

Комитет по образованию
Государственное бюджетное негиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель председателя
Комитета по образованию

А.А.Борщевский

« » 2019 г.



УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор
ГБНОУ «СИБ ГДТЮ»

М.Р.Катунова

« » 2019 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
О ГОРОДСКОЙ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ ЮНЫХ
ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ «СТАРТ В НАУКУ» (5-7 КЛАССЫ)

Санкт-Петербург

2019

Тексты работ в распечатанном и электронном виде (CD/флэш накопители или по e-mail: spb_kraeved@mail.ru) подаются в Оргкомитет конференции до **24 февраля 2020г.** Работы в Оргкомитет предоставляет специалист, ответственный за проведение районного этапа конференции. Работы, поданные в Оргкомитет конференции позже указанного срока, к защите не допускаются.

Конференция проводится в форме публичной защиты ученических исследовательских и проектных работ в Санкт-Петербургском городском Дворце творчества юных (Невский пр., д.39, Главный корпус) по графику:

1 поток (5-6 классы) – 04 марта 2019 года в 15:30 в Санкт-Петербургском городском Дворце творчества юных (Невский пр., 39).

2 поток (7 классы) – 05 марта 2019 года в 15:30 в Санкт-Петербургском городском Дворце творчества юных (Невский пр., 39).

Каждый участник выступает с защитой ученической исследовательской или проектной работы (в случае групповой проектной работы, не более 3-х человек) в течение 8-10 минут. На защите юные краеведы показывают умение кратко и ёмко, грамотным языком излагать суть рассматриваемой проблемы. Также, учащиеся отвечают на вопросы по тематике своего исследования. Приветствуется работа на секции (вопросы, уточнения, комментарии и т.д.).

Защита конкурсных работ проходит на тематических секциях, сформированных согласно возрастам участников и форме представленных работ.

Участие в конференции бесплатное.

7. Требования к работам

7.1. Требования к исследовательской работе (примерная структура):

- на титульном листе указать: название работы, фамилию и имя (полностью) автора работы, класс, учебное заведение, район, учреждение дополнительного образования детей, контактный телефон автора; фамилию, имя, отчество руководителя работы (полностью); контактный телефон, e-mail руководителя;
- план или оглавление с указанием глав, разделов, страниц;
- введение должно содержать обоснование выбора темы, раскрывать актуальность темы, обзор литературы по теме, цель и задачи работы;
- основная часть может состоять из нескольких глав, в которых раскрывается содержание работы;
- необходимо делать ссылки на источник информации. Ссылки можно оформлять либо в виде отсылки к списку литературы, либо использовать постраничные или затекстовые ссылки;
- заключение содержит выводы о проделанной работе;
- работа сопровождается списком использованной литературы, оформленным в соответствии с правилами ГОСТ;
- приложения необходимо пронумеровать и сделать аннотацию;
- работы сдаются в печатном и электронном виде (на CD-диске/флэш накопителе или по e-mail: spb_kraeved@mail.ru);
- устная защита может сопровождаться презентациями;
- исследовательская работа не может быть представлена более чем 2 авторами.

7.2 Требования к проектным работам (примерная структура):

- на титульном листе указать: название работы, фамилию и имя (полностью) автора работы, класс, учебное заведение, район, учреждение дополнительного образования, контактный телефон автора; фамилию, имя, отчество руководителя работы (полностью); контактный телефон, e-mail руководителя;

- обоснование проекта: актуальность, описание проблемы, цель и задачи проекта, описание участников проекта (кто и для кого), описание ресурсов;
- содержание проекта должно включать описание этапов реализации проекта;
- содержание проекта должно включать элементы исследовательского (краеведческого) компонента;
- заключение должно включать позитивные (практические) изменения, которые пройдут в результате реализации проекта и перспективы проекта;
- допускается авторство группы участников;
- объем работы не должен превышать 15 страниц;
- работы сдаются в печатном и электронном виде (на CD-диске/флэш накопителе или по e-mail: spb_kraeved@mail.ru);
- устная защита может сопровождаться презентациями;
- выступление на конференции - до 10 минут.

8. Тематика работ

а. Примерные темы исследовательских работ

- Война. Блокада. Ленинград (в том числе и история эвакуации);
- Родословные школьников и петербургских семей;
- Известные петербуржцы;
- Петербург – центр науки и техники;
- Культурное наследие Петербурга;
- Многоликий Петербург;
- Окрестности Санкт-Петербурга;
- Многонациональный Петербург;
- Святыни Петербурга.

б. Примерные темы проектных работ

- Социально-краеведческой направленности (установка мемориальных досок, акции по сохранению памяти о людях, событиях и т.п., создание «Книг памяти», музеи одного дня, посвященные событиям, людям и т.п.; проекты, связанные с организацией городского пространства);
- Поисковые и экспедиционные;
- Эколого-краеведческие проекты;
- Информационно-краеведческие проекты (создание сайтов, страниц в социальных сетях, информационных буклетов и пр.)
- Музейные проекты (каталог музейных предметов школьного музея, экспозиция виртуального музея, альманах, выставка в школьном музее и пр.).

9. Критерии оценки

0 баллов – критерий не выражен, 1 балл – критерий выражен частично, 2 – критерий ярко выражен

Критерии оценки исследовательских работ:

- Вводная часть с обоснованием выбора темы, сформулированной целью и задачами работы – 2 балла
- Умение анализировать литературу и источники – 2 балла;
- Наличие авторских выводов и оценок, их аргументированность – 2 балла;
- Оригинальность разработки темы - 2 балла;
- Достоверность фактов – 2 балла;
- Введение в научный оборот новых источников – 2 балла;

- Культура оформления работы (титульный лист, структурирование текста по графам и параграфам, нумерация страниц, список литературы, приложения, наличие сносок на использованную литературу) – 2 балла;
- Грамотность и логичность – 2 балла.

Максимальный балл за работу — 16 баллов.

Критерии оценки проектных работ:

- Актуальность и значимость темы (автор обращается к проблеме, для комплексного решения которой нет готовых ответов; автор описывает социальную значимость проекта, описывает целевую аудиторию) – 2 балла;
- Оригинальность идеи – 2 балла;
- Однозначность формулировки цели и задач создания работы – 2 балла;
- Ресурсы (указаны все материальные и нематериальные средства, необходимые для достижения цели) – 2 балла;
- Исследовательский компонент проекта (собран и проанализирован историко-краеведческий материал на основе источников, литературы, опросов, экспедиций, фото-фиксации и пр.) – 2 балла;
- Логичность и структурированность проекта – 2 балла;
- Результативность и практическая значимость проекта: соответствие задач результатам, описана теоретическая и практическая значимость результатов проектной деятельности для возможных потребителей, исполнителей, целевой аудитории и пр. – 2 балла;
- Продукт (представлен главный результат проектной деятельности – материальный, интеллектуальный, социальный, организационный продукт, позволяющий решить, сформулированную в начале проектной деятельности проблему) – 2 балла;
- Перспективность проекта – 2 балла;
- Грамотное оформление представленных материалов (титульный лист; оформление рисунков, графиков, таблиц, приложение; орфография, пунктуация, речь, стиль; наличие сносок и их оформление) – 2 балла

Максимальный балл за проект – 20 баллов

Критерии оценки защиты:

- Соответствие сообщения заявленной теме, целям и задачам проекта / исследования – 2 балла;
- Степень владения материалом (глубина знаний, эрудиция, самостоятельность - наличие собственных выводов) – 2 балла;
- Структурированность и логичность сообщения, которая обеспечивает понимание и доступность содержания – 2 балла;
- Наличие и целесообразность использования наглядности, уровень ее представления – 2 балла;
- Культура речи, владение специальной терминологией по теме работы в выступлении – 2 балла;
- Коммуникативная культура (культура дискуссии - умение понять собеседника и убедительно ответить на его вопрос) — 2 балла.

Максимальный балл за защиту — 12 баллов.

10. Жюри конференции

Для проведения конференции формируется состав жюри. В состав жюри входят методисты, специалисты и педагоги учреждений дополнительного образования районов города.

11. Подведение итогов и награждение

Итоги подводятся по секциям, сформированным согласно возрасту участников и форме представленных работ. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 место) получают дипломы (35-40% от количества человек на секции). Остальные участники получают сертификаты.

Подведение итогов и награждение состоится **17 марта 2020 года** в 16:00 в Аничковом дворце.

12. Информационное обеспечение конференции

Информация о результатах конференции будет опубликована на официальном сайте ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» (<http://www.anichkov.ru/>) в день подведения итогов конференции.

13. Координаторы конференции

Васильева Ирина Григорьевна, методист ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», каб. 123, т.310-12-90, spb_kraeved@mail.ru;

Смирнова Татьяна Геннадьевна, зав. сектором исторического краеведения и школьного музееведения ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», каб. 124, т.310-01-08, spb_kraeved@mail.ru.

В оргкомитет
городской историко-краеведческой
конференции юных исследователей
«Старт в науку»

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, родитель (законный представитель)

ФИО ребёнка

в соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006 даю свое согласие на обработку предоставленных персональных данных моего ребенка, а также публикацию фото и видео материалов с его участием по итогам мероприятия.

ФИО _____

ФИО родителя /законного представителя)

Дата «__» _____ 20__ г.

Подпись _____