

#А\_АПРЕЛЬ  
 #Д\_ДВОРЕЦ  
 #Ю\_ЮКОНОВЦЫ  
 #И\_ИДЕНТИЧНОСТЬ  
 #Щ\_ЩЕДРЫЙ  
 #З\_ЗЕРКАЛЬНЫЙ  
 #Ж\_ЖЕЛТЫЙ  
 #Ч\_ЧИСЛО  
 #Б\_БЛИННИК  
 #Т\_ТРАДИЦИИ  
 #Ф\_ФЕМИДА  
 #К\_КОМАРОВ  
 #Х\_ХРОНИКА  
 #В\_ВЫПУСКНИКИ  
 #Н\_НАГРАДЫ  
 #М\_МОДЕЛИРОВАНИЕ  
 #П\_ПЕДАГОГ  
 #Я\_Я  
 #Л\_ЛИЧНОСТЬ  
 #Е\_ЕДИНОМЫШЛЕННИКИ  
 #О\_ОБЩЕНИЕ  
 #Ы\_ВЫБОР  
 #У\_УЮТ  
 #Г\_ГЕОГРАФИЯ  
 #Ё\_ЁЛКА  
 #С\_СЛУЧАЙ  
 #Р\_РОССИ  
 #Ь\_МЯГКИЙ  
 #Ь\_ТВЕРДЫЙ  
 #Ш\_ШКОЛА\_ПРАВА  
 #Ц\_ЦВЕТЫ

# #ЮКОНУ20ЛЕТ

**Проект «Интервью»** — это серия материалов, подготовленных нынешними учащимися ЮКОНа, рассказывающих об истории, традициях, педагогах Клуба через воспоминания его выпускников. Каждый из 17 выпусков представлял один или несколько человек.

У каждого из нас свой ЮКОН. Таким разным он сохраняется в памяти выпускников, возможно, другим он станет для сегодняшних учащихся Клуба. Каждый последующий выпуск увидит ЮКОН в новом свете. Различное восприятие Клуба не разделяет учащихся в нем, а год за годом пишет его многогранный портрет. Портрет, который отражает уважаемую всеми, объединяющую всех идею самоопределения, самореализации и самосовершенствования. Клуб живет насыщенной многообразной жизнью, предоставляя учащимся возможность не только искать, но и находить себя, верить себе и верить в себя.

## от А до Я

*В газете, посвященной 20-летию клуба, должно быть все самое интересное, самое достоверное. Кто же может быть лучшим источником, если не Ольга Георгиевна! Из вопросов и ответов сложился наш юконовский алфавит. Итак, ЮКОН от А до Я.*

**Без долгих вступлений первый вопрос: были ли Вы основателем клуба?**  
Нет.

**Соответственно, Вы попали в клуб, когда он уже был создан?**

Я попала в клуб почти в самом начале. Его придумал и создал Павел Дмитриевич КОМАРОВ. Ему было на тот момент всего 24 года и Школа Права — его идея. В апреле 1996 года на методическом совете ДВОРЦА было принято решение, что это перспективное направление — ШКОЛА ПРАВА для старшеклассников, в которой будут заниматься профорientацией в области юриспруденции. В сентябре набрали две группы по 15 человек. А уже следующим летом каким-то невероятным образом настолько молодой коллектив получил путевки в загородный центр «Зеркальный» на 4 летнюю смену 1997 года. Тогда поехали 28 человек, т.е. практически 100% — просто удивительно! Ну а мне посчастливилось в этом отряде, на самой первой смене Школы Права в лагере быть вожатой. В августе 1997-го мы с подругой должны были работать на другом отряде, но кто-то, кто планировался в вожатые на отряд ШП не смог поехать, и СЛУЧАЙ определил так, чтобы моя встреча с клубом состоялась. С тех пор

мы не расстаемся))).

**Я так понимаю, что две традиции возникли уже в самом начале. Если в апреле было принято решение о создании клуба, то дата дня рождения связана именно с этим?**

Да. Первый раз отмечали день рождения 10 апреля 1998 г. — двухлетие. Было творческое представление целых двух имеющих на тот момент курсов.

**День рождения празднуется в третью субботу апреля. То есть у клуба нет определенного ЧИСЛА для дня рождения?**

Даты нет. Но это всегда в АПРЕЛЕ.

**Под второй традицией я подразумеваю выезды в «Зеркальный»...**

Павел Комаров работал тогда во Дворце методом по «Зеркальному» и много раз летом бывал в лагере старшим вожатым. Он чувствовал, знал, что выезды в «ЗЕРКАЛЬНЫЙ» необходимы. Они помогают возникновению положительных, конструктивных, неформальных взаимоотношений между ребятами, дают проявиться лидерам. Именно на выездах, по сути, формируется коллектив. Павел Дмитриевич эту роль лагеря хорошо понимал и стремился в полной мере использовать его возможности для становления своего детища.

Интересно, что атрибутике и символике он придавал важное значение, и на свою первую смену мы поехали уже в форме. Можешь себе представить? Клубу всего год, а у него уже есть эмблема и форма! Это была белая атласная рубашка без рукава, с вышитыми на кармане тремя оранжевыми параграфами. Использовали ее единственный раз, потом стали делать футболки — более демократичный и удобный вариант для лета.

А если про **ТРАДИЦИИ**, то еще сразу стали отмечать **БЛИННИК**. Его придумала Ирина Богданова, которая вела Школу общения для самого первого набора ШП, как вечер-посиделки, позволяющий лучше узнать друг друга. С тех пор мы всегда делаем его в конце октября, и многие удивляются этой традиции, ассоциируя поедание блинов с Масленицей.

**Со временем клуб развивается и меняется. Сколько раз клуб менял место? Как думаете, переезд в Павильон РОССИИ это хорошее изменение?**

Мы несколько лет занимались в методическом кабинете. Потом долго жили в отделе техники в нашей любимой 226-й аудитории, которая несмотря на небольшие размеры вмещала всё: учебный класс, учительскую, место, где можно было попить чай, шкафы с книгами и многое другое. Все размещалось так компактно, что даже **ЁЛКУ** к Новому году мы, в целях экономии места, подвешивали к потолку! Павильон значительно расширил наши возможности, позволил реализовать многие идеи, которые раньше не могли быть воплощены. Он, несмотря на ряд сложностей, — прекрасное клубное пространство и, несомненно, уникальное место для занятий. Такого больше нет ни у кого.

**А холод в Павильоне России не мешает клубному УЮТУ?**  
В холоде все лучше сохраняется — дольше будем молоды!))

**Многочисленные растения в Павильоне просто так или выполняют какую-то прагматическую задачу?**

**ЦВЕТЫ** для красоты и гармонии — ее не хватает в мире, а в нашем Павильоне она есть. Если у нас растут кофе, лимон и роза, значит не так уж у нас и холодно!

**У клуба уже большая история. Вы ведете хронику?**

**ХРОНИКА** везде — фотографии, списки выпускников на стенах, информация в компьютере, многочисленные архивы... Эта газета с воспоминаниями выпускников тоже в каком-то смысле хроника клуба. Кроме того, у меня хорошая память! Серьезно! Можешь проверить!

**ЮКОН уже имеет обширную ГЕОГРАФИЮ. Расскажите об интересных или знаковых местах, связанных с клубом.**

Знаковые для нас места — те, куда мы выезжали: «Зубренок» в Белоруссии, «Чайка» в Алуште в Крыму, город Иваново, куда мы раньше часто ездили на модель ООН, «Зеркальный» — безусловно. А еще **ВЫПУСКНИКИ** ЮКОНа живут, учатся, работают не только в разных городах России, но и в разных странах: Израиль, Германия, Финляндия, Швейцария, США...

**Клуб растет. Больше ЮКОНОВЦЕВ занимается одновременно, мы становимся популярны. Как Вы**

**думаете, качество от количества не теряется?**

Нет, даже наоборот, когда есть конкуренция, возможность набирать ребят мотивированных, они и результаты будут показывать лучшие. И педагоги наши работают все лучше. Это связанные вещи. Издержки есть, конечно. Большое (да что уж говорить, 300 человек — это просто огромное) количество ребят делает невозможными близкие, дружеские отношения всех со всеми. Но у каждого есть какая-то группа людей, которые рядом, с ними и происходит **ОБЩЕНИЕ**. Конечно, когда в клубе было 30 человек, они могли быть абсолютным единством. Сейчас это просто невозможно. Но хорошо, когда ребята отождествляют себя с клубом и воспринимают положительно тех, кто также к нему принадлежит. Это и есть коллектив. Эту свою клубную **ИДЕНТИЧНОСТЬ** они переносят во взрослую жизнь. Выпускник поступает в ВУЗы, там уже учится кто-то, кто занимался в ЮКОНе. И, даже если они не были близко знакомы в период занятий во Дворце, они друг друга воспринимают сразу положительно, потому что у них есть нечто общее, что отличает их от остальных. А дальше они пополняют профессиональную среду, и с каждым годом количество «своих» в ней увеличивается. Это значительно расширяет контакты, потому что даже если люди не знакомы лично, это кодовое слово «ЮКОН» может сделать свое дело. Я уже знаю такие примеры: кто-то таким образом получил работу, кто-то принял участие в интересном проекте. Когда-нибудь мы захватим мир (почти шутка).

**Почему ЖЕЛТЫЙ и зеленый?**

Цвета на эмблеме: зеленый — цвет сукна, за такими столами заседали судьи; желтый — на самом деле золотой. Цвет солнца и процветания. Надеюсь, еще и цвет благосостояния!))

**Если бы Вас попросили рассказать о результатах работы клуба, какие НАГРАДЫ, достижения Вы бы вспомнили?**

Наград и достижений накопилось много: за олимпиады, учебные судьи, конференции, за победу в конкурсе авторских программ. Еще в клубе существует традиция, награждать лучших в разных номинациях и вручать главный приз. Особенность призов в том, что они создаются каждый раз новые и исключительно hand made. Первым призом был «Золотой параграф», его обладателем стал в 1999 году Павел Гончаров. Приз ежегодный, раньше вручался по итогам летней смены, сейчас решили вручать его на дне рождения по итогам учебного года. Кроме двух раз, **Я** призы всегда делала собственноручно.

**Кто такой ПЕДАГОГ ЮКОНа?**

Он, безусловно, специалист. Он неравнодушный, потому что эта работа не терпит равнодушия. Здесь нельзя просто: пришел-рассказал-ушел. Это такая работа...



неправильно сказать «за идею», потому что все люди должны получать достойную зарплату за то, что они делают, это абсолютно справедливо, но «идея» должна быть определяющей. Мне так кажется. А ещё педагог ЮКОНа творческий и способный развиваться человек.

**Должен ли быть педагог МЯГКИМ или жестким-ТВЕРДЫМ?**

В зависимости от ситуации.

**Как Вы думаете, должен ли быть педагог ЩЕДРЫМ? Должен ли он быть готов отдавать, ничего не получая взамен?**

Он в любом случае получает взамен. Работа педагога позволяет увидеть ее результат в виде личного роста подростка. Для этого конечно нужно быть щедрым.

**Важно Вам в вашем деле иметь ЕДИНОВЫШЛЕННИКОВ?**

Очень важно. Наш педагогический коллектив именно такой. И даже если мы на какие-то вещи смотрим по-разному, то в целом мы все патриоты клуба, как бы это пафосно не звучало.

**На занятиях много игр, интерактивных элементов. Считаете ли Вы, что лучше научить можно, смоделировав реальную ситуацию?**

Это доказанный факт. То, что ты услышал ты более или менее понял и запомнил, но не обязательно сможешь соотнести с реально сложившейся ситуацией. То, что ты сделал сам, «прожил», станет твоим опытом, его забыть ты не сможешь. Поэтому **МОДЕЛИРОВАНИЕ** мы используем очень широко. В этом интервью не хватит места, чтобы перечислить все модели, которые мы проводили и в которых участвовали.

**А какое Ваше любимое моделирование?**

Игра «Выборы Президента РФ»

**Вы сказали, что постоянно пробуете новое. Что-то привлекается, а что-то нет. Похоже, что Вы экспериментируете на ребятах, так?**

Это **ЭКСПЕРИМЕНТЫ** не на детях, а с их помощью, поиск новых форм, нового содержания. Заставаться на месте, на мой взгляд, вообще вредно. Есть, конечно то, что мы делаем постоянно. Например, городской конкурс по праву «**ФЕМИДА**» мы проводим ежегодно больше 10 лет. Но мы каждый год создаем и что-то новое. Этот юбилейный год как никогда богат на новые формы: «Интеллектуальная семья» для команд юнонцев и родителей, Квест в реальности «Дело №...», многочисленные мастер-классы выпускников клуба, новый городской конкурс по международным отношениям «Статус кво». Одним словом, эксперименты продолжаются!))

**Ставите ли Вы перед собой задачу воспитания личности Ваших учащихся?**

Конечно, вся наша работа, на мой взгляд, в большой степени направлена на воспитание **ЛИЧНОСТИ** общественно-грамотной и общественно-осознанной.

**На ваших глазах люди часто делают ВЫБОР: выбирают направление в клубе, выбирают как вести занятие, выбирают ВУЗ, выбирают модели поведения... Что, на Ваш взгляд, нужно для правильного выбора?**

Познавать себя, слушать внутренний голос и пробовать, действовать. И, конечно, совершать ошибки.

Арсений МАХНОВ

# ЮКОН: ГЕНЕЗИС

**Добрый день, Екатерина. Благодарим за участие в проекте «Интервью к 20-летию». Как Вы попали в Клуб?**

В 1996 году мы с подругой пришли записываться на журналистику во Дворец творчества юных. Но на записи сидел Павел Дмитриевич Комаров и очаровательно рассказывал про планы и перспективы Школы Права. Я даже не сразу поняла, что этот набор первый. Из беседы с ним складывалось стойкое ощущение, что клуб уже существует какое-то время. Так я попала в ШП.

**Из материалов независимого расследования:**

Павел Дмитриевич Комаров — историк и юрист, методист Дворца, основатель Школы Права.

**Расскажите, пожалуйста, как выглядел Клуб на тот момент? Какие предметы вам запомнились?**

Когда я пришла — Школа Права только возникла. Это был старт нового проекта, пробная попытка. Мы учились три года. Предметов у нас было не много: право, школа общения и латынь, а на последнем году готовились к поступлению на юридический факультет. Неожиданной была Школа общения. Очень интересный курс. Некоторые упражнения мне потом пригодились в жизни. Помню, например, была игра «Как растут слухи или слон из мухи». Простая игра, типа испорченного телефона, но мы потом много рассуждали, как это все на нашу жизнь перенести можно, как часто одна и та же информация воспринимается и передается дальше совершенно по-другому. Или мы должны были назвать слова паразиты и посчитать сколько раз мы их за день используем. Помню, это надолго отбило желание использовать «как бы» и «эт самое».

Школа Права располагалась в методическом отделе на третьем этаже в двух небольших аудиториях. Потом некоторое время мы переезжали с места на место, и, в конце концов, оказались в 33 на тот момент аудитории отдела Техники. А Павильон и аудитории в главном корпусе — все это пришло уже значительно позже.

**Из материалов независимого расследования:**

Что же сейчас находится в этих помещениях? В поисках ответа опрашиваю возможных очевидцев. Нахожу тех, кто рассказывает: методический отдел находился раньше в административном здании на Фонтанке 35, правда на четвертом этаже. Иду туда. Прохожу беспрепятственно мимо вахтера, поднимаюсь на 4 этаж... «Вы не знаете случайно, где здесь был когда-то методический?» — мой вопрос, к счастью попадает по адресу, сотрудница издательской службы показывает на какую-то дверь. На ней табличка «заместитель директора по АХЧ», «главный инженер». Понятно, здесь теперь администрация. А что же в отделе техники? Загадочная 33-я. На вахте отдела мне говорят, что аудитории с таким номером нет. Тут на помощь приходит проходящая мимо завуч отдела техники: номер поменялся на 226 и там проходят занятия малышей («занимательной математикой»), а что собственно вас интересует? Благодарю ее. Я узнал все, что меня интересовало.

**А были ли запомнившиеся вам моменты из клубной жизни помимо занятий? Возможно это лагерные смены или клубные мероприятия вроде Блинника?**

Во времена моей учебы традиции отмечать те или иные праздники только возникали. Мы очень много чего делали: придумывали выступления, писали сценарии. По-моему, одним из первых было поздравление клуба «Юнга» с днем рождения. Дальше это стало традицией — каждый год поздравлять Юнг. Помню, мы подготовили для них номер с песнями и танцами. Приходим на генеральную репетицию, ставим номер на сцене «Карнавала», поем, маршируем, танцуем. На это долго смотрит женщина — главный режиссер и, наконец, устало произносит: «Девочки, если вы не умеете ни петь, ни танцевать, делайте хотя бы что-нибудь одно!» Это до сих пор моя любимая жизненная цитата))) Надо заметить, что мы не отказались ни от песни, ни от танца, и номер вышел на ура. А в лагерь мы действительно ездили много. В то время



ГУСКАВА Екатерина — выпускница Школы Права первого выпуска 1999 г., окончила факультет социологии СПбГУ, основательница направления «Социология» в ЮКОНе, в настоящее время живет в Германии и занимается социальной работой.

