

**Комитет по образованию Санкт-Петербурга  
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение  
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»**

**УТВЕРЖДЕНО**

И.О. генерального директора

ГБНОУ «СИБ ГДТЮ»

Фирсанов А.С.

2021 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ  
ОБ ОТКРЫТОЙ ГОРОДСКОЙ ВЫСТАВКЕ-КОНКУРСЕ  
ДЕТСКИХ ДИЗАЙН-СТУДИЙ**



## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Открытой городской выставки-конкурса детских дизайн-студий на 2021-2022 учебный год (далее Выставка-конкурс), её организационно-методическое обеспечение, порядок участия в Выставке-конкурсе и определения победителей.

Положение разработано на основании рекомендаций по составлению положения о творческом мероприятии с детьми в системе дополнительного образования детей Санкт-Петербурга, утвержденных Комитетом по образованию Санкт-Петербурга.

Дизайн – преобразующая творческая деятельность, интегрирующая достижения науки, техники, архитектуры, искусств, ремесел, экономики, гуманитарной культуры и синтезирующая их в качественно новую культуру, направленную на жизнеобеспечение и организацию деятельности человека, его духовное развитие. Сферой деятельности дизайна является проектная организация форм, пространства, среды обитания, информационных процессов, а также участие в культурных, экономических и политических стратегиях.

Важным звеном в воспитании будущих дизайнеров – людей широко и синтетически мыслящих, открытых ко всему новому, устремленных в будущее, способных к поиску и эксперименту, к созидательной творческой деятельности – является стимулирование интереса у детей к художественному и техническому творчеству, развитие их интереса к дизайн-проектированию, творческого и интеллектуального потенциала путём привлечения их к участию в соответствующих конкурсах и выставках.

Выставка-конкурс проводится ежегодно с мая по сентябрь и представляет результаты работы коллективов города и области за прошедший учебный год. Выставка-конкурс регулярно проводится с 1990 года в различных формах: городских методических выставок (1990, 1992), ежегодных отчётных выставок работ учащихся Детского дизайн-центра (с 1991 по 2005), юбилейных отчётных выставок Детского дизайн-центра (1996, 2001, 2006, 2011, 2016), а также в формате отчётных выставок по экспериментальной работе по взаимодействию школьного и дополнительного образования, проводимой на базе Детского дизайн-центра с 1991 года (1993, 1994 – выставки результатов эксперимента с Аничковым лицеем, позднее результаты взаимодействия с различными школами города представлялись на ежегодных отчётных выставках Дизайн-центра). С 2007 года мероприятие получило статус Городской выставки-конкурса детских дизайн-студий, с 2011 года проводится ежегодно.

В конкурсе принимают участие студии дизайна, художественного конструирования, оригами, творческие объединения и школы города и области, представляя коллективные проекты и авторские работы в сферах графического, средового и промышленного дизайна: архитектурные конструкции, арт-объекты, макеты интерьеров и технических объектов, изображения, выполненные в технологиях компьютерной, проектной и художественной графики, компьютерные презентации и видеоролики.

Выставочная экспозиция традиционно включает в себя выставку лучших детских дизайн-проектов коллективов за учебный год, выполненных с применением различных технологий и средств выразительности, а также отчётную выставку Детского дизайн-центра за учебный год.



В жюри Выставки-конкурса принимают участие профессионалы в области дизайна и дизайн-образования, члены Союза дизайнеров России, Союза художников России, Санкт-Петербургского Союза дизайнеров.

Во время работы Выставки-конкурса традиционно организуются: круглый стол, конференция для педагогической общественности, творческие встречи и экскурсии по выставочной экспозиции для гостей, встречи и консультации с родителями.

## **2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ**

### **ЦЕЛЬ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА**

Развитие и стимулирование творческой активности учащихся в сфере художественно-проектного мышления, графического, средового и промышленного дизайна, выявление талантливых учащихся.

### **ЗАДАЧИ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА**

- Привлечение внимания к дизайн-педагогике в области дополнительного образования детей, пропаганда и популяризация детского дизайн-образования.
- Развитие и стимулирование у детей и талантливой молодёжи интереса к практической деятельности дизайнера, архитектора.
- Знакомство учащихся и педагогов с новыми технологиями.
- Обмен педагогическим опытом и творческими идеями, повышение профессионального мастерства педагогов.
- Расширение социальных связей.
- Установление межличностных контактов.
- Привлечение родителей к творческой и воспитательной деятельности.

## **3. РУКОВОДСТВО ВЫСТАВКОЙ-КОНКУРСОМ**

### **УЧРЕДИТЕЛЬ**

Комитет по образованию Санкт-Петербурга.

### **ОРГАНИЗАТОРЫ**

ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»:

- Детский дизайн-центр отдела техники ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;
- Городское учебно-методическое объединение (ГУМО) руководителей и педагогов дополнительного образования государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн».

