

Комитет по образованию
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель председателя
Комитета по образованию

А.А.Борщевский

«20» 06 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор
ГБНОУ «СПБГДТЮ»

М.Р.Катунова

«20» 06 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**ОБ ОТКРЫТОЙ ГОРОДСКОЙ ВЫСТАВКЕ-КОНКУРСЕ
ДЕТСКИХ ДИЗАЙН-ПРОЕКТОВ «НОВЫЙ ГОД – 2020»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Дизайн – преобразующая творческая деятельность, интегрирующая достижения науки, техники, архитектуры, искусств, ремесел, экономики, гуманитарной культуры и синтезирующая их в качественно новую культуру, направленную на жизнеобеспечение и организацию деятельности человека, его духовное развитие. Сферой деятельности дизайна является проектная организация форм, пространства, среды обитания, информационных процессов, а также участие в культурных, экономических и политических стратегиях.

Важным звеном в воспитании будущих дизайнеров – людей широко и синтетически мыслящих, открытых ко всему новому, устремленных в будущее, способных к поиску и эксперименту, к созидательной творческой деятельности, является стимулирование интереса детей к техническому и художественному творчеству, развитие их интереса к дизайн-проектированию, творческого и интеллектуального потенциала путём привлечения к участию в соответствующих конкурсах и выставках.

Открытая городская выставка-конкурс детских дизайн-проектов «Новый Год» (далее Выставка-конкурс) проводится ежегодно с декабря по январь (февраль) и посвящена символу наступающего года по восточному календарю, новогодней, рождественской, зимней символике.

Выставка-конкурс проводится с 1996 года, с 1998 года она получила статус городской. В жюри конкурса принимают участие известные дизайнеры и художники города. На выставке работает детское жюри, участником которого может стать каждый юный посетитель.

В конкурсе принимают участие студии дизайна, художественного конструирования, оригами, творческие объединения и школы города и области, представляя авторские и коллективные проекты: архитектурные конструкции, макеты, изображения, выполненные технологиях компьютерной, проектной и художественной графики, компьютерные презентации и видеоролики, бумажную скульптуру, игрушки, открытки, календари, печатную графику, арт-объекты. Конкурсные работы представляются в девяти номинациях и трёх возрастных категориях.

Во время открытия и работы выставки педагогами – участниками выставки, традиционно проводятся мастер-классы (творческие мастерские) для детей и родителей «Подарок своими руками!»

2. УЧРЕДИТЕЛЬ И ОРГАНИЗАТОРЫ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

УЧРЕДИТЕЛЬ

- Комитет по образованию.

ОРГАНИЗАТОРЫ

- ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»:
 - Детский дизайн-центр отдела техники ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;
 - Городское учебно-методическое объединение (ГУМО) руководителей и педагогов дополнительного образования государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн».

3. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

ЦЕЛЬ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

- Развитие и стимулирование творческой активности учащихся в сфере художественно-проектного мышления, промышленного, средового и графического дизайна.

ЗАДАЧИ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

- Стимулирование и развитие интереса к дизайну у детей и талантливой молодёжи.
- Привлечение внимания к дизайн-педагогике в области дополнительного образования детей.
- Знакомство учащихся и педагогов с новыми технологиями.
- Обмен педагогическим опытом и творческими идеями, повышение профессионального мастерства педагогов.
- Расширение социальных связей.
- Установление межличностных контактов.
- Взаимодействие с родителями.
- Разрешает конфликтные ситуации.

4. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА

- Оргкомитет Выставки-конкурса формируется из педагогов Городского учебно-методического объединения, администрации отдела техники ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», педагогов Детского дизайн-центра.
- Списочный состав оргкомитета утверждается приказом генерального директора ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» за месяц до проведения мероприятия.

