

Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное негосударственное образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

«УТВЕРЖДАЮ»

Генеральный директор
ГБОУ «СПБ ГДТЮ»

М.Р.Катунова

2018 г



ПОЛОЖЕНИЕ

О ПРОВЕДЕНИИ ОТКРЫТОГО ДЕТСКОГО ПРОЕКТА-КОНКУРСА
«ДЕНЬ ДЕТСКИХ ИЗОБРЕТЕНИЙ – 2019»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

День детских изобретений – поощрение стремления детей к открытиям и изобретениям. Важным звеном в воспитании будущих дизайнеров – людей широко и синтетически мыслящих, открытых ко всему новому, устремленных в будущее, способных к поиску и эксперименту, к созидательной творческой деятельности – является стимулирование интереса детей к художественному и техническому творчеству, развитие интереса к дизайн-проектированию.

В проектной деятельности ценен, в первую очередь, сам процесс: это творческое решение учебных и практических задач, самостоятельное выполнение творческих работ, создание собственных виртуальных или реальных моделей, объектов, процессов, явлений, в том числе использование новейших технологий.

В основе проектной деятельности лежит развитие познавательных навыков, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления, умение увидеть, сформулировать и решить поставленную задачу.

Дизайн – преобразующая творческая деятельность, интегрирующая достижения науки, техники, архитектуры, искусств, ремесел, экономики, гуманитарной культуры и синтезирующая их в качественно новую культуру, направленную на жизнеобеспечение и организацию деятельности человека, его духовное развитие. Сферой деятельности дизайна является проектная организация форм, пространства, среды обитания, информационных процессов, а также участие в культурных, экономических и политических стратегиях.

В целях привлечения и мотивации обучающихся к изобретательскому творчеству, развитию их творческого и интеллектуального потенциала, городское учебно-методическое объединение руководителей и педагогов дополнительного образования детей государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн» и Детский дизайн-центр ГБНОУ «СПБГДТЮ» в 2019 году проводят открытый детский проект «День детских изобретений» дополнительного и общего образования (далее – Проект).

Детские изобретения помогут нашим участникам обратить внимание на решение социально-значимых проблем и несомненно сделают нашу жизнь в будущем удобнее и интереснее.

2. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ

УЧРЕДИТЕЛЬ

- Комитет по образованию Санкт-Петербурга.

ОРГАНИЗАТОРЫ

- ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;
- Городское учебно-методическое объединение руководителей и педагогов дополнительного образования детей государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн», детский дизайн-центр.

3. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

ЦЕЛЬ

Основной целью мероприятия является развитие у детей интереса к изобретательству и развитие творческих способностей средствами дизайн-педагогике.

ЗАДАЧИ

- Поиск новых идей, тенденций в развитии интеллектуального и технического творчества обучающихся.
- Выявление творчески одарённых детей.
- Систематизация, обобщение и распространение опыта образовательной деятельности в области изобретений и дизайн-педагогике.
- Создание информационного банка детских изобретений.

4. ОРГКОМИТЕТ ПРОЕКТА

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА

- Оргкомитет проекта формируется из представителей Союза дизайнеров России, администрации отдела техники ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», ведущих педагогов Детского дизайн-центра и ГУМО педагогов дополнительного образования детей государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн», привлеченных творческих организаций города.

ФУНКЦИИ ОРГКОМИТЕТА

- Определяет содержание проекта в соответствии с положением.
- Подготавливает и утверждает план проведения проекта.
- Предлагает перечень тем и направлений возможных изобретений.
- Подготавливает визуальное сопровождение.
- Помогает организовывать проведение проекта в учреждениях.
- Открывает группу в контакте <https://vk.com/detskieizobreteniya2017> обеспечивает информационное сопровождение проекта.
- Подготавливает информационный буклет.
- Работает с возможными партнёрами и благотворителями проекта.
- Рассматривает и отмечает достижения участников мероприятия с учетом разработанных критериев.
- Выявляет талантливых учащихся.
- Оргкомитет подводит итоги проведения проекта.

5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ПРОЕКТЕ

- В проекте принимают участие учащиеся детских коллективов города и области по направлению: студии дизайна, художественного конструирования, оригами, творческие объединения, школы города и области.
- В проекте могут принимать участие гости из других регионов России.
- Возраст участников от 8 лет до 17 лет.
- Для участия в проекте необходимо выложить детские работы в группе Вконтакте <https://vk.com/detskieizobreteniya2017> в альбомы по номинациям.
- Участие в проекте бесплатное.

6. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТА

Проект проводится с **17 января по 15 февраля 2019 года** в социальной сети Вконтакте в группе проекта «День детских изобретений»: <https://vk.com/detskieizobreteniya2017>

7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТА

Проект проводится в два этапа:

1 этап – отборочный

Проведение мероприятий для детей педагогами на местах в УДОД Санкт-Петербурга.

- Выбор тем участниками проекта.
- Выявление самостоятельно наиболее интересных изобретений-предложений.
- Оформление графических листов-разработок и авторских комментариев к ним на формате А4.

2 этап – очный

- Размещение оформленных авторских идей (сканов/изображений) в сети Интернет (в социальной сети Вконтакте в группе проекта «День детских изобретений») **до 5 февраля 2019 года**.
- Определение открытым голосованием наиболее интересных решений **до 15 февраля 2019 года**.
- Определение жюри наиболее оригинальных работ.

ПРАВИЛА РАЗМЕЩЕНИЯ

- Изображение размещается в социальной сети Вконтакте в группе проекта «День детских изобретений»: <https://vk.com/detskieizobreteniya2017>
- Изображение должно быть снабжено подписью:
 1. Фамилия, имя участника.
 2. Возраст участника.
 3. Название учреждения.
 4. Педагог, ФИО полностью.
 5. Краткая подпись, иллюстрирующая творческую идею.

ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

Работы, отмеченные дипломами на предыдущих проектах-конкурсах «День детских изобретений», не рассматриваются и не допускаются к участию.

НОМИНАЦИИ ПРОЕКТА-КОНКУРСА

- Машины и техника
- Космические идеи
- Техника в быту
- Машина времени
- Комфорт-идея
- Бионика
- Архитектура

8. ЖЮРИ КОНКУРСА

СОСТАВ ЖЮРИ

- Жюри формируется из ведущих специалистов города в области дизайна и педагогики – членов Союза дизайнеров России и Союза художников России, ведущих педагогов Детского дизайн-центра.
- Списочный состав жюри, ответственный секретарь утверждается приказом генерального директора ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» за месяц до проведения мероприятия.

ФУНКЦИИ ЖЮРИ

- Жюри рассматривает и оценивает творческие работы и проекты по номинациям и возрастным категориям, учитывая следующие критерии:
 - соответствие тематике конкурса и номинации;
 - новизна и оригинальность идеи;
 - образность решения;
 - технологические приёмы;
 - качество исполнения.
- Победители определяются открытым голосованием простым большинством голосов.
- Жюри имеет право перераспределять призовые места между номинациями, основываясь на количестве участников в каждой номинации и уровне исполнения работ.
- По окончании конкурса членами жюри заполняются и подписываются протоколы, которые затем сдаются ответственному секретарю.
- Оригиналы протоколов хранятся в Детском дизайн-центре.
- Копии протоколов публикуются на сайте ГБНОУ «СПБ ГДТЮ».

9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Представленные работы награждаются дипломами, педагоги отмечаются благодарностями «День детских изобретений» в **феврале 2019 года** (дата согласовывается за месяц до проведения награждения) с учетом критериев и особенностей проведения мероприятия:

- новизна и оригинальность идеи;
- образность решения;
- технологические приёмы;
- качество исполнения.

Лучшие работы и наиболее интересные решения, отмеченные жюри и открытым голосованием, войдут в электронный сборник «День детских изобретений».

НАГРАЖДЕНИЕ ДИПЛОМАМИ И БЛАГОДАРНОСТЯМИ

- Лучшие работы (авторские и коллективные) награждаются **дипломами победителей и дипломами лауреатов** в каждой номинации, с учетом возрастных групп.
- Работы принявшие участие в конкурсе и не отмеченные жюри получают **сертификат участника**.
- Соучредители отмечаются благодарностями.

10. КОНТАКТЫ

Галина Михайловна Корнева, телефон 310-40-39, руководитель городского учебно-методического объединения руководителей и педагогов дополнительного образования детей государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн».

ФОРМА ЗАЯВКИ
на участие в Открытом городском детском проекте
«День детских изобретений – 2019»
ddc-vista@mail.ru

Заявитель _____
(полное наименование ОУ, адрес, телефон)

Номинация _____

№	Название изобретения	ФИО Участника коллектив	Возраст участни ка, класс	Школа, район, УДОД	Педагог	Конт. телефо н органи зации
1						
2						

Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт - Петербургский городской Дворец творчества юных»

«УТВЕРЖДАЮ»
Генеральный директор
Директор ГБОУ «СПБ ГДТЮ»

СОГЛАСОВАНО:
Колпинского района
ГБУ ЦДЮТТ

..... Т.Г.Овчаренко
«14» 2018г.



ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении открытого городского детского проекта
«Я дизайнер - 100идей!»
23 марта 2019 года

Санкт-Петербург
2018 год

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Проект – творческое решение учебных и практических задач, самостоятельное выполнение творческих работ, явлений в том числе с использованием различных технологий. В проектной деятельности ценен в первую очередь сам процесс. В основе проектной деятельности лежит развитие познавательных навыков, умений самостоятельно ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления, умения увидеть, сформулировать и решить поставленную задачу.

Городской детский проект «Я дизайнер – 100идей!» проводится для учреждений дополнительного образования с целью знакомства участников с деятельностью дизайнера-конструктора, развития и популяризации детского дизайн-образования, включение подрастающего поколения в социально-значимую деятельность и привлечение к научно-техническому творчеству.

Тема проектов 2019 года – бионические объекты, конструкции и архитектура, эргономика.

2. УЧРЕДИТЕЛЬ И ОРГАНИЗАТОРЫ

- Комитет по образованию правительства Санкт-Петербурга;
- ГБОУ «СПБ ГДТЮ»
- ГБУ ДО ЦДЮТТ Колпинского района
- Городское учебно-методическое объединение руководителей и педагогов дополнительного образования детей государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн».

3. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

ЦЕЛЬ

Основной целью мероприятия является развитие у детей креативного мышления, способности к проектной деятельности средствами дизайн-педагогики.

ЗАДАЧИ

- Поиск новых идей, тенденций в развитии у детей интеллектуального и технического творчества обучающихся.
- Выявление творчески одаренных детей.
- Повышение стимула обучающихся к занятиям научно-техническим творчеством.
- Знакомство учащихся с реальной проектной деятельностью дизайнера, архитектора.
- Привлечение обучающихся к социально-значимой деятельности.
- Повышение профессионального уровня педагогов.
- Оказание методической помощи педагогам, работающими с детьми в направлении «детское дизайн-образование».

4. ОРГКОМИТЕТ ПРОЕКТА

- Оргкомитет по подготовке и проведению проекта утверждается из рабочей группы педагогов ГУМО и ответственных за проведение мероприятия от ГБУ ДО ЦДЮТТ Колпинского района.
- Оргкомитет разрабатывает и утверждает рабочий план проведения проекта, утверждает педагогов для тематического сопровождения детских проектных бюро, решает вопросы технического обеспечения.
- Оргкомитет подготавливает и обеспечивает информационное сопровождение мероприятия.
- Подводит итоги мероприятия.

