

Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное негосударственное образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель председателя
Комитета по образованию
Санкт-Петербурга


А.А. Борщевский

« » 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»


М.Р. Катунова

« » 2017 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
О СЕДЬМОМ ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ
ИГРОВЫХ ПРОГРАММ «СОЗВЕЗДИЕ ИГРЫ»**

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2017



1. Общие положения конкурса

Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок проведения Всероссийского конкурса игровых программ «Созвездие игры» (далее - Конкурс). Основопологающими документами являются Конвенция и декларация о правах ребенка, согласно которым обеспечивается право детей на игру и развивающий досуг. Конкурс проводится один раз в три года.

Конкурс призван объединить педагогов России для выявления талантливых организаторов детского досуга, активизировать поиск, распространения инновационных педагогических технологий в сфере игрового досуга и решения актуальных проблем празднично-игровой культуры. Конкурс является педагогическим, направленным на совершенствование профессионального мастерства, и посвящается 100-летию системы дополнительного (внешкольного) образования детей.

2. Цели и задачи

2.1. Целью Конкурса является формирование и развитие празднично-игровой культуры педагогов, детей и подростков; поиск и распространение инновационных форм игровой деятельности.

2.2. Задачи Конкурса:

- сохранение, развитие, и популяризация культуры России посредством игровых технологий;
- развитие содержательных форм организации досуга детей;
- обобщение и распространение позитивного опыта организации игровой деятельности;
- развитие творческого потенциала и повышение профессионального уровня специалистов празднично-игрового досуга;
- выявление и поддержка одаренных детей/подростков, организующих содержательный досуг сверстников;
- формирование и развитие культуры межличностного общения детей, подростков;
- популяризация здорового образа жизни детей и подростков;
- повышение значимости труда и престижа педагогов-организаторов детского досуга;
- программно-методическое обновление и поддержка учреждений образования, организующих досуговую деятельность детей, подростков, юношества;
- объединение усилий профессионалов в области детской игры, установление деловых и творческих связей между педагогами и организаторами досуга различных регионов России.

3. Организаторы Конкурса

3.1. Учредитель Конкурса - Комитет по образованию Санкт-Петербурга.

3.2. Организацию и проведение конкурса обеспечивает Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных», на базе которого формируется оргкомитет. В состав оргкомитета входят представители: ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», организаций-соучредителей.

3.3. Соучредителями Конкурса являются:

- ФГБОУ ВПО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена»;
- ГБУ ДПО Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования;
- ГАОУ ВО ЛО «Ленинградский государственный университет им. А.С.Пушкина»;
- АНО ВО «Смольный институт Российской академии образования»;
- Благотворительный фонд культуры семьи и детства;
- Российский детский фонд.

3.4. Информационную поддержку Конкурсу оказывают научно-методические журналы «Дополнительное образование и воспитание» и «Воспитание школьников».

4. Участники Конкурса

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются специалисты образовательных организаций: педагоги-организаторы, методисты, заведующие отделами социокультурной деятельности, организационно-массовой работы, педагоги дополнительного образования, руководители детских общественных объединений, педагогические работники общеобразовательных учреждений.

4.2. Участниками конкурса становятся победители региональных, городских конкурсов, а также организаторы детского досуга, достигшие высоких результатов в своем регионе (городе, области, районе).

5. Порядок проведения конкурса

5.1. Конкурс проводится в Санкт-Петербурге, в ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» в три этапа.

1 этап - с 15 февраля по 20 марта 2018 г. – отборочный;

2 этап - с 12 апреля по 21 апреля 2018 г.- основной (очный) этап;

3 этап - с 30 апреля по 30 сентября 2018 г. - заочный конкурс сценариев игровых досуговых программ.

5.2. Основной (очный) Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Открой для себя Россию» - программы, направленные на осознание детьми, подростками принадлежности к социально-исторической общности;
- «Ключ к здоровью» - программы, пропагандирующие здоровый образ жизни;
- «В кругу семьи» - программы, направленные на развитие культуры семьи;
- «Парк развлечений» - программы с подвижными и развивающими играми;
- «Мир открытый» - познавательные-интеллектуальные и профориентационные программы;
- «Играй-класс» - программы педагогов образовательных учреждений, победителей Городского конкурса игровых программ «Созвездие игры»;
- «Дети детям» - программы, разработанные в сотворчестве детей и педагога. Ведущими в данных программах выступают дети (подростки) образовательных организаций. Педагог является руководителем творческой группы и входит в состав участников.

