

**Комитет по образованию Санкт-Петербурга  
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение  
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»**



## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **Городского конкурса гитарной музыки «Звонит гитарная струна»**

#### **1. Общие положения**

Конкурс гитарной музыки «Звонит гитарная струна», далее «конкурс», направлен на повышение роли дополнительного образования в развитии интересов, способностей, талантов, выявлении и поддержки одаренных детей, повышении исполнительского уровня, расширении творческих контактов.

#### **2. Цели и задачи конкурса**

**Цель:**

-Создание условий для нравственного и гражданского воспитания детей и подростков средствами традиционной народной культуры в образовательных учреждениях Санкт-Петербурга.

**Задачи конкурса:**

- Способствовать развитию исполнительского творчества юных музыкантов;
- Выявление талантливых исполнителей на гитаре;
- Повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства участников;
- Обмен методическим опытом преподавателей.

#### **3. Учредители и организаторы**

- Комитет по образованию Санкт-Петербурга;
- Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»;
- Городское учебно методическое объединение педагогов по обучению игре на гитаре.

#### **4. Условия и порядок проведения конкурса**

##### **Участники конкурса:**

В конкурсе могут принимать участие учащиеся, начиная с первого года обучения в образовательных учреждениях дополнительного образования. Возраст участников до 18 лет. Возрастная группа участников определяется на 1 января 2018г.

##### **Порядок проведения конкурса, номинации:**

Конкурс проводится в один тур среди солистов исполнителей на шестиструнной гитаре, ансамблей гитаристов, авторская песня. Участники, ставшие победителями предыдущего конкурса в данной номинации (I-место), пропускают участие в конкурсе в той же номинации в следующем году.

Возрастная группа для оценки дуэтов, трио, квартетов, участники которых относятся к разным возрастным категориям, определяется по участнику, исполняющему ведущую партию. В случае равенства степени сложности партий дуэт оценивается возрастной категорией старшего участника. В ансамблях свыше четырех участников возраст не учитывается. В номинации смешанных ансамблей, включающих гитару, выступление будет оцениваться, учитывая прежде всего сложность и качество исполнения партии гитары. В авторской песне учитывается вокал, владение гитарой.

Солисты распределяются по четырем возрастным группам:

- Младшая – до 10 лет
- Средняя – 11 – 12 лет
- Старшая – 13 – 15 лет
- Юношеская – 16 – 18 лет.

##### **Программа участника-солиста должна включать одно произведение:**

- Произведение по выбору.

##### **Заявленная программа изменению не подлежит.**

##### **Время звучания исполняемой программы:**

- Младшая группа – до 3 мин.
- Средняя группа – до 4 мин.
- Старшая группа – до 5 мин.
- Юношеская – до 6 мин.

##### **Ансамбли подразделяются по количеству участников:**

- Малые – 2-3 участника – I номинация
- Большие - более 4 участников – II номинация
- Смешанные ансамбли (любые инструменты), участие педагога в любом виде  
Исключается – III номинация
- Эстрадные ансамбли - IV номинация – чистый звук, эффекты.
- Электргитара соло – V номинация
- Авторская песня – VI номинация

##### **Программа свободная, включающая одно произведение.**

Время звучания не более 5 мин.

Авторская песня включает одно произведение

**Приём заявок до 30 декабря 2017г. Позже заявки не принимаются.**

К заявке прилагается копия свидетельства о рождении.

Если программа не соответствует условиям конкурса (хронометраж), жюри имеет право остановить проигрывание номера или не допускать участника к конкурсу.

<b>Критерии оценки конкурсного выступления:</b>	<b>Баллы</b>
1. Художественный уровень произведений.	2
2. Исполнительское мастерство (выразительность и эмоциональность)	2
3. Сценическая культура.	2
4. Оригинальность композиции.	2
5. Музыкальная чистота исполнения и качество звучания.	2
Максимально	10

**Финансирование конкурса производится за счет бюджетных ассигнований. Участие в мероприятии бесплатно.**

### **5. Мероприятия и сроки проведения конкурса**

**18 февраля 2018 г.** Концертный зал отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», Невский пр., д.39, лит. Б.

**8 апреля 2018 г.** –Награждение победителей, ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», концертный зал Аничкова Дворца ГБОУ ЦО «СПБ ГДТЮ», Невский пр., д.39, лит. А.