мы ездили в «Зеркальный» на летние, осенние, весенние каникулы, еще на короткую смену в сентябре.

**Из материалов независимого расследования:**

Задаю вопросом: какие еще традиции заложены уже тогда, в первые годы существования клуба. Ольга Георгиевна рассказывает, что первым появился Блинник, который решили проводить осенью, чтобы ребята сразу получше узнали друг друга. В апреле 1998 года впервые отпраздновали День Рождения клуба.

**Поведайте, пожалуйста, историю возникновения направления «Социология» в ЮКОНе.**

После окончания обучения в Университете у меня появилось желание всерьез преподавать школьникам. И как-то, в одной из бесед с Ольгой Георгиевной, обмолвилась ей, что думаю о преподавании. А она рассказала, что с тех пор как к Школе Права присоединилась экономика, она подумывает сделать какой-то общий проект на тему общественных наук. Социология отлично вписывалась. Мы решили попробовать. Начали с пробного курса по статистике. Это была абсолютная «проба пера». Тем не менее, Ольга Георгиевна дала мне зеленый свет. И постепенно из очень заумного курса статистики развился вполне удобоваримый курс социологии. Хотя конечно первый набор на это направление от меня настрадался, понадобилось время, чтобы построить мои академические знания под интересы и знания школьников.

**Из материалов независимого расследования:**

Получается, что изобретали велосипед. А зачем? Неужели не было раньше ничего подобного? Ищу аналогичные проекты и понимаю, что программы для школьников, включающей в себя все направления Клуба нет и на данный момент.

**А что стало причиной столь резких перемен? Почему Вы вдруг уехали в Германию?**

Я долго занималась социологией и в какой-то момент решила попробовать что-нибудь новое. Узнала про программу «Социальный год». Мне стало интересно, и я поехала на год в Германию, чтобы работать с людьми с ограниченными возможностями. И мне это так понравилось, что я осталась в Германии получать еще одно образование по специальности «Социальная работа». Теперь здесь живу.

**Вы уже достаточно долго живете в Германии, а у вас остались в России друзья, связи?**

Конечно! У меня осталось здесь много знакомых и друзей, я много с кем общаюсь из клуба, поддерживаю отношения с ОГ, которая рассказывает мне о последних событиях в ЮКОНе и пригласила на этот проект. Вообще, с 9 класса вся моя жизнь стала вертеться вокруг Дворца. Я и сейчас, если меня спрашивают о моих одноклассниках, думаю не о школе, а о ребятах из Школы Права. Они стали моей семьей. И не только ребята. Нам было лет по 15, а многим из наших педагогов и вожатых немногим за 20. Разница в возрасте не такая большая, поэтому с очень многими мы впоследствии стали очень хорошими друзьями.

**Из материалов независимого расследования:**

В заключение. Общаюсь с Екатериной, основательницей направления «социология» и ветераном клуба, многие годы участвовавшей в его истории и видевшей его развитие в буквальном смысле с самого начала, я подумал: Проект «Интервью» — некое окно для нас, современных юконовцев, позволяющее своими глазами взглянуть на события, о которых только слышали, узнать чем в разные годы жили ребята в Школе права, а также в ЮКОНе, стать достойными их преемниками, чтобы позже так же стать яркой страницей в истории клуба.

Алексей ГРАНДИЛЕВСКИЙ

# КАК ОСУЩЕСТВИТЬ МЕЧТУ

**Здравствуй! Расскажи, пожалуйста, о своем детстве.**

Я жила в многодетной семье, нас было четверо детей, и жили мы весело. Сначала мы жили в общежитии, потом переехали, как я думала, в настоящий четырехкомнатный дворец. Но потом и он стал маловат. Я была самой старшей сестрой, и меня редко отпускали на тусовки с друзьями, так как вся малышня стала бы проситься со мной. Помню, я еще очень возмущалась, когда меня впервые отпустили на дискотеку только с сестрой: как так, она ведь младше меня!

**А кем ты мечтала стать, когда вырастешь?**

Я хотела быть модельером, у меня всегда были склонности к рукоделию, шитью. Но все закончилось на шитье одежды для кукол Барби. Однажды я даже заняла третье место в лагере.

**А кем ты стала работать?**

Первая моя работа была секретарь — я работала у отца во время отпуска основного сотрудника еще в 14 лет. В институте работала мерчендайзером. Вообще я училась на экономиста маркетолога, и хотела работать по специальности. После института работала сначала в колл-центре «Мегафона», но потом наконец-то перешла в отдел маркетинга.

**Григорий ЯРЫГИН, педагог ШП и ЮКОНа:**

«Мне довелось с ней работать — сначала она была у меня в отряде, а потом вожатили вместе. Она очень внимательная, и это помогало ей в работе. Работа вожатых на летней смене непростая, но с Настей было легко, потому что она ответственная. С Настей было комфортно работать, в ней чувствовалась стабильность, рассудительность, на нее всегда можно было положиться. Она всегда могла предвидеть неудачи и превращала их в успехи.»

**Что стало с работой, когда у тебя появился ребенок?**

У меня родился сын, и я ушла в декрет. Думала, вернусь на работу, но «Мегафон» реформировали, и работать дальше там не получилось. Да и вообще у меня поменялись приоритеты в жизни. Сейчас у меня уже двое детей.

**Воспитывать детей — это, наверное, очень сложно?**

Я бы сказала, что это не просто, но очень интересно. Постоянно открываешь что-то новое для себя и возвращаешься в детство. Начинаются внутренние работы и обдумывания на тему того, как объяснить ребенку какие-то базовые вещи. Конечно, в этом есть определенные сложности, например, чего-то в моем детстве вообще не было. Но, зато, когда твои дети поступают в какой-либо ситуации так, что ты за них гордишься, это здорово.



Анастасия БЛОХИНА (МОУЗ) — выпускница 2000 года.

**Как ты предпочитаешь воспитывать детей? Кнутом или пряником?**

Я стараюсь совмещать. Но не люблю всякие ублажения и баловство. Что-то нужно просто запрещать, чтобы у детей были границы. Например, фраза «Веди себя хорошо, ты не дома!» кажется мне неправильной. Почему ребенок дома должен вести себя плохо, а на людях хорошо? Пусть везде будет воспитанным!

**Твои дети ходят в какие-нибудь кружки?**

Вообще, я не придумываю, кем будут дети. Старшему сыну шесть лет — это не возраст выбора профессии. Я стараюсь развивать то, что им нравится. Один из сыновей играл на пианино, но потом подостыл, теперь в музыкальную школу не просится. Я не заставляю, пусть выбирает сам. Не люблю такие правила в некоторых местах: «Если в четыре года не пошел, то в шесть уже поздно, не берем». Это неправильно. Вот я сама начала играть в теннис в девятнадцать лет, и получала от этого большой кайф. Поставила галочку напротив этой маленькой сбывшейся мечты.

**А хотелось бы, чтобы они пошли в ЮКОНа?**

Ну, до ЮКОНа еще как до Луны. Но мне Школа Права дала много крутых вещей по жизни, не только знаний, но и жизненных установок. Я допускаю, что мои дети будут учиться в ЮКОНе.

**Зачем ты в свое время пошла в Школу Права?**

Затем, что у меня склонности были к правовым аспектам жизни, я всегда стремилась всех защищать, действовать по закону. Но потом я поняла, что в сфере права умру от несправедливости, поэтому пошла в экономику.

**Что тебе дала Школа Права?**

Моя жизнь делится на две части: до ШП и «Зеркального» и после. У меня кардинально поменялось мировоз-

зрение. Я себя воспринимаю как нормального адекватного человека только с того времени. У меня и сейчас есть много друзей оттуда, даже крестная моего сына.

**Анна ЛЕЩЕНКО, подруга и одноклассница Насти, выпускница Школы Права 2000 года:**

«Настя — потрясающий человек, очень многогранная личность, талантище. Мы с Настей вместе учились в школе. Но благодаря ШП значительно сблизились и сдружились (и дружим до сих пор). Благодаря ШП я в ней увидела не только прекрасного друга, но и отличного организатора, творческую личность, талантливого аналитика и даже в ряде вопросов мудрого учителя. Так что в нашем случае ШП, дала не только много интересных знаний, но и помогла раскрыть многие новые грани и возможности друг друга.»

**Много у тебя сейчас свободного времени? Как ты его проводишь?**

Свободное время — это очень относительно. Я много чем занимаюсь, но на диване не лежу. Нахожу время на то, что мне интересно и важно, но в потолок не плюю.

**Интересно и важно — это что, например?**

Я увлекаюсь рукодельными вещами. Недавно вот новогодний венок делала. Иногда просто иду на какое-нибудь классное мероприятие. Сама провожу мастер-классы, люблю собираться с девочками-мамашками. С детства люблю все эти штуки, а сейчас много мастеров, есть возможность всему научиться.

**Что тебе в жизни дается тяжело?**

Тяжело... Не знаю. Жизнь же не упрощается, а усложняется, хотя какие-то вещи становятся понятнее. Сложно адаптироваться в экономических условиях. Меняются обстоятельства, и нужно заново все рассчитывать. Если бы не было внешних проблем, кризиса, то было бы легче. Без них вообще было бы приятнее жить. А все остальное переживем. Еще тяжело осознавать, что с друзьями становится все меньше и меньше времени на общение.

**А мечты? Есть они у тебя?**

Мечт много. Глобальных мечт... Они тоже есть: вот, например, исполнили недавно одну — у нас теперь нет проблем с жильем. Еще мечтаю о путешествиях, мало я попутешествовала. Но это когда дети подрастут, а то маленьких нет смысла возить, а вот в сознательном возрасте — это да. И с детьми связанных мечт много — о счастье их мечтаю. С бабушкой, которая в Челябинске, мечтаю встретиться... Ничего сверхъестественного. Любую мечту можно осуществить, и от каждой сбывшейся мечты я набираюсь позитивом.

Наталья КАСАП

# НЕСЛУЧАЙНАЯ СЛУЧАЙНОСТЬ

**Людмила, как Вы пришли в ЮКОН? Были ли какие-то обстоятельства, которые предшествовали приходу в клуб или Вы попали туда случайно, спонтанно?**

Это был 2000 год, тогда еще не было ЮКОНа, только Школа Права и параллельно — курс экономики, куда я на самом деле и хотела поступить. Не помню по каким причинам, но на экономику попасть не сложилось, поэтому пошла в ШП, так что можно считать, что случайно, сознательного решения не было.

**Тем не менее, изначально Вы выбрали экономику, почему же?**

Я знала, что свяжу свою жизнь с экономикой, собиралась получить высшее экономическое образование, искала соответствующие знания, которые пригодились бы в этой области. В любом случае — так все и вышло.

**Сколько лет Вы проучились в Школе Права?**  
2 года, это был 10-11 класс.

**Какой был Ваш самый любимый предмет?**

Предметы были интересные и яркие. Когда мы только пришли, у нас был курс, который назывался «Школа общения», к сожалению, сейчас я уже не вспомню преподавателя, позже она ездила с нами вожатой в «Зеркальный», этот предмет мне очень нравился. Еще я очень хорошо помню Латынь.

**И что давалось с трудом?**

(Людмила смеется) Латынь и давалась с трудом, поэтому я так хорошо ее и запомнила!

**Кому из преподавателей Вы хотели бы сегодня сказать «Спасибо» и за что?**

Прежде всего, Ольге Георгиевне Чахоян — большое спасибо и за организацию всего пространства и действия в целом, и за подбор преподавателей. Несмотря на то, что прошло уже больше 15-ти лет и память стерла многие имена, я отлично помню те приятные и цельные ощущения от общения с ними. Преподаватели Школы Права очень сильно отличались, думаю и сейчас отличаются, от учителей общеобразовательной школы, просто как небо и земля. Вообще — школа и ШП — это очень большая разница, это доказательство того, что педагоги действительно бывают разные.

**Вы помните свою самую большую удачу в клубе? Расскажите о ней?**

Самая большая удача — это сдать последний экзамен. Мы сдавали его по большой книжке, которую покупали на юфаке СПбГУ. Толстая-толстая книга с тонкими листами, в ней было невероятное количество учащихся, который практически весь нужно было выучить почти наизусть. Вот это был действительно подвиг, победа, это было достижение — сдать этот экзамен в самом конце.

**Что из клубной жизни запомнилось Вам больше всего?**

Выезды в «Зеркальный». Каникулярные смены были самыми насыщенными, интенсивными, интересными и самыми запоминающимися. Тогда не было ежегодных мероприятий, ШП только формировалась, учащихся было мало, мы занимали всего два кабинета в техническом корпусе среди технарей (отдел техники — прим. автора).

**Остались ли у Вас друзья-однокурсники и часто ли Вы встречаетесь?**

К сожалению, жизнь нас развела. Большинство ребят занимают юриспруденцией, я же профессионально углубилась в большую экономику, менеджмент.



*Людмила КАРЕНДЯСЕВА — выпускница Школы Права 2001 года, работает директором по развитию в Первом городском Бизнес-инкубаторе. Ее специализация — микро-экономика (экономика предприятия). Она объясняет предпринимателям принципы работы государства по отношению к самому предпринимателю и тонкости организации предпринимательской деятельности таким образом, чтобы извлечь из нее прибыль.*

**Вы бизнес-леди. Бизнес — сфера экономики. Как часто, в каких случаях и как Вы применяете знания, полученные в Школе Права?**

Работа в Бизнес — инкубаторе — это работа с начинающими бизнесменами, то есть людьми, которые хотят начать свой бизнес по существующим в России законам и правилам. В этом деле невозможно обойтись только знаниями основ экономики, необходимы юридические знания, знание законов РФ. Важно само понимание сути как жить здесь и сейчас, как это все вообще уложить в рамки законодательства, и я получила в Школе Права эти основы. Если ты просто откроешь кодекс, то, скорее всего, не поймешь, что читаешь. ШП дала те инструменты, которые позволяют правильно читать юридические документы. Без этих основ было бы сложно разобраться в юридическом языке и его достаточно специфичной культуре. К тому же, законы постоянно меняются, но понимая суть — разберешься в деталях.

**Чему Вас научила Школа Права в двух словах?**

Уметь договариваться и общаться. Школа Права дала ключевые навыки в этом вопросе.

**Если бы Вам сейчас предложили вернуться в ЮКОН, какое направление Вы бы выбрали?**

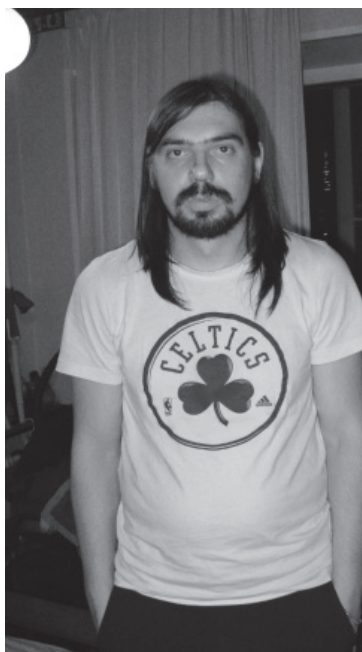
Я бы снова выбрала экономику. Во-первых: уже имеется базовое образование в этой сфере; во-вторых мне нравится познавать новое в хорошо знакомой области.

**Профессия деловой женщины подразумевает постоянно быть на виду, это особый ритм**

**жизни, когда надо везде и всюду успеть. Дайте, пожалуйста, совет нынешним учащимся ЮКОНа по успеваемости: и в учебе и в жизни.** Так и хочется сказать: берегите здоровье! Но в 15 лет вряд ли поймешь, что это значит. Так что, это бесполезный совет. Вспомню завет Ленина: «Учиться, учиться и еще раз учиться!» Средняя школа, к сожалению, не настроена на нужные способы получения знаний, если сильно увлекаться такой учебой, то она затянет туда, куда зачастую вовсе не нужно. Кроме того, чтобы расширять кругозор, тренировать память и учиться достигать цели любым способом (собственно, это все, чему учит школа), важно самому определиться и точно знать какие знания ты хочешь получать, как они тебе пригодятся, где ты сможешь их применить. Поэтому, я бы, прежде всего, посоветовала развивать в себе здравый смысл — то, что лежит в основе любой деятельности — «достигнуть своей цели затратив меньше ресурсов». Побольше осознанности, понимания того, что ты делаешь и какие могут быть последствия. Чаще задавать себе вопрос «Зачем?»