5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

- В проекте принимают участие учащиеся из детских коллективов дизайна, прикладного искусства, технической направленности – учреждений дополнительного и общего образования.
- Возраст учащихся от 8 до 16 лет.
- Допускается присутствие родителей или сопровождающих.
- К участию приглашаются детские коллективы из других регионов профильных детских коллективов.

Для участия в проекте необходимо подать заявку (Приложение №1) в которой следует указать:

- Полное название учреждения
- Точное название коллектива
- Имя и фамилия (полностью) руководителя коллектива
- Имя и фамилия (полностью) участника
- Заявки принимаются за две недели до начала работы проекта по электронной почте ddc-vista@mail.ru или в отдел техники ГБОУ «СПБГДТЮ», Детский дизайн-центр
- участие в проекте бесплатное

6. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

- Проект проводится в дни детских весенних каникул **23 марта 2019 года** в Центре детского (юношеского) технического творчества Колпинского района по адресу: г. Колпино, ул. Тверская, д. 23.
- За два месяца до проведения готовится информационное письмо для руководителей коллективов, рассылается в учреждения и выкладывается в группе ГУМО педагогов дизайна.

7. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Проект проводится в учреждении дополнительного образования с современным техническим обеспечением.

Проект проводится поэтапно в один день:

- Введение в тему проекта.
- Общая презентация тем проектных бюро, подготовленных рабочей группой педагогов.
- Работа участников в творческих группах – «проектных бюро».
- Подготовка детских проектов к защите.
- Презентация авторских и коллективных проектов-концепций.

Итоги подводятся в день проведения.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Во время презентации и защиты детских проектов-концепций, оргкомитетом отмечаются их креативность и социально-значимая направленность, а также:

- новизна и оригинальность идеи;
- образность решения;
- технологические приемы;
- качество исполнения;
- выявляются наиболее оригинальные авторские решения.

8. НАГРАЖДЕНИЕ

По завершении мероприятия оргкомитет вручает участникам дипломы лауреатов и сертификаты участников, памятные флажки.

Члены рабочей группы педагогов и оргкомитета отмечаются благодарностями.

9. КОНТАКТЫ

Галина Михайловна Корнева, руководитель городского учебно-методического объединения руководителей и педагогов дополнительного образования детей государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн».

Телефон: 310-40-39.

ФОРМА ЗАЯВКИ

на участие в Открытом городском детском проекте «Я ДИЗАЙНЕР – 100 ИДЕЙ!»
ddc-vista@mail.ru

Заявитель _____
(полное наименование ОУ, адрес, телефон)

№	ФИО Участника	Возраст участника, класс	Школа, УДОД коллектив	район,	ФИО педагога	Конт. телефон организации
1						
2						

Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»



«УТВЕРЖДАЮ»

Генеральный директор

ГБНОУ «СПБ-ГДТЮ»

М.Р.Катунова

2018 г

ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ XI ОТКРЫТОЙ ГОРОДСКОЙ ВЫСТАВКЕ-КОНКУРСЕ
ДЕТСКИХ ДИЗАЙН-СТУДИЙ
«ЛЕС ИДЕЙ»
май-сентябрь 2019 года

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Дизайн – преобразующая творческая деятельность, интегрирующая достижения науки, техники, архитектуры, искусств, ремесел, экономики, гуманитарной культуры и синтезирующая их в качественно новую культуру, направленную на жизнеобеспечение и организацию деятельности человека, его духовное развитие. Сферой деятельности дизайна является проектная организация форм, пространства, среды обитания, информационных процессов, а также участие в культурных, экономических и политических стратегиях.

Важным звеном в воспитании будущих дизайнеров – людей широко и синтетически мыслящих, открытых ко всему новому, устремленных в будущее, способных к поиску и эксперименту, к созидательной творческой деятельности – является стимулирование интереса у детей к художественному и техническому творчеству, развитие их интереса к дизайн-проектированию, творческого и интеллектуального потенциала путём привлечения их к участию в соответствующих конкурсах и выставках.

Городская выставка-конкурс детских дизайн-студий проводится ежегодно с мая по сентябрь и представляет результаты работы коллективов города за прошедший учебный год. В конкурсе принимают участие студии дизайна, художественного конструирования, оригами, творческие объединения и школы города и области, представляя коллективные проекты и авторские работы, созданные в различных технологиях. В жюри конкурса принимают участие известные дизайнеры города.

Выставка регулярно проводится с 1990 года в различных формах: городских методических выставок (1990, 1992), ежегодных отчётных выставок работ учащихся Детского дизайн-центра (с 1991 по 2005), юбилейных отчётных выставок Детского дизайн-центра (1996, 2001, 2006, 2011, 2016), а также в формате отчётных выставок по экспериментальной работе по взаимодействию школьного и дополнительного образования, проводимой на базе Детского дизайн-центра с 1991 года (1993, 1994 – выставки результатов эксперимента с Аничковым лицеем, позднее результаты взаимодействия с различными школами города представлялись на ежегодных отчётных выставках Дизайн-центра). С 2007 года мероприятие получило название Городской выставки-конкурса детских дизайн-студий, с 2011 года проводится ежегодно.

Во время работы выставки традиционно организуются: круглый стол, конференция для педагогической общественности города, творческие встречи и экскурсии по выставке для гостей, встречи и консультации с родителями.

На выставке представляются авторские и коллективные проекты в сферах графического, средового и промышленного дизайна: архитектурные конструкции, арт-объекты, макеты интерьеров и технических объектов, изображения, выполненные технологиями компьютерной, проектной и художественной графики, компьютерные презентации и видеоролики.

