Количество вакантных мест по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации, реализуемым ГБНОУ СПБ ГДТЮ в 2023-2024 учебном году

(второе полугодие, январь-март)

Nº	ПРОГРАММА	Количество слушателей	Количество вакантных мест (на 01.03.2024)
1.	«Оптимизация работы педагога дополнительного образования в социальных сетях и мессенджерах»	24	0
2.	«Психолого-педагогическое сопровождение личностной адаптации одаренных детей и подростков»	20	5
3.	«Развитие дополнительного образования в школе»	32	0
4.	«Совершенствование профессиональной деятельности педагогов по шахматам»	35	0
5.	«Основы методической деятельности»	27	0
6.	«Современные образовательные технологии в практике дополнительного образования детей»	24	1
7.	«Основы педагогического взаимодействия в дополнительном образовании»	26	0
8.	«Воспитательная практика как условие формирования социокультурной компетентности обучающихся в дополнительном образовании»	26	0
9.	«Детское театральное творчество в отделении дополнительного образования детей»	32	0
10.	«Современные требования к профессиональной деятельности концертмейстеров в УДОД»	25	0
11.	«Инновационные методы и технологии в музыкальном образовании. Музыкальный компьютер в классе клавишного синтезатора»	21	4
12.	«Интегративный подход в учебном проектировании с использованием высокотехнологичного оборудования»	26	0
13.	«Использование потенциала музеев образовательных организаций в воспитательной практике дополнительного образования»	31	0
14.	«Методические и организационные подходы к построению занятий в детских театрах кукол»	21	4
15.	«Технология проектирования и реализации досуговых»	31	0
16.	«Образовательные практики при реализации дополнительных общеобразовательных программ по техническому моделированию»	19	6
17.	«Традиционные и инновационные методики обучения	29	0

	хореографии в дополнительном образовании детей»		
18.	«Особенности проектирования и реализации	23	2
	дополнительной общеразвивающей программы в		
	сетевой форме»		
19.	«Педагогический потенциал традиционной народной	26	0
	культуры в деятельности педагога-дизайнера»		
20.	«Профессиональный маршрут педагога	23	2
	дополнительного образования: актуальные		
	направления и эффективные способы формирования»		
21.	«Совершенствование профессиональной	18	7
	деятельности педагогов музыкального направления		
	(фортепиано)»		
22.	«Современные подходы в преподавании эстрадного	34	0
	вокала»		
23.	«Современные подходы к управлению	28	0
	образовательным процессом в дополнительном		
	образовании»		
24.	«Формирование функциональной грамотности	30	0
	обучающихся средствами дополнительного		
	образования»		

Согласовано

Заведующий РМЦ

Мавлюдова М.К.