

**Комитет по образованию Санкт-Петербурга  
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение  
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»**



**ПОЛОЖЕНИЕ  
о городской выставке-конкурсе юных дизайнеров  
«Этнографика»**

**1. Общие положения:**

Городская выставка-конкурс юных дизайнеров «Этнографика» (далее - Выставка) проводится ежегодно в целях пробуждения и поддержания интереса обучающихся к искусству дизайна костюма по направлениям графики, живописной стилизации, бумажной пластике и аксессуаров.

**2. Цели и задачи выставки:**

2.1. Выставка-конкурс проводится в целях пробуждения и поддержания интереса учащихся к искусству дизайна, графики, изучения народных традиций, сохранения и развития национальной истории и культуры, развития индивидуального творчества учащихся.

**3. Учредители и организаторы**

**Учредитель:**

3.1. Комитет по образованию Санкт-Петербурга.

**Организаторы:**

3.2. ГБНОУ «СПБГДТЮ» - Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение Центр образования «Санкт -Петербургский городской дворец творчества юных»;

3.3. ГУМО по направлению «дизайн одежды» - Городское учебно-методическое объединение педагогов дополнительного образования детей государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн одежды».

**4. Оргкомитет:**

4.1. Оргкомитет формируется из актива педагогов ГУМО по направлению «дизайн одежды»;

- 4.2. Осуществляет общее и творческое руководство Выставки;
- 4.3. Утверждает план подготовки Выставки;
- 4.4. Определяет состав участников;
- 4.5. Определяет состав Жюри Выставки.

## **5. Условия участия конкурсантов**

- 5.1. В выставке могут принимать участие индивидуальные творческие работы обучающихся объединений дизайна и моделирования одежды образовательных учреждений Санкт-Петербурга.
- 5.2. Возраст участников Выставки от 9 лет до 18 лет.

Возрастная категория участников Выставки:

- категория А – от 9 до 12 лет;
  - категория В – от 13 до 15 лет,
  - категория С – от 16 до 18 лет
- 5.3. Количество работ, представляемых одним коллективом (автором) не более 5 (пяти).
  - 5.4. Конкурсные работы должны отвечать обязательным требованиям: работы должны быть авторскими, являться оригинальными и созданными в текущем году.
  - 5.5. Конкурсные работы (номинация «Эскиз») оформлены в раму с защитным покрытием – пластик.
  - 5.6. Конкурсные работы (номинация «Бумажная кукла в бумажном костюме» и «Традиционная кукла в материале») оформлены для вертикальной демонстрации с подставкой, если этого требует конструкция модели.
  - 5.7. Конкурсные работы (номинация «Образ») оформлены для более выгодной демонстрации, например контрастная основа из различных материалов для небольших творческих работ.
  - 5.8. К Выставке не допускаются работы, выполненные без соблюдения требований по Положению.
  - 5.9. Монтаж Выставки проводится конкурсантами (дата монтажа выставки - см. подробную информацию за месяц на странице группы ГУМО: <https://vk.com/designgumo>)

**Финансирование производится за счет бюджетных ассигнований.**

**Участие в мероприятии бесплатно.**

## **6. Порядок проведения**

- 6.1. Заявки на участие принимаются с 15.01.18 по 20.02.18 в формате Microsoft Word по электронной почте ГУМО: [designspb5@gmail.com](mailto:designspb5@gmail.com)
- 6.2. На каждую конкурсную работу составляется отдельная заявка (см. Приложение 1).
- 6.3. Аннотация к коллекции или авторской модели прилагается к заявке (см. Приложение 2).
- 6.4. К заявке на участие прилагаются 1 фотография авторской работы в формате - jpg.
- 6.5. Информация о Выставке, дате и месте проведения размещается не позднее, чем за месяц до проведения конкурса на странице группы ГУМО: <https://vk.com/designgumo>.

Программа торжественного открытия Выставки с указанием даты, места проведения, будет дополнительно представлена участникам по электронной почте не позднее, чем за две недели до проведения выставки.

6.6. В день торжественного открытия Выставки участники проходят регистрацию.

## 7. Сроки и место проведения

7.1. Выставка проводится в два этапа:

- I этап – **отборочный** проходит в заочной форме по фотографии творческой работы и очной форме при монтаже выставки (см. пункт 5.8.). По решению Оргкомитета участники могут быть не допущены к участию во II этапе Выставки.
- II этап – **финальный** проходит в формате Выставки в марте 2018 года (информация о дате и месте будет размещена в январе на странице группы ГУМО: <https://vk.com/designgumo>).
- Информация о награждении дополнительно будет представлена победителям выставки по электронной почте не позднее, чем за 10 дней до проведения мероприятия.

## 8. Критерии

8.1. Критерии оценки авторских работ:

- соответствие заявленной номинации, возрастной категории и поставленной задаче;
- творческая работа как образец композиционного мастерства (колористическая гамма, использование интересного силуэтного решения, качество подбора материалов, конструктивное решение);
- разработка и применение инноваций (использование новых идей, форм, материалов и технологий)
- концептуальность, наличие выраженной и проработанной идеи творческой работы.
- мастерство и качество исполнения представленной работы.