ФУНКЦИИ ОРГКОМИТЕТА

- Оргкомитет определяет содержание Выставки-конкурса в соответствии с Положением.
- Утверждает сценарий проведения открытия и закрытия Выставки-конкурса.
- Обеспечивает работу творческих мастерских, мастер-классов.
- Организует работу детского жюри.
- Подготавливает приглашения, плакаты, информационные буклеты.
- Подготавливает дипломы, благодарности, призы.
- Работает с возможными партнёрами и благотворителями Выставки-конкурса.
- Разрешает конфликтные ситуации.

5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

УЧАСТНИКИ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

- В Выставке-конкурсе принимают участие учащиеся детских коллективов Санкт-Петербурга и Ленинградской области: студии дизайна, художественного конструирования, оригами, творческие объединения, школы.

УСЛОВИЯ КОНКУРСА

- Работы, представленные на конкурс, должны отражать новогоднюю, рождественскую, зимнюю тематику или символ года.
- Работы рассматриваются:
 - по категориям:
авторская работа;
коллективный дизайн-проект.
 - по возрастным группам:
7-9 лет;
10-13 лет;
14-17 лет.

- От коллективов допускается не более 3-х работ (2 авторские, 1 коллективный дизайн-проект) в своей возрастной группе в номинациях (исключение – Детский дизайн-центр ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»).
- К Выставке-конкурсу допускаются коллективы и участники, подавшие заявку до 10 декабря (форму заявки см. в Приложении №1) на адрес электронной почты: **ddc-vista@mail.ru**
- При оформлении заявки четко указывается номинация и необходимые данные.
- Все экспонаты должны быть снабжены этикетками по форме (см. Приложение №2).
- Монтаж выставки осуществляется силами педагогов-участников.
- В Выставке-конкурсе могут принимать участие коллективы из других регионов.
- Участие в Выставке-конкурсе бесплатное.

ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

- Работы, получившие награды на конкурсах «Новый год» предыдущих лет, не рассматриваются и не допускаются к участию в районном и городском этапах.

6. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

- ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», Невский, 39: парадные гостиные Главного корпуса Аничкова дворца (Торшерная).

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ:

- **1 этап (районный): декабрь 2019 года:** районный тур конкурса, отбор работ во второй тур.
- **2 этап (городской): 23 декабря 2019 года – 26 января 2020 года:** проведение итоговой городской выставки, второй тур конкурса, отбор победителей и лауреатов, награждение.

Сроки проведения могут быть изменены в зависимости от технических возможностей организаторов. Актуальная информация будет опубликована в информационном письме за месяц до проведения Выставки-конкурса.

7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

- **1-й этап (районный): декабрь 2019 года**
 - Представление конкурсных работ на районный тур конкурса: работы, отобранные жюри во второй тур, принимают участие в городской итоговой выставке.
 - Подача заявок – **до 15 декабря** (форма заявки в Приложении №1).
 - Монтаж выставки – **17-18 декабря с 10:00 до 15:00.**
- **2-й этап (городской): 23 декабря 2019 года – 26 января 2020 года**
 - Работа выставки в парадных гостиных Главного корпуса Аничкова дворца (Торшерная, Зеленая).
 - Работа жюри по определению победителей и лауреатов конкурса.

В РАМКАХ ВЫСТАВКИ ПЛАНИРУЮТСЯ:

- Торжественное открытие выставки – **23 декабря 17:30**
- Проведение мастер-классов (творческих мастерских) «Подарок своими руками!».
- Конференция для педагогической общественности города.
- Творческие встречи и экскурсии по выставке для гостей.
- Работа детского жюри.
- Торжественное закрытие выставки, награждение участников конкурса дипломами и призами – **26 января в 15:00.**

ВЫСТАВКА-КОНКУРС ПРОВОДИТСЯ ПО СЛЕДУЮЩИМ НОМИНАЦИЯМ:

