

Комитет по образованию
Государственное бюджетное негосударственное образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель председателя
Комитета по образованию

А.А.Боршевский

« » 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

М.Р.Катунова

« » 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ ОТКРЫТОМ ГОРОДСКОМ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОМ КОНКУРСЕ
ЗНАТОКОВ ГОРОДА
«ЗОДЧИЕ ПЕТЕРБУРГА»

Санкт-Петербург
2020

1. Общие положения

Открытый городской историко-краеведческий конкурс знатоков города «Зодчие Петербурга» является составной частью городской комплексной программы «Наследники великого города» (подпрограмма «Через игру к познанию города»).

2. Учредитель и организатор конкурса

Учредитель – Комитет по образованию.

Организаторы - Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» при поддержке Санкт-Петербургского культурно-патриотического молодежного общественного движения «Юные за возрождение Петербурга», Молодежная секции Всемирного клуба петербуржцев, Санкт-Петербургского Союза краеведов, Молодежная секция Всемирного клуба петербуржцев, Санкт-Петербургского отделения ВООПИиК.

3. Цель конкурса

Создание условий для формирования у юных петербуржцев устойчивого интереса к историческому прошлому и современной жизни Северной столицы.

4. Задачи

- вовлечение школьников в игровую деятельность;
- расширение кругозора, углубление знаний, полученных на уроках истории и культуры Санкт-Петербурга и внеурочной краеведческой деятельности;
- создание представления о многогранном культурном наследии Петербурга;
- воспитание у юных петербуржцев любви к родному городу, чувства ответственности и своей причастности к сохранению культурного наследия;
- создание условий для умений и навыков командной работы.

5. Участники конкурса

В конкурсе принимают участие краеведческие объединения, команды юных знатоков Петербурга в двух возрастных группах: 6-8 и 9-11 классы.

6. Условия участия

Конкурс знатоков города для краеведческих объединений 6-8 классов и 9-11 классов «Зодчие Петербурга» проводится в формате турнира-игры «Крестики-нолики». По итогам жеребьевки определяются пары играющих команд-победительниц. В каждой из пар жребий находит команду «крестиков» и команду «ноликов». Команда «крестиков» получает право первого хода – выбора сектора (темы) на игровом поле и первого ответа. В случае правильного ответа на игровом поле появляется знак «крестиков», в случае неправильного ответа право хода переходит к команде «ноликов», и если она даёт правильный ответ, на игровом поле появляется её знак. Каждый вопрос включает в себя до трёх подсказок, помогающих командам найти правильный ответ. Если обе команды не смогли дать правильный ответ, на игровом поле появляется знак «пустышка», на месте которой при правильном ответе одной из команд на следующий вопрос появляется её знак. Задача команд заполнить своими знаками вертикаль, горизонталь или диагональ на игровом поле. Если ни одной из команд не удастся это сделать, победа присваивается той команде, знаков которой больше на игровом поле. Игра идёт до двух побед одной из команд. В финале определяются абсолютные победители конкурса. Участие в конкурсе бесплатное.

7. Тематика конкурса для учащихся 6-8 классов (от петровского барокко до ампира)

В соответствии с формой игры «Крестики-нолики» игровое поле будет включать 9 секторов:

- ✓ Архитектурные сооружения и зодчие раннего (петровского) барокко;
- ✓ Архитектура и архитекторы анненского барокко;
- ✓ Архитектура и архитекторы елизаветинского барокко;
- ✓ Архитектура и зодчие раннего классицизма;
- ✓ Архитектура и зодчие зрелого классицизма (палладианцы);
- ✓ Архитектура и архитекторы высокого классицизма;
- ✓ Ампи́р в архитектуре Петербурга (мастера архитектурного ансамбля);
- ✓ Скульптура эпохи барокко;
- ✓ Скульптура Петербурга эпохи классицизма.

**Тематика конкурса для учащихся 9-11 классов
(от эклектики до модерна)**

- ✓ Романские и готические мотивы в архитектуре Петербурга и его пригородах;
- ✓ Неоренессанс в архитектуре Петербурга;
- ✓ Восточные мотивы в архитектуре Петербурга;
- ✓ Необарокко в архитектуре Петербурга;
- ✓ Русский стиль в архитектуре Петербурга;
- ✓ Памятники раннего модерна в архитектуре Петербурга;
- ✓ Памятники северного модерна в архитектуре Петербурга;
- ✓ Неоклассицизм в архитектуре Петербурга;
- ✓ Монументальная скульптура Петербурга середины XIX – начала XX веков.

8. Этапы проведения конкурса

Консультация для педагогов-руководителей команд состоится **27 ноября, 16:00**, каб. 128.

Прием заявок на участие команды в конкурсе - до **1 декабря 2020 года** (Аничков дворец, каб. 128) или по e-mail: spb_kraeved@mail.ru по форме:

№	Команда	Классы	ОУ	Капитан ФИ	Руководитель ФИО (полностью)	Контактные телефоны, e-mail

Участие команд:

6-8 классов – 13 марта 2021 г., Аничков дворец, Малая сцена с 16:00 до 18:00;

9-11 классов – 20 марта 2021 г., Аничков дворец, Малая сцена, с 16:00 до 17:30.

В случае введения органами государственной власти ограничений по проведению массовых мероприятий допускается проведение в дистанционном формате.

9. Жюри конкурса

Жюри конкурса формируется из числа членов Санкт-Петербургского Союза краеведов, методистов и педагогов Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных, представителей игрового сектора СПБКПМОД «Юные за возрождение Петербурга» и молодежной секции Всемирного клуба петербуржцев.

10. Подведение итогов и награждение команд

По итогам конкурса определяются: команды - победители (I место), призёры (2 и 3 место), участники конкурса. Победители и призёры определяются Жюри по общей сумме набранных баллов в соответствии с общим рейтингом конкурса в каждой возрастной категории (6-8 и 9-11 классы). Не более 5 команд в каждой возрастной категории.

Награждение команд на встрече капитанов и руководителей команд – **2 апреля 2021 г.**, Аничков дворец, 16.00.

Команды-победительницы и призеры награждаются дипломами и памятными подарками. Остальные участники конкурса – сертификатами.

11. Информационное обеспечение конкурса

Информация о содержании, месте, времени, порядке проведения и результатах конкурса размещается на официальном сайте ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»: <http://www.anichkov.ru/> (не позднее, чем через неделю после подведения итогов конкурса).

12. Координатор конкурса

- Аксельрод Владимир Ильич, к.п.н., председатель Координационного совета СПБКПМОД «Юные за возрождение Петербурга», методист сектора исторического краеведения и школьного музееведения ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» (тел. 310-12-90, 8 (921) 322-76-72, e-mail: spb_kraeved@mail.ru).