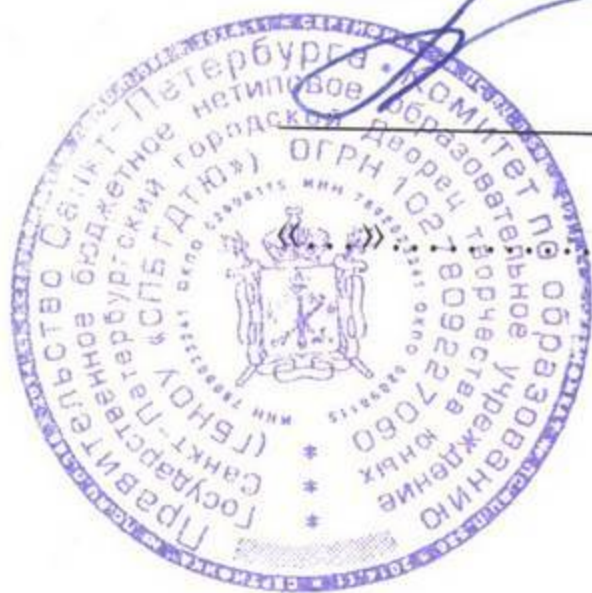


«УТВЕРЖДАЮ»
Генеральный директор
ГБНОУ СПб ГДТЮ

М.Р. КАТУНОВА

.....2016 г.



«УТВЕРЖДАЮ»
Глава муниципального образования-
председатель Муниципального Совета
МО Красненькая речка

А.О.АБРАМЕНКО

.....2016г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о VII открытом городском театральном марафоне детских и юношеских театральных коллективов «В Счастливой Долине у Красненькой речки»

Общие положения:

Открытый театральный марафон «В Счастливой Долине у Красненькой речки» проводится для детских и юношеских театральных коллективов г. Санкт-Петербурга с 2010 г.. До 2014 г. он имел неофициальный статус, а затем стал городским. В связи с ростом популярности марафона, расширением круга его участников, марафон практически стал исполнять роль смотра детских и юношеских театральных коллективов города. Каждый год он имеет свою тематику. Тема 2016 года: «Страна Чудес», посвящённая многим «сказочным» литературным датам (это 150-лет сказке «Алиса в стране чудес» и 145 лет сказке «Алиса в зазеркалье», 240 лет со дня рождения Э.Т.Гофмана и 200 лет его сказке «Щелкунчик», 125 лет со дня рождения А.М.Волкова – автора «Волшебника Изумрудного города», 190 лет сборнику сказок В.Гауфа и русскому переводу сказок братьев Grimm, 290 лет книге «Путешествие Гулливера» и 225 книге «Приключения барона Мюнхаузена и т.д.). К участию в марафоне приглашаются детские и юношеские театральные коллективы, имеющие в своём репертуаре сказки и театральные фантазии различного жанра.

Учредители театрального марафона:

- Комитет по образованию Санкт-Петербурга
- ГБНОУ Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных
- Муниципальный Совет и местная администрация муниципального образования Муниципальный округ Красненькая речка

Организаторы театрального марафона:

- Санкт-Петербургский Городской Дворец творчества юных.
- Отделение дополнительного образования детей ГБОУ СОШ № 264, Театральная студия «Счастливая Долина»

Организацией марафона занимается оргкомитет, сформированный из общественных деятелей, педагогов нескольких театральных студий, директоров учреждений культуры, заведующих ОДОД и утверждённый общим собранием ГМО руководителей детских и юношеских театральных коллективов и руководителей школьных театров. Возглавляет работу оргкомитета руководитель ГМО Руководителей школьных театров.

Социальные партнёры театрального марафона:

- Межрегиональная общественная организация «Союз поддержки и развития

- театрального дополнительного образования»
- Санкт-Петербургская Государственная Академия театрального искусства
 - ООО «Фестиваль»

Оргкомитет театрального марафона:

- осуществляет общее и творческое руководство марафоном;
- составляет план подготовки марафона;
- утверждает состав, возраст участников и зрителей марафона, места проведения, регламент показов;
- утверждает состав жюри

Цели театрального марафона:

- развитие детского и юношеского театрального творчества
- развитие личности ребенка средствами театрального искусства.
- поощрение детского театрального творчества.

Основными задачами театрального марафона являются:

- Выявление творческого и педагогического потенциала детских театральных коллективов.
- Обмен опытом педагогов детских театральных объединений г.Санкт-Петербурга
- Знакомство и установление дружеских и партнерских связей между педагогами и воспитанниками детских театральных объединений.
- Стимулирование творческой активности воспитанников детских театральных коллективов
- Художественное воспитание детей – актёров и зрителей г.Санкт-Петербурга
- Патриотическое воспитание подрастающего поколения
- Удовлетворение художественно-эстетической потребности жителей «спальных» районов города, не имеющих возможности (в том числе финансовой) частого выезда со своей семьёй в театры города (все показы бесплатные).

Участники театрального марафона:

- Участники марафона - дети и подростки, занимающиеся в театральных объединениях г.Санкт-Петербурга.
- Зрителями являются жители г.Санкт-Петербурга, учащиеся школ тех микрорайонов, где будут предоставлены площадки для проведения марафона, в основном - микрорайона «Красненькая речка», а так же дети и подростки, занимающиеся в театральных объединениях города.