- **Технология в материале**
 - арт-бумага
 - бумажная игрушка
 - бумажная скульптура
- **Дизайн-графика:**
 - станковая графика
 - художественная графика
 - арт-графика
 - арт-календарь
- **Проект открытки:**
 - компьютерная открытка
 - рисованная открытка
 - арт-открытка
- **Печатная продукция:**
 - календарь
 - новогодняя серия
- **Арт-объект**
- **Ёлочная игрушка**
- **Декоративно-прикладное творчество**
- **Белое дефиле**

8. ЖЮРИ КОНКУРСА

СОСТАВ ЖЮРИ

- Жюри формируется из ведущих специалистов города в области дизайна и педагогики – членов Союза дизайнеров России и Союза художников России, ведущих педагогов Детского дизайн-центра.
- Списочный состав жюри, ответственный секретарь утверждается приказом генерального директора ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» за месяц до проведения мероприятия.

ФУНКЦИИ ЖЮРИ

- Жюри рассматривает и оценивает творческие работы и проекты по номинациям и возрастным категориям, учитывая следующие критерии:
 - соответствие тематике конкурса и номинации;
 - новизна и оригинальность идеи;
 - образность решения;
 - технологические приёмы;
 - качество исполнения.
- Победители определяются по итогам обсуждения и открытого голосования простым большинством голосов.
- Жюри имеет право перераспределять призовые места между номинациями, основываясь на количестве участников в каждой номинации и уровне исполнения работ.
- Поле подведения итогов Выставки-конкурса члены жюри заполняют и подписывают протоколы и сдают их ответственному секретарю.
- Оригиналы протоколов хранятся в Детском дизайн-центре.
- Копии протоколов публикуются на сайте Дворца и в группе Детского дизайн-центра в социальной сети ВКонтакте.

9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Представленные авторские работы и коллективные дизайн-проекты награждаются дипломами, педагоги отмечаются благодарностями.

НАГРАЖДЕНИЕ ДИПЛОМАМИ И БЛАГОДАРНОСТЯМИ

- Лучшие работы (авторские и коллективные) награждаются дипломами 1-ой, 2-ой, 3-ей степени, являющимися **дипломами победителей**, в каждой номинации, с учетом возрастных групп.
- Учреждаются и вручаются: диплом **Гран-при** – за лучшее отражение темы и диплом **Гран-дебют** – самому младшему участнику; эти дипломы также являются **дипломами победителя**.
- Специальные дипломы вручаются за **Самый большой проект** и **Самую маленькую работу**.
- Работы, отобранные жюри для участия во втором туре (представляемые на выставке), награждаются **дипломами лауреата**.
- Работы, принимавшие участие в отборочном туре и не прошедшие во второй тур, отмечаются **дипломами участников**.
- Диплом **Приз зрительских симпатий** вручается по результатам работы детского жюри.
- Педагоги отмечаются **благодарностями за активное участие**.
- Педагоги, организующие и проводящие мастер-классы в рамках открытой городской выставки, получают **благодарности за проведение мастер-класса**.

10. КОНТАКТЫ

Галина Михайловна Корнева, руководитель городского учебно-методического объединения руководителей и педагогов дополнительного образования государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн».

Телефон: 310-40-39.

ФОРМА ЗАЯВКИ

на участие в Открытой городской выставке-конкурсе детских дизайн-проектов
«НОВЫЙ ГОД – 2020»
 (декабрь 2019 – январь 2020)
 ddc-vista@mail.ru

Заявитель

(полное наименование ОУ, адрес, телефон)

№	Вид и название работы	Номинация	ФИО Участника коллектива	Возраст участника, класс	Школа, район, УДОД	ФИО педагога	Конт. телефон организации
1							
2							

Приложение №2

ФОРМА ЭТИКЕТКИ НА ВЫСТАВОЧНЫЙ ЭКСПОНАТ

Название конкурсной работы _____ Номинация _____ Возраст _____ Автор _____ Ф.И.О. руководителя (педагога) _____ ГБУ ДО (школа, УДОД, район) _____ Коллектив _____

Ширина этикетки не должна превышать 100 мм