

**Комитет по образованию Санкт-Петербурга  
Государственное бюджетное негиповое образовательное учреждение  
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»**

**УТВЕРЖДЕНО**

И.О. генерального директора

ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

Фирсанов А.С.

2021 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ  
ОБ ОТКРЫТОЙ ГОРОДСКОЙ ВЫСТАВКЕ-КОНКУРСЕ  
ДЕТСКИХ ДИЗАЙН-ПРОЕКТОВ  
«НОВЫЙ ГОД»**

# 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Открытой городской выставки-конкурса детских дизайн-проектов «Новый год» на 2021-2022 учебный год (далее Выставка-конкурс), её организационно-методическое обеспечение, порядок участия в Выставке-конкурсе и определения победителей.

Положение разработано на основании рекомендаций по составлению положения о творческом мероприятии с детьми в системе дополнительного образования детей Санкт-Петербурга, утвержденных Комитетом по образованию Санкт-Петербурга.

Дизайн – преобразующая творческая деятельность, интегрирующая достижения науки, техники, архитектуры, искусств, ремесел, экономики, гуманитарной культуры и синтезирующая их в качественно новую культуру, направленную на жизнеобеспечение и организацию деятельности человека, его духовное развитие. Сферой деятельности дизайна является проектная организация форм, пространства, среды обитания, информационных процессов, а также участие в культурных, экономических и политических стратегиях.

Важным звеном в воспитании будущих дизайнеров – людей широко и синтетически мыслящих, открытых ко всему новому, устремленных в будущее, способных к поиску и эксперименту, к созидательной творческой деятельности, является стимулирование интереса детей к техническому и художественному творчеству, развитие их интереса к дизайн-проектированию, творческого и интеллектуального потенциала путём привлечения к участию в соответствующих конкурсах и выставках.

Выставка-конкурс проводится ежегодно с декабря по январь (февраль) и посвящена символу наступающего года по восточному календарю, новогодней, рождественской, зимней символике. Мероприятие проводится с 1996 года, с 1998 года Выставка-конкурс приобрела Городской статус.

В Выставке-конкурсе принимают участие студии дизайна, художественного конструирования, оригами, творческие объединения и школы города и области, представляя авторские и коллективные проекты: архитектурные конструкции, макеты, изображения, выполненные технологиях компьютерной, проектной и художественной графики, компьютерные презентации и видеоролики, бумажную скульптуру, игрушки, открытки, календари, печатную графику, арт-объекты.

В жюри Выставки-конкурса принимают участие профессионалы в области дизайна и дизайн-образования, члены Союза дизайнеров России, Союза художников России, Санкт-Петербургского Союза дизайнеров. В рамках Выставки-конкурса также работает зрительское жюри, участником которого может стать каждый посетитель.

Во время открытия и в дни работы Выставки-конкурса педагогами – участниками выставки традиционно проводятся мастер-классы (творческие мастерские) для детей и родителей «Подарок своими руками!»



## **2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ**

### **ЦЕЛЬ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА**

Развитие и стимулирование творческой активности учащихся в сфере художественно-проектного мышления, графического, средового и промышленного дизайна, выявление талантливых учащихся.

### **ЗАДАЧИ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА**

- Привлечение внимания к дизайн-педагогике в области дополнительного образования детей, пропаганда и популяризация детского дизайн-образования.
- Развитие и стимулирование у детей и талантливой молодёжи интереса к практической деятельности дизайнера, архитектора.
- Знакомство учащихся и педагогов с новыми технологиями.
- Обмен педагогическим опытом и творческими идеями, повышение профессионального мастерства педагогов.
- Расширение социальных связей.
- Установление межличностных контактов.
- Привлечение родителей к творческой и воспитательной деятельности.

## **3. РУКОВОДСТВО ВЫСТАВКОЙ-КОНКУРСОМ**

### **УЧРЕДИТЕЛЬ**

Комитет по образованию Санкт-Петербурга.

### **ОРГАНИЗАТОРЫ**

ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»:

- Детский дизайн-центр отдела техники ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;
- Городское учебно-методическое объединение (ГУМО) руководителей и педагогов дополнительного образования государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн».

