



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ  
ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ

## ТЕАТРАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОТДЕЛ



### Сделай свой шаг в будущее!

Запись в коллективы ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»  
ведется на портале «Навигатор  
дополнительного образования»

Все программы представлены  
на нашем сайте



dopobr.petersburgedu.ru



zapis.anichkov.ru

### ГИБКИЕ КОМПЕТЕНЦИИ

- Коммуникативная
- Эмоциональный интеллект
- Здоровьесбережение
- Адаптивность
- Информационная
- Командная работа
- Исследовательская
- Креативность
- Критическое мышление

Для воспитанников Дворца открыта библиотека  
с компьютеризированным читальным залом — 8 (812) 407-43-51  
Информационный центр Дворца — 8 (812) 314-95-55

[www.anichkov.ru](http://www.anichkov.ru)

## ТЕАТРАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОТДЕЛ

Заведующий отделом

**Валерия Владимировна Видунова**

8 (812) 407-43-63

Заведующий учебным сектором

**Евгения Ярославовна Лазарева**

8 (812) 407-43-63

Отдел объединяет в себе детские коллективы разных жанров театрального и вокального искусства: эстрадно-музыкального, танцевально-пластического, драматического, народного. Это музыкально-эстрадный театр-студия «Розыгрыш», студия танца и пластики «Метаморфозы», Театр Юношеского Творчества, фольклорный ансамбль «Теремок».



СТУДИЯ ТАНЦА И ПЛАСТИКИ  
«МЕТАМОРФОЗЫ»



### Комплексная программа студии танца и пластики «Метаморфозы» «Введение в театр танца»

с 7 лет

Занятия проводятся 3 раза в неделю.

Программа рассчитана на 3 года обучения.

- Основы классического танца
- Основы танцевальной импровизации и актерской игры

Прием осуществляется на конкурсной основе.

### Комплексная программа студии танца и пластики «Метаморфозы» «Театр танца»

с 11 лет

Занятия проводятся 3 раза в неделю.

Программа рассчитана на 3 года обучения,  
принимаются дети, имеющие начальные навыки  
и знания в области классического танца.

- Классический танец
- Основы актерского мастерства и современных танцевальных направлений.

Синтез дисциплин помогает учащимся получить комплекс знаний в области классического танца, джаз-танца, модерн-танца, актерского мастерства. Учащиеся заняты в концертных программах студии «Метаморфозы» и в Новогодних представлениях Дворца.

Прием осуществляется на конкурсной основе.

### Программа «Хореографическая лаборатория

### «Действенный танец»»

12-18 лет

Занятия проводятся 3 раза в неделю.

Программа рассчитана на 1 год обучения,  
принимаются дети, имеющие хореографическую подготовку.

Прием осуществляется на конкурсной основе.

### Программа «Я танцевать хочу в «Метаморфозах»!»

4-5 лет

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Программа направлена на хореографическое  
и театрально-пластическое развитие дошкольников.

Прием осуществляется на основе собеседования.

Обучение на платной основе.

### Программа «Танцуем в «Метаморфозах»»

5-6 лет

Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Программа направлена на хореографическое  
и театрально-пластическое воспитание детей старшего  
дошкольного возраста.

Прием осуществляется на основе собеседования.

Обучение на платной основе.

### Репертуар студии танца и пластики «Метаморфозы»:

Творческий вечер  
«Традиции. Классика. Современность»  
Вечер-презентация современной хореографии  
Концертные программы  
Новогодние представления Дворца  
Руководитель О. В. Иванова



## ТЕАТР ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА



ТЮТ – один из старейших детских театров России, основанный в 1956 году талантливым педагогом и режиссером М.Г. Дубровиным. Сегодня в репертуаре ТЮТа более десяти спектаклей, которые идут на профессионально оборудованной сцене.

### Комплексная программа «Театр Юношеского Творчества. Младшая студия» **12 лет**

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Занятия проводятся 3 раза в неделю по программам:

- Основы актерского мастерства
- Художественно-постановочный комплекс

Прием осуществляется на конкурсной основе.

### Комплексная программа «Театр Юношеского Творчества. Старшая студия» **13-15 лет**

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Занятия проводятся 3 раза в неделю по программам:

- Актерское мастерство
- Программа цеха по выбору

Прием осуществляется на конкурсной основе.

Обучение на платной основе.

### Программа «Маленький волшебник» **4-10 лет**

Программа рассчитана на 4 года обучения.

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Обучение основам актерского мастерства и навыкам психо-эмоциональной саморегуляции.

Обучение на платной основе.

### Репертуар Театра Юношеского Творчества:

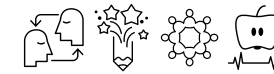
- Е. Шварц «Обыкновенное чудо»
- А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»
- Г. Полонский «Никто не поверит»
- Б. Васильев «А зори здесь тихие...»
- А.С. Пушкин, И.А. Бродский «Дзаттере»
- В. Крапивин «Сказки Севки Глущенко»
- А. Кузнецов, И. Туманян «Когда я стану великаном»
- А.П. Чехов «Чеховские миниатюры»
- Г. Синакевич «Дикий»
- К постановке готовятся:
- Бр. Стругацкие «Отель «У погибшего альпиниста»»
- Р. Бредбери «451 градус по Фаренгейту»»

Руководитель **Е.Ю. Сазонов**,  
Заслуженный работник культуры РФ,  
Отличник народного просвещения

Информация о спектаклях по тел. **8 (812) 310-44-68**



## ФОЛЬКЛОРНЫЙ АНСАМБЛЬ «ТЕРЕМОК»



### Комплексная программа фольклорного ансамбля «Теремок» **7-10 лет**

Программа рассчитана на 3 года обучения.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по следующим программам:

- Фольклорный вокальный ансамбль
- Народные традиции и праздники
- Актерское мастерство
- Сольфеджио

Прием осуществляется на конкурсной основе.

### Программа «Вокальный театр «Теремок» **11-14 лет**

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по следующим программам:

- Фольклорный вокальный ансамбль
- Актерское мастерство
- Развитие слуха и основы музыкальной грамоты

Прием осуществляется на конкурсной основе.

### Программа «Теремочек» **5-6 лет**

Программа рассчитана на 1 год обучения.  
Занятия проводятся 2 раза в неделю.  
Обучение на платной основе.

Руководитель **Я.И. Жукова**



## МУЗЫКАЛЬНО-ЭСТРАДНЫЙ ТЕАТР-СТУДИЯ «РОЗЫГРЫШ»



Музыкально-эстрадный театр-студия «Розыгрыш»-это шумный, веселый, задорный, разновозрастной коллектив, который поет, танцует, играет разные роли. Это театрализованные эстрадные концерты, музыкальные спектакли и мюзиклы. Синтез дисциплин позволяет на глубоком уровне познакомиться с жанром мюзикла и попробовать себя в качестве эстрадного солиста.

Прием осуществляется на конкурсной основе.

### Критерии конкурсного отбора:

*музыкальность,  
артистичность,  
природные голосовые данные,  
пластичность.*

### Комплексная программа «Музыкально-эстрадного театра-студии «Розыгрыш» (Первая ступень)» **9-13 лет**

Программа рассчитана на 4 года обучения.

Занятия проводятся 3-4 раза в неделю по программам:

- Современная хореография и искусство пластического движения
- Эстрадно-хоровой вокал
- Основы актерского мастерства

Прием осуществляется на конкурсной основе.

### Комплексная программа «Музыкально-эстрадного театра-студии «Розыгрыш» (Вторая ступень)» **13-18 лет**

Программа рассчитана на 5 лет обучения.

Занятия проводятся 3-5 раз в неделю по следующим программам:

- Современная хореография и искусство пластического движения
- Эстрадно-хоровой вокал
- Основы актерского мастерства

Прием осуществляется на конкурсной основе.

### Программа «Хочу в «Розыгрыш»!» **8 лет (2 кл.)**

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по следующим программам:

- Основы эстрадно-хорового вокала
- Основы хореографии

Прием осуществляется на конкурсной основе.

Обучение на платной основе.

## Репертуар

### музыкально-эстрадного театра-студии «Розыгрыш»

Мюзикл «Кентервильское привидение»

Музыкальный спектакль «Наследство»

«Все начинается с любви»

Музыкальный спектакль «Странная игра господина Магистра»

Музыкальный спектакль «Волшебная шляпа»

«Классный мюзикл»

Концертные программы

Руководитель **Ю.В. Айзина**,

Почетный работник общего образования РФ.

Художественный руководитель **М.В. Алексеев**

Музыкальный руководитель **Т.Ю. Филатова**

Невский пр., 39,

8 (812) 407-43-62