Василиса КОВКИН

# СЕКРЕТЫ СО ВСЕГО СВЕТА



Владимир АВИНСКИЙ — владелец интернет-магазина



Ольга ЛАЗАРЕВА (ЛИТВЯКОВА) — хореограф, стюардесса бизнес-авиации



Екатерина УДАЛОВА — ведущий юрист-консульт строительной компании

Выпуск 2002 года. Каждый — яркая индивидуальность, интересная личность. Каждый избрал свой путь: среди них юристы и психологи, предприниматели и стюардессы, специалисты по персоналу и звукорежиссеры... После их выпуска прошло уже 14 лет. Многие из них живут далеко от Санкт-Петербурга, некоторые даже в других странах, НО! Они по-прежнему вместе. Как им это удается? Как в век высоких скоростей, социальных сетей и тотальной загруженности сохранить главное — друзей?

Тут надо сказать, что нам очень помогли социальные сети. Это интервью получилось взять отчасти благодаря ним. Нам удалось поговорить с семью представителями 4-го выпуска, и мы задали им шесть одинаковых вопросов. И вот, что нам удалось узнать...

До Школы Права их жизнь была совершенно разной. И в клуб их привели совершенно разные обстоятельства.

*«В ШП попала благодаря родителям, которые решили, что пора ребенка чем-то занять, исключить из уличной тусовки. По сути, я шла «по наклонной». Почему из всех кружков выбрала именно ШП — не помню, наверно, внутреннее чутьё сработало.»* Екатерина УДАЛОВА

*«Мама, куда только не пихала, относительно прижился только в ШП (и то, со второго захода). На тот момент столь молодежного коллектива во Дворце не было. Ходил я не за занятиями, а за атмосферой.»* Владимир АВИНСКИЙ

*«Про Дворец и кружки мне мама рассказала. А в ШП пошел, потому что хотел попасть на юрфак и почаше выбираться из Купчино.»* Павел ЧЕРНИК

*«Вообще я мечтала попасть в клуб журналистики, бабушка услышала по радио и рассказала мне еще в 6-ом классе, я с нетерпением ждала 9-ого класса, чтобы попасть в кружок. Но в 8-ом классе я пошла в новую школу в профильный юридический класс. Знакомые рассказали о юридическом кружке во Дворце, в который удалось попасть. Пришла на занятие, а там приятельница с летней смены в «Зеркальном», Юлия Атакишиева. Карты все сложились.»* Александра ЦИРУЛЬНИКОВА

*«Очень хотела заниматься во Дворце творчества юных. Когда пришла записываться, сразу обратила внимание на Школу Права. Не прогадала!»* Ольга ЛАЗАРЕВА

*«Во Дворце я занимался биологией, потом в клубе геологов. Потом пришел в Школу Права, наверно, потому что хотел стать юристом.»* Дмитрий ИШКОВ

*«Т.к. собиралась поступать на юрфак, то когда мама рассказала про Школу Права в Аничковом Дворце — сомнений никаких не было!»* Яна ЧЕРТОВСКАЯ

Но после поступления в Школу Права истории становятся очень похожими. И на следующие наши вопросы они отвечали одинаково. Ну, или почти одинаково. Фактически — это один ответ, сказанный разными словами.

## Как складывались отношения с ребятами в клубе? Общаетесь с ними сейчас?

*«Благодаря ШП я нашла самых близких друзей в своей жизни. Ближе у меня никого нет. У меня даже со школы друзей нет, потому что, как я попала в клуб, так сразу все другие места и тусовки были забыты (Екатерина).*

*Отношения прекрасно складывались и складываются, со многими общаемся, хоть и удаленно по причине моего редкого присутствия в Санкт-Петербурге (Владимир).*

*До сих пор общаюсь с ребятами из ШП — они мои лучшие друзья. Отмечаем дни рождения вместе (Павел).*

*Настоящая дружба началась после первой летней смены в «Зеркальном» в 2000 году. Друзья, которых я обрела благодаря ШП идут по жизни рядом со мной до сих пор. Мы через многое вместе прошли и многое вместе повидали )) Традиционно отмечаем вместе дни рождения (Александра).*

*У нас достаточно быстро организовалась компания «единомышленников», активистов) Сейчас, возможно, не очень часто получается общаться, но это, безусловно, близкие мне люди (Ольга).*

## Что больше всего запомнилось за время обучения в клубе?

*«Самые яркие впечатления связаны с тёплым сердцем «Зеркальным», навсегда останутся в памяти наши «капустники»! Как же весело было творить! А еще я помню наши «последние парты», на которых далеко не всегда обсуждались материалы занятий, и глубокое участие в жизни клуба ОГ и ГО, легкие взаимоотношения с которыми создавали такую-то уникальную атмосферу (Александра).*

*Особая атмосфера. Праздники, творчество, зачеты в саду Аничкова Дворца, незабываемые квесты, игры и, конечно, «Зеркальный» (Ольга).*

*Общение с педагогическим составом (Владимир).*

*Блинники и, конечно, лагерь «Зеркальный»! Самые главные, теплые и смешные моменты — оттуда (Екатерина).*

*В первую очередь, конечно «Зеркальный». Подготовка к клубным праздникам и дни их проведения — необыкновенно нас сблизили. Это были действительно удивительные моменты! (Яна)»*

И конечно нам, будущим выпускникам клуба, очень хочется узнать, что из того, что вы делали в Школе права, пригодилось вам в дальнейшей жизни? Сначала некоторые ответы показались нам неожиданными. Но обдумав их, мы решили, что вероятно не одно поколение выпускников Школы права и ЮКОНа могли бы ответить именно так.

*«Я научилась дружить, сотрудничать, работать в команде, выступать перед публикой. Изучение юридических дисциплин в комплексе с обучением в профильном классе в школе помогли мне в учебе в ВУЗе и в дальнейшей работе в сфере управления персоналом (Александра)»*

*В ШП я научился, прежде всего, веселиться (Павел).*

*Я понял, что юриспруденция — абсолютно не моё. Я понял, что если бы я стал адвокатом, как я тогда хотел, то однажды мне может быть пришлось бы защищать реального преступника, а это совсем не по мне (Дмитрий).*

*Ораторские навыки. По сути, умение общаться (Владимир).*

*Педагогический опыт пригодился. Но, прежде всего: творчество и общение! (Ольга)*

*Знания, пожалуй, да. Во всяком случае, некоторое преимущество по «общественным наукам» перед одноклассниками в школе — определенно было. Ну и конечно впечатления, круг общения ребят и педагогов оказал влияние на мое взросление, становление. Думаю, на данный момент, это был важнейший этап в моей жизни, по насыщенности, эмоциональности и воспоминаниям. (Яна)»*

Мы поняли — самое главное, что клуб учит не только праву. ЮКОН учит креативу и творчеству, искусству общения и ораторским навыкам, позволяет оценить насколько тебе подходит профессия. Во времена наших героев в клубе было только одно направление — право. И мы спросили их: если бы у вас появилась возможность сейчас снова стать ребенком, вы снова пришли бы в ЮКОН? А какое бы направление вы бы выбрали?

*«Да я бы побежала! И выбрала бы международные отношения» (Екатерина)*

*«Пошел бы, конечно, на любое направление, хоть на все, если тем же составом» (Владимир)*



**Дмитрий ИШКОВ** (сверху) — руководитель транспортной компании

**Павел ЧЕРНИК** (справа) — психолог



**Яна ЧЕРТОВСКАЯ** — юрист-консульт автосалонов BMW



**Александра ЦИРУЛЬНИКОВА (НОВИЧИХИНА)** — специалист по управлению персоналом

*«Выбрал бы направление там, где меньше всего ботанов» (Павел)*

*«Однозначно — ДА. 100 да. 1000 ДА :) направление выбрала бы такое же — право» (Яна)*

*«Конечно я бы пошла в ЮКОН! Все вместе: учеба, творчество, общение и дружба с интересными людьми — это то, что нужно современной активной молодежи. С учетом реалий современного мира я бы пошла на международные отношения» (Александра)*

*«Обязательно пришла бы! Снова на право. Или уже на экономику» (Ольга)*

*«Экономика. И надо вводить основы менеджмента и предпринимательской деятельности» (Дмитрий)*

Мы хотим пожелать этому замечательному выпуску навсегда сохранить отношения, которые им подарила Школа права. Обязательно приводите в клуб своих детей, пусть у нас появятся династии. И еще процветания и клуб не забывать. Ну а напоследок — секреты успеха от выпускников 2002!

#### **Секрет от Екатерины УДАЛОВОЙ:**

Никогда не опускать руки, даже если кажется, что вероятность успеха ничтожна. Дорогу осилит идущий.

#### **Секрет от Владимира АВИНСКОГО:**

Вкалывать ради цели, не расслабляясь.

#### **Секрет от Павла ЧЕРНИКА:**

Чтобы добиться успеха, держитесь как можно дольше друг за друга.

#### **Секрет от Александры ЦИРУЛЬНИКОВОЙ (НОВИЧИХИНОЙ):**

У меня нет секрета, но я знаю, что все, что с нами происходит, происходит не случайно, и к лучшему, важно выносить из этого опыт. Никогда нельзя сдаваться и всегда надо двигаться вперед.

#### **Секрет от Ольги ЛАЗАРЕВОЙ (ЛИТВЯКОВОЙ):**

Главное, заниматься тем, что нравится! И тогда все сложится.

#### **Секреты от Дмитрия ИШКОВА:**

1. Верить в себя. 2. Выслушивать мнения, но думать своей головой. 3. Даже риск должен быть продуманным.

#### **Секреты от Яны ЧЕРТОВСКОЙ:**

Верить в себя и использовать те инструменты, которые есть в арсенале для достижения целей.

**Анна ЧАХОЯН**  
использованы материалы  
**Евгении МЕЛЬШИНОЙ**

# ЮРИСТ ПО ПРИЗВАНИЮ



Виктор ПАСТЕРНАК, выпускник 2003 года.

**В**ИКТОР в 7-8 классе решает для себя, что станет юристом. Это решение было сугубо личным, т.к. в семье юристов не было. В школе он занимается в основном только теми предметами, которые его интересуют, среди них он выделяет литературу, английский язык и, конечно же, обществознание. Помимо учебы увлекается айкидо и признается, что далеко не все свое свободное время уделяет учебе.

Ближе к 9 классу Виктор понимает, что школьного курса права ему мало, и в это время он совершенно случайно узнает от своей одноклассницы о Школе Права, куда они вместе и зачисляются.

*«В те времена, когда я пришёл учиться в ШП, в моей школе обществознания не было вообще — именно ШП стала первым местом, где мне начали в разумном ключе рассказывать про тонкую материю права. Преподаватели были молодыми, все,*

*насколько я помню, ещё сами тогда учились в университете, поэтому рассказы были ёмкими и полезными».*

После окончания школы Виктор поступает на юридический факультет СПбГУ, кафедру коммерческого права, которую успешно оканчивает со степенью магистра. После чего уезжает в Калифорнию повышать свою квалификацию в Haas School of Business. В этом переезде ему помогает Евгений ГОЛОВАНОВ, педагог из Школы Права.

Виктор успешно работает в нескольких крупных компаниях, а также преподаёт в ЮКОНе.

*«Вернуться уже в ЮКОН в качестве преподавателя заставило осознание того, что в целом на уровне страны уровень правовой грамотности — на крайне низком уровне. И лучше я расскажу школьником об этом явлении увлекательно и с огоньком, чем дети нахватываются непроверенных знаний в интернете,*

# НАЙТИ СЕБЯ



Алина ШАПОВАЛОВА (СТАРОВЕРОВА) — выпускница клуба 2004 года. В отличие от многих других, она не стала связывать свою жизнь с юриспруденцией, а закончила СПбГУКиТ по специальности «Связи с общественностью». Однако о ЮКОНе у нее сохранились теплые воспоминания, которыми она поделилась с нами.

**Расскажи, пожалуйста, о том, как ты узнала о ЮКОНе и почему решила сюда пойти?**

Я переехала из Ленинградской области в Санкт-Петербург в 8 классе и весь тот год никуда не ходила. А в 9 классе мама сказала, что мне следует чем-то заняться, и раз уж мы живем в Петербурге, то нам стоит пойти в Аничков дворец, где мы точно найдем мне что-нибудь по интересам. Мы с ней пришли, ходили по разным кружкам, и случилось так, что мы завернули в Школу Права. А случилось это потому, что до этого я проходила профориентационный тест, результаты которого показали, что профессия юриста — это моё. На наше счастье в Школе Права в тот момент на записи рядом с Катей Гусаковой (выпускница 1999 года, в тот момент — педагог Школы Права — прим. автора) сидел Витя Пастернак (Витя учился на год старше меня, он тоже выпускник ШП), который очень красочно рассказал о том, что это за клуб и как здесь прекрасно, а Катя рассказала нам, что это за программа, как тут интересно, чем тут все занимаются... Вот я и решила пойти попробовать, и доучилась до конца.

**Кто из преподавателей запомнился больше всего? Кто из них был самым интересным для тебя?**

В первый год у нас была Школа Общения, которую вела Ольга Георгиевна, она сыграла важную роль для всех нас, в том числе и для меня. Еще у нас была Елена Владимировна, которая у нас воспринималась как

очень серьёзный преподаватель... Григорий Олегович вёл у нас международные отношения. Если честно, то мы все были очень шabutные; мы приходили после школы и хотели общаться. Конечно, среди нас было много тех, кто углублялся именно в юриспруденцию, они впоследствии связали свою жизнь с правом, а были и такие, как я, то есть те, для кого главным было не право. Я понимала, что мне интересно сюда приходить и что здесь очень круто. Ну, правда, была и у меня попытка поступления на юрфак, с успехом проваленная.

**Что представляли из себя клубные мероприятия и в каких ты участвовала лично?**

В мероприятиях мы участвовали все, и я в том числе. Блинники были всегда... И ежегодные выпускные, и даже если мы не выпускались, мы все равно участвовали, и даже один или два года после выпуска мы готовили какие-то номера... Продолжали общаться, что-то делать. Выезды в «Зеркальный»... Я участвовала во всем, так как именно для этого сюда и приходила — чтобы участвовать.

**Как ЮКОН повлиял на твой выбор дальнейшего пути?**

Юристом я не стала, но не могу сказать, что он не повлиял, потому что, звучит громко, конечно, но становление личности здесь произошло. После окончания клуба я три смены работала в «Зеркальном» на отряде Школы Права. Ольга Георгиевна повлияла на меня очень сильно, сначала как педагог, а потом... тоже как педагог, но уже неформальный, так как мы уже вместе работали на отря-



заполняют свою голову нелепыми слухами, а после будут махать рукой и говорить: «В России право не работает». Работает как раз. И именно об этом я рассказывал и демонстрировал на собственном профессиональном примере».

На данный момент Виктор занят в своей собственной юридической фирме «Пастернак, Мартынюк и партнеры», которую создал вместе со своим студенческим другом. Интересно, что первые клиенты появляются у компании еще до ее появления. Сначала к ним, на тот момент студентам, за юридической помощью обращаются знакомые, потом знакомые знакомых и поскольку дела идут успешно, а клиент остается доволен, возникает мысль о создании собственной организации. Сейчас они занимаются защитой интеллектуальной собственности, их фирма достаточно успешна: имеет офисы в Москве и Санкт-Петербурге, а также большое количество именитых клиентов. Работа с представителями шоу-бизнеса, как признается Виктор, особо увлекательна, так как удается узнать человека без его сценического образа. Подчас образ артиста настолько разнится с его поведением в реальной жизни, что становится трудно поверить в то, что это один и тот же человек. Весь эпатаж и игра на публику исчезают в кабинете юриста.

*«Мне довелось поработать со многими известными людьми: это Пётр Чернышев*

*и Анастасия Заворотнюк, Никита Джигурда и Марина Анисина, это рэпер JamBazi и певица Юлиана Караулова, группы Tracktor Bowling, Слот. Я работал с кинопроектом «28 панфиловцев», оказывал услуги компании «Henderson» и Cirque du Soleil, а также десяткам российских стартапов, принимал участие в законодательном процессе, будучи включённым в несколько рабочих групп при Государственной Думе и уверен, что это только начало».*

Свою деятельность Виктор характеризует цитатой Конфуция: «Выберите себе работу по душе, и вам не придется работать ни одного дня в своей жизни». Виктор признается, что сложно совмещать работу и семью, но его жена, тоже юрист по профессии, с пониманием относится к занятости мужа, ведь это инвестиции в их общее будущее. Иногда супруга Виктора помогает ему решать вопросы, связанные с недвижимостью, т.к. является специалистом в этой области.