Условия участия в театральном марафоне:

- к участию в марафоне приглашаются детские и юношеские театральные коллективы города разных жанровых направлений;
- участие в марафоне бесплатное;
- заявка на участие в фестивале подается в установленной форме, не позднее обозначенного срока (Приложение № 1);
- Коллективы представляют для участия в марафоне не более двух спектаклей без жанровых ограничений, в соответствии с темой марафона 2016 года.
- продолжительность фестивальной работы (спектакля):
 - 1-я возрастная категория (8 - 12 лет) - до 45 мин.
 - 2-я возрастная категория (13 - 17 лет) - до 90 мин.
- по запросу оргкомитета руководитель предоставляет видеоматериалы о коллективе и спектакле.

Сроки и порядок проведения театрального марафона:

- марафон проводится с 5 по 17 апреля 2016 г. на различных площадках города, утвержденных оргкомитетом фестиваля;
- заявка на участие в марафоне подаётся не позднее 1 марта 2016 г. на электронную почту: motoshteatr264@mail.ru

Этапы подготовки и проведения театрального марафона:

1-й этап: сентябрь – ноябрь – объявление о проведении марафона, информирование руководителей учреждений и педагогов театральных студий.

2-й этап: октябрь - декабрь – формирование оргкомитета марафона, творческих инициативных групп;

ноябрь – февраль – сбор заявок, разработка программы марафона, составление плана подготовки творческих мероприятий;

январь - март – утверждение состава участников марафона, состава жюри, определение фестивальных площадок для проведения показов.

3-й этап: февраль - апрель – подготовка и проведение марафона

4-й этап: май – анализ работы и подведение итогов марафона

Программа театрального марафона:

Марафон имеет план творческих и репетиционных мероприятий, утвержденных оргкомитетом, и включает в себя:

- торжественное открытие и закрытие марафона
- показ сценических работ, соответствующих теме 2016 года: «Страна Чудес»
- проведение круглых столов студентами ГАТИ, членами жюри и педагогами театральных коллективов, профессиональные и педагогические рекомендации;
- проведение обсуждений спектаклей участниками марафона и зрителями
- мастер-классы по театральным дисциплинам для всех желающих, творческие встречи.

Деятельность марафона сопровождается выпуском плакатов и буклетов, информирующих население о театральных коллективах - участниках марафона.

Жюри театрального марафона:

В состав жюри марафона могут войти педагоги и студенты творческих вузов, театроведы, педагоги театральных студий, не принимающих участие в марафоне. Состав жюри и его председателя определяет оргкомитет и согласовывает с учредителями марафона не позднее 29 марта 2016 г.

Члены жюри участвуют в работе круглых столов для педагогов, определяют победителей в различных номинациях (Приложение № 2); утверждают дипломы отдельным исполнителям за яркое исполнение роли, приз зрительских симпатий (по результатам зрительского голосования) и специальные дипломы и благодарности педагогам и руководителям коллективов за помощь в организации, проведение мастер-классов и открытых уроков, активное участие в круглых столах и за другие формы сотрудничества.

Возможно присуждение дипломов в иных номинациях, предложенных членами жюри. Решение члены жюри принимают коллегиально. Все решения жюри оформляются протоколом.

Итоги театрального марафона:

По итогам марафона коллективам вручаются дипломы по номинациям. Номинации определяются членами жюри марафона.

По решению оргкомитета и членов жюри могут быть учреждены дополнительные номинации.

Учреждаются также специальные грамоты и благодарности педагогам и руководителям коллективов.

По итогам зрительского голосования определяются призы зрительских симпатий коллективу и отдельным исполнителям различных сценических работ.

По итогам фестиваля проводится расширенное заседание Городских методических объединений с анализом работы и обсуждением перспектив развития детского театрального творчества в Санкт-Петербурге.

Контакты для связи:

Мотошина Галина Константиновна

(960) 257-69-38

motoshteatr264@mail.ru

Группа «в контакте»

Режиссеры и педагоги детских и юношеских театральных коллективов Санкт-Петербурга <http://vk.com/club4748954>

**Руководитель ГУМО
руководителей школьных театров**



Г.К. Мотошина

СОГЛАСОВАНО

**Заместитель генерального
директора ГБОУ «СПБ ГДТЮ»
А.С. Фирсанов**

Заявка на участие

в VII открытом городском театральном марафоне детских и юношеских театральных коллективов «В Счастливой Долине у Красненькой речки»,
Тема 2016 г.: «Страна Чудес»

Прошу включить в программу марафона коллектив

(полное название коллектива)

название учреждения.....

(полное учреждения)

.....

(аббревиатура)

ФИО директора учреждения

Руководитель коллектива.....

(Фамилия, Имя, Отчество полностью)

контактные телефоны руководителя:.....

e-mail руководителя.....

Автор пьесы.....

Название спектакля.....

Режиссёр-постановщик

Другие педагоги.....

Жанр спектакля.....

Количество участников.....

Возраст участников.....

Предполагаемый возраст зрительской аудитории.....

Продолжительность показа.....

Время монтажа и демонтажа декораций.....

Необходимая мебель, реквизит.....

Необходимое техническое оборудование.....

Носитель фонограммы

Предполагаемый день и время показа, необходимость репетиции.....

Дата

Подписи директора учреждения и руководителя коллектива,

печать

ПЕРЕЧЕНЬ НОМИНАЦИЙ ДЛЯ КОЛЛЕКТИВОВ:

- «за лучший патриотический спектакль»
- «за лучшую режиссёрскую работу»
- «за лучшую педагогическую работу»
- «за высокий художественный уровень»
- «за бережное отношение к литературному материалу»
- «за лучший актёрский ансамбль»
- «за оригинальное решение спектакля»
- «за лучший музыкальный спектакль»
- «за лучшее пластическое решение спектакля»
- «за лучшее сценографическое решение»
- «за лучшую экспериментальную работу»
- «за лучшую дебютную работу»

Возможно присуждение дипломов в иных номинациях, предложенных членами жюри.