16.15-16.40
Среда	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование элементарных математических представлений. • Художественное творчество (аппликация / лепка) 	09.30-09.55 10.10-10.35	<ul style="list-style-type: none"> • Физическая культура (зал) 	16.15-16.40
Четверг	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи. . Коммуникация • Музыка. 	09.30-09.55 10.10-10.35	<ul style="list-style-type: none"> • Изобразительная деятельность по программе «Цветные ладошки» 	16.15-16.40
Пятница	<ul style="list-style-type: none"> • Художественное творчество (рисование) 	10.10-10.35	<ul style="list-style-type: none"> • Физическая культура (улица) 	16.15-16.40

Расписание занятий
Непрерывная образовательная деятельность с детьми
средней группы (4-5л.)

Дни недели	Утро Организованная образовательная деятельность	Время	Вечер Совместная, индивидуальная деятельность с детьми	Время
Понедельник	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. • Художественное творчество (рисование). 	09.30-09.50 10.10-10.30	<ul style="list-style-type: none"> • Физическая культура (зал) 	16.15-16.35
Вторник	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи по программе О.С.Ушаковой. • Музыка 	09.30-09.50 10.10-10.30	Самостоятельная художественная деятельность, строительные игры, дидактические, развивающие игры, свободная игровая деятельность	
Среда	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование элементарных математических представлений. • Художественное творчество (аппликация / лепка) 	09.30-09.50 10.10-10.30	<ul style="list-style-type: none"> • Физическая культура (зал) 	16.15-16.35
Четверг	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи. . Коммуникация • Музыка. 	09.30-09.50 10.10-10.30	<ul style="list-style-type: none"> • Изобразительная деятельность по программе «Цветные ладошки» 	16.15-16.35
Пятница	Самостоятельная художественная деятельность, строительные игры, дидактические, развивающие игры, свободная игровая деятельность		<ul style="list-style-type: none"> • Физическая культура (улица) 	16.15-16.35

Расписание занятий
Непрерывная образовательная деятельность с детьми
второй младшей группы (3-4 л.)

Дни недели	Утро Организованная образовательная деятельность	Время	Вечер Индивидуальная, совместная, деятельность с детьми
Понедельник	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. • Художественное творчество (рисование). 	09.30-09.45 10.00-10.15	<ul style="list-style-type: none"> • Физическая культура (зал)
Вторник	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи по программе О.С.Ушаковой. • Музыка 	09.30-09.45 10.00-10.15	Чтение детской художественной литературы, самостоятельная художественная деятельность, строительные игры, дидактические, развивающие игры, свободная игровая деятельность
Среда	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование элементарных математических представлений. • Художественное творчество (аппликация / лепка) 	09.30-09.45 10.00-10.15	<ul style="list-style-type: none"> • Физическая культура (зал)
Четверг	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи. . Коммуникация • Музыка. 	09.30-09.45 10.00-10.15	<ul style="list-style-type: none"> • Изобразительная деятельность по программе «Цветные ладошки»
Пятница	<ul style="list-style-type: none"> • Физическая культура (улица) 	10.30-10.45	Чтение детской художественной литературы, музыкальный досуг, театрализованные игры, рассматривание книг, иллюстраций, свободная игровая деятельность

Расписание занятий
Непрерывная образовательная деятельность с детьми
первой младшей группы (2-3 г.) и раннего возраста (1 год 6 мес. – 2 года)

Дни недели	Утро Организованная образовательная деятельность	Время	Вечер Индивидуальная, совместная, деятельность с детьми
Понедельник	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. • Художественное творчество (рисование). 	09.30-09.40 10.00-10.10	<ul style="list-style-type: none"> • Физическая культура (зал / группа)
Вторник	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи по программе О.С.Ушаковой. • Музыка 	09.30-09.40 10.00-10.10	Самостоятельная художественная деятельность, строительные игры, дидактические, развивающие игры, свободная игровая деятельность
Среда	<ul style="list-style-type: none"> • Художественное творчество (лепка, 1 младшая группа) 	09.30-09.40	<ul style="list-style-type: none"> • Физическая культура (зал / группа)
Четверг	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи. . Коммуникация • Музыка. 	09.30-09.40 10.00-10.10	<ul style="list-style-type: none"> • Изобразительная деятельность по программе «Цветные ладошки» (первая младшая группа)
Пятница	Самостоятельная художественная деятельность, строительные игры, дидактические, развивающие игры, свободная игровая деятельность		Чтение детской художественной литературы, музыкальный досуг, театрализованные игры, рассматривание книг, иллюстраций, свободная игровая деятельность

Примерный календарный учебный график

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в Отделении дошкольного образования Загородного центра детско-юношеского творчества «Зеркальный» ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» в 2019 – 2020 учебном году.