А ююновцам Виктор желает никогда не сдаваться, всегда идти к своей цели не смотря ни на что. Его пожелание совпадает с девизом, с которым он идет по жизни «Никогда не сдавайтесь — никогда, никогда, никогда, никогда, ни в большом, ни в малом, ни в крупном, ни в мелком, никогда не сдавайтесь, если это не противоречит чести и здравому смыслу» У. Черчилль.

**Наталья СЧАСТНАЯ**  
**Мargarита ЕРОФЕЕВА**

## #ЮКОНВЦИФРАХ #ТОП10ИМЁНВЫПУСКНИКОВ



де в «Зеркальном». Кстати, многие даже говорили, что мы чем-то похожи с ней. Не знаю, почему... Повлияли и ребята, с которыми я здесь общалась. Я пыталась поступать на юридический, в общем-то как и большинство выпускников Школы Права, но не поступила; правда, я тогда вообще не понимала, чего хочу.... А мама сказала, раз я такая общительная, активная, позитивная, то мне стоит поступать на Связи с Обществом. И вот, я поступила в Университет Кино и Телевидения (СПбГУКиТ) на Факультет Массовых Коммуникаций, специальность «Связи с общественностью».

**Когда тебе нужно было уже окончательно определиться с выбором профессии, что ты чувствовала? Не было ли сомнений и страха сделать неправильный выбор?**

Сейчас прошло уже 11 лет, а я до сих пор не могу с уверенностью что-то сказать. Я не работаю как специалист по PR, но я считаю, что я использую навыки этой профессии на своей нынешней работе. Я работаю в административном отделе крупной компании, и у нас очень большое количество людей. Часть из них — внутренняя общественность, то есть сотрудники компании, которые обращаются ко мне с разными вопросами, и я занимаюсь подготовкой корпоративных мероприятий и внутренним PR-ом, а также взаимодействую с клиентами и организую мероприятия для них.

Сомнения конечно были, да и сейчас я думаю, что надо бы пойти куда-то получить еще одно образование, но я до сих пор не могу найти для себя ответа, куда бы мне хотелось пойти уже самой, осознанно. Наверно меня слишком устраивает то, что есть сейчас, поэтому, видимо, мне и не хочется ничего менять.

**Что ты можешь сказать тем, кто только выбирает свою профессию?**

Счастлив тот, кто знает, чего хочет. Нужно многое пробовать, чтобы узнать, что тебе ближе — математика или языки, например, и от этого уже отталкиваться. Или, как я, пойти в ЮКОН — в общем, стоит пойти куда-то, где все связано с тем направлением, которое тебе нравится.

**А тогда помимо ЮКОНа ты чем-то интересовалась?**

Я очень активно проявляла себя в школе. До Школы Права я достаточно долго занималась танцами: с начальной школы и до 8 класса балльными танцами, а потом, когда закончила школу, продолжила заниматься танцами, но уже современными.

**А какие интересы у тебя сейчас? Что-то поменялось?**

Сейчас я танцую, и вот не так давно я исполнила свою давнюю мечту — занялась вокалом. И хожу играть в волейбол раз в неделю с коллегами по работе.

**С кем из ЮКОНовцев ты общаешься до сих пор?**

У нас образовалась такая компания — я, Сергей Чех, Аня Записова и Паша Маркевец, и мы с ними встречаемся примерно раз в год, а с Аней и чаще, но не так часто как хотелось бы. Из нашего выпуска очень интересно было бы пообщаться именно с ней, потому что она сама поступила на Юридический факультет СПбГУ, сама там отучилась, закончила магистратуру и поехала учиться в Ноттингем в Великобритании, и, отучившись там, вернулась, устроилась на ту работу, на которую хотела, сдала здесь экзамен на адвоката. Она тот человек, которого всегда можно привести в пример, она всегда ставит цель и идет к ней.

**К чему, как тебе кажется, клубу стоит стремиться в будущем?**

Мне очень хотелось бы пожелать, чтобы этот клуб оставался таким же важным местом для ребят, каким он был для меня, чтобы сюда так же хотелось приходить. Не терять эту душевность... Я обожаю учеников Школы Права за то, что это люди, которые знают, чего хотят, они образованные... И очень хотелось бы, чтобы педагоги оставались такими же заинтересованными, желающими научить думать...

**Виктория ШАРИКОВА**



## #ЮКОНВЦИФРАХ #ТОП10ИМЁНВЫПУСКНИЦ

# ОЧЕВИДНОЕ И ВЕРОЯТНОЕ

**СИДЕЛИ** как-то мы — Робин Иван и Артем Моськин — в павильоне Росси, думали про ЮКОН (ну очевидно же — о чем еще думать в павильоне Росси!) и задалась вопросом — очень даже очевидным — а что было раньше? И вот, откуда не возьмись, явился нам выпускник клуба 2005 года Роман ПАРХОМЕНКО, ныне руководитель юридического отдела в ЗАО «Постер» — операторе наружной рекламы, одном из крупнейших в Санкт-Петербурге. И состоялся у нас такой разговор...

**Ваня:** Интересно, а как раньше ребят учили в клубе?

**Артем:** Наверно, как и сейчас — года по четыре, четыре курса...

**Роман:** Не совсем. Лично моё обучение состояло из трех курсов Школы Права. Вот скажи, Артем, в чем для тебя и твоих друзей основное отличие ЮКОНа от школы?

**Артем:** Наверно в том, что мы тут все добровольно, ради того, что бы получить нужные знания, а школа — это обязателька все же.

**Роман:** Вот и я сразу понял, что ЮКОН (точнее Школа Права) — это больший уровень интерактивности, намного меньше лекций, у всех большой уровень мотивации — все-таки всем 15-16 лет уже, все пришли заниматься ради себя, а не мамы с папой. А на третьем курсе была подготовка к вступительным экзаменам. А еще деятельность, активность, креативность, идеи и их реализация. Интересно!

**Ваня:** И всё пригодилось в жизни?

**Роман:** Конечно! Благодаря клубу на первом-втором курсе университета (юрфак СПбГУ — прим. авторов) учиться было проще. Ну а видение того, что можно делать, придумывать помогает до сих пор. Потом еще работал вожатым, неоценимый опыт, когда 40 человек нужно вытащить на завтрак в семь утра, а ты один, но у тебя получается, и ты понимаешь, что всё возможно (смеётся).

**Артем:** А нас на последней смене в отряде вообще 45 было.

**Ваня:** Вытащить нас на завтрак не проблема. Вот заставить убрать в комнатах нормально — это проблема!

**Артем:** До завтрака еще дойти надо. Пока дежком всех соберет... Интересно, а у вас бывали случаи, когда вожатые теряли детей? Пошло же откуда-то всё это постоянное пересчитыванье, хлопанье по ладошкам...

**Роман:** Ну, был у меня разок случай...

Как-то раз, еще в одну из первых моих смен вожатым, Ольга Георгиевна привела нам Аню перед обедом, мол, покормите ее и потом верните обратно. Мы сходили, поели, всё вроде бы идет нормально. Начинаем считать детей — ровно сорок, как и должно быть. Без Ани. И у нас начинается паника! ЧЕРТ С ЭТИМИ СОРОКА ДЕТЬМИ, ГДЕ АНЯ?! Вы ведь понимаете, что значит потерять ребенка Ольги Георгиевны! Мы срочно начинаем поиски, почти вызываем группу «Альфа» и МЧС.

**Ваня:** И что? Нашли?!

**Артем:** А как ты думаешь, если она с тобой в одной группе два года занималась?

**Роман:** Сама нашлась. Спокойно дошла до коттеджа. Но понервничали мы изрядно.

**Ваня:** У нас на смене в «Зеркальном» постоянно проходят какие-то игры. Возможно, в некоторые из них вы сами играли когда-то? К примеру, конкурс семей. На летней смене у нас две семьи объединились союзом, поженив деда одного семейства и совершеннолетнюю дочь второго.

**Артем:** Мы снимали это на видео, только оно не сильно получилось, у меня в телефоне камера не очень — всего 8 мегапикселей.

**Роман:** Что вы знаете о плохом качестве! Была у нас одна история...

История как раз про конкурс семей, кстати. Это был январь 2006 года. Я тогда работал вожатым в одном из отрядов ЮКОНа (да-да, нас тогда два отряда ЮКОНа было, назывались «Лёлик» и «Болик»). И был у нас конкурс семей — разбили детей по командам и дали им задания представить свою семью. А у команды педагогов и вожатых тоже было задание — показать семью китайцев. Григорий Олегович был главным китайцем, придерживал веки руками, чтобы быть похожим на азиата и говорил с китайским акцентом: «Проблема! Китаец потерял палочки». Вам сейчас может и не понять, что было тогда смешным, но те, кто знаком с ГО и его способностями сейчас легко представят, КАК он это делал, и КАК это было весело. Ну а заканчивалось выступление очень емкой фразой: «Нет китайца — нет проблемы!».

Но это история даже не про китайца! Есть видео этого выступления!!! Кстати, было в группе ЮКОНа «в контакте». Его Женя Андреев снял тогда на телефон — никто не ожидал. Представьте только: 2006 год, в телефонах камеры — внимание! —



0.3 мегапикселя! Видео имело сумасшедший успех, хотя узнать участников было непросто. Это был настоящий технический прорыв!

**Ваня:** Я бы посмотрел. Не хотели бы еще вернуться в «Зеркальный» вожатым?

**Роман:** Помню еще, что в 2007 году в конце смены по традиции загадывал желание — «вернуться обратно». Все его загадывают, только оно и сбывается (смеется). И сбилось. Работал с отрядом ЮКОНа в январе 2013 года.

**Артем:** Еще поедете?

**Роман:** Конечно хотел бы, но вот только это не от меня зависит.

**Ваня:** Я знаю, что вы получили «Звезду Дворца».

**Роман:** Да, я старался активно во всем участвовать. Я был в команде, которая победила в конкурсе учебных судов в 2005 году!

**Ваня:** Я, кстати тоже! Только в 2015-м)

**Роман:** Коллега! А еще я был на модели ООН в Иваново, где протащил свою резолюцию.

**Артем:** Мы тоже в моделях активно участвуем. Только в основном в СПбГУ. В последний раз представлял Науру, подружился с Гондурасом и мы вместе зарулили резолюцию США. Гондурас и Науру — это крутые политические тяжеловесы!

**Ваня:** Жалко, что мы в Иваново ни разу не были.

**Роман:** О! Эти поездки были невероятными! Все время что-то приключалось. Вспоминаю одну историю...

Ехали мы туда плацкартом, с ГО и ОГ, всего нас было 16 человек. Гостиницы были дорогими, поэтому проживали в Доме Юного Туриста, ну или как мы его прозвали — «танкиста». Комнаты по 8 человек, кровати с сеткой до пола прогибались, но нам все было ни по чем. С этими кроватями приключилась история. Один парень прилег отдохнуть и в сетке до пола практически провис. Буквально провалился внутрь кровати и его банально не увидели. И ушли, закрыв его на ключ... На модель в тот день он не попал, зато выпался!)

**Ваня:** Спасибо, Роман, когда-нибудь и наши с Артемом истории станут историей ЮКОНа. Кстати, в связи с близким юбилеем в апреле, не хотите ли что-то пожелать клубу?

**Роман:** Хочу, конечно! ЮКОН всегда развивается и идет вперед. 20 лет — возраст скромный, однако многие коллективы существуют в два, три или даже четыре раза дольше ЮКОНа, но не добились того, чего добился клуб. Желая и дальше так же идти вперед, объединять разных людей и не останавливаться на достигнутом! Новых побед, и достичь такого уровня, при котором шутки про политику уже пришлось бы пропускать через цензуру! (смеется)

**Артем МОСЬКИН**  
**Иван РОБИН**

# СКАЗКА О МАШЕ

Жила-была девочка Маша. В школе интересовалась гуманитарными науками, с математикой не очень дружила. Занималась разными художественными направлениями: сначала ходила в кружок рисования, потом занималась искусственными цветами, плетением макраме, плетением на коклюшках, дизайном... Словом, сплошное художественное творчество. Любила его Маша очень, хотела, когда вырастет, стать дизайнером.

Но в жизни каждого человека существует пора чудес, новых открытий, пора, когда происходит событие, которое кардинально меняет его жизнь. Таким событием и стала случайная встреча нашей героини Марии со сказочным попутчиком.

Как-то раз, возвращаясь, домой после долгого и увлекательного путешествия, нашей Маше посчастливилось ехать в одном купе с наименее приятным молодым человеком. На вид ему было около восемнадцати. Веселый и заводной характер сразу располагал к себе. Они познакомились, и за увлекательной беседой Мария узнала о чудесном месте, в котором учатся паренек, называлось же оно Школа права. Никогда прежде Маша не слышала этого названия, но судя по рассказам, место это было довольно интересное, и ни капельки не унылое, каким принято было считать курсы дополнительного образования. Прежде чем расстаться, попутчик, рассказал ей об одном удивительном, волшебном свойстве этого места — влиять на судьбу людей, вступивших в него. Тогда еще наша юная героиня не предала его словам особого значения, но спустя много лет... Хотя о чем я? Ах да... Наконец, поезд остановился, парень попрощался с Машей, собрал свои вещи и вышел, оставив девушку наедине с собственными мыслями.

А дальше было вот что. Вдохновленная встречей в поезде, в один прекрасный день, Мария переступила порог Аничкова дворца, и направилась в отдел техники. Познакомившись с Ольгой Георгиевной и Григорием Олеговичем, все сомнения по поводу записи в клуб окончательно развеялись. В этот самый момент, когда все необходимые формы были заполнены, и Маша могла считаться полноценным членом Школы Права, началась ее новая жизнь. Учеба доставляла одно удовольствие. Новые знакомые, друзья, всегда открытые и готовые помочь педагоги. Все это стало частью Машинной жизни, без которой она уже не представляла свое существование. Клубные мероприятия, которые Маша посещала все без исключения, выезды в лагерь и много других интересных вещей смогла открыть для себя наша героиня в волшебном месте, под названием Школа права.

Время шло, постепенно Маша выросла, и ее учеба подходила к концу, как и сказочная жизнь. Перед девушкой встал сложный выбор. Приблизился момент, который настает в жизни любого школьника, когда нужно выбрать, куда ты хочешь поступать и как вообще ты видишь свою дальнейшую жизнь. Между дизайном и правом девушка выбрала право.

*«У меня очень либеральные родители. Я всегда занималась тем к чему у меня лежит душа и поэтому все очень удивились, когда я все детство рисовала, шила, вязала, плела и тут вдруг решила заниматься правом. Если бы я не столкнулась с педагогами ЮКОНа, которые так интересно преподнесли право, с разных сторон, я бы никогда не стала юристом. Мне стало интересно, появились мысли, знакомые каждому подростку, о справедливости вселенской, о том, по каким законам живет моя страна. Мне казалось, впрямую, и до сих пор кажется, что у нас все несправедливо устроено, мне казалось, что если понять как это работает, то найдется способ изменить мир к лучшему. Поэтому я поступила на юридический факультет СПбГУ. Я по-прежнему считаю, что многое несправедливо, но уже понимаю, что это не так просто изменить, государству для этого нужны даже не десятилетия, а сотни лет. Хотя, конечно, мы движемся в правильном направлении.»*



Прошло несколько лет. Название Школа Права сменилось на ЮКОН. Название изменилось, да и ученики уже не те, что были 5 или 10 лет назад, но вот что остается неизменным так это клубный дух и эта непередаваемо чарующая атмосфера дружбы. ЮКОН — это то место, куда хочется возвращаться снова и снова. Это, как второй дом. Не имеет значения, сколько тебе лет или чем ты занимаешься, ты всегда можешь прийти сюда, и тебе будут рады. Даже после окончания, у тебя есть возможность снова вспомнить, что это такое, клубная жизнь, ощутить все ее прелести. Ну, разве это не прекрасно? Однако вернемся к нашей героине...

Мария теперь успешный юрист в компании, которая предоставляет лизинговые услуги, думает о получении смежного экономического образования. С 17 лет она работает, совмещая в начале учебу и работу. Кстати, первое место ее работы — наш городской Дворец творчества юных, куда она пришла через 4 месяца после окончания школы. С этого момента в ее трудовой книжке нет ни одного перерыва.

ЮКОН, без сомнений, кардинально изменил ее жизнь. Не только повлиял на выбор профессии, но и связал ее жизнь с людьми, непосредственно имеющими отношение к нашему клубу. До сих пор большая часть Машинных друзей, это люди окончившие ЮКОН. Даже ее муж — друг ее друга, который когда-то занимался в Школе права. Маша продолжает бывать на всех клубных праздниках, а весна для нее ассоциируется с днем рождения ЮКОНа.