Выставочная экспозиция включает в себя:

- выставку лучших детских дизайн-проектов коллективов города за 2018/2019 учебный год, выполненные с применением различных технологий и средств выразительности;
- отчётную выставку детского дизайн-центра за 2018/2019 учебный год.

2. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

- Комитет по образованию правительства Санкт-Петербурга;
- ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»:
 - Детский дизайн-центр отдела техники ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;
 - Городское учебно-методическое объединение (ГУМО) руководителей и педагогов дополнительного образования детей государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн».

3. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

ЦЕЛЬ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

- Развитие и стимулирование творческой активности учащихся в сфере художественно-проектного мышления, графического, средового и промышленного дизайна, выявление талантливых учащихся.

ЗАДАЧИ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

- Стимулирование и развитие интереса к дизайну у детей и талантливой молодёжи.
- Привлечение внимания к дизайн-педагогике в области дополнительного образования детей.
- Знакомство учащихся и педагогов с новыми технологиями.
- Обмен педагогическим опытом и творческими идеями, повышение профессионального мастерства педагогов.
- Расширение социальных связей.
- Установление межличностных контактов.
- Взаимодействие с родителями.

4. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА

Оргкомитет выставки-конкурса состоит из представителей Союза дизайнеров России, администрации отдела техники ГБОУ «СПБ ГДТЮ», ведущих педагогов Детского дизайн-центра.

ФУНКЦИИ ОРГКОМИТЕТА

- Определяет содержание выставки в соответствии с Положением.
- Подготавливает и утверждает сценарий проведения выставки-конкурса.
- Помогает организовывать работу творческих мастерских и мастер-классов.
- Подготавливает приглашения, плакаты, информационные буклеты.
- Подготавливает дипломы, благодарности, призы.
- Работает с возможными партнёрами и благотворителями выставки-конкурса.

5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

УЧАСТНИКИ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

- В конкурсе принимают участие учащиеся детских коллективов города: студии дизайна, художественного конструирования, оригами, творческие объединения, школы города и области.
- В выставке могут принимать участие коллективы из других регионов.

УСЛОВИЯ КОНКУРСА

- Работы, представленные на выставку, должны отражать творческие поиски в области дизайн-педагогике и оформлены в виде детских дизайн-проектов.
- Каждый участник может представить работы не более, чем в трёх номинациях.
- Детские дизайн-проекты рассматриваются в возрастных категориях:
 - 7-10 лет
 - 11-13 лет
 - 14-17 лет
- Требования к проектам для коллективов города:
 - На выставку принимаются проекты, выполненные в разных техниках:
 - графические
 - объемно-пространственные
 - декоративно-прикладные
 - эко-креатив

- Каждый проект должен быть оформлен на носителе (картон, гофрокартон, пенокартон, пластик и т.п.) шириной 60x200 см (возможно использование модульных блоков 60x50 см в горизонтальной ориентации).
- Проект должен быть снабжен этикеткой 10x4 см.
- Монтаж выставки осуществляется силами педагогов-участников.
- Участие в выставке-конкурсе бесплатное.

6. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

- **Место проведения:**
 - ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», Невский, 39:
 - Детский дизайн-центр отдела техники;
 - Холл 2-го этажа отдела техники.
- **1 этап (районный): 29 апреля – 8 мая 2019 года:** районный отборочный тур конкурса.
- **2 этап (городской): 27 мая – 5 июля и 26 августа – 14 сентября 2019 года:** проведение итоговой выставки, второй тур конкурса, отбор победителей и лауреатов, награждение.

7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

1 этап (районный): 29 апреля – 8 мая

- Представление конкурсных работ на первый районный тур конкурса: работы, отобранные жюри во второй тур, принимают участие в итоговой выставке.
- Подача заявок на участие в конкурсе (форма заявки в Приложении №1) – **до 15 мая** на адрес электронной почты: **ddc-vista@mail.ru**
- Подготовка и монтаж выставочной экспозиции в Детском дизайн-центре отдела техники и в холле 2-го этажа отдела техники – **20-25 мая**.

2 этап (городской): 27 мая – 5 июля и 26 августа – 14 сентября

- Работа выставки-конкурса детских дизайн-проектов.
- Работа отчетной выставки Детского дизайн-центра за 2018/19 учебный год.
- Работа жюри по определению победителей и лауреатов конкурса.

ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

Работы, получившие награды на городских выставках-конкурсах детских дизайн-студий предыдущих лет, не рассматриваются и не допускаются к участию в районном и городском этапах.

В РАМКАХ ВЫСТАВКИ ПЛАНИРУЮТСЯ:

- Торжественная церемония открытия.
- Педагогическая конференция «Художественно-проектное мышление в системе дополнительного образования».
- Городские методические семинары совместно с АППО.
- Творческие встречи и экскурсии по выставке для гостей.
- Встречи и консультации с родителями.
- Торжественная церемония закрытия, награждение дипломами участников выставки.

ВЫСТАВКА-КОНКУРС ПРОВОДИТСЯ ПО СЛЕДУЮЩИМ НОМИНАЦИЯМ:

- Творческий портрет коллектива
- Дизайн-проект
- Технология в материале
- Эко-дизайн
- Арт-объект
- Арт-графика
- Дизайн-графика
- Графическая композиция
- Живописная композиция
- Искусство цвета
- Искусство шрифта
- Графический стиль
- Печатная продукция
- Декоративно-прикладное искусство

8. ЖЮРИ КОНКУРСА

СОСТАВ ЖЮРИ

- Жюри формируется из ведущих специалистов города в области дизайна и педагогики – членов Союза дизайнеров России и Союза художников России, ведущих педагогов Детского дизайн-центра.
- Списочный состав жюри и ответственный секретарь утверждаются приказом генерального директора ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» за месяц до проведения мероприятия.

ФУНКЦИИ ЖЮРИ

- Жюри рассматривает и оценивает творческие работы и проекты по номинациям и возрастным категориям, учитывая следующие критерии:
 - соответствие тематике конкурса и номинации;
 - новизна и оригинальность идеи;
 - образность решения;
 - технологические приёмы;
 - качество исполнения.
- Победители определяются открытым голосованием простым большинством голосов.
- Жюри имеет право перераспределять призовые места между номинациями, основываясь на количестве участников в каждой номинации и уровне исполнения работ.
- По окончании конкурса членами жюри заполняются и подписываются протоколы, которые затем сдаются ответственному секретарю.
- Оригиналы протоколов хранятся в Детском дизайн-центре.
- Копии протоколов публикуются на сайте Дворца и в группе Детского дизайн-центра Вконтакте.

9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Представленные авторские работы и коллективные дизайн-проекты награждаются дипломами, педагоги награждаются благодарностями.

НАГРАЖДЕНИЕ ДИПЛОМАМИ И БЛАГОДАРНОСТЯМИ

- Лучшие работы (авторские и коллективные) награждаются **дипломами победителей** в каждой номинации, с учетом возрастных групп:
1-ой степени – 1 диплом;
2-ой степени – 2 диплома;
3-ей степени – 3 диплома.
- Учреждается и вручается диплом **Гран-при**, который является дипломом победителя.
- Работы, отобранные жюри для участия во втором туре (представляемые на выставке), не отмеченные дипломами победителей, награждаются дипломами **участника**.
- Педагоги отмечаются благодарностями за активное участие в подготовке и проведении выставки, за творческие достижения в педагогической деятельности, за многолетнее плодотворное сотрудничество.

10. КОНТАКТЫ

Галина Михайловна Корнева, руководитель городского учебно-методического объединения руководителей и педагогов дополнительного образования детей государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн».

Телефон: 310-40-39.

ФОРМА ЗАЯВКИ
 на участие в XI Открытой городской выставке-конкурсе
 детских дизайн-студий «ЛЕС ИДЕЙ»
 ddc-vista@mail.ru

Заявитель _____
 (полное наименование ОУ, адрес, телефон)

№	Вид и название работы	Номинация	ФИО Участника коллектив	Возраст участника, класс	Школа, район, УДОД	ФИО педагога	Конт. телефон организации
1							
2							

ФОРМА ЭТИКЕТКИ НА ВЫСТАВОЧНЫЙ ЭКСПОНАТ

Название конкурсной работы _____ Номинация _____ Возраст _____ Автор _____ Ф.И.О. руководителя (педагога) _____ ГОУ участник (школа, УДОД, район) _____ Коллектив _____

Ширина этикетки не должна превышать 100 мм

«УТВЕРЖДАЮ»

Генеральный директор
ГБОУ «СПБ ГДТЮ»

М.Р.Катунова

« 20 » *июня* 2018 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

ОБ ОТКРЫТОМ ГОРОДСКОМ ИНТЕРАКТИВНОМ ДЕТСКОМ ФЕСТИВАЛЕ ДИЗАЙНА «ПЕРПЕТУУМ МОБИЛЕ – 2019»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Дизайн – преобразующая творческая деятельность, интегрирующая достижения науки, техники, архитектуры, искусств, ремесел, экономики, гуманитарной культуры и синтезирующая их в качественно новую культуру, направленную на жизнеобеспечение и организацию деятельности человека, его духовное развитие. Сферой деятельности дизайна является художественно-проектная организация форм, пространства, среды обитания, информационных процессов, а также участие в культурных, экономических и политических стратегиях.

Открытый городской интерактивный детский фестиваль дизайна (далее – Фестиваль), направлен на развитие интереса к творчеству и дизайну – деятельности, интегрирующей достижения искусства, науки и техники. Участие в фестивале позволит прослушать лекции практикующих дизайнеров, познакомиться на практике с процессом «дизайн-мышления», основной инновационной технологической стратегией современного общества, заняться проектированием необычных архитектурных и технических объектов в творческих группах, провести модное дефиле, пригласить друзей на фестиваль.

Фестиваль «Перпетуум Мобиле» является открытым массовым мероприятием, направленным на создание условий для реализации творческой активности учащихся.

2. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ:

УЧРЕДИТЕЛЬ:

- Комитет по образованию Санкт-Петербурга.

ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ:

- ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;
- Детский дизайн-центр отдела техники ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;
- Городское учебно-методическое объединение (ГУМО) педагогов дополнительного образования детей государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн».

3. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

ЦЕЛЬ ФЕСТИВАЛЯ

- Побуждение действий и познавательных интересов у детей и подростков к художественно-проектной деятельности, направленной на социализацию в пространстве города и общества.

ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

- Привлечение внимания к дизайн-педагогике в области дополнительного образования детей.
- Пропаганда и популяризация детского дизайн-образования.
- Стимулирование и развитие интереса у детей к практической деятельности дизайнера.
- Расширение возможностей использования креативных педагогических технологий на практике.
- Обмен педагогическим опытом и творческими идеями, повышение профессионального мастерства педагогов.
- Проведение тематических проектов, мастер-классов для формирования навыков совместной деятельности в разновозрастных группах.
- Привлечение старших детей к работе с младшими.
- Установление межличностных контактов.
- Взаимодействие творческих образовательных организаций города.

4. ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА

Оргкомитет Фестиваля формируется из:

- представителей Союза дизайнеров России;
- администрации отдела техники ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;
- ведущих педагогов Детского дизайн-центра и ГУМО педагогов дополнительного образования детей государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн»;
- привлеченных творческих организаций города.