### **ПРИ ПОДДЕРЖКЕ**

- Союза дизайнеров России;
- Санкт-Петербургского Союза дизайнеров;
- Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии им.А.Л.Штиглица.



## **4. ОРГКОМИТЕТ**

### **СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА**

- Оргкомитет Выставки-конкурса формируется из:
  - представителей Союза дизайнеров России и Санкт-Петербургского Союза дизайнеров;
  - администрации отдела техники ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;
  - педагогов Городского учебно-методического объединения по направлению «дизайн»;
  - ведущих педагогов Детского дизайн-центра.
- Списочный состав оргкомитета утверждается приказом генерального директора ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» за месяц до проведения мероприятия.

### **ФУНКЦИИ ОРГКОМИТЕТА**

- Определяет содержание Выставки-конкурса в соответствии с Положением.
- Разрабатывает и утверждает сценарии проведения открытия и закрытия Выставки-конкурса.
- Разрабатывает и подготавливает приглашения, плакаты, информационные буклеты.
- Организует и обеспечивает работу творческих мастерских и мастер-классов.
- Организует работу детского жюри.
- Разрабатывает и подготавливает дипломы, благодарности, призы.
- Организует церемонию награждения для победителей, лауреатов и участников Выставки-конкурса.
- Работает с возможными партнёрами и благотворителями Выставки-конкурса.
- Разрешает конфликтные ситуации.

## **5. ЖЮРИ**

### **СОСТАВ ЖЮРИ**

- Жюри формируется из профессионалов в области дизайна и педагогики – членов Союза дизайнеров России, Союза художников России, Санкт-Петербургского Союза дизайнеров, преподавателей профильных вузов Санкт-Петербурга и ведущих педагогов Детского дизайн-центра.
- Списочный состав жюри и ответственный секретарь утверждаются приказом генерального директора ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» за месяц до проведения мероприятия.

### **ФУНКЦИИ ЖЮРИ**

- Жюри рассматривает и оценивает представленные творческие работы и проекты по номинациям, возрастным группам и категориям, учитывая следующие критерии:
  - соответствие тематике конкурса и номинации;
  - новизна и оригинальность идеи;
  - образность решения;
  - технологические приёмы;
  - качество исполнения.
- Победители определяются по итогам обсуждения и открытого голосования простым большинством голосов.

- Жюри имеет право перераспределять призовые места между номинациями, основываясь на количестве участников в каждой номинации и уровне исполнения работ.
- Поле подведения итогов конкурса члены жюри заполняют и подписывают протоколы и сдают их ответственному секретарю. Оригиналы протоколов хранятся в Детском дизайн-центре.
- Итоговый протокол публикуется на сайте ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» и в группе Детского дизайн-центра в социальной сети ВКонтакте.

## 6. УЧАСТНИКИ

- В Выставке-конкурсе принимают участие учащиеся детских коллективов Санкт-Петербурга и Ленинградской области: студий дизайна, художественного конструирования, оригами, творческих объединений, художественных школ, отделений дополнительного образования общеобразовательных школ и других профильных детских коллективов.
- Допускается участие профильных детских коллективов из других регионов России.
- Возраст участников – от 7 лет до 17 лет.

## 7. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

### МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», Невский, 39:

- выставочный зал «Фонарик» Сервизного корпуса Аничкова дворца;
- выставочный зал «Ротонда» Главного корпуса Аничкова дворца;
- помещения отдела техники ГБНОУ «СПБ ГДТЮ».

### СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

- **1 этап (апрель-май):** первый (районный, отборочный) тур конкурса.
- **2 этап (май-июнь и август-сентябрь):** организация и проведение итоговой выставки, второй (городской) тур конкурса, отбор победителей и лауреатов, награждение.

Сроки и место проведения могут быть изменены в зависимости от возможностей организаторов. Актуальная информация будет опубликована в информационном письме за месяц до проведения Выставки-конкурса.

## 8. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

### НОМИНАЦИИ, ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ И КАТЕГОРИИ

- Выставка-конкурс проводится по **следующим номинациям:**
  - Творческий портрет коллектива
  - Дизайн-проект
  - Технология в материале
  - Эко-дизайн
  - Арт-объект
  - Арт-графика
  - Дизайн-графика



- Графическая композиция
  - Живописная композиция
  - Искусство цвета
  - Искусство шрифта
  - Графический стиль
  - Печатная продукция
  - Декоративно-прикладное искусство
- В каждой номинации работы участников отдельно рассматриваются:
    - в трёх **возрастных группах**:
      - 7-10 лет
      - 11-13 лет
      - 14-17 лет
    - и в двух **категориях**:
      - авторская работа
      - коллективный проект.

## УСЛОВИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

- Работы, представленные на конкурс, должны отражать творческие поиски в области дизайн-педагогике и оформлены в виде детских дизайн-проектов.
- Работы, получившие награды на городских выставках-конкурсах детских дизайн-студий предыдущих лет, не рассматриваются и не допускаются к участию в районном и городском этапах.
- К участию в Выставке-конкурсе допускаются только коллективы и учащиеся, своевременно зарегистрировавшиеся (подавшие заявку) путём заполнения гугл-формы. Актуальная информация о порядке регистрации и ссылка на гугл-форму будут даны в информационном письме за месяц до начала мероприятия, а также в группах социальной сети ВКонтакте:
  - «ВЫСТАВКА-КОНКУРС ДЕТСКИХ ДИЗАЙН-СТУДИЙ»: [https://vk.com/ddc\\_vkdds](https://vk.com/ddc_vkdds)
  - «ГУМО педагогов дизайна»: <https://vk.com/gmodesign>
  - При возникновении проблем с регистрацией обращайтесь с вопросами по адресу электронной почты: [ddc-vista@mail.ru](mailto:ddc-vista@mail.ru)
- Заявка должна быть оформлена чётко в соответствии с требованиями, указанными в гугл-форме, с полным указанием всех необходимых данных в требуемом формате. При неправильном оформлении заявки организаторы оставляют за собой право не рассматривать данную конкурсную работу и исключить её из конкурса.
- От коллективов/объединений допускается не более 10-ти работ в номинации.
- **Требования к проектам:**
  - На Выставку-конкурс принимаются проекты, выполненные в разных техниках:
    - графические,
    - объёмно-пространственные,
    - декоративно-прикладные,
    - эко-креатив.
  - Каждый проект должен быть оформлен на носителе (картон, гофрокартон, пенокартон, пластик и т.п.) шириной 60х180 см (возможно использование модульных блоков: 60х90 см, 60х50 см).



- Все экспонаты должны быть снабжены этикетками по форме (Приложение №1).
- Монтаж выставочной экспозиции осуществляется силами педагогов-участников.

## ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

Уточненные даты этапов проведения Выставки-конкурса публикуются в информационном письме оргкомитета за месяц до первого тура конкурса.

Организаторы оставляют за собой право при необходимости изменить форму проведения мероприятия (очная / дистанционная).

- **1 тур (районный, отборочный): апрель-май**
  - Представление конкурсных работ на первый тур конкурса.
  - Работа жюри: отбор работ для участия во втором туре и в итоговой выставке.
- **2 тур (городской): май-июнь и август-сентябрь**
  - Подача заявок на участие в городском туре конкурса путём заполнения гугл-формы.
  - Подготовка и монтаж выставочной экспозиции.
  - Работа Выставки-конкурса детских дизайн-проектов.
  - Работа отчётной выставки Детского дизайн-центра за учебный год.
  - Работа жюри по определению победителей и лауреатов конкурса.
  - Награждение победителей и лауреатов.

## В РАМКАХ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА ПЛАНИРУЮТСЯ:

- Торжественная церемония открытия.
- Педагогическая конференция.
- Методические семинары совместно с АППО.
- Творческие встречи и экскурсии по выставке для гостей.
- Встречи и консультации с родителями.
- Торжественная церемония закрытия, награждение победителей и участников дипломами.

## 9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

По итогам работы жюри авторы представленных авторских работ и коллективных проектов награждаются дипломами:

- Авторы лучших работ и проектов, прошедших во второй тур (авторских и коллективных), награждаются дипломами **победителей** в каждой номинации, возрастной группе и категории (общее количество победителей – не более 30% от общего количества участников второго тура):
  - 1-ой степени – 1 диплом;
  - 2-ой степени – 2 диплома;
  - 3-ей степени – 3 диплома.
- Учреждается и вручается диплом **Гран-при**, который также является дипломом **победителя**.
- Участники, прошедшие во второй тур, но не отмеченные дипломами победителей, награждаются по решению жюри дипломами **лауреатов** или **участников**.

## **10. ФИНАНСИРОВАНИЕ**

- Участие в Выставке-конкурсе бесплатное.
- Проезд, питание, проживание участников и сопровождающих, перевозка конкурсных работ и выставочных экспонатов, издание рекламно-информационных материалов осуществляется за счёт участников.

## **11. КОНТАКТЫ ДЛЯ СВЯЗИ**

**Галина Михайловна Корнева**, руководитель городского учебно-методического объединения руководителей и педагогов дополнительного образования государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн».

**Телефон: 310-40-39.**

**E-mail: [ddc-vista@mail.ru](mailto:ddc-vista@mail.ru)**



**ФОРМА ЭТИКЕТКИ НА ВЫСТАВОЧНЫЙ ЭКСПОНАТ**  
**Открытой городской выставки-конкурса детских дизайн-студий**

Название конкурсной работы _____
Номинация _____
Возраст _____
Автор _____
Ф.И.О. руководителя (педагога) _____
Учреждение, район _____
Коллектив _____

Ширина этикетки не должна превышать 100 мм