Тут бы и сказке конец, но... Два последних года Маша берет на работе отпуск в январе, сразу после зимних каникул, чтобы провести его с любимым клубом в «Зеркальном» в роли вожатой. А это значит, что наша сказка о Маше будет иметь продолжение.

Мария НОРВАТОВА (СТРУКОВА) — выпускница Школы Права 2006 года:

*«Сейчас, спустя столько времени, понимаешь, как ЮКОН меняет жизнь своих учеников, помогает им самоопределиваться, найти друзей, завести новые интересные знакомства.*

*Я пожелаю учащимся ходить на все-все занятия, это правда очень важно, пробелы в знаниях очень сложно восполнить. Потом, время, оно бежит так быстро! Учиться, потому что потом в вашей жизни наступит момент, когда вы будете делать другие вещи, а учиться лучше сейчас.*

*ЮКОНу желаю, чтобы выпускники, во-первых, поступили куда хотели (конечно, лучше всего на юрфак в СПбГУ), безусловно, потому что лучше факультета нет), во-вторых, в дальнейшем возвращались в клуб, в том или ином качестве: гостей на день рождения, ведущих мастер классов, педагогов или просто заходили. В общем, я желаю клубу по-прежнему сохранять связь с выпускниками, чтобы они множились, богатели, набирались опыта. И еще: ЮКОН уникален, я никогда не видела мест похожих на это, да и вряд ли такие существуют.»*

Анастасия ЛАПИНСКАЯ  
Софья ШЫХНЮК

# ТОЧЬ В ТОЧЬ

Евгений АНДРЕЕВ и Алексей ИВАНОВ. Выпускники ЮКОНа 2007 года. Окончили юридический факультет СПбГУ. Практикующие юристы. Педагоги клуба. Что еще общего у этих людей? Перед тем, как они возьмут друг у друга интервью, попробуем ответить на этот вопрос и приведем результаты небольшого исследования. (см. таблицу)

**Евгений АНДРЕЕВ:** Алексей, добрый день!

**Алексей ИВАНОВ:** Евгений, приветствую!

**ЕА:** У меня есть для Вас пренеприятнейшее известие: нам нужно сделать интервью

**АИ:** Это когда ты задаешь вопросы мне?

**ЕА:** Да, когда ты задаешь вопросы мне!

**АИ:** Их же придумать надо!

**ЕА:** Я немного подготовился и, например, вот такой вопрос я придумал. Мы разговариваем в середине января, когда часть Клуба в «Зеркальном», почему Вы не в лагере?

**АИ:** А работать-то тут кто будет?!

**ЕА:** Не мешает преподавательская работа деятельности солидного юриста?

**АИ:** Как солидный юрист я всё равно сейчас работаю неполную неделю в связи с неравной борьбой с аспирантурой.

**ЕА:** А с чего все началось, как ты попал во Дворец?

**АИ:** До Школы Права я занимался биологией в районном Дворце. Однако в 2004 году курс был завершен, потому было решено подыскать что-то в ГДТЮ. Мест, куда брали с 9 класса, было вообще немного, а из того, что было, предпочтение было отдано общественным наукам, как направлению, во-первых, интересному (общественной жизнью, экономикой, политикой я интересовался), а во-вторых, перспективному с точки зрения возможной карьеры. Так я в ШП и попал.

**ЕА:** Некстати, нынешнее наименование Клуба тебя устраивает? Помнится, в 2007 шло общественное обсуждение нашего нового названия.

**АИ:** Не могу сказать, что факт переименования сильно огорчил меня — как ни называй Клуб, его сущность не изменится, название вообще важно скорее для тех, кто «снаружи», а не «внутри». Опять же, оно было необходимо: уже на момент нашего прихода в Клуб в нём изучалось далеко не только право, я сам ходил и на экономику, а в дальнейшем доля экономики, социологии и международных общений только нарастала, т.е. прежнее название уже не отражало всего многообразия. Вариант, ставший в итоге новым названием, одобрял и одобряю, в нём всё, что нужно, и ничего лишнего.

**ЕА:** Как всё пошло складываться после выпуска и почему ты вернулся в новом качестве?

**АИ:** Сидел я такой в четырнадцатой аудитории в здании Юрфака на 22-й линии Васильевского острова, звонит ОГ: дескать, нужен преподаватель, чтоб было интересно и вообще, пойдёшь? Ну и я такой: пойдю! И пошёл. Интересно ли детям не знаю, но мне нравится.

**ЕА:** Если как педагоги мы коллеги, то в «Зеркальном» вожатым из нас был исключительно ты.

**АИ:** Лагерь мне очень понравился, и хотелось прикоснуться, так сказать, с другой стороны. Я не планировал ездить часто, вообще планов не строил. Но отходил честно на курсы вожатых, потом работал на смене. Потом с ЮКОНам съездил через пару месяцев, и ещё через год с другим отрядом. Собственно, на том всё. Все три смены получились очень разными.

**ЕА:** А какие планы сейчас есть?

**АИ:** Аспирантуру бы закончить... (с тоской глядит на календарь). А ты надолго осел в Клубе?

**ЕА:** Не строю планов, но готовлюсь к продолжительной осаде Дворца!

**АИ:** Как и я, ты здесь с 2004? Хотя чего я спрашиваю...



Евгений		Алексей
Смотря зачем. Работать — право, учить — экономику.	Право или экономика?	Экономика — а как я могу ответить иначе? :)
Социология. Потому что на русском, а мой «инглиш фром май харт» не все поймут	Социология или международные отношения?	Социология — там не вводят санкций.
Павильон. В него, в отличие от 101-й, хоть обогреватель поставить можно!	Павильон или 101я?	Павильон — есть работающий ксерокс, а ещё ощущение, что «всё своё».
Вместе. Не могу выбрать между правым полушарием и левым.	Юрист или педагог?	Юрист — сложнее преподавать без практики, чем практиковаться без преподавания
Развитие. Потому что более широкое понятие.	Развитие или воспитание?	В моём понимании, воспитание — это тоже развитие, но развитие — не всегда воспитание. Так что развитие как большее понятие.
Библиотека. Потому что ночью спать надо. Хотя чуть-чуть.	Библиотека или ночной клуб?	Библиотека. В ночных клубах замечен не был.
Лето. Потому что солнца очень не хватает, а без него спать хочется.	Лето или зима?	Лето. Солнца больше, без солнца тяжело человеку.
Зеленый. Цвет надежды, говорят.	Желтый или зеленый?	Зелёный — цвет природы, жизни.
Энгельс. Просто потому что он в питерской топонимике увековечен, в отличие от Маркса.	Маркс или Энгельс?	Энгельс — по его проспекту трамвай ходит, люблю трамваи.

**ЕА:** Потому, что твоя очередь спрашивать. Да, в конце восьмого класса родители решили, что пора заняться моей профориентацией и спросили, кем я хочу быть. Почему-то, ума до сих пор не приложу почему, я сказал, что буду юристом или журналистом. А так как литературу, на мой взгляд, я бы не сдал, то решил, что буду правоведам. Значит, надо было начать правом заниматься: в школе подобного предмета у нас не было. Выбор мамы пал на Дворец благодаря сарафанному радио. Благо здесь уже существовала Школа Права.

**АИ:** Помнишь, как мы познакомились?

**ЕА:** Я вообще катастрофический интроверт, но помню, что у нас в группе было 2 человека, с которыми я сразу начал общаться, ибо они показались мне близкими по мировоззрению: первый занимался недолго, а второй — это ты. Так что на одну вторую я был прав!

**АИ:** Педагог-интроверт — это немного странно, не находишь?

**ЕА:** Клуб значительно поменял мой характер, кто учился со мной — помнит. Наверно, ценность коллектива я осознал благодаря «Зеркальному». **Что-то** еще Клуб тебе дал?

**ЕА:** Влияние на мою личность и дружья — это самое важное, конечно. И чистая формальность: во-многом благодаря занятиям в Клубе я победил на Всероссе по обществу, что дало мне, во-первых, поступление на Юрфак СПбГУ со всеми вытекающими, а во-вторых, предопределило первое место работы.

**АИ:** Тоже Дворец?

**ЕА:** Да, учился себе спокойно на Юрфаке, никому не мешал. Заглядывал в Клуб время от времени. Сам, вероятно, помнишь прекрасную трехдневную игру по выборам Президента, где мы курировали предвыборные штабы. Момент приглашения во Дворец на работу тоже помню очень хорошо: я собирался на занятия физкультурой. Позвонила Ольга Георгиевна и спросила, не готов ли я готовить ребят к олимпиадам. Я согласился. А потом кроме олимпиад мне достался курс «гражданского права», и благодаря ребятам своего первого года преподавания ГП я стал тем педагогом, каким являюсь сегодня. Кроме того, с некоторых пор, я сотрудник юридической службы Дворца.

**АИ:** И в заключение об интимном, чтобы никто не подумал, что мы тут серьезно! Кого Вы предпочитаете: Тимати или Стаса Михайлова?

**ЕА:** Лепса и Меладзе. Они брутальнее. А Вы?

**АИ:** Стаса Михайлова, а также Тимати и прочие хиты из караоке слушаю исключительно в исполнении Ирины Владимировны, поэтому не различаю!

И все-таки они очень похожи. И все-таки они очень разные. И то, и другое, без всяких сомнений, здорово.

# ВСЯ ПРАВДА О ЮКОНЕ

## Правда первая

**Маша, скажи, а правда, что невозможно поступить на юридический факультет СПбГУ на бюджет?**

Impossible is just to word. Нет ничего невозможного, но, что касается истории моего поступления, то я вообще не планировала поступать на юридический, не рассматривала эту опцию. Я занималась с репетитором весь 11-ый класс, чтобы поступить на факультет международных отношений СПбГУ. Но потом получилось так, что я заняла призовое место на региональной олимпиаде по обществознанию, которая давала возможность поступить на юрфак без экзамена.

**И как учёба? Было интересно?**

Мне очень понравилось там учиться, хотя, могу сказать, что в чём-то приходилось себя пересиливать, ломать. Но в целом, я считаю, что это было полезно. Я не жалею о своем выборе.

**Помогало ли тебе тогда обучение в ЮКОНе?**

Да, безусловно, оно помогало мне учиться в университете. Клуб развил во мне социальные, организаторские навыки, которые несомненно помогли мне, даже в большей степени, чем полученные знания. В ЮКОНе мы приобретали навыки общения, раскрывали творческие способности, креатив, учились правильно распределять свое время.

**Вывод первый.** *Ничего невозможного нет. Есть два пути: или идеально сдать все экзамены (что, разумеется, возможно, сдают же некоторые), или занять призовое место в олимпиаде. Учитесь, готовьтесь, побеждайте, и пусть удача всегда будет с вами.*

## Правда вторая

**Маша, скажи, а правда, что на юридическом факультете все «наши»?**

Ну не все, но много. Я знаю нескольких человек из своего выпуска и из более ранних. Это было приятно осознавать, что твои друзья рядом, что они могут тебе чем-то помочь. Старшие могут дать хороший совет.

**А ты с самого детства хотела быть юристом?**

Нет, честно говоря, я никогда не хотела им быть. Хотя был один период в моей жизни, когда я хотела стать юристом, в 10-ом классе, потому что мне очень нравилось уголовное право или мне казалось, что это очень интересно. Работать прокурором и следователем, ловить преступников... Правда, потом я от этой идеи отказалась, и, честно говоря, это было сложным решением — поступать на юрфак.

**Вывод второй.** *На юридическом факультете вас ждет отличная компания из выпускников нашего замечательного клуба. Вас хорошо встретят, помогут в любой ситуации (или почти любой), вы точно не заскучаете. И даже если вы не планировали стать юристом, то случайная победа в олимпиаде может стать совсем не случайной, а вовсе даже определить вашу дальнейшую жизнь.*

## Правда третья

**Маша, скажи, а правда, что в 10-11 классе время остается только на учёбу, а на хобби и дополнительные занятия его нет?**

Отчасти это правда, потому что я не помню, чтобы я когда-то училась так много, как в 10-11 классе, но как-то удавалось найти время на другие вещи. Я старалась не пропускать



*Мария КИСКАЧИ, 24 года, выпускница ЮКОНа 2008 года, проработала 2 года на правовом направлении. Обладатель награды «Звезда Дворца». Окончила бакалавриат юридического факультета СПбГУ и магистратуру Российской школы государственного права в Москве. На данный момент продолжает свое обучение в магистратуре университета Женевы. Работает помощником российско-швейцарского адвоката. Именно она поможет нам узнать всю правду о ЮКОНе, его выпускниках и многом другом.*

занятия в Дизайн-центре в Аничковом Дворце, и моя жизнь в ЮКОНе не ограничивалась только учёбой, а сопровождалась другой активностью, например, поездками в лагерь, представлениями, праздниками. Конечно, приходилось от чего-то отказываться, чем-то жертвовать, расставлять приоритеты, но я с эти справилась.

**Вывод третий.** *Какой совет можно дать 10-11-классникам? Учёба учёбой, но вы всё сможете преодолеть, везде успеть и все сделать, если захотите. Тут сразу же вспоминаем первое правило ЮКОНа: «Не ныть!» — и у вас всё получится.*

## Правда четвёртая

**Маша, ты ездила в лагерь только с ЮКОНОм?**

Нет, я ездила еще с Дизайн-центром и с победителями олимпиады по литературе.

**А скажи, правда, что поездки с ЮКОНОм отличаются от поездок с другими коллективами и чем?**

Да, конечно, отличаются. Лично для меня поездки с клубом были самыми интересными, потому что мы занимались самыми разными вещами. У нас проходили занятия по социологии, экономике, праву и международным отношениям, педагоги проводили различные игры, интерактивные упражнения. Мне было интересно с ребятами, с которыми я познакомилась в ЮКОНе, с которыми мы вместе ездили в лагерь. Они до сих пор мои друзья, например, моя лучшая подруга Ольга Кемпи училась со мной.

**Много ли ты ездила с ЮКОНОм?**

Четыре раза ребенком и на одну смену в качестве вожатой.

**А что, по-твоему, интереснее: быть вожатым в ЮКОНе или быть ребенком в ЮКОНе?**

Я думаю, что это две роли, которые невозможно сравнить. Здорово и то, и другое. Хорошо быть ребенком, когда ты учишься, а потом очень интересно помогать организовывать смену, помогать ребятам и быть вожатым.

**Вывод четвёртый.** *Поездки с ЮКОНОм всегда особенные, каждый раз всё по-новому. Я думаю, что на таких сменах всем будет интересно, они всегда отличаются от смен с другими коллективами своей наполненностью. И хотя каждому интересно свое, но вы точно не разочаруетесь.*

## Правда пятая

**Маша, скажи, а правда, что каждый учащийся ЮКОНа — «звезда»?**

Конечно, каждый юконовец «звезда» (смеется). Здесь созданы все условия, для того, чтобы стать ею. Я думаю, этот вопрос надо задать каждому человеку, считает он себя «звездой» или нет.

**А ты себя считаешь?**

(Смеется) Зависит от настроения.

**Что ты делала для того, чтобы стать Звездой Дворца? Ты обрадовалась, удивилась, заплакала? Какая у тебя была реакция?**

Я, разумеется, обрадовалась, потому что всегда приятно получать награды. Я старалась активно участвовать во всем, что происходило в жизни клуба, в жизни Дворца. Хорошо училась, наверно, все. Ездила в лагерь, старалась брать от занятий все, что можно.

**Вывод пятый.** *Какой можно дать совет будущим «звездам»? Старайтесь, учитесь, и, как сказала Маша, берите от жизни по максимуму, тогда у вас всё получится. В каждом из нас живет «звезда», надо просто дать ей выйти наружу.*

Анна ЧАХОЯН

# СОВЕРШЕННО НЕСЕКРЕТНО

Олег НЕССЛЕР, у которого я брала интервью, выпускник клуба ЮКОН 2009 года. В 2013 году он закончил бакалавриат факультета Международных отношений СПбГУ и в настоящий момент проходит обучение на втором курсе магистратуры родного факультета.

Олег приятный парень с хорошим чувством юмора, поэтому общение с ним доставило мне массу удовольствия.

В свободное время он занимается туризмом, что включает в себя скалолазание, ориентирование, занятия зимними видами спорта (беговые лыжи и сноуборд), а также организацию туристских походов. Очень любит детей и с удовольствием преподаёт во Дворце. В подходящее сезонное время Олег сплавается с группами на катамаранах, рафтах, совершает походы по рекам и озерам Ленинградской области, организует туры по территории России.

Олег — человек, не представляющий свою жизнь без захватывающего дух экстрима и активного отдыха на природе.

**Здравствуйте, Олег! Я очень рада, что Вы согласились уделить мне некоторое время.**

**В сентябре я начала посещать Юношеский клуб общественных наук и недавно на занятиях нам дали очень интересное задание — взять интервью у выпускников клуба. Итак, первый вопрос, какое направление в учебе Вы выбрали и почему?**

До моего прихода в ЮКОН мне было интересно право, однако, в ходе занятий я столкнулся с международными отношениями, занятия по которым вел у нас Григорий Олегович ЯРЫГИН. Далее поучаствовал в нескольких конференциях (в Санкт-Петербурге, в Иваново), которые развили у меня интерес к международным отношениям. С легкой руки Григория Олеговича многие мои одногруппники стали видеть свое будущее в дипломатической сфере.

**Это действительно здорово, когда понимаешь, чем хочешь заниматься. Вы сейчас работаете по специальности?**

В настоящее время я являюсь студентом второго курса магистратуры направления «Стратегические исследования» и прикладываю все возможные усилия к написанию выпускной работы (диплома). Одновременно с этим я стараюсь реализовать свои туристские интере-

сы и желание работать с детьми в преподавании в туристском клубе Аничкова Дворца — «ТУРИ».

**Расскажите про вашу учебу. Было ли что-нибудь интересное или запоминающееся?**

В первую очередь вспоминаются конференции — модели ООН, учебные суды и мероприятия, организованные в процессе обучения (деловая игра «Выборы Президента», дни рождения клуба и т.д.)

**Как принималось решение о поступлении? Принимали ли участие в этом родители?**

О клубе мне рассказали знакомые, сначала пришел просто посмотреть, потом записался дополнительно еще и на международное право. Родители на решение о поступлении особо не влияли, считая, что если интересно — то стоит заниматься.

## 12 МАЛЕНЬКИХ ИСТОРИЙ О ВЫПУСКЕ № 12

### История первая «Автобиографическая»

Привет, меня зовут Саша БАСАРГИНА. Мне 22 года. Я закончила ЮКОН в 2010 году. Три года назад одна встреча изменила мою жизнь. Мой нынешний коллега, на тот момент новый знакомый, занимался очками почти 10 лет. Он находил раритетные и красивые экземпляры и привозил их в Петербург. Его страсть к очкам, мои знания по PR (я закончила Университет имени Петра Великого по специальности «Связи с общественностью») и опыт работы в рознице, стали истоком идеи создания глобального оптического проекта в России. В мае 2014 года, благодаря крупному интернет-ритейлеру, инвестировавшему в нашу идею, появилась наша компания REBEL EYEWEAR Ltd. Для меня она не просто работа. Я занимаюсь и организацией оффлайн торговли, и выполняю различные административные функции в рамках всего проекта: развитие онлайн магазина, поиск партнеров, закупка продукции, стратегическое и тактическое планирование, HR и маркетинг. Одним словом, являюсь менеджером проекта. В трудовой книжке у меня написано: «Директор магазина», что безусловно греет душу.)

### История вторая «Поворотная»

История моего появления в ЮКОНе достаточно забавная. Я пришла по рекомендации друга детства Гоши Услугина. Он позвал меня с собой, но сам, по-моему, даже не закончил первый год обучения, а я полюбила клуб и занималась все 4 года. Занятия в ЮКОНе привлекали тем, что отличались от уроков в школе. Для первокурсников, например, был курс «Школа общения», необходимый навык, когда тебе 13 лет и все вокруг тебя однозначно не понимают =) В 7 лет на уроке английского я написала: «I want to be a lawyer». Но право мне давалось тяжело, по

душе была социология. И я решила развиваться в этом направлении.

### История третья «Почти семейная»

Мой ЮКОН — это дом и любимые педагоги. Ольга Георгиевна — вторая мама, а Григорий Олегович — идейный вдохновитель, всегда с позитивным настроем. В клубе я чувствовала себя на своем месте. Ребята из ЮКОНа стали настоящими друзьями, общение на занятиях и на природе, в лагере, очень сплотило нас.

### История четвертая «Дружеская»

Кто такой друг? Когда становишься старше, дружба трансформируется. Ты уже не проводишь много времени с друзьями, начинаешь работать, все встречи и общения происходят чаще по роду деятельности, и реже для души. Дружба становится менее осязаемой что ли, но качество ее не меняется. ЮКОН подарил мне много хороших знакомых и близких приятелей, которые и сейчас входят в мой круг общения. Хотя мы видимся редко, но отношения очень тёплые.

### История пятая «Международная»

В ЮКОНе со мной всегда происходили неожиданные и забавные случаи. Мы с ГО долго готовили приветственную речь для модели ООН (SPIMUN'09), усердно и кропотливо работали. В первый день на открытии конференции в концертном зале Смольного меня вызвали как делегата Мальты высказаться между приветственными речами других делегатов. К слову, я очень переживала и боялась выступить на сцене. Поглощённая эмоциями, не расслышав, что меня вызвали прокомментировать процесс, я вышла со своей приветственной речью. Речь была очень

красивая, аллегоричная и мотивирующая. Когда я закончила, председатели обратились ко мне и всему залу: «Дорогие делегаты, не делайте, пожалуйста, из ваших комментариев приветственную речь». Вернувшись на свое место, я недоумевала, почему председатели обратились с такой ремаркой именно после моей речи. Так как, уровень переживаний и так зашкаливал, я решила не думать хотя бы об этом. Но через какое-то время, меня снова вызывают, угадывайте для чего... Правильно, для приветственной речи. И я, шокированная обстоятельствами, в испуге и смущении, медленно сползла со стула, прячась. Мне кажется, это был один из самых позорных моментов в моей жизни. На меня поворачивались делегаты, рядом сидел смеющийся Макар Иванов. А я полусидела, полулежала, готовая провалиться под землю.

### История шестая «Крымская»

Самое яркое воспоминание? Их очень много... Сложно выбрать что-либо одно. Например, в Крыму в лагере «Чайка» на второй ужин нам давали ряженку «Крымка». Она нам очень нравилась, и кто-то предложил забрать ее из столовой. Мы успешно прятали ее куда только могли. Идеальное преступление! Но один из пакетов ряженки лопнул у меня под кофтой. А так как до концерта оставались считанные минуты, и я не успела переодеться, то весь концертный вечер прошел в мокрой и благоухающей ряженкой кофте. Но зато «Крымка» была наша!

### История седьмая «Романтическая»

Из той же «Чайки» есть более романтическое воспоминание. Вечером, когда у нас было сво-



### **Занятия в клубе смогли Вам помочь в будущем обучении?**

Определенный материал, который мы изучали на занятиях в ЮКОНе, попался мне и на ФМО, что помогло в обучении. Наибольшую пользу оказало умение выстраивать свою речь при отстаивании своей точки зрения (спасибо учебным судам и конференциям)

### **Что бы Вы поменяли или добавили в систему обучения?**

Поскольку я выпустился достаточно давно, мне не очень хорошо известно, что поменялось в системе обучения. На мой взгляд, полезным было бы участие в большем числе мероприятий ЮКОНовской тематики, проводимых за пределами клуба. Ребятам было бы полезно посоревноваться с другими подростковыми организациями, перенять у них определенный опыт.

### **Да, это и вправду интересное предложение. С каким настроением Вы шли на занятия?**

Нечестно было бы сказать, что я всегда летел на занятия с горящим взором, безусловно, иногда было

лень. Особенно часто это случалось на последнем году обучения, когда истерия вокруг сдачи ЕГЭ уже охватила поголовно всех одиннадцатиклассников. Тем не менее, я очень рад, что я занимался в ЮКОНе и закончил его. Единственное, о чем жалею, что так и не получилось съездить с клубом в летние лагеря.

### **С каким чувством Вы вспоминаете клуб?**

С теплотой и улыбкой.

### **И напоследок. Что бы Вы пожелали будущим студентам?**

Оптимизма, находчивости и веры в себя, конечно.

### **Ну что же, еще раз огромное спасибо за то, что встретились со мной. Мне было очень приятно общаться с Вами.**

Это взаимно! Надеюсь, что обучение в ЮКОНе принесет тебе и другим ребятам пользу, а атмосфера клуба поддержит в сложный период экзаменов! Успехов в учебе!

**Елизавета ЗАХАРЧЕНКО**

бодное время, мы поднимались в концертную зону и ложились на скамьи, которые располагались под открытым небом в форме амфитеатра. Мы лежали и смотрели на звездное небо. В один из вечеров впервые в жизни я увидела падающую звезду. До сих пор помню свои чувства: невероятное ощущение единства с миром и безграничного счастья. Мне бы еще вспомнить, что я загадала!))

### **История восьмая «Хулиганская»**

Был там же еще один случай: грустный, страшный и смешной одновременно. В лагере все много болели: простуда, ОРВИ, еще что-то. Помню, мы приболевшие, остались в корпусе вместе с Ваней Мальцовым. Мы разговаривали, пили чай. И тут нам пришла в голову неожиданная и «гениальная» идея — измерить температуру в кружке при помощи градусника. Конечно, градусник лопнул, ртуть осталась в чашке. Кто знает, что там теперь в лагере «Чайка»...?!

### **История девятая «Невероятная»**

Про любимого педагога сложно сказать, потому что в разные моменты жизни человеку необходимо разное. Мне, в принципе, все педагоги нравились. Но Григорий Олегович однажды совершил невероятное! Все в той же «Чайке» я утопила в море кольцо и очень расстроилась. Ребята ныряли, искали, но все было тщетно. ГО надел маску и ласты и отправился на поиски. Не меньше часа кропотливых исследований дна, среди камней, во взбаломученной сотней купающихся детей воде... И он нашел его!))

### **История десятая «Настоящая»**

Мое настоящее — это, наверное, совокупность опыта, полученного и в школе, и в ЮКОНе, и в Университете. Я считаю себя счастливым человеком: у меня интересная работа, большой круг общения, верные друзья и любящая семья. В личной жизни я нахожусь в поиске, но поиск это интересно. Бесспорно, жизнь порой трудна, но, по-моему, когда трудно, тогда и интересно. Это как виндсёрфинг. Волны и сильный ветер — идеальная погода, а когда штиль — приходится скучать.

### **История одиннадцатая «Будущая»**

Я была на семинаре по самонеджменту и самомотивации, где нам дали задание рассказать, каким я вижу будущее через пять лет. Мой ответ: «я замужем, у нас двое детей, мы живем за городом, я путешествую раз в три месяца и у меня своя компания. Я хочу найти сферу, где я смогу максимально применить свои знания, свое творчество. Я здорова и полна сил. И я иду на 25-летие клуба!))».

### **История двенадцатая «Наставительная»**

Хочу посоветовать нынешним и будущим юконовцам: проявляйте инициативу. Участвуйте во всем: мероприятиях, поездках, семинарах, сменах в лагере, конкурсах. Помогайте в их организации. Это развивает креативное мышление и организаторские способности. С днем рождения, ЮКОН!))

**Анна ЧАХОЯН**



# ПИСЬМО ИЗ-ЗА КУЛИС

Пока мы готовились к проекту «Интервью» в клуб пришло такое письмо:

«...Я училась в самой обычной школе. В 10 классе мне посчастливилось попасть в ЮКОН, за что я безумно благодарна судьбе. Кроме важных и интересных знаний, Клуб подарил мне знакомство с неординарными и яркими людьми, благодаря Клубу я поняла, что учёба — это не скучный процесс чтения / учения / рассказывания, а действительно интересное времяпрепровождение с познавательными играми, адаптированными к творчеству интеллектуальными заданиями, соревновательными моментами и, конечно, с долей юмора.

Школу я окончила с золотой медалью, а вот ЕГЭ сдала весьма посредственно. Остро стоял вопрос выбора высшего учебного заведения. Меня всегда тянуло в творчество, но особыми навыками я не обладала, а родители настаивали на получении «нормальной» профессии. В итоге меня занесло в Национальный Исследовательский Университет — Высшую Школу Экономики (СПб) на факультет социологии. Учиться было сложно, потому что профессия вообще «не моя», к тому же, ВУЗ нацелен преимущественно на развитие студентов в науке, что мне неинтересно — меня больше привлекает такая работа, в результате которой можно увидеть полезную материальную вещь. Но мне повезло с группой и с друзьями на курсе: мы всегда работали в команде и помогали друг другу. У нас даже День группы есть — 1 апреля, и я, как староста, каждый год организовывала празднование этого дня.

Да, учиться было трудно, мне не нравилась выбранная специальность, но я искренне люблю Вышку, потому что учёба в этом ВУЗе организует, заставляет делать всё в сжатые сроки, выполнять задания качественно, неординарно, мы научились командной работе, разделению обязанностей и делать хорошо даже то, что не нравится.

На 3 курсе я баллотировалась в Студенческий совет от нашего факультета, и целый год в команде с самыми активными и неравнодушными ребятами мы занимались насущными вопросами в отношениях ВУЗа и студентов. Кроме этого я работала в Центре молодёжных исследований НИУ ВШЭ СПб. В качестве лаборантов-исследователей я и трое моих однокурсников помогали в проведении одного из международных проектов, в котором принимал участие Центр.

С середины второго курса и почти до конца обучения я работала мастером-аниматором в «Городе профессий для детей «КидБург»», обучала деток разным профессиям. Работа была интересной, я и сама многому научилась — и подробностям профессий, и работе с разновозрастными детьми и их родителями.

И совершенно неизвестно, как бы дальше сложилась моя жизнь, если бы перед самым окончанием ВУЗа в разгар завершения написания диплома мне не предложили Работу. Это был тот случай, когда я, не задумываясь, сказала «да!» Мне предложили стать костюмером мужского кордебалета Мариинского театра. Я очень люблю театр и искусство в целом. Во время студенчества я постоянно убегала в Учебный театр на Моховой на спектакли друзей, смотрела их по несколько раз, потому что у молодых актёров горели глаза, они мечтали играть, они многому научились, но ещё не успели перегореть, а это очень ценно.

Сейчас я работаю в Мариинском театре и хочу сказать, что очень счастлива, потому что я

на фото Анастасия ВОСЩИЛОВА и Алексей ТЮТЮННИК, артист балета Мариинского театра, в образе Жар-птицы из балета «Конёк-Горбун» в постановке Алексея Ратманского на музыку Родиона Щедрина



получаю неимоверное удовольствие от совокупности всех факторов: от того где работаю, с кем работаю и что делаю на работе. Моя работа — это подарок судьбы, и я горда тем, что хожу туда с нескрываемым удовольствием, чего и всем желаю!...»

*Эта необычная для выпускника ЮКОНа история не могла оставить нас равнодушными. Мы нашли автора — Анастасию ВОСЩИЛОВУ, выпускницу 2011 года, и она согласилась поговорить с нами о времени, когда она занималась в клубе.*

## Настя, как ты узнала о ЮКОНе?

Я была в «Зеркальном» в сборном отряде клубов Дворца. ЮКОН был на этой смене и нравился мне всем: выступлениями на сцене, педагогами, атмосферой в отряде. Все были яркие и особенные. Когда после смены меня приняли в Клуб, для меня открылся новый мир. Выбрала право и МО.

## Почему МО?

Хотела тогда быть юристом, более того — юристом в сфере международных отношений, хотела заниматься культурным, мировым наследием. Очень интриговала работа в ЮНЕСКО, верила, что можно поставить цель, добиться ее. Я всегда любила учить языки, а занятия проходили интересно и весело.

## Кого можете отметить из преподавателей?

Любила и люблю всех преподавателей))). Виктор Пастернак очень нравился. Конечно, Григорий Олегович, с юмором научил многому. Ольгу Георгиевну надо в принципе выделить, я вспоминаю о ней каждый день, у нее есть чему поучиться, на нее нужно равняться.

## Клуб стал семьей?

Конечно. Тебя там всегда ждут, даже когда ты уже давно выпускник. Каждый раз в апреле откладываю все свои дела и прихожу на день рождения ЮКОНа, потому что должна поблагодарить за воспоминания. Здесь всегда ощущалась теплая атмосфера, помимо основной цели научить нас

чему-то, нас поддерживали, развивали. Как-то зимой бежала во Дворец, было очень холодно, и когда бежала в ворота, возникла первая мысль «наконец-то я дома!». Подумала тогда: правильная мысль, так оно и есть!

## Что можешь пожелать подрастающему поколению юковцев?

ГО нам говорил «я могу все, если меня научить». Каждый может все, что угодно. Всегда должна быть цель, она нужна, чтобы жить. Чего-то хотеть — это как двигатель жизни. Нужно понимать, что для вас важнее всего. Нужно развиваться разносторонне, но надо быть в чем-то профессионалом. Хочу вам пожелать, чтобы вы нашли себя, а ЮКОН всегда в этом поможет. Любите ОГ и не обижайте ее!