Календарный учебный график разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказом Министерства образования науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г., № 30384)
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» с изменениями и дополнениями от 20 июля 27 августа 2015 года
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Лицензией на право ведения образовательной деятельности
- Уставом Учреждения

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы ОДО;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения каникул, их начало и окончание;
- массовые мероприятия, отражающие направления работы ОДО;
- перечень проводимых праздников для воспитанников;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- праздничные дни;
- работа ОДО в летний период.

Режим работы ОДО и длительность пребывания в нем детей определяются Уставом ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», Договором о регулировании взаимоотношений между ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» и родителями (законными представителями) ребенка, посещающего Отделение дошкольного образования ЗЦ ДЮТ «Зеркальный».

Режим работы ОДО: с 8.00 до 20.00.

ОДО работает по графику шестидневной рабочей недели, с одним выходным днем (воскресенье).

№ п/п	Наименование	Количество, сроки, перечень
1	Начало учебного года	02.09.2019г.
2	Продолжительность учебного года	36 недель
3	Продолжительность учебной недели	5 дней
4	Окончание учебного года	29.05.2020г.
5	Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования	4-я неделя сентября (с 23 по 27 сентября 2019 года) 4-я неделя апреля (с 20 по 24 апреля 2020 года)
6	Перечень проводимых мероприятий для воспитанников	День знаний. Праздник начала нового учебного года. Выступление на торжественной линейке в СОШ №660 - 02.09.2019г. День дошкольного работника. Кукольный спектакль по повести А.Рыженкова «Крокодил под кроватью» -27.09.2019 Праздник Осени. «Осень в Зеркальном». Литературный конкурс (ребенок и родитель). - 22.10.2019г День народного единства. Спортивное развлечение (подвижные игры народов России)- 06.11.2019г. Праздник «День Матери». Вечерний досуг (чаепитие с мамами)— «Моя мама лучше всех!»- 26.11.2019г. Новогодний праздник. Костюмированный бал - 24.12.2019г. Рождественские посиделки с бабушкой-Рассказушкой. Вечерний досуг. – 14.01.2020 День защитника Отечества. Спортивный праздник с участием пап. «А ну-ка, папы!»-21.02.2020г. 8 Марта. Утренник, посвященный Международному женскому дню. - 06.03.2020г. Всемирный день Земли и водных ресурсов. Завершение проекта «Где живет чистая капелька?»; Праздник «Да здравствует вода!» - 27.03.2020г.

		<p>День космонавтики. Спортивная игра по теме. «Мы тоже полетим!» - 10.04.2020г.</p> <p>Выпускной бал. Праздник «До свидания, детский сад»- 26.05.2020г.</p>
7	Праздничные дни (в соответствии с производственным календарем на 2018-2019 учебный год)	<p>С 1 января по 8 января – Новогодние каникулы, 7 января – Рождество Христово, 23 февраля – День защитника отечества, 8 марта – Международный женский день, 1 мая – Праздник Весны и Труда, 9 мая – День Победы, 12 июня – День России, 4, ноября – День Народного единства</p>
8	Каникулы	<p>Зимние каникулы - 30.12.2019г. - 08.01.2020г.; Летние каникулы - 01.06.2020г. – 31.08.2020г</p>

Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию первичного и итогового мониторинга. Обследование проводится в режиме работы ОДО, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Перспективным планом работы ОДО на 2019-2020 учебный год.

Целью работы ОДО в летний период является создание в групповых помещениях и на прогулочном участке детского сада максимально эффективных условий для организации оздоровительной работы и развития познавательных интересов воспитанников в летний период.

Отделение дошкольного образования считает важным использовать благоприятные, для укрепления здоровья детей, условия летнего времени, и добиться, чтобы в летний период ребенок окреп, поправился и закалился, научился понимать и любить удивительный, прекрасный мир растений и животных.

В летний период времени ОДО работает в режиме шестидневной недели, с 8:00 до 20:00 по утвержденному Режиму дня на теплый период года. При отсутствии осадков проводится прогулка два раза в день и, по возможности после ужина. Так же функционирует две разновозрастные группы. Принимаются дети временного пребывания.