5.3 Конкурс сценариев игровых досуговых программ проводится по номинациям - «Открой для себя Россию», «В кругу семьи», «Парк развлечений», «Ключ к здоровью», «Мир открытый». Сценарии, представленные в основном Конкурсе, не принимаются. **Жюри оставляет за собой право переноса представленной программы в другую номинацию.**

5.4. Программа основного (очного) Конкурса включает в себя следующие события:

12-13.04.18 - Регистрация участников Санкт-Петербурга, просмотр программ номинаций «Играй-класс», «Дети детям».

15.04.18 - Заезд, регистрация иногородних участников. Консультирование по техническому сопровождению и сценической площадке. Вечер знакомств «Да здравствует, педагог играющий!».

16.04.18 – 19.04.18 - Торжественное открытие конкурса. Просмотр программ участников конкурса в соответствии с номинациями. Проведение мастер-классов, круглых столов.

19.04.18 – Импровизированный конкурс для претендентов на титул «Магистр Игры»; творческое испытание для претендентов на титул «Юный Маг Игры».

20.04.18 – Практическая конференция. Закрытие конкурса. Церемония награждения участников и победителей конкурса.

21.04.18 - Экскурсионная программа.

5.5. В рамках основного (очного) Конкурса проводится обучение участников (мастер-классы, просмотры и обсуждение конкурсных программ, круглые столы ит.д.). Участники, прошедшие обучение, получают удостоверения установленного образца о прохождении курсов повышения квалификации в объеме 36 часов.

6. Условия участия и проведения основного (очного) Конкурса

6.1. Для участия в отборочном этапе необходимо в срок с 15 февраля по 5 марта 2018 года на адрес электронной почты sozvezdieigr@mail.ru прислать предварительную заявку, включающую: ФИО участника, название учреждения, название программы, номинацию и сценарный план программы (отдельными файлами).

6.2. На основании данных документов Оргкомитет принимает решение о включении претендентов в состав участников конкурса и высылает официальное приглашение участникам.

6.3. С 10 марта по 20 марта 2018 года производится прием полного пакета документов по электронной почте sozvezdieigr@mail.ru с пометкой в теме «Участник Созвездия игры 2018»:

- анкета-заявка (Приложение 2) **в электронном и сканированном виде** (название файла: *Заявка_Фамилия*);

- сценарий игровой программы (название файла: *«Сценарий_Фамилия»*). Сценарий должен быть оформлен согласно требованиям, представленным в Приложении 1. Сценарий в печатном виде и скоросшивателе сдается при регистрации. **Конкурсанты, не сдавшие сценарий, к участию в конкурсе не допускаются.**

- представление на участника Конкурса для иногородних специалистов, не имеющих возможности участвовать в региональных, городских аналогичных конкурсах. Представление отражает достижения педагога за последние два года, заверяется руководителем учреждения.

6.4. Конкурсант(ы) представляет игровую программу продолжительностью не более 30 минут. Минимальное количество детей (подростков) на программе - 25 человек. Игровая программа может быть представлена одним ведущим, группой ведущих (включая аккомпаниатора, соведущих детей/подростков), **не более 5-ти человек.**

6.5. Для демонстрации конкурсных программ предоставляются две площадки: Концертный зал (без сцены), зона активного действия 8 x 8 м.; Кинозал с небольшой двухуровневой сценой, зона активного действия перед сценой 4 x 7м. Каждая площадка оснащена: радиомикрофонами (4 шт.), в том числе головными микрофонными гарнитурами (2 шт.) по индивидуальному запросу, стойками для микрофонов, проекционным экраном, мультимедиа оборудованием. Техническое сопровождение осуществляет звукорежиссер. Необходимое оборудование (стулья, столы, кубы, ширма) и техническое оснащение предоставляются по заявке.

6.6. Показ конкурсной программы сопровождается музыкальным оформлением, которое должно быть представлено на CD-диске или USB-накопителе и иметь музыкальную партитуру. При сложной партитуре (более пяти треков) необходим помощник. Возможно использование музыкальных инструментов, которые конкурсант обеспечивает самостоятельно.

6.7. Монтаж сценической площадки осуществляется участниками за 10 минут до программы, в это время конкурсант может познакомиться и провести вводный инструктаж для детей-участников программы.