И вообще, ЮКОН — это круто! Он делает из нас умных, добрых и веселых людей, с которыми интересно общаться.

«... не переставайте стремиться к тому, что нравится, потому что когда вы заинтересованы в деятельности, вы станете лучшим в своей сфере. А ещё очень важно радоваться всему и всем в жизни, не таить зла и не грустить без повода. Когда вы настроены позитивно ко всему, что с вами происходит, вам становится легче, к вам тянутся люди, в итоге все проблемы становятся ничтожными. Да и вообще нет нерешаемых проблем — всё зависит от вашего на них взгляда. Анастасия ВОСЩИЛОВА, выпуск № 13»

Использованы материалы Виктории Соколовой и Тамары Плехановой



# ДВА ЮРИСТА, ДВА ВЕСЕЛЫХ ДРУГА

Выпускники 2012 года

Даниил РИВИН — студент Юридического факультета СПбГУ и Иван МАЛЬЦОВ — студент Юридического факультета Санкт-Петербургского филиала НИУ ВШЭ, закадычные друзья, принимали активное участие в различных делах клуба, не раз ездили в лагерь с ЮКОНОм и воистину пример настоящей неразрушимой дружбы.

**Привет. Простите, но, пожалуй, я начну с самого интересующего меня сейчас вопроса — как же вы, все-таки, познакомились?**

*Даниил:* Это была довольно-таки интересная встреча.

*Иван:* Да, позволь мне рассказать. До одного инцидента, хотя мы, как потом оказалось, живем в соседних домах, до тех пор не встречали друг друга. В общем-то, главное то, что мы с Даней оба не любим нахалов, и однажды я увидел на Невском проспекте, как Даня дрался с каким-то волосатым толстым парнем в желтых штанах. Я подбежал и помог ему разрешить этот инцидент. Мы разговорились, и я узнал, что он идет на запись в ЮКОН, и я пошел с ним.

**Помните какого цвета были штаны на том парне, я завидую такой памяти... Что ж, а знали ли вы что-нибудь вообще о клубе до записи в него? Увлекались ли общественными науками?**

*Иван:* Я, если честно, не сильно был вовлечен в эту сферу, но именно благодаря клубу, я вошел во взрослую жизнь с довольно-таки серьезным грузом знаний в области права/МО/социологии и т.д. Это придавало и придает некую уверенность в себе, я бы мог отметить, что ЮКОН мне дал, может, некое эфемерное чувство ответственности/ собранности.

*Даниил:* Да, я тоже не сильно-то представлял что-то об этом всем. Но тут могу сказать, что ЮКОН не курсы, где ты просто приобретаешь знания. Тут целая семья, ты становишься частью этой семьи, и она тебе дает больше, чем кажется на первый взгляд.

**Так что же вам дал клуб? И как это можно получить?**

*Даниил:* До клуба я представлял собой довольно-таки тихого подростка, но ЮКОН дал мне возможность раскрепоститься, я стал с большим интересом и более открыто относиться к людям. А самое главное — приобрел бесценный опыт и множество историй, которые и делают мое юношество. И опять же, прошу заметить, все это я получил не только на базе учебы и зачетов. ЮКОН — это, можно даже сказать, братство, вступая в которое, ты раскрываешься для себя и для людей.

*Иван:* Что ж, отрицать я это не стану, потому что полностью согласен. Могу добавить только, что лично для меня, хоть порой и сложно было уделять должное внимание занятиям, но кажется, что именно в период обучения произошло культивирование в мою личность ряда положительных качеств.

**Хотела спросить, какие у вас были отношения в группе? Остались ли друзья?**

*Даниил:* Друзья остались, предполагаю, на всю жизнь.

*Иван:* Это некая преемственность поколений. Ребята из старших классов общались с нами и передавали какие-то традиции и законы, мы же в свою очередь, когда подросли, сами уже выступали в роли старших и передавали это все младшим.



**Помните главные законы ЮКОНа?**

*Даниил:* (неловкая пауза) Так, я точно помню, там было что-то про педагогов... вроде «слушайся своих педагогов», я прав?

**Да, в точку.**

*Иван:* Еще вроде не тупить и не ныть...

**Все правильно. Что ж, а сколько же вы были в лагере с ЮКОНОм? И каждая смена исключительно вместе?**

*Даниил:* Ой, мы были в лагере какое-то безумное количество раз, а по отдельности... Ну, может быть, пару раз было, но все-таки, в основном были вместе, да.

**Я вот очень люблю смены с ЮКОНОм, что бы вы мне посоветовали вот никогда не делать там?**

*Иван:* Точно нельзя перепрыгивать через сидения в кинозале, особенно, когда за тобой сидит Администрация.

*Даниил:* Да, и если вдруг к тебе в комнату ночью приходят вожатые — не прячься под кровать. Поверь, ты никогда не знаешь, застрянешь ты там или нет.

**Что ж, это наталкивает на некоторые идеи. Скажите, скучаете ли вы по всему, что с вами тогда происходило? По педагогам?**

*Даниил:* Насчет педагогов, мы стараемся поддерживать контакт, в принципе сейчас собираемся провести мастер-класс, сотрудничаем с Ольгой Георгиевной.

*Иван:* Да, пожалуй, ностальгировать приходится по всему, зато клуб живет и развивается, а если что — мы всегда в свободное время можем зайти поздороваться.

**Отлично, заходите). Ну и напоследок вопрос такой: если бы я вас встретила, когда вы еще обучались в клубе, посоветовали бы вы мне прийти в него?**

*Иван:* Безусловно.

*Даниил:* Мы бы не только посоветовали, но и привели, все рассказали, и тогда ты не смогла бы не вступить.

**Вот такие Иван и Даниил замечательные ребята. И напоследок, поздравительно-хвалебный РЕП от ДАНИИЛА о клубе и друзьях!**

С вашего позволения я прочту небольшой стишок  
О том, как я здесь оказался, буквально пару строк

С 5 класса я мечтал стать экономистом  
И бабушка Дани пришла летом в главное здание,

Где Ольга Георгиевна вела учет новичков,  
и я появился в тех списках.

18 сентября 2008 год мне 14 лет  
Мой путь лежал в отдел техники 226 кабинет

Я вхожу — кудрявый длинноволосый Ваня справа

Кудрявый длинноволосый Леша слева  
Леры нет в аудитории, а Алена эмо.

Я позволю себе вспомнить многое:  
Школу общения, экономнику, социологу

Я любил их всех поровну  
Однако быстро понял я,

Что к финансам сердце не лежит  
Но уже тогда с Ольгой Георгиевной

Мы проходили субъективную сторону  
Медленно текло тогда время, и я не

помню точно тот день, но  
Не помню кто, но я помню, он спросил,

мол, Дань ты будешь ходить на МО?

И я дал добро

Если бы нет, то, вероятно, я не знал бы МЮНа

И не просек бы, что все это в моей душе  
и в моих генах

И не родиться бы тогда мечте моей самой  
сокровенной

И никогда тогда не быть мне центром  
жизни и Вселенной

Я помню «Чайку»: В плацкарте веселый  
путь туда

«Вставай с первыми лучами» беспощадно  
бодрящая с утра

Макар, Саша Басаргина Всем говорят, что  
они брат и сестра

Леринамышь и Посейдон к нам приход-  
дящие со сна

Ряженка Крымка популярная всегда Да  
Утренний чай, Мисс Чайка, танцы Вики

Чапайкиной

Большая Медведица, Стрелец, Кассиопея,  
Бездна Шрайка

Григорий Олегович и Андрей поют песни  
под окном женской душевой

Арсений тоже поет песенки душевные  
порой

И Пузан, и Федя вип-вип, и автобосс, где  
Макар мухлевал

И армия коттеджных воинов-поливал,  
Но поток воспоминаний нескончаемый

в голове моей

Придется прервать, ибо грядет не обыч-  
ный день

20 лет

И наш клуб полностью дееспособен  
И это не курсы, а клуб

Каждый кто называет его курсами глуп  
Ведь даже под самой слабой из луп

Видно, что это Юношеский клуб Обще-  
ственных наук

Но я знаю, что уже заболтался  
И я бы тут еще на часик остался

Ведь когда речь о ЮКОНе,  
То мне в любом случае есть о чем вспо-  
нить,

Но пора подходить к резолютивной части  
И помимо здоровья, долголетия, счастья

И других пожеланий

Мой долг выразить благодарность  
Ибо все лучшее, что случилось со мной в

те 4 года и отчасти  
что случалось потом — это ЮКОН

Все мои хоумис — друзья и подруги сегод-  
няшним днем — это тоже ЮКОН

Мое саморазвитие (и это не перл и не  
понт) — это тоже ЮКОН

Так что вы видите, что сегодня Господь  
поставил на кон

И если это мой прощальный поклон  
То это глубокий поклон

Спасибо, ЮКОН

И последнее:  
Пускай не всегда я был фаворитом и при-  
мером для сверстников

И иногда был неуместен, но честно я  
Этим людям, что держат ЮКОН на плечах

Желаю благополучия в семье, работе и  
самых что ни на есть мелочах

И всем больше мира и ноль конфронта-  
ции,

А ЮКОНу прожить еще 20, и еще 20, и  
еще 20

Дарья ПАВЛОВА



Владимир БЕКЛЯМИШЕВ — выпускник ЮКОНа 2013 года, в данный момент учится в СПбГУ на факультете истории, дополнительно обучается на вечернем отделении в СЗИУ РАНХиГС.

**Владимир, начну с банального — как же ты попал в наш клуб? Какие были первые впечатления?**

О, это был 2011 год. Вообще я занимался в Аничковом дворце, в секции бокса. Если честно, до этого ни разу ничего не слышал про ЮКОН. Однажды мой друг сказал: «Вот ты занимаешься своим боксом, а пора думать о будущем», и вот с такими словами он привел меня в неизвестный мне доселе мир — Юношеский клуб общественных наук. Я попал на направление «Право». Мне казалось, раз это место, в котором учатся таким серьезным вещам, как юриспруденция, экономика, международные отношения, то там будет примерно как в школе — скучные лекции, постоянные записи. Но я глубоко ошибался. Невероятная атмосфера знаний, перемешанная с прекрасным коллективом и замечательными, НЕСКУЧНЫМИ педагогами дает в целом удивительный союз.

За время учебы в ЮКОНе мне довелось принимать участие очень во многих событиях. Главные из них — выступления на многочисленных конференциях и конкурсах. Мне очень многие помогали в подготовке к ним, а из педагогов Дворца это, прежде всего, Елена Владимировна Авинская и Евгений Александрович Андреев. Вместе мы выиграли конкурс «Моя законодательская инициатива», за что я был награжден знаком отличия Государственной Думы «Депутатский резерв». Благодаря им я стал обладателем молодежной премии Всемирного клуба петербуржцев «Звезда Прометея». Параллельно я писал работы по истории — первая была посвящена выборам в Государственную Думу 1912 года, а вторая — Городской думе Санкт-Петербурга и ее главе Н.А. Резцову. Обе основывались на архивных документах и получили премию Комитета по науке и высшей школе Санкт-Петербурга и премию «Национальное достояние России».



## СТОП-КАДР

**Ты все-таки выбрал исторический факультет? А на этом фото настоящий юрист)**

Это Блинник) В программе занимались, как видишь, костюмированные сценки с нашим участием. Весело было). А если серьезно, то да, я выбрал историю, хотя занимался в ЮКОНе правом.

**А было какое-то событие, которое запомнилось тебе больше всего?**

Больше всего мне запомнились «Президентские выборы». Наша задача состоялась в том, чтобы провести своего кандидата через все этапы выборов и сделать его Президентом. Мы идеально сработались. Благодаря достаточно сложной, но продуктивной подготовке, мы стали победителями. Что интересно — все эти мероприятия не только развивают тебя, но и дают возможность познакомиться с людьми, которые так же как и ты любят учиться и развиваться.

К таким людям, бесспорно, относятся мои сокурсники. Общаюсь до сих пор с Дашей Васильевой, она сейчас учится в театральном, Настей Гавриловой. На этой фотографии со мной Катя Забродкина и Андрей Коломацкий. Они сейчас учатся в РАНХиГС на политологов, Андрей недавно ездил во Францию на стажировку. В честь выпускного мы тогда посадили деревце в саду Аничкова Дворца.

**Если бы была возможность еще раз пройти курс, на какое направление бы пошел?**

Если бы была возможность, все равно бы пошел на «Право». Все-таки я немного жалею, что не пошел в ЮКОН в 8 классе, думаю, я много чего пропустил. Поэтому в этом году привел в клуб брата-восьмиклассника Максима.

Дарья ПАВЛОВА



# СТРАТЕГИЯ ОЛЕСИ

**О**леся нашла время и согласилась встретиться, чтобы рассказать о своих воспоминаниях связанных с обучением в Юношеском клубе общественных наук. Идя на встречу, я немного волновалась. Но, встретив Олесю, все мои опасения растаяли. Она оказалась дружелюбной и очень симпатичной.

## Помнишь ли ты, как узнала о ЮКОНе?

Да, я помню. Ооо, это было очень давно (смеется). Я училась в центре, и у нас были такие предметы как история города, МХК. Поскольку от нашей школы очень близко находится практически любой музей, нас в обязательном порядке водили в Аничков Дворец, но в другой клуб, посвященный как раз краеведческой теме. Мне там очень понравилось, и при более близком знакомстве с Дворцом я узнала о ЮКОНе. Получается, что именно школа стала неким проводником. В том клубе я, кстати, тоже продолжила учиться и закончила его.

## Почему тебе захотелось заниматься именно в ЮКОНе?

Я с самого детства мечтала быть юристом. Первый год обучения изучаются социальные науки, и так же много внимания уделяется праву. Я узнала об этом, заинтересовалась. Даже название уже говорит само за себя — Юношеский клуб общественных наук. Видимо, когда-то давно поняла, что мне нужно именно это, и что именно это поможет осуществить мои планы. Я занималась в Школе Права и, соответственно, сейчас я учусь на юридическом факультете ВШЭ.

## ЮКОН помог ли тебе как-то в выборе профессии?

Мой пример не особо показательный, потому что я всегда знала, чего хочу, и уже изначально была знакома с юриспруденцией, потому что мой папа — юрист. Определиться с будущей профессией он мне не помог, мне это было не нужно, но, конечно, дал огромное количество знаний для успешной сдачи экзаменов, для поступления. Но я уверена, что есть ребята, которым именно ЮКОН помог выбрать будущую специальность.

## Нравится ли тебе учиться в Высшей Школе Экономики?

Да, мне очень нравится, я в полном восторге от своего университета. Он немного скромнее, нежели московское отделение, но если бы у меня сейчас был выбор, променяла бы его только на Йель или Гарвард (смеется). Я абсолютно уверена в качестве получаемых знаний, мне очень нравятся преподаватели, предметы. Учиться, конечно, сложно, но безумно интересно.

## Что ты планируешь делать после окончания университета? Есть ли какие-то мечты, цели?

Я планирую работать. Мне кажется, что мечта не должна быть материальной, но должна быть выполнимой. Не такой глобальной, как «вылечить людей от всех болезней», «добиться мира во всем мире», а более эгоистичной, приземленной. Какая-то конкретная точка, к которой ты должен стремиться. И сейчас у меня есть такая гуманистическая мечта — работать в России на правительство, государство. Я вижу многие проблемы, понимаю их, конечно, я не считаю себя достаточно опытной, чтобы решить их, но хотелось бы внести какой-то свой вклад в социальную сферу с помощью юриспруденции. Я считаю, что это очень хороший проводник, регулятор, способ изменить жизнь людей. Еще одна цель — работа в консалтинговой компании. У меня уже был такой опыт, и я планирую дальше развиваться в этом направлении. Консалтинг — это предоставление услуг консультирования на разные темы, юридические, экономические. Это очень интересная, высокооплачиваемая работа, охватывающая множество проблем и сфер деятельности. Я работала в юридическом консалтинге, т.е. мы консультировали фирмы, и мне бы хотелось стать хорошим специалистом в этой области.

## А что касается конкретно твоего обучения в ЮКОНе: расскажи о предметах, которые у тебя были, о преподавателях.

В свое время мне очень повезло, что я пришла в ЮКОН. Я получила большое количество знаний, благодаря моим преподавателям. Я помню и Ольгу Георгиевну, и Евгения Александровича, и Регину Ринаговну. Вообще, весь преподавательский состав помню.



Олеся ЛЕПЕХИНА — студентка юридического факультета Высшей Школы Экономики, четыре года (с восьмого класса) занималась в ЮКОНе.