### **ПРИ ПОДДЕРЖКЕ**

- Санкт-Петербургского Союза дизайнеров;
- Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии им.А.Л.Штиглица.

## **4. ОРГКОМИТЕТ**

### **СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА**

- Оргкомитет Выставки-конкурса формируется из:
  - представителей Союза дизайнеров России и Санкт-Петербургского Союза дизайнеров;
  - администрации отдела техники ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;
  - педагогов Городского учебно-методического объединения по направлению «дизайн»;
  - ведущих педагогов Детского дизайн-центра.



- Списочный состав оргкомитета утверждаются приказом генерального директора ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» за месяц до проведения мероприятия.

## **ФУНКЦИИ ОРГКОМИТЕТА**

- Определяет содержание Выставки-конкурса в соответствии с Положением.
- Разрабатывает и утверждает сценарии проведения открытия и закрытия Выставки-конкурса.
- Разрабатывает и подготавливает приглашения, плакаты, информационные буклеты.
- Организует и обеспечивает работу творческих мастерских и мастер-классов.
- Организует работу детского жюри.
- Разрабатывает и подготавливает дипломы, благодарности, призы.
- Организует церемонию награждения для победителей, лауреатов и участников Выставки-конкурса.
- Работает с возможными партнёрами и благотворителями Выставки-конкурса.
- Разрешает конфликтные ситуации.

## **5. ЖЮРИ**

### **СОСТАВ ЖЮРИ**

- Жюри формируется из профессионалов в области дизайна и педагогики – членов Союза дизайнеров России, Союза художников России, Санкт-Петербургского Союза дизайнеров, преподавателей профильных вузов Санкт-Петербурга и ведущих педагогов Детского дизайн-центра.
- Списочный состав жюри, ответственный секретарь утверждается приказом генерального директора ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» за месяц до проведения мероприятия.

### **ФУНКЦИИ ЖЮРИ**

- Жюри рассматривает и оценивает представленные творческие работы и проекты по номинациям, возрастным группам и категориям, учитывая следующие критерии:
  - соответствие тематике конкурса и номинации;
  - новизна и оригинальность идеи;
  - образность решения;
  - технологические приёмы;
  - качество исполнения.
- Победители определяются по итогам обсуждения и открытого голосования простым большинством голосов.
- Жюри имеет право перераспределять призовые места между номинациями, основываясь на количестве участников в каждой номинации и уровне исполнения работ.
- Поле подведения итогов конкурса члены жюри заполняют и подписывают протоколы и сдают их ответственному секретарю. Оригиналы протоколов хранятся в Детском дизайн-центре.
- Итоговый протокол публикуется на сайте ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» и в группе Детского дизайн-центра в социальной сети ВКонтакте.



## 6. УЧАСТНИКИ

- В Выставке-конкурсе принимают участие учащиеся детских коллективов Санкт-Петербурга и Ленинградской области: студий дизайна, художественного конструирования, оригами, творческих объединений, художественных школ, отделений дополнительного образования общеобразовательных школ и других профильных детских коллективов.
- Допускается участие профильных детских коллективов из других регионов России.
- Возраст участников – от 7 лет до 17 лет.

## 7. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

### МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», Невский, 39:

- парадные гостиные Главного корпуса Аничкова дворца (Торшерная, Зеленая);
- выставочный зал «Ротонда» Главного корпуса Аничкова дворца.

### СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

- **1 этап (декабрь):** первый (районный, отборочный) тур конкурса.
- **2 этап (декабрь-январь):** организация и проведение итоговой выставки, второй (городской) тур конкурса, отбор победителей и лауреатов, награждение.

Сроки проведения могут быть изменены в зависимости от возможностей организаторов. Актуальная информация будет опубликована в информационном письме за месяц до проведения Выставки-конкурса.

## 8. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

### НОМИНАЦИИ, ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ И КАТЕГОРИИ

- Выставка-конкурс проводится по **следующим номинациям:**
  - Технология в материале
    - арт-бумага
    - бумажная игрушка
  - Дизайн-графика
    - станковая графика
    - художественная графика
    - арт-графика
    - арт-календарь
  - Проект открытки:
    - компьютерная открытка
    - рисованная открытка
    - арт-открытка
  - Печатная продукция:
    - календарь
    - новогодняя серия
  - Арт-объект
  - Ёлочная игрушка



- Декоративно-прикладное творчество
- Белое дефиле
- В каждой номинации работы участников отдельно рассматриваются:
  - в трёх **возрастных группах**:
    - 7-10 лет
    - 11-13 лет
    - 14-17 лет
  - и в двух **категориях**:
    - авторская работа
    - коллективный проект.

## УСЛОВИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

- Работы, представленные на конкурс, должны отражать новогоднюю, рождественскую, зимнюю тематику или символ года.
- Работы, получившие награды на городских выставках-конкурсах детских дизайн-проектов «Новый год» предыдущих лет, не рассматриваются и не допускаются к участию в районном и городском этапах.
- К участию в Выставке-конкурсе допускаются только коллективы и учащиеся, своевременно зарегистрировавшиеся (подавшие заявку) путём заполнения гугл-формы. Актуальная информация о порядке регистрации и ссылка на гугл-форму будут даны в информационном письме за месяц до начала мероприятия, а также в группах социальной сети ВКонтакте:
  - «ВЫСТАВКА-КОНКУРС „НОВЫЙ ГОД”»: [https://vk.com/novij\\_god\\_vkddp](https://vk.com/novij_god_vkddp)
  - «ГУМО педагогов дизайна»: <https://vk.com/gmodesign>
  - При возникновении проблем с регистрацией обращайтесь с вопросами по адресу электронной почты: [ddc-vista@mail.ru](mailto:ddc-vista@mail.ru)
- Заявка должна быть оформлена чётко в соответствии с требованиями, указанными в гугл-форме, с полным указанием всех необходимых данных в требуемом формате. При неправильном оформлении заявки организаторы оставляют за собой право не рассматривать данную конкурсную работу и исключить её из конкурса.
- От коллективов/объединений допускается не более 10-ти работ в номинации.
- **Требования к проектам:**
  - Проекты (должны быть оформлены на носителе (картон, гофрокартон, пенокартон, пластик и т.п.) шириной 60х180 см (возможно использование модульных блоков: 60х90 см, 60х50 см).
  - Объемно-пространственные композиции, арт-объекты выставляются на выставочном оборудовании (кубы, без подвесных конструкций).
- Все экспонаты должны быть снабжены этикетками по форме (Приложение №1).
- Монтаж выставочной экспозиции осуществляется силами педагогов-участников.

## ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

Уточненные даты этапов проведения Выставки-конкурса публикуются в информационном письме оргкомитета за месяц до первого тура конкурса.

Организаторы оставляют за собой право при необходимости изменить форму проведения мероприятия (очная / дистанционная).



- **1 этап (районный, отборочный): декабрь**
  - Представление конкурсных работ на первый тур конкурса.
  - Работа жюри: отбор работ для участия во втором туре и в итоговой выставке.
- **2 этап (городской): декабрь-январь**
  - Подача заявок на участие в городском туре конкурса путём заполнения гугл-формы.
  - Подготовка и монтаж выставочной экспозиции.
  - Работа Выставки-конкурса.
  - Работа жюри по определению победителей и лауреатов конкурса.
  - Награждение победителей и лауреатов.

#### **В РАМКАХ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА ПЛАНИРУЮТСЯ:**

- Торжественная церемония открытия – **декабрь**.
- Проведение мастер-классов (творческих мастерских) «Подарок своими руками!».
- Педагогическая конференция.
- Творческие встречи и экскурсии по выставке для гостей.
- Встречи и консультации с родителями.
- Работа зрительского жюри.
- Торжественная церемония закрытия, награждение победителей и участников дипломами – **январь**.

### **9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ**

По итогам работы жюри авторы представленных авторских работ и коллективных проектов награждаются дипломами:

- Авторы лучших работ и проектов, прошедших во второй тур (авторских и коллективных), награждаются дипломами **победителей** в каждой номинации, возрастной группе и категории (общее количество победителей – не более 30% от общего количества участников второго тура):
  - 1-ой степени – 1 диплом;
  - 2-ой степени – 2 диплома;
  - 3-ей степени – 3 диплома.
- Учреждаются и вручаются следующие дипломы, также являