

Комитет по образованию Санкт-Петербурга

Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение  
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»



**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель председателя

Комитета по образованию

А.А. Боршевский

«    » \_\_\_\_\_ 2021г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Генеральный директор  
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

М.Р. Катунова



«    » \_\_\_\_\_ 2021 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о ежегодном региональном фестивале-конкурсе  
исполнительского мастерства чтецов «Мой малый – мой огромный мир»

2021 г.

## 1. Общие положения.

Ежегодный городской Фестиваль-конкурс чтецов «Мой малый – мой огромный мир» (далее – конкурс) является региональным этапом Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (с международным участием). Положение разработано в соответствии со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации (2015-2025). Где обозначены основные национальные ценности:

- **«Патриотизм»** (любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству);
- **«Социальная солидарность»** (свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство);
- **«Гражданственность»** (служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания);
- **«Семья»** (любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
- **«Здоровье»** (здоровый образ жизни, здоровье физическое, социально-психологическое и духовное, физическая культура и спорт);
- **«Образование»** (знание, компетентность, самоопределение и самореализация в образовании, накопление человеческого капитала, образование в течение всей жизни);
- **«Труд и творчество»** (уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость, развитие человеческого капитала);
- **«Наука»** (ценность знания, стремление к истине);
- **«Искусство и литература»** (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие);
- **«Человечество»** (мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество);
- **«Природа»** (эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание).

Финансирование конкурса производится за счёт бюджетных ассигнований. Участие в конкурсе бесплатно.

## 2. Цели и задачи конкурса.

**Цель:** Осмысление своего внутреннего мира и своего места в Мире.

**Задачи:**

- стимулировать интерес участников конкурса к своей духовной жизни и жизни общества;
- расширять кругозор и литературные интересы участников конкурса;
- повышать уровень внутренней культуры и социальную активность исполнителей жанра «Художественное слово».

### **3. Учредители и организаторы:**

- Комитет по образованию ;
- ГБНОУ «СПб ГДТЮ»;
- Городское учебно-методическое объединение педагогов дополнительного образования государственных образовательных учреждений по направлению «Художественное слово».

### **4. Условия и порядок проведения конкурса.**

**4.1.** В конкурсе могут принимать участие отдельные исполнители, дуэты, коллективы (от 3-х до 6 человек) творческих объединений художественного слова учреждений и отделений дополнительного образования, а также учащиеся общеобразовательных учреждений на следующих основаниях:

- участники творческих объединений художественного слова, занимающиеся у педагогов – членов городского учебно-методического объединения (не более 5-ти конкурсных работ от одного педагога);
- учащиеся общеобразовательных школ, участники творческих объединений, театральных студий и студий художественного слова отделений и учреждений дополнительного образования детей, прошедшие предварительный отбор через одноимённые конкурсы чтецов, организованные районными учреждениями дополнительного образования детей, и занявшие призовые места (не более 2-х участников от одного педагога).

Заявка на городской этап конкурса отправляется только организаторами районного этапа.

### **4.2. Возрастные категории участников:**

- младшая возрастная категория: 7-9 лет (соло, дуэт, группа)
- младшая возрастная категория: 10-11 лет (соло, дуэт, группа)
- средняя возрастная категория: 12-13 лет (соло, дуэт, группа)
- старшая возрастная категория: 14-15 лет (соло, дуэт, группа)
- старшая возрастная категория: 16-18 лет (соло, дуэт, группа)
- смешанная группа

**4.3.** Для конкретизации номинаций в выбранном для исполнения литературном материале смотрите пункт 1 настоящего Положения.

### **Номинации конкурса:**

- «Она не погибнет - знайте! Она не погибнет, Россия»
- «Безымянные герои осаждённых городов...» (о детях-героях)
- «О творце и творчестве»
- «Жить! Изорваться ветрами в клочки, только бы чують артерий толчки, гнуться от боли, от ярости дыбиться!»
- «Первая любовь»
- «Мой верный друг»
- «Мои увлечения»
- «Как у нас во дворе»
- «Моя семья»

- «У меня растут года... Кем работать мне тогда, чем заниматься»
- «Что с нею, что с моей душой?» (Лирика)
- «Путешествия по миру (городам, пустыням, деревням...))»
- «Образ женщины в поэзии Н.А. Некрасова» (к 200-летию со дня рождения великого русского поэта и писателя).

Каждая из предложенных номинаций имеет подноминации: проза, поэзия, публицистика, речевая миниатюра, музыкально-литературная композиция (указать в заявке).