## Легко ли у тебя сложились отношения с коллективом?

У меня легко. Мне очень нравится научный термин из социологии «социальный капитал». Он предвостеляет собой контакты, который человек собирает за свою жизнь, и чем больше этих контактов, тем лучше. ЮКОН дает такую возможность. Мы здесь все выросли, поступили в университеты. Со мной на моем факультете учатся два человека, я знаю множество людей из СПбГУ, ФИНЭКа, с которыми я никогда возможно бы не познакомилась в других обстоятельствах. Это социальные связи из разных сфер: экономической, юридической, социологической, — полученные благодаря ЮКОНу. У нас есть общее прошлое, общие воспоминания, общие интересы. Мы очень много времени проводили вместе и общаемся до сих пор. У меня очень много хороших друзей и приятелей, оставшихся еще с момента обучения.

## Какие праздники и мероприятия ты помнишь?

Я помню, как мы все вместе отмечали День Рождения ЮКОНа, как готовились к нему. Помню, что проводились Блинные. Помню, как Евгений Андреев, очень харизматичная и известная в ЮКОНе личность, дал мне возможность провести одно занятие по праву. Для меня это был при-

ятный опыт. Помню, как у нас был день Выборов. На базе Аничкова Дворца проводились выборы Президента Российской Федерации. Кто-то был членом избирательной комиссии, все организовывали на избирательном участке. Кто учился на социологии, занимались анкетированием и обработкой информации. Мы пытались агитационную политику проводить.

## Если какое-то особенное воспоминание за годы обучения в ЮКОНе?

Я не могу выделить что-то одно, есть комплекс воспоминаний. Я помню, как я шла из школы, заходила куда-то поесть, потом шла по Невскому на занятия. Какие-то пространственные и общие вещи. Помню, что мне было очень весело и мне очень нравилось. Запомнилась атмосфера. Дружелюбная, веселая, радостная и учебная, конечно же.

Мы еще долго сидели в кафе и разговаривали. Олеся оказалась очень комфортным и веселым собеседником. Она рассказала мне много полезного об экзаменах и поступлении, расспрашивала о мечтах и увлечениях.

Удачи тебе, Олеся! Надеюсь, ты исполнишь свою мечту и станешь действительно хорошим специалистом в своей области.

Мария ГАВРИЛЮК

# СТУД. СОВЕТ

Многие юковцы собираются связать свою жизнь с общественными науками. Но, чтобы добиться успеха, необходимо сделать определенные шаги по направлению к цели. Как понять какие шаги верные? Как не ошибиться в таком важном деле, как выбор ВУЗа и поступление в него? Можно, конечно, делать собственные ошибки, а можно попробовать учесть чужой опыт.

Разрешите представить! Ксения СОЗИНА (справа) и Дарья РУДЕНКО (слева). Окончили Клуб буквально в прошлом году. Обе они являются студентками первого курса юридического факультета СПбГУ. Дарья — призер Всероссийской олимпиады по праву, а Ксения — призер олимпиады по праву СПбГУ. И они готовы дать будущим абитуриентам **важные советы**.

**СОВЕТ 1:** *Ходите в ЮКОН. Обучение в клубе даст вам хорошую базу для поступления в ВУЗ.*

**Как вы решили поступить в ЮКОН? Помог ли он определиться с профессией? Помог ли поступить?**

*Дарья:* При сдаче ОГЭ заинтересовалась правом. И занятия помогли определиться с выбором профессии, можрврезной самостоятельной работе. Без этого ничего не получится. Надо быть ответственными в этом вопросе.

**СОВЕТ 2:** *Участвуйте в предметных олимпиадах. Это не только шанс поступить в ВУЗ, но и закаляет характер.*

**Я знаю, что вы ходили на спецкурс по подготовке к олимпиадам.**

*Ксения:* Да, мы ходили на курс подготовки к олимпиадам по праву и обществознанию. Задавали вопросы, получали информацию, которая могла бы пригодиться при выполнении олимпиадных заданий.

*Дарья:* Нам задавали очень высокий темп работы. Евгений (*Андреев — прим. автора*) постоянно скидывал нам на почту разные примеры, архивы олимпиадных заданий. Мы очень много решали, и в итоге, благодаря этому, смогли занять призовые места.

**Подготовка была напряженной? Как вы смогли выдержать нагрузку? Вам помогли стимулы, моральная поддержка?**

*Дарья:* Сначала все двигалось медленно, я не торопилась. Но потом, к последнему этапу, все стало очень напряженно, я усиленно готовилась целыми днями. Что мне помогало? Еда! Ну и стимул — победить, быть лучшей.

*Ксения:* Да, соглашусь. Много еды. И помощь педагога, конечно.



**А какие личные качества вы считаете самыми весомыми для фундаментальной подготовки к поступлению в нужный ВУЗ/ написанию олимпиад/и подобным серьезным мероприятиям?**

*Ксения:* Однозначно это сила воли и упорство. Способность поставить перед собой цель и двигаться к ней.

*Дарья:* Умение заставлять себя заниматься делом, при этом давая себе небольшие передышки. То есть разумное совмещение отдыха с напряженной работой.

**СОВЕТ 3:** *Поступив в ВУЗ, не расслабляйтесь. СПбГУ дает много возможностей для самореализации, но для этого необходимо прикладывать усилия.*

**Что вы можете рассказать непосредственно о юридическом факультете СПбГУ? Трудно ли учиться? Велика ли конкуренция?**

*Ксения:* Сначала, конечно, сложно. Многие «вылетают» после первой же сессии.

*Дарья:* Если ты не занимаешься, то это сразу видно. У нас есть такие однокурсники. Если же вам, и вправду, нравится юриспруденция, то обучение в СПбГУ дает возможность реализоваться в данной сфере.

*Ксения:* Через участие во всяческих конкурсах, олимпиадах...

*Дарья:* ...А также научная деятельность. Преподаватели помогают и поддерживают в этом. Они очень отзывчивы. Стимулируют принимать участие в разных конференциях, в том числе в других ВУЗах, городах, публиковаться в журналах и прочее. Они же собственно помогают писать работы, проверяют, дают советы и рецензии, выступают научными руководителями.



*Ксения:* Еще они нас мотивируют. Создают конкуренцию, к примеру.

*Дарья:* Это точно, они еще и очень требовательные. А вообще, во время обучения надо оценивать свои силы: выучить дома, пойти на лекцию или в библиотеку. Нужно рассчитывать свое время и тратить его рационально. Именно из-за неумения это делать многие отсеиваются, но, с другой стороны, остаются лучшие! И создается достойное окружение.

*Ксения:* Нет, не думайте. Мы не призываем вас прогуливать пары! Кстати, они проходят очень быстро и даже в удовольствие, если вы и вправду увлечены выбранной специальностью.

**И поэтому,**

**СОВЕТ 4:** *Учитесь тому, к чему лежит душа и получайте от этого удовольствие.*

**И напоследок может быть еще какие-то слова, советы, предложения?**

*Ксения:* Лучше готовьтесь к худшему.

**К худшему?!!!**

*Ксения:* На всякий случай!

*Дарья:* Будьте уверенными в себе. Сначала кажется что-то нереально, а в конце думаешь: «Это же было так просто!». И понимаешь, что если постараться — все возможно. Ну а если кому-то из юковцев нужна помощь в написании олимпиад и других важных работ — мы с Ксюшей всегда готовы ее оказать.

**Ангелина ОВДЕНКО**

# ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ КРЕДО



## Елизавета Родионова

Быть педагогом Юношеского клуба общественных наук — непростая задача. Для него самое важное — способность увлечь учеников, заинтересовать их своим предметом. Педагог ЮКОНа — наставник, старший товарищ, который помогает ученикам самостоятельно познавать, анализировать и исследовать различные социальные проблемы, приобретать навыки критического мышления. Педагог ЮКОНа обладает не только высокой квалификацией, но и развитыми креативными способностями, которые помогают создавать различные активные формы освоения новых знаний, умений, методов исследования социальной реальности.



## Арсений Махнов

Для меня быть педагогом в ЮКОНе — это вести занятия и ездить с ребятами в лагерь. В том что и как я делаю, мне, как и всем педагогам ЮКОНа, предоставлена свобода. Опыт подобного свободного делания дает шанс сделать что-то стоящее самому. Конечно, это значит, что я и единственный ответственный. Но, не смотря ни на что, от этого свободного делания я получаю огромное удовольствие. А еще педагог испытывает радость, видя достижения своих учеников.

## Елена Авинская

Кто такой педагог ЮКОНа?

Я думаю, что это человек, который хочет помочь старшеклассникам стать успешными в этой жизни. Помочь стать успешными даже тогда, когда они этого просто НЕ ПОНИМАЮТ, даже тогда, когда они хотят этого НЕ ОЧЕНЬ.

Педагог ЮКОНа любит общественные науки, верит, что они ОБЯЗАТЕЛЬНО пригодятся в жизни ребят, чем бы они не занимались во взрослой жизни и куда бы их эта жизнь не занесла. Он верит, что делает очень важное дело и верит в то, что все выпускники ЮКОНа будут успешны и счастливы.

## Евгений Андреев

Педагог ЮКОНа — странный человек. Его не всегда понимают окружающие, потому что он руководствуется чем угодно, но не прагматическими соображениями. Мои ученики называют это ответственностью, но откуда она берется?! Наверно из желания не просто хорошо, ответственно, делать свою работу, а из желания жить Клубом. Создать здесь уникальный мир для себя и ребят. Сделать нашу жизнь чуточку лучше: грамотнее, веселее, общительнее, успешнее.

## Ирина Панина

Педагог ЮКОНа- это тот человек, который всегда где-то рядом. По телефону, в контакте, в Павильоне, в лагере. Это тот человек, которому не все равно. К нему всегда можно обратиться за советом, просто поговорить или просто посмеяться. Он готов выслушать, поддержать, дать совет, помочь, если может, или придумать как помочь. Педагог ЮКОНа не только готов

чему-то научить, но и сам никогда не перестает что-то узнавать и учиться чему-то новому.

## Григорий Ярыгин

Преподавание в ЮКОНе это своеобразное путешествие по различным сферам знаний в команде других преподавателей и учащихся. Путешествие может быть интересным, сложным, удивительным, интригующим, почти всегда бросающим вызов. Во время такого путешествия очень важен командный дух, целеустремленность, хорошая организация, амбициозность и, наравне с индивидуальными, коллективные усилия для достижения успеха. Конечно, не обходится без подвигов учеников и побед: побед над сложностями и иногда над собой. Любое занятие в ЮКОНе проводит не только преподаватель, но и ученики, которые вносят свой уникальный вклад в образовательный процесс. Преподавание в ЮКОНе позволяет представить изучаемый предмет в новом, необычном для школьников свете. Сделать это в интерактивной форме. Учащихся Клуба приводит на занятие не обязанность, как в школе, а интерес. Это способствует тому, что создается особая образовательная атмосфера, в которой делаясь своими знаниями, опытом и идеями, все учат всех: учителя учеников, ученики друг друга, часто и учителя учатся у учеников. Таким образом интенсивность обучения многократно увеличивается. Конечно, это дает нетривиальные результаты.

Путешествие подразумевает открытия. Такие открытия происходят каждый день. Каждое занятие в аудитории или во время выезда в Зеркальный и другие места приносят свои открытия. Кто-то узнает что-то новое в изучаемом предмете, а кто-то открывает что-то новое в себе и окружающих. Особый интерес представляет наблюдение за тем, как делают такие открытия ученики. Еще больший интерес представляет возможность сделать открытие самому. Мне удалось сделать много открытий такого рода. Но, как всегда, я уверен, что всене непременно сделаю еще больше.



**Валентина Серова  
(Келарева) — выпуск  
2007 года**

ЮКОН (он же ШП) — это детство, счастье, улыбки, море позитива, друзья, сказка)) Для меня ЮКОН стал началом пути в профессию! Я желаю ЮКОНу дальнейшего процветания, воспитания новых профессионалов, а главное — оставаться такими же позитивными всегда и во всем! Спасибо Вам за все, друзья!

**Андрей Коломацкий —  
выпуск 2013 года**

ЮКОН — это великолепная элитарная площадка для развития и раскрытия своего потенциала, а также клуб веселых и интеллектуальных единомышленников; переступив порог клуба, сложно остаться равнодушным к той теплой атмосфере, царящей внутри павильона Росси.

Мне хотелось бы пожелать клубу незабываемых событий, ярких и нужных! воспитанников, а также дальнейшего процветания и неугасаемого стремления к самосовершенствованию!

ЮКОН — это семья — большая, теплая и дружная

ЮКОН — это место, где можно понять, что у каждого человека внутри есть вселенная и что педагоги — дети

ЮКОН — место, куда я хожу при том, что моя будущая профессия не будет связана с общественным, ради атмосферы и актуальной информации о мире

ЮКОН — это самые крутые в мире педагоги

ЮКОН — это серьезное веселье

ЮКОН — это то, что дает повод для радости посреди суровых школьных будней

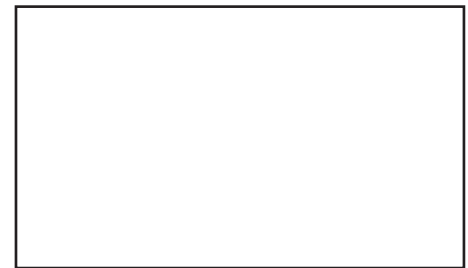
ЮКОН — это когда можно учиться с улыбкой

ЮКОН — Павильон Росси и чай — с печеньками и без

ЮКОН — это галстуки Григория Олеговича, борода Арсения Дмитриевича и хвостик Евгения Александровича

ЮКОН — масленица в октябре

ЮКОН — (нужное вписать)

**1996:**

30 чел

1 направление —  
право

3 педагога

**2016:**

300 чел

4 направления —  
право, социология,  
экономика,  
международные  
отношения

10 педагогов

**За 20 лет**

– выпусков — 18

– выпускников — 450

– участвовало в моделях ООН, ЕС,  
СЕ — 599

– победителей и призеров  
всероссийских олимпиад — 57  
(в том числе заключительного  
этапа — 11)

– смен в лагерях — 52 (в том числе  
в Зеркальном — 46)

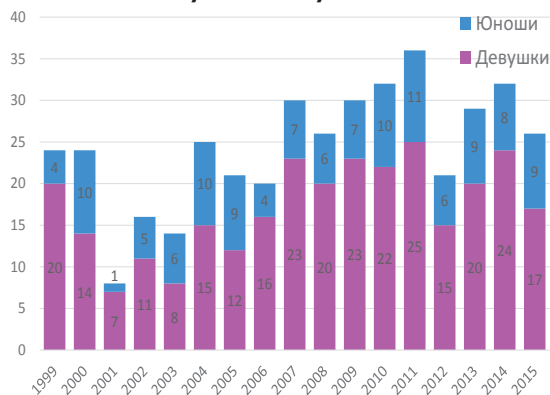
– проведено 19 Блинников, 2  
выборов Президента РФ, 1  
выборы в ЗС СПб, 20 Новогодних  
праздников, 12 городских  
конкурсов Фемида, 1 городской  
конкурс Статус кво

– главный приз Золотой параграф  
(и последующие его вариации)  
вручался 13 раз

– наградой «Звезда Дворца»  
отмечены 14 человек



Выпускники клуба



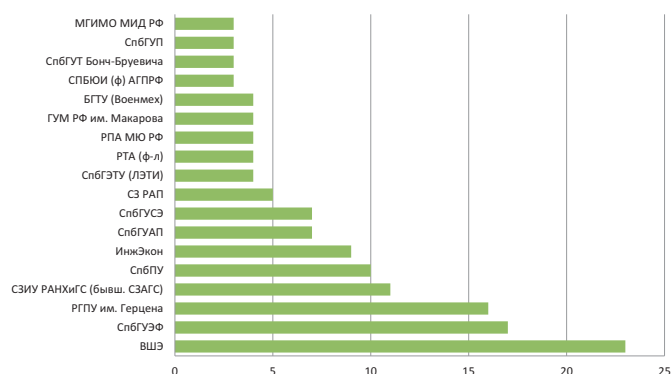
Выпускники — студенты СПбГУ



Участники выездов в лагерь



Выбор вузов выпускниками (кроме СПбГУ)





Газета создана при поддержке родителей учащихся ЮКОНа.

**Редактор** — Ольга Чахоян.  
**Корректор** — Ирина Панина.  
**Помощь в планировании интервью** — Екатерина Гусакова.  
**Дизайн и верстка** — Илья Петров.

Фотоматериалы предоставлены участниками проекта, учащимися, выпускниками и педагогами Юношеского клуба общественных наук.