## 9. Жюри

9.1. В целях оценки работ участников Выставки и определения победителей создается Жюри Выставки (далее-Жюри).

9.2. Состав конкурсного Жюри формируется Оргкомитетом.

9.3. Председатель Жюри – Нина Михайловна Иванова - Руководитель ГУМО заведующих отделами и методистов ИЗО и ДПИ.

Состав Жюри будет определен за месяц до начала конкурса и опубликован на странице группы ГУМО: <https://vk.com/designgumo>;

9.4. Члены Жюри обязаны соблюдать Положение.

Жюри оценивает работы на основе 10 бальной системы и результатам совещания по указанным выше критериям.

- 9.5. Жюри имеет право не присуждать призовые места, если в заявленной номинации или возрастной категории менее трех кандидатов на одно призовое место.
- 9.6. Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить одно призовое место между участниками, присуждать специальные призы.
- 9.7. Решение Жюри оформляется протоколом.
- 9.8. Решение Жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.
- 9.9. Для проведения II этапа городской выставки приглашается жюри из высококвалифицированных специалистов городских учреждений высшей школы и дизайнеров одежды, членов Союза дизайнеров России.
- 9.10 Заседания жюри по подведению итогов ведется протоколом, который подписывается и публикуется на официальном сайте ГБНОУ «Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных» [anichkov.ru](http://anichkov.ru) не позднее семи рабочих дней после проведения мероприятия.

## 10. Номинации конкурса

### 1. «Эскиз»

(эскиз модели или коллекции в черно-белой графике или цвете Мода. Стиль. Творчество, от источника вдохновения до проработки модели в эскизе).

*Возрастные категории:*

- от 9 до 12 лет;
- от 13 до 15 лет,
- от 16 до 18 лет

### 2. «Модель костюма в бумаге»

(использование интересного силуэтного решения, нестандартного творческого замысла, качество подбора бумаги различных фактур, конструктивное решение, поиск и инновации, неудержимая творческая фантазия).

*Возрастные категории:*

- от 9 до 12 лет;
- от 13 до 15 лет,
- от 16 до 18 лет

### 3. «Модель костюма в материале»

(изучение народных традиций и современных направлений, колористическая гамма, использование интересного силуэтного решения, качество подбора тканей, материалов, конструктивное решение).

*Возрастные категории:*

- от 9 до 12 лет;
- от 13 до 15 лет,
- от 16 до 18 лет

### 4. «Образ»

*Подноминации:*

- Аксессуары

(изучение народных традиций и современных направлений в модных тенденциях, предметы используемые для дополнения внешнего вида или стиля: головной убор, шарф, платок, сумка, пояс и т.д. (различные материалы).

*Возрастные категории:*

- от 9 до 12 лет;
- от 13 до 15 лет,
- от 16 до 18 лет

- **Бижутерия**

(изучение народных традиций и современных направлений в модных тенденциях, украшения из различных материалов, бумага, пластика, керамики разные сорта прозрачного и цветного стекла и др.)

*Возрастные категории:*

- от 9 до 12 лет;
- от 13 до 15 лет,
- от 16 до 18 лет

## 11. Награждение

11.1. По итогам финала лучшие творческие работы участников выставки награждаются дипломами победителя I, II, III степени по номинациям, подноминациям и возрастным категориям.

## 12. Контакты

Руководитель ГУМО педагогов по направлению «дизайн одежды» -

Ковальчук Елена Владимировна

Телефон: 8 (905) 262-24-56

Электронная почта: [el.kovalchuk.design@gmail.com](mailto:el.kovalchuk.design@gmail.com); [designspb5@gmail.com](mailto:designspb5@gmail.com)

Группа ВКонтакте «ГУМО Дизайн одежды»: <https://vk.com/designgumo>

Зав. отделом

Художественного воспитания

ГБНОУ «СПБГДТЮ»

А.П. Грибанова

Зам. генерального директора

ГБНОУ «СПБГДТЮ»

А.С. Фирсанов

Руководитель ГУМО

по направлению «дизайн одежды»

Е.В. Ковальчук

**В Оргкомитет городской выставки юных  
дизайнеров «Этнографика»**

**ЗАЯВКА на участие в выставке**

Номинация: \_\_\_\_\_

Подноминация \_\_\_\_\_

Возрастная категория \_\_\_\_\_

Название творческой работы \_\_\_\_\_

Ф.И.О. участника \_\_\_\_\_

Название учреждения: \_\_\_\_\_

Коллектив: \_\_\_\_\_

Ф.И.О. педагога: \_\_\_\_\_

Контактный телефон: \_\_\_\_\_

Аннотация  
к творческой работе  
для оценочного листа Жюри  
(2-3 предложений)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---