ФУНКЦИИ ОРГКОМИТЕТА

- Определяет содержание Фестиваля в соответствии с положением.
- Подготавливает и утверждает сценарии проведения мероприятий Фестиваля.
- Помогает организовывать работу творческих мастерских и мастер-классов.
- Подготавливает приглашения, плакаты, информационные буклеты.
- Работает с возможными партнёрами и благотворителями Фестиваля.
- Рассматривает и отмечает достижения участников мероприятий с учетом разработанных критериев.
- Выявляет талантливых учащихся.
- Формирует список членов жюри для подведения итогов конкурсов и утверждает его, не позднее, чем за месяц до проведения мероприятия отдельным приказом.
- Оргкомитет подводит итоги по мероприятиям.

5. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

- В Фестивале принимают участие учащиеся детских коллективов города и области по направлению: студии дизайна, художественного конструирования, оригами, творческие объединения, школы города и области.
- В Фестивале могут принимать участие гости из других регионов России.
- Возраст участников от 8 лет до 17 лет.

6. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

- Фестиваль проводится в ГБОУ «СПБ ГДТЮ», Невский, 39: Детский дизайн-центр отдела техники; на площадках учреждений города (по согласованию), а также на выездных мероприятиях.
- Фестиваль проводится с **февраля 2019 по июнь 2019 года**.
- Подведение итогов Фестиваля **июнь 2019 года**.

7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

- В Фестивале принимают участие все желающие: заранее зарегистрировавшиеся путём заполнения заявки (Приложение №1) **ddc-vista@mail.ru**
- По заявкам формируются рабочие группы с учётом возраста участников и содержанием программы Фестиваля.

В РАМКАХ ФЕСТИВАЛЯ ПЛАНИРУЮТСЯ СЛЕДУЮЩИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

- Детская конференция «АРТ-презентация».
- Конкурс «Smart-ART» с использованием электронных ресурсов.
- Выставки «Творческий портрет»: краткосрочные выставки домашних работ учащихся.
- Лекторий – цикл открытых лекций выпускников детского дизайн-центра, профессиональных дизайнеров.

- Летняя школа дизайна:
 - «Лето идей»: мастер-классы для детей 8-10 лет, в сопровождении родителей, педагогов.
 - «Проектные мастерские» для учащихся 11-17 лет.
 - «Практика»: исследование выразительных возможностей графических и живописных материалов.

Календарь проведения мероприятий прилагается (Приложение №2).

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Участники Фестиваля, отмеченные жюри, награждаются дипломами победителей, лауреатов Фестиваля, благодарностями.

Конкурсы

«smart -ART» <https://vk.com/inquadratum>

Победители конкурса, представившие творческие работы, в электронных ресурсах определяются зрительским голосованием на основании подсчета голосов и отмечаются дипломами победителей, лауреатов, сертификатами участников в двух возрастных категориях (10-13 лет, 14-17 лет), с учетом критериев и особенностями проведения мероприятия:

- оригинальный кадр;
- образное видение.

Выставки

Участники, представившие авторские выставки домашних работ отмечаются дипломами лауреатов Фестиваля.

Организаторы мастер-классов и проектных мастерских отмечаются благодарностями оргкомитета Фестиваля.

Проектные мастерские

Участники проектных мастерских, получают значки-наклейки с символикой Фестиваля, наиболее активные отмечаются специальными дипломами.

9. ОТВЕТСТВЕННЫЕ ЗА ПРОВЕДЕНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

Галина Михайловна Корнева, руководитель городского учебно-методического объединения руководителей и педагогов дополнительного образования детей государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн».

Телефон: 310-40-39.

Информация о фестивале выкладывается на сайте ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» и в группе Детского дизайн-центра Вконтакте http://vk.com/childrens_design_center.

ФОРМА ЗАЯВКИ

на участие в Открытом городском интерактивном детском фестивале дизайна
«ПЕРПЕТУУМ МОБИЛЕ – 2019»
ddc-vista@mail.ru

Заявитель _____
(полное наименование ОУ, адрес, телефон)

№	Мероприятие	ФИО Участника коллектив	Возраст участни ка, класс	Школа, район, УДОД	Педагог	Конт. телефо н организа ции
1						
2						

КАЛЕНДАРЬ МЕРОПРИЯТИЙ

проводимых в рамках Открытого городского
интерактивного детского фестиваля дизайна «ПЕРПЕТУУМ МОБИЛЕ – 2019»
февраль-июнь 2019 года

Дата проведения	Мероприятие	Место проведения
февраль-июнь	Лекторий: цикл открытых лекций выпускников Детского дизайн-центра, профессиональных дизайнеров.	Отдел техники, Детский дизайн-центр, учреждения города
февраль-апрель	Выставки: «Творческий портрет» краткосрочные выставки домашних работ учащихся.	Отдел техники, Детский дизайн-центр, учреждения города
февраль-июнь	Конкурс «Smart-ART» конкурс с использованием электронных ресурсов. Подведение итогов – июнь 2019 года.	Отдел техники, Детский дизайн-центр (стартовое занятие) Группа в контакте https://vk.com/inquadratum
март-апрель	Детская конференция «АРТ-презентация» (выступления учащихся с докладами и презентациями о дизайнерах, архитекторах, художниках, различных стилях и направлениях искусства, дизайна, архитектуры).	Отдел техники, Детский дизайн-центр Площадки города
июнь	ЛЕТНЯЯ ШКОЛА ДИЗАЙНА	
3-7 июня	«Лето идей»: мастер-классы для детей 8-10 лет, в сопровождении родителей, педагогов.	Отдел техники, Детский дизайн-центр
3-15 июня	Проектные мастерские для учащихся 11-17 лет: «АРТ-объект»: пространственное архитектурное макетирование объектов из гофрокартона. «Дефиле-маскарад»: шествие-дефиле костюмов-конструкций, сконструированных на мастер-классах. «День натюрморта»: разработка собственной технологии исполнения поставленного натюрморта. «День шрифта. Археология буквы»: исследование выразительных возможностей букв.	Отдел техники, Детский дизайн-центр Площадки города
3-21 июня	«Практика»: исследование выразительных возможностей графических и живописных материалов.	Отдел техники, Детский дизайн-центр
24-28 июня	Подведение итогов фестиваля оргкомитетом	Отдел техники, Детский дизайн-центр

Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

«УТВЕРЖДАЮ»

Генеральный директор
ГБОУ «СПБ ГДТЮ»

М.Р.Катунова

« » 2018 г



ПОЛОЖЕНИЕ

ОБ ОТКРЫТОЙ ГОРОДСКОЙ ВЫСТАВКЕ-КОНКУРСЕ
ДЕТСКИХ ДИЗАЙН-ПРОЕКТОВ «НОВЫЙ ГОД – 2019»

декабрь 2018 – январь 2019

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Дизайн – преобразующая творческая деятельность, интегрирующая достижения науки, техники, архитектуры, искусств, ремесел, экономики, гуманитарной культуры и синтезирующая их в качественно новую культуру, направленную на жизнеобеспечение и организацию деятельности человека, его духовное развитие. Сферой деятельности дизайна является проектная организация форм, пространства, среды обитания, информационных процессов, а также участие в культурных, экономических и политических стратегиях.

Важным звеном в воспитании будущих дизайнеров – людей широко и синтетически мыслящих, открытых ко всему новому, устремленных в будущее, способных к поиску и эксперименту, к созидательной творческой деятельности, является стимулирование интереса детей к техническому и художественному творчеству, развитие их интереса к дизайн-проектированию, творческого и интеллектуального потенциала путём привлечения к участию в соответствующих конкурсах и выставках.

Открытая городская выставка-конкурс детских дизайн-проектов «Новый Год» проводится ежегодно с декабря по январь (февраль) и посвящена символу наступающего года по восточному календарю, новогодней, рождественской, зимней символике.

Выставка-конкурс проводится с 1996 года, с 1998 года она получила статус городской. В жюри конкурса принимают участие известные дизайнеры и художники города. На выставке работает детское жюри, участником которого может стать каждый юный посетитель.

В конкурсе принимают участие студии дизайна, художественного конструирования, оригами, творческие объединения и школы города и области, представляя авторские и коллективные проекты: архитектурные конструкции, макеты, изображения, выполненные технологиями компьютерной, проектной и художественной графики, компьютерные презентации и видеоролики, бумажную скульптуру, игрушки, открытки, календари, печатную графику, арт-объекты. Конкурсные работы представляются в девяти номинациях и трёх возрастных категориях.

Во время открытия и работы выставки педагогами – участниками выставки, традиционно проводятся мастер-классы (творческие мастерские) для детей и родителей «Подарок своими руками!»

2. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

- Комитет по образованию Санкт-Петербурга;
- ГБОУ «СПБ ГДТЮ»;
- Детский дизайн-центр отдела техники ГБОУ «СПБ ГДТЮ»;
- Городское учебно-методическое объединение (ГУМО) руководителей и педагогов дополнительного образования детей государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн».

3. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

ЦЕЛЬ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

- Развитие и стимулирование творческой активности учащихся в сфере художественно-проектного мышления, промышленного, средового и графического дизайна.

ЗАДАЧИ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

- Стимулирование и развитие интереса к дизайну у детей и талантливой молодёжи.
- Привлечение внимания к дизайн-педагогике в области дополнительного образования детей.
- Знакомство учащихся и педагогов с новыми технологиями.
- Обмен педагогическим опытом и творческими идеями, повышение профессионального мастерства педагогов.
- Расширение социальных связей.
- Установление межличностных контактов.
- Взаимодействие с родителями.

4. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА

Оргкомитет выставки-конкурса формируется из педагогов Городского учебно-методического объединения, администрации отдела техники ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», педагогов Детского дизайн-центра.

ФУНКЦИИ ОРГКОМИТЕТА

- Оргкомитет определяет содержание выставки-конкурса в соответствии с Положением.
- Утверждает сценарий проведения открытия и закрытия выставки-конкурса.
- Обеспечивает работу творческих мастерских, мастер-классов.
- Организует работу детского жюри.
- Подготавливает приглашения, плакаты, информационные буклеты.
- Подготавливает дипломы, благодарности, призы.
- Работает с возможными партнёрами и благотворителями выставки-конкурса.

5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

- Работы, представленные на конкурс, должны отражать новогоднюю, рождественскую, зимнюю тематику или символ года.
- Работы рассматриваются:
 - по категориям:
авторская работа;
коллективный дизайн-проект.
 - по возрастным группам:
7-9 лет;
10-13 лет;
14-17 лет.
- От коллективов допускается не более 3-х работ (2 авторские, 1 коллективный дизайн-проект) в своей возрастной группе в номинациях (исключение – Детский дизайн-центр ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»).
- К выставке-конкурсу допускаются коллективы и участники, заявившие о своем участии до 10 декабря (форму заявки см. в Приложении №1). Заявки высылаются на адрес: ddc-vista@mail.ru
- Все экспонаты должны быть снабжены этикетками по форме (см. Приложение №2).
- Монтаж выставки осуществляется силами педагогов-участников.
- В выставке могут принимать участие коллективы из других регионов.
- Участие в выставке–конкурсе бесплатное.

ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

- Работы, получившие награды на конкурсах «Новый год» предыдущих лет, не рассматриваются и не допускаются к участию в районном и городском этапах.

6. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

- **Место проведения:** ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», Невский, 39: парадные гостиные Главного корпуса Аничкова дворца (Торшерная).
- **1 этап (районный): декабрь 2018 года:** районный тур конкурса, отбор работ во второй тур.
- **2 этап (городской): 21 декабря 2018 года – 27 января 2019 года:** проведение итоговой городской выставки, второй тур конкурса, отбор победителей и лауреатов, награждение.

7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

- **1-й этап (районный): декабрь 2018 года**
 - Представление конкурсных работ на районный тур конкурса: работы, отобранные жюри во второй тур, принимают участие в городской итоговой выставке.
 - Подача заявок – **до 10 декабря** (форма заявки в Приложении №1).
 - Монтаж выставки – **17-19 декабря с 10:00 до 15:00.**
- **2-й этап (городской): 20 декабря 2018 года – 27 января 2019 года**
 - Работа выставки в парадных гостиных Главного корпуса Аничкова дворца (Торшерная, Зеленая).
 - Работа жюри по определению победителей и лауреатов конкурса.

В РАМКАХ ВЫСТАВКИ ПЛАНИРУЮТСЯ:

- Торжественное открытие выставки – **20 декабря в 18:00.**
- Проведение мастер-классов (творческих мастерских) «Подарок своими руками!».
- Конференция для педагогической общественности города.
- Творческие встречи и экскурсии по выставке для гостей.
- Работа детского жюри.
- Торжественное закрытие выставки, награждение участников конкурса дипломами и призами – **27 января в 15:00.**

ВЫСТАВКА-КОНКУРС ПРОВОДИТСЯ ПО СЛЕДУЮЩИМ НОМИНАЦИЯМ:

- **Технология в материале**
 - арт-бумага
 - бумажная скульптура
 - арт-календарь
- **Дизайн-графика:**
 - станковая графика
 - художественная графика
 - арт-графика
- **Проект открытки:**
 - компьютерная открытка
 - рисованная открытка
 - арт-открытка
- **Печатная продукция:**
 - календарь
 - новогодняя серия
- **Арт-объект**
- **Ёлочная игрушка**
- **Декоративно-прикладное творчество**
- **Белое дефиле**

8. ЖЮРИ КОНКУРСА

СОСТАВ ЖЮРИ

- Жюри формируется из ведущих специалистов города в области дизайна и педагогики – членов Союза дизайнеров России и Союза художников России, ведущих педагогов Детского дизайн-центра.
- Списочный состав жюри, ответственный секретарь утверждается приказом генерального директора ГБОУ «СПБ ГДТЮ» за месяц до проведения мероприятия.

ФУНКЦИИ ЖЮРИ

- Жюри рассматривает и оценивает творческие работы и проекты по номинациям и возрастным категориям, учитывая следующие критерии:
 - соответствие тематике конкурса и номинации;
 - новизна и оригинальность идеи;
 - образность решения;
 - технологические приёмы;
 - качество исполнения.
- Победители определяются открытым голосованием простым большинством голосов.
- Жюри имеет право перераспределять призовые места между номинациями, основываясь на количестве участников в каждой номинации и уровне исполнения работ.
- По окончании конкурса членами жюри заполняются и подписываются протоколы, которые затем сдаются ответственному секретарю.
- Оригиналы протоколов хранятся в Детском дизайн-центре.
- Копии протоколов публикуются на сайте ГБОУ «СПБ ГДТЮ».

9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Представленные авторские работы и коллективные дизайн-проекты награждаются дипломами, педагоги отмечаются благодарностями.

НАГРАЖДЕНИЕ ДИПЛОМАМИ И БЛАГОДАРНОСТЯМИ

- Лучшие работы (авторские и коллективные) награждаются дипломами 1-ой, 2-ой, 3-ей степени, являющимися **дипломами победителей**, в каждой номинации, с учетом возрастных групп.
- Учреждаются и вручаются: диплом **Гран-при** – за лучшее отражение темы и диплом **Гран-дебют** – самому младшему участнику; эти дипломы также являются **дипломами победителя**.
- Специальные дипломы вручаются за **Самый большой проект** и **Самую маленькую работу**.
- Работы, отобранные жюри для участия во втором туре (представляемые на выставке), награждаются **дипломами лауреата**.
- Работы, принимавшие участие в отборочном туре и не прошедшие во второй тур, отмечаются **дипломами участников**.
- Диплом **Приз зрительских симпатий** вручается по результатам работы детского жюри.
- Педагоги отмечаются **благодарностями за активное участие**.
- Педагоги, организующие и проводящие мастер-классы в рамках открытой городской выставки, получают **благодарности за проведение мастер-класса**.

10. КОНТАКТЫ

Галина Михайловна Корнева, руководитель городского учебно-методического объединения руководителей и педагогов дополнительного образования детей государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн».

Телефон: 310-40-39.

ФОРМА ЗАЯВКИ

на участие в Открытой городской выставке-конкурсе
детских дизайн- проектов «Новый Год 2019»
декабрь 2018 – январь 2019
ddc-vista@mail.ru

Заявитель _____
(полное наименование ОУ, адрес, телефон)

№	Вид и название работы	Номинация	ФИО Участника коллектив	Возраст участника, класс	Школа, район, УДОД	ФИО педагога	Конт. телефон организации
1							
2							

ФОРМА ЭТИКЕТКИ НА ВЫСТАВОЧНЫЙ ЭКСПОНАТ

Название конкурсной работы _____ Номинация _____ Возраст _____ Автор _____ Ф.И.О. руководителя (педагога) _____ ГОУ участник (школа, УДОД, район) _____ Коллектив _____
--

Ширина этикетки не должна превышать 100 мм