6.8. Во время проведения Конкурса будет работать комната хранения реквизита и костюмов.

6.9. Организационный взнос для участия в основном (очном) Конкурсе составляет **2000 рублей** с каждого взрослого участника и включает в себя оплату работы привлеченных специалистов, методический пакет, подарки и призы участникам и победителям Конкурса, услуги по организации мероприятия. Оргвзнос переводится по безналичному расчету или принимается при регистрации (реквизиты указаны в анкете-заявке).

6.10. Иногородние участники, не представляющие конкурсную программу, могут принять участие в обучении, выступить на практической конференции. Оргвзнос оплачивается на общих основаниях.

7. Условия участия в Конкурсе сценариев игровых досуговых программ

7.1. Для участия в Конкурсе сценариев игровых досуговых программ, в том числе квестов, необходимо не позднее 30 апреля 2018 года на электронный адрес sozvezdieigr@mail.ru выслать пакет документов:

- анкету-заявку (электронный и сканированный вид), по форме Приложение 2;
- копию квитанции об оплате;
- конкурсную работу.

7.2. Сценарии рассматриваются по номинациям - «Открой для себя Россию», «В кругу семьи», «Парк развлечений», «Ключ к здоровью», «Мир открытий». **Предпочтение отдается программам для детей среднего и старшего школьного возраста**, а также их родителей. Сценарии, представленные в основном Конкурсе, не принимаются.

7.3. Работа должна быть выполнена с учетом требований, представленных в Приложении 1.

7.4. Организационный взнос для участников Конкурса сценариев игровых досуговых программ составляет **505 рублей** с каждой представленной программы. Количество авторов ограничено (не более двух человек).

8. Жюри Конкурса

8.1. Конкурсные работы оценивают эксперты - преподаватели профильных ВУЗов, а также специалисты досуговой деятельности - победители (Магистры Игры) предыдущих конкурсов.

9. Критерии оценки

9.1. Все конкурсные процедуры оцениваются по шкале: 3 балла - полностью соответствует; 2 балла - есть отдельные несоответствия; 1 балл - частично соответствует; 0 баллов – отсутствует.

9.2. Критерии основного (очного) Конкурса:

- новизна, оригинальность замысла и формы его воплощения в программе;
- актуальность программы, её социально-педагогическая, культурно-образовательная значимость;
- включенность детей-участников программы, активность их позиции в процессе проведения программы;
- архитектура, драматургия программы;
- художественное и музыкальное оформление программы;
- владение методикой организации и проведения различных форм игровой деятельности ведущими;
- артистизм ведущих;
- культура речи ведущих, искусство общения с участниками программы.

Максимальная оценка - 24 балла.

9.3. Критерии Конкурса сценариев игровых досуговых программ: новизна программы; актуальность содержания; соответствие педагогических задач содержанию, возрастным особенностям участников; полнота программы; целостность программы; разнообразие используемых форм и выразительных средств; наличие креативных подходов, нестандартных идей; культура изложения и оформления материала. Максимальная оценка - 24 балла.

10. Подведение итогов и награждение победителей Конкурса

10.1. Высшей наградой Конкурса являются титулы «Магистр Игры» и «Юный Маг Игры» (см. Приложение 3).

10.2. Победители конкурса («Магистр Игры», Дипломанты I степени) имеют право участвовать в следующих конкурсах, проводить мастер-классы, входить в состав жюри Конкурса.

10.3. Все участники Конкурса получают Сертификат участника, а их программы считаются прошедшими независимую профессиональную экспертизу.

10.4. Оргкомитет и жюри оставляет за собой право введения дополнительных номинаций, учреждение специальных дипломов и призов.

10.5. Награждение участников основного (очного) Конкурса.

Жюри Конкурса определяет лучшую программу в каждой номинации («Открой для себя Россию», «Играй-класс», «Дети детям», «В кругу семьи», «Парк развлечений», «Ключ к здоровью», «Мир открытый»). Авторы конкурсных программ, набравших наибольшее количество баллов, награждаются Дипломами 1-ой, 2-ой и 3-ей степени. Звание Победителя в каждой номинации присуждается обладателю Диплома 1-ой степени.

Гран-при Конкурса – титулы и мантии «Магистр Игры» и «Юный Маг Игры» получают абсолютные победители Конкурса. Абсолютные победители определяются по итогам основного и импровизированного Конкурса.

10.6. Награждение участников Конкурса сценариев игровых досуговых программ.

Авторы конкурсных программ, получившие высокую оценку жюри, награждаются Дипломами 1-ой, 2-ой и 3-ей степени. Звание Победителя в каждой номинации присуждается обладателю Диплома 1-ой степени. Иногородним участникам дипломы высылаются по почте.

10.7. Итоги Конкурсов размещаются на сайте ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». Работы не рецензируются и не возвращаются. По решению жюри лучшие работы Конкурса (в том числе, конкурса сценариев) издаются отдельным сборником (по согласованию с авторами), а также публикуются в журнале «Дополнительное образование и воспитание».

11. Контакты

Адрес: 191011, Санкт-Петербург, Невский пр., д. 39. Телефоны Оргкомитета конкурса: (812) 310-95-55, (812) 570-39-15; e-mail: sozvezdieigr@mail.ru

Заведующая Кабинетом научно-методического сопровождения досуговых программ ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», кандидат педагогических наук, Карелова Ирина Михайловна, методисты Кабинета Данилова Екатерина Владимировна, Войцеховская Виктория Сергеевна.

Приложение 1

Требования к оформлению сценария

I. Титульный лист:

1) Полное название учреждения (место работы, учебы); 2) Название Конкурса; 3) Название номинации; 4) Название игровой программы, возрастной адресат; *Текст выравнивается «По центру»* 5) Автор: фамилия, имя, отчество (полностью); должность, квалификационная категория *Текст выравнивается «По правому краю»* Город, и год написания программы. *Текст выравнивается «По центру»*.

II. Пояснительная записка (актуальность, педагогические задачи программы, идея, условия и особенности ее реализации, реквизит, временные рамки).

III. Литературный сценарий (действующие лица, их характерные особенности, полный текст ведущих, действия детей и ведущих, музыкальное оформление, описание игр, танцев, стихов, песен с указанием авторов).

IV. Список литературы, использованной для написания сценария.

V. Приложение: дидактический материал, схемы и т.п.

Каждый структурный элемент начинается с новой страницы. Все страницы (кроме титульного листа) должны быть пронумерованы. Объем сценария не должен превышать 10 страниц печатного текста.

Согласно требованиям весь текст должен быть отформатирован:

1. Оформляется в TimesNewRoman, Кегль - 12, Заголовки выделяются «жирным».

2. Все комментарии (пояснения действий героев, участников, ведущих и технические действия) в сценарии оформляются курсивом, выравнивание по центру.
3. Действующие лица, ведущие выделяются «жирным», ставится точка, далее текст.
4. Межстрочный интервал 1, выравнивается по ширине текста.

Приложение 2

*Анкета заполняется на программу с указанием данных на каждого участника.
Заполняя образец электронного варианта, отредактируйте анкету, чтобы информация была читаемая,
ФИО участников прописываются полностью.*

СЕДЬМОЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ИГРОВЫХ ПРОГРАММ

«СОЗВЕЗДИЕ ИГРЫ» 2018 год

АНКЕТА – ЗАЯВКА

Участник основного конкурса

Участник конкурса сценариев

Участник конференции

/необходимое подчеркнуть/

Номинация « _____ »

ФИО (полностью) участника(ов), должность _____

Полное название учреждения: _____

Адрес учреждения, телефон для связи: индекс _____ страна _____

Город _____ область _____ улица _____

дом _____ телефон (с кодом города) _____ e-mail _____

Название конкурсной игровой программы _____

Тема выступления на конференции _____

Возрастной адресат (указать, для учащихся какого класса программа) _____

Краткая аннотация программы (тема, идея, педагогические задачи программы)

Не возражаю (возражаю) против публикации заявленного сценария в сборнике */нужное подчеркнуть/*

Пожелания к оргкомитету по организации выступления на конкурсе (сценическая площадка для игровой программы, оборудование, техническое оснащение): _____

В каких конкурсах принимали участие (лауреат, дипломант) _____

Подпись участника(ов) конкурса: _____

ФИО руководителя учреждения (полностью): _____ подпись _____

Дата заполнения: « ____ » _____ 20__ г. _____ М.П.

Реквизиты:

191023, г. Санкт-Петербург Невский пр., д.39, литер "А"

КПП 784001001

ИНН 7808023241

Комитет финансов Санкт-Петербурга (ГБНОУ "СПБ ГДТЮ", лиц.счет 0191043)

Р/с 40601810200003000000

в Северо-Западном ГУ Банка России

БИК 044030001

ОКОНХ 93145

ОКПО 02098115

ОКТМО 40909000

ОКВЭД 85.41

ОГРН 1027809227060

Приложение 3

Положение о присвоении титула

«Магистр игры»

1. Общие положения:

Титул «Магистр Игры» присваивается лучшим ведущим и является Высшей наградой конкурса. Основная идея данного этапа - предоставить возможность лучшим игротехникам продемонстрировать свое мастерство и убедить коллег в бесспорности своего таланта. Главный принцип – принцип прозрачности (открытости) определения лучшего ведущего Конкурса. Участникам конкурса предстоит «здесь и сейчас» продемонстрировать профессионализм и фантазию, навык генерирования нестандартных идей в соответствии с заданной темой и умение логично выстроить программу, владение игровыми приёмами и артистизм. В рамках данного состязания также проводится Конкурс зрительских симпатий. Участники голосования могут оценить только одного претендента и не могут голосовать за участника из своего учреждения. Участник, набравший наибольшее количество голосов, награждается Призом зрительских симпатий.

1.1 Порядок определения претендентов на титул «Магистр Игры».

Конкурс проводится по завершению просмотра конкурсных программ. Все участники конкурса имеют равные шансы. Жюри Конкурса определяет и объявляет лучшую программу в каждой номинации. Победителям в номинации предоставляется право участвовать (индивидуально) в импровизированном конкурсе «Игра в предлагаемых обстоятельствах». От одной программы к участию выдвигается один представитель. Решение об участии принимается лично конкурсантом.

2. Условия проведения конкурса «Игра в предлагаемых обстоятельствах»

Конкурс предполагает разработку и представление импровизированной игровой программы по заданной теме, определяемой индивидуально для каждого конкурсанта путем жеребьевки.

Условия участия для всех конкурсантов одинаковы. Участники самостоятельно в течение 45 минут разрабатывают мини-программу и показывают её членам жюри и участникам Конкурса.

Время показа программы: 5-7 минут. Конкурсантам будет предложен простейший реквизит, который они могут использовать. Программа проводится с участниками Конкурса. Место проведения: Аничков дворец, Концертный зал, 2 этаж.

3. Определение победителей импровизированного конкурса.

По результатам импровизированного конкурса «Игра в предлагаемых обстоятельствах» жюри определяет лучшего ведущего, которому вручается Гран-при Конкурса - мантия «Магистр Игры».

3.1. Критерии оценки

- оригинальность замысла в рамках заданной темы;
- разнообразие игровых приёмов и мастерство владения приёмами;
- новизна предложенных игровых приёмов;
- артистичность;
- культура речи и искусство общения с участниками программы.

Каждый критерий оценивается от 0 до 3 баллов.

4. Награждение участников конкурса:

По решению жюри Конкурса победителю присуждается диплом Магистра Игры, вручается Мантия Магистра.

Положение о присвоении титула «Юный Маг Игры»

1. Общие положения:

Для поддержки молодых участников Конкурса учреждается специальный приз «Юный Маг Игры» (возрастной диапазон до 18 лет).

1.1. Порядок определения претендентов на титул «Юный Маг Игры».

Жюри определяет претендентов на присвоение титула «Юный Маг Игры», которые принимают участие в творческом состязании, среди программ в номинации «Дети детям», набравших максимальное количество баллов по итогам Конкурса.

1.2. Порядок проведения творческого состязания.

Участникам состязания предлагается представить один игровой прием (не более чем на 5 минут).

Время на подготовку – 15 мин. (в подготовке к состязанию наставник не принимает участие).

Возможно использование простейшего реквизита.

Место проведения: Аничков дворец, Концертный зал, 2 этаж.

Аудитория: 25-30 человек – участники общего конкурса.

2. Определение победителей творческого состязания.

По результатам творческого состязания жюри определяет лучшего ведущего, которому вручается Гран-при Конкурса - мантия «Юный Маг Игры».

2.1. Критерии оценки:

- мастерство владения игровым приёмом;
- игровая позиция (открытость, заразительность, убедительность);
- артистичность, культура речи.

3. Награждение участников состязания:

По решению жюри конкурса победителю присуждается диплом Юный Маг Игры, вручается Мантия Юного Мага Игры.