#### **4.4. Условия участия в конкурсе.**

В городском конкурсе могут участвовать дети и подростки от 7 до 18 лет, получившие призовые места в районных этапах одноимённого конкурса.

Участники-солисты конкурса в возрасте 7-9, 10-11 лет исполняют произведение целиком (или фрагмент) звучанием не более 3-х минут;

Участники-солисты конкурса в возрасте 12-13 лет исполняют произведение целиком (или фрагмент) звучанием: поэтическое - не более 3-х минут, прозаическое – не более 5-ти минут;

Участники-солисты конкурса в возрасте 14-15 и 16-18 лет исполняют произведение целиком (или фрагмент) звучанием: поэтическое - не более 5-ти минут, прозаическое – не более 6-ти минут;

Участники-коллективы исполняют произведение целиком или фрагмент звучанием не более 7 минут;

Для участия в конкурсе необходимо в срок до **23 января 2022** года прислать на электронную почту: [konkurs\\_moi\\_mir@mail.ru](mailto:konkurs_moi_mir@mail.ru) - заявку (ПРИЛОЖЕНИЕ №1- заявки принимаются только в электронном виде;

- согласие на обработку персональных данных (ПРИЛОЖЕНИЕ №2).

**4.6.** Конкурсный репертуар должен соответствовать теме конкурса;

**4.7.** Звуковое, шумовое, музыкальное оформление и детали костюмов могут быть использованы только в подразделах номинаций «ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНАЯ КОМПОЗИЦИЯ» и «РЕЧЕВАЯ МИНИАТЮРА»  
(указать в заявке).

**4.8.** Все номинации представляются очно.

**4.9. Критерии оценки.** Оценка конкурсантов, выступающих во всех номинациях, кроме номинаций «Музыкально-литературная композиция», складывается из множества составляющих, каждая из которых оценивается по 5-балльной системе:

**- Зрительное восприятие (15 баллов):**

Внешний вид.

Мышечная свобода.

Жесты, мимика, движения.

**- Слуховое восприятие (25 баллов):**

Свобода звучания голоса.

Индивидуальный тембр.

Дикционная чёткость.

Культура речи.

Богатство интонирования.

**- Речевое взаимодействие (60 баллов):**

Действенность выхода.  
Зачин.  
Захват и удержание внимания.  
Общение.  
Учёт аудитории.  
Обратная связь.  
Видения.  
Активность отношения.  
Художественная перспектива.  
Сквозное действие и сверхзадача.  
Финал.  
Степень эмоционального воздействия.

**Высший балл: 100.**

**4.10.** Оценка конкурсантов, выступающих в номинации «Музыкально-литературная композиция» оценивается по следующим параметрам:

**- Зрительное восприятие (15 баллов):**

Внешний вид: соответствие элементов костюма, аксессуаров теме композиции;  
Мышечная свобода.  
Жесты, мимика, движения.

**- Слуховое восприятие (25 баллов):**

Свобода звучания голоса.  
Индивидуальный тембр.  
Дикционная чёткость.  
Культура речи.  
Богатство интонирования.

**- Речевое взаимодействие (60 баллов):**

Действенность выхода.  
Зачин.  
Захват и удержание внимания.  
Общение: со зрителями и внутри участников композиции.  
Учёт аудитории.  
Обратная связь.  
Видения.  
Активность отношения и взаимодействия с участниками композиции и зрителем.  
Художественная перспектива.  
Сквозное действие и сверхзадача.  
Финал.  
Степень эмоционального воздействия.

**Высший балл: 100.**

**5. Мероприятия и сроки проведения конкурса**

Конкурс проводится в два этапа.

**Первый этап** – одноимённые районные конкурсы чтецов: ноябрь-декабрь 2021 года.

**Второй этап – городской.**

Городской этап проходит в два тура.

1 тур: 13 февраля (воскресенье) и 27 февраля (воскресенье) с 10.00 до 20.00.

2 тур: 20 марта (воскресенье) с 10.00 до 20.00.

Место проведения - Концертный зал Отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» (каб. № 20).

Результаты будут объявлены протоколом и размещены на сайте ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»: gumo.anichkov.ru (в ВК - ГУМО «Педагоги художественного слова 2020»).

**Праздник-награждение** пройдёт **очно** 11 апреля 2022 года в 17.00 в Концертном зале Аничкова дворца (ГБНОУ «СПБГДТЮ»).

## **6. Жюри**

6.1. Состав жюри конкурса.

Председатель жюри:

- Оржевская Наталья Сергеевна, мастер художественного слова, артистка «Петербург-концерта»;

Члены жюри:

- Андреева Наталья Павловна, режиссёр, доцент кафедры театрального искусства ИМТиХ РГПУ им.А.И. Герцена, доцент кафедры специальной педагогики АППО, кандидат педагогических наук;

- Боевчук Людмила Семёновна, заведующий сектором театрального и циркового искусства отдела любительского художественного творчества Государственного бюджетного учреждения культуры Ленинградской области "Дом народного творчества", член комиссии Комитета по культуре Санкт-Петербурга по присвоению званий народный/образцовый коллектив художественного творчества, актриса, режиссер, преподаватель, член Союза театральных деятелей России;

- Толова Ирина Александровна, учитель русского языка и литературы ГБОУ школы № 333 Невского района СПб.

6.2. Жюри оценивает и определяет лучшие выступления по номинациям и возрастным категориям.

6.3. Жюри имеет право:

- присуждать не все места;  
- разделять места по своему усмотрению;  
- отмечать специальными дипломами интересные выступления исполнителей.

6.4. Заседание жюри по подведению итогов ведётся протоколом, который подписывается и публикуется на официальном сайте ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» 30 марта 2022 (См. п. 5).

6.5. В состав жюри не имеют права входить представители участников конкурса.

## **7. Подведение итогов и награждение.**

7.1. **Дипломом Победителя** конкурса может быть награждён один участник в каждой возрастной категории и каждой номинации (**по решению жюри**);

- **дипломом Лауреата I степени** награждается один участник в каждой возрастной категории и каждой номинации;
- **дипломом Лауреата II степени** награждается один участник в каждой возрастной категории и каждой номинации;
- **дипломом Лауреата III степени** награждается один участник в каждой возрастной категории и каждой номинации;
- **«Специальный диплом жюри»** присуждается отдельным участникам за особые творческие проявления, который приравнивается к званию **Лауреата III степени**.

7.2. **Победители** конкурса могут быть рекомендованы для участия в Большом всероссийском фестивале детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (с международным участием).

7.3. Решение Жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

## **8. Контактная информация:**

**Заявки** на участие в конкурсе принимаются до **23 января 2022 года**.

Форма заявки дана в ПРИЛОЖЕНИИ №1.

Заявки принимаются только в электронном виде (не сканированные!) по электронному адресу: [konkurs\\_moi\\_mir@mail.ru](mailto:konkurs_moi_mir@mail.ru)

Справки по телефонам:

**314-94-26** - методический кабинет Отдела художественного воспитания ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской дворец творчества юных»;

**8-911-118-77-29** – руководитель ГУМО по направлению «Художественное слово» Светлана Николаевна Белощенко.

**ЗАЯВКА**  
на участие в ежегодном городском фестивале-конкурсе чтецов  
«Мой малый - мой огромный мир»

№ п/п	ИМЯ ФАМИЛИЯ Участника- (ов) конкурса, возрастная категория	Номинация и подноминация (проза, поэзия, публицистика, речевая миниатюра, музыкально- литературная композиция)	Автор, название произведе дения	Фамилия Имя Отчество педагога, (должность – как записать в диплом)	номер телефона, эл.адрес педагога	ОУ, Район города

**Пример заполнения заявки**

№ п/п	ИМЯ ФАМИЛИЯ Участника- (ов) конкурса, возрастная категория	Номинация и подноминация (проза, поэзия, публицистика, речевая миниатюра, музыкально- литературная композиция)	Автор, название произведе ния	Фамилия Имя Отчество педагога, (должность – как записать в диплом)	номер телефона, эл.адрес педагога	ОУ, Район города
1	Иванов Пётр Возрастная категория: 7-9 лет	«Как у нас во дворе» (речевая миниатюра)	Ю.Ким «Драка»	Иванова Марина Петровна, педагог дополнительного образования (преподаватель или учитель)	8-911-345- 13-25 Sb180863 @mail.ru	ГБУ ДО «Измайловский» Адмиралтейский р-н



В оргкомитет

---

---

---

---

## СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, родитель (законный представитель)

\_\_\_\_\_  
ФИО ребёнка

в соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006 даю свое согласие на обработку предоставленных персональных данных моего ребенка, а также публикацию фото и видео материалов с его участием.

Использование фото и видеоматериалов не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о

\_\_\_\_\_  
Настоящее согласие действительно со дня его подписания и до момента отзыва в письменной форме.

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права по отзыву данного согласия **мне понятны.**

\_\_\_\_\_  
ФИО

\_\_\_\_\_  
ФИО (родителя /законного представителя)

Дата «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г .

Подпись \_\_\_\_\_