

Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное негетиповое образовательное учреждение
"Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных"

Согласовано
Директор ГБУДО ДДТ
Петроградского района
Т.М. Замалеева
2017 года

Утверждаю
Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»
М.Р. Катунова
2017 года

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Городского фестиваля-конкурса
исполнителей на духовых и ударных музыкальных инструментах
(посвящается 120-летию со дня рождения Джорджа Гершвина, 100-летию
Леонарда Бернштейна и 70-летию Эндрю Ллойда Уэббера)

1. Цели и задачи

Цель – сохранение и развитие традиций исполнительства на духовых и ударных инструментах среди детей и молодёжи.

Задачи:

- освоение детьми и молодёжью высокохудожественного репертуара музыки зарубежных современных композиторов-классиков;
- выявление наиболее талантливых и ярких исполнителей на духовых и ударных инструментах;
- формирование у молодёжи интереса к мировому музыкальному искусству;
- расширение музыкального и профессионального взаимодействия.

2. Учредители и организаторы

Комитет по образованию Санкт-Петербурга; ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;
Городское учебно-методическое объединение дирижёров-руководителей и педагогов коллективов духового жанра ГБУ ДО СПб.

3. Условия участия и порядок проведения конкурса

В фестивале могут принимать участие обучающиеся Учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга.

3.1. Возрастные категории:

Солисты:

- 1-я младшая возрастная группа (до 9 лет)
- 2-я младшая возрастная группа (10-11 лет);
- 1-я средняя возрастная группа (12-13 лет);
- 2-я средняя возрастная группа (14-15 лет);
- Старшая возрастная группа (16-18 лет);

Оркестры и ансамбли:

- Младший духовой оркестр (ансамбль)
- Старший духовой оркестр (ансамбль)
- Духовой оркестр (ансамбль) смешанной возрастной категории

3.2. Критерии оценки:

- соответствие программы тематике фестиваля;
- художественная выразительность;
- уровень мастерства, качество звука;
- сложность репертуара;
- сценическая культура, артистизм.

По каждому критерию членами жюри выставляются оценки по десятибалльной системе.

Примечание: представители ГБНОУ "Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных" и ГБОУ "Средняя общеобразовательная школа №8 с углублённым изучением предметов музыкального цикла «Музыка»" (как специальные учреждения) оцениваются отдельно от участников районных учреждений дополнительного образования (в том числе отделений дополнительного образования средних школ).

3.3. Программа фестиваля:

В программу выступления включаются произведения Джорджа Гершвина, Леонарда

Бернштейна и Эндрю Ллойда Уэббера.

Произведения других композиторов так же могут быть представлены, но будут учитываться членами жюри как несоответствующие тематике фестиваля конкурса.

3.4. Условия проведения:

Фестиваль проводится в один этап. Один день – солисты и ансамбли. Второй день – оркестры. Прослушивания проходят публично.

Порядок выступлений участников устанавливается по возрасту, от младших к старшим.

Солисты исполняют по одному-два произведения (в пределах 5 минут).

Ансамбли исполняют по одному-два произведения (в пределах 8 минут)

Оркестры исполняют три-четыре произведения (в пределах 15 минут).

Заявки на участие принимаются до 30 марта 2018 года по факсу 347-52-47 с обязательным дублированием на e mail kzahmetov@yandex.ru

Форма заявки – в приложении.

Финансирование конкурса производится за счет бюджетных ассигнований.

Участие в мероприятии – бесплатное.

4. Сроки и место проведения

Фестиваль-конкурс проводится 13 и 14 апреля 2018 года.

Место проведения: Актный зал и другие помещения ГБУДО ДДТ Петроградского района (П.С. Большой пр., 73, станция метро «Петроградская»).

5. Жюри конкурса

Жюри имеет право: не присуждать или делить одно из призовых мест.

Жюри имеет право ввести дополнительные номинации для награждения.

Результаты оценки фиксируются в протоколе за подписью председателя жюри.

Решение жюри считается окончательным и обсуждению не подлежит.

По итогам фестиваля-конкурса оформляется протокол, который подписывается всеми членами жюри и публикуется на официальном сайте ГБНОУ «Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных» anichkov.ru не позднее семи рабочих дней после проведения мероприятия. Оригинал находится у руководителя ГУМО, копия – в Методическом кабинете Отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ».

Время работы экспертного совета – апрель 2018 года.

6. Награждение

Исполнительское мастерство оценивается жюри в каждой номинации и возрастной группе. Победители фестиваля-конкурса награждаются Дипломами Победителя I, II или III степени. Участники, занявшие IV место, получают Сертификат участника. Победители прошлого года оцениваются отдельной категорией в каждой возрастной группе.

7. Руководство фестиваля-конкурса

Подготовка и проведение фестиваля-конкурса осуществляется руководителем Городского методического объединения дирижёров-руководителей и педагогов коллективов духового жанра УДОД СПб. Руководитель ГУМО формирует состав жюри.

8. Контакты

Руководитель ГУМО дирижёров-руководителей и педагогов коллективов духового жанра УДОД СПб – Константин Закарович Ахметов

Мобильный телефон +7 (921) 932-02-08 e-mail: KZAhmetov@yandex.ru

Факс 347-52-47 – для К. З. Ахметова (методический кабинет ГБУДО ДДТ Петроградского района).

Руководитель ГУМО

К. З. Ахметов

Зав. отделом
художественного воспитания

А. П. Грибанова

Зам. генерального директора

А. С. Фирсанов

На бланке Учреждения

**Заявка на участие
в Городском фестивале-конкурсе
исполнителей на духовых и ударных музыкальных инструментах,
посвящённом 120-летию со дня рождения Джорджа Гершвина, 100-летию
Леонарда Бернштейна и 70-летию Эндрю Ллойда Уэббера)**

Наименование Учреждения (в соответствии с Уставом)

1. Педагог по классу.... (имя, отчество, фамилия полностью, звание)
2. Контактный телефон педагога
3. E-mail педагога
4. Концертмейстер (имя, отчество, фамилия полностью, звание)

№	Фамилия, имя обучающегося (полностью), инструмент	полная дата рождения	Год обучения	Программа выступления (название исполняемого произведения, имя композитора нужно указывать полностью)	Хронометраж каждого произведения 00:00:00 (ч, м, с.)
1	Матвей Иванов труба	12.04.02	5		00:03:40
2					
3					
4					

Руководитель Учреждения

М.П.

Для удобства обработки Заявка обязательно присылается в виде документа Word на указанную электронную почту, а потом, уже с печатями, – факсом или в формате PDF.

ТАБЛИЦА УЧЁТА КРИТЕРИЕВ ОЦЕНКИ ИСПОЛНЕНИЯ
(максимально 10 баллов по каждому критерию)

ФИО участника	Критерии					всего баллов
	соответствие программы тематике фестиваля	художественная выразительность	уровень мастерства, качество звука	сложность репертуара	сценическая культура, артистизм	