### **6. Жюри конкурса**

Состав членов жюри формируется по согласованию с оргкомитетом после получения заявок на участие в конкурсе. В состав жюри входят ведущие специалисты в данной области, показывающие высокие результаты профессиональной деятельности, имеющие профессиональное образование и опыт эксперта в конкурсных мероприятиях, а также методисты. Жюри является основным аттестационным органом и выполняет следующие функции:

- оценивает уровень музыкальных номеров;
- готовит представление в оргкомитет на награждение победителей и призеров конкурса;
- разрешение спорных моментов, если программа не соответствует условиям конкурса (хронометраж), жюри имеет право остановить проигрывание программы или не допускать участника к конкурсу. Педагоги, воспитавшие победителей конкурса, получают право в проведении открытых занятий и мастер классов для педагогов.

По итогам конкурса оформляется протокол. В состав жюри входит ответственный секретарь, отвечающий за оформление итогового протокола, который подписывается всеми членами жюри, публикуется на официальном сайте ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» [anichkov.ru](http://anichkov.ru) не позднее семи рабочих дней после проведения мероприятия. Оригинал данного протокола хранится у руководителя ГМО, ксерокопия находится в методическом кабинете отдела художественного воспитания ГБОУ «СПБ ГДТЮ».

## 7. Подведение итогов и награждение

Лучшие солисты и ансамбли будут отмечены дипломами и примут участие в Заключительном концерте победителей конкурса.

Победителям, занявшим I, II, III место, получившие максимальное количество баллов вручается Диплом **Победителя**, **Звание Лауреата городского конкурса "Звонит гитарная струна"**.

Участникам, набравшим 20- 21 балл вручается Сертификат за хорошее исполнение конкурсной программы. Жюри имеет право присуждать не все дипломы. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит. Всем педагогам, подготовившим победителей и призеров, вручаются благодарственные письма.

## 8. Оргкомитет конкурса

Оргкомитет формируется с целью проведения организационной работы по подготовке и проведению конкурса. В оргкомитет входят руководитель ГУМО, а также также представители администрации того учреждения на базе, которого проводится конкурс предварительно согласование (подпись) руководителя учреждения.

Функции оргкомитета:

- координация деятельности всех структур задействованных при проведении конкурса.
- определение состава и приглашение членов жюри;
- работа с потенциальными спонсорами для дополнительного финансирования конкурса.
- формирование конкурсной программы;
- организация информационной поддержки;
- проведение круглого стола для участников и членов жури, на котором подводятся итоги и намечаются перспективы на будущее.

## 9. Контакты

По всем вопросам обращаться по телефону 314 – 94 – 26. Ответственный за проведение конкурса руководитель ГУМО педагогов по классу гитары Метла Сергей Григорьевич д.тел. 344-13-09, моб. тел. 8905-276-78-68.e-mail:polina16@yandex.ru.

Руководитель ГУМО



С.Г. Метла

Зав. отделом художественного воспитания



А.П. Грибанова

Согласовано:

Зам. генерального директора ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»



А.С. Фирсанов

На бланке Учреждения

**Заявка на участие в городском конкурсе  
«Звонит гитарная струна»  
(ансамбли)**

Наименование Учреждения (в соответствии с Уставом)

Название коллектива

Руководитель коллектива (фамилия, имя, отчество полностью; звание, образование, категория, стаж работы)

Номинация

Контактный телефон \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

№ п/п	Программа выступления (название исполняемых произведений, композитор)	Хронометраж каждого произведения	Фамилия, имя участников ансамбля (полностью)	Возраст

Руководитель Учреждения \_\_\_\_\_

М.П.

На бланке Учреждения

**Заявка на участие в городском конкурсе «Звенит гитарная струна»  
(солисты)**

Наименование Учреждения (в соответствии с Уставом)

Педагог (фамилия, имя, отчество полностью; звание, образование, категория, стаж работы)

Возрастная группа

Контактный

телефон \_\_\_\_\_ e-

mail \_\_\_\_\_

№ п/п	Фамилия, имя учащегося (полностью)	Программа выступления (название исполняемых произведений, композитор)	Хронометраж каждого произведения	Дата рождения учащегося

Руководитель Учреждения \_\_\_\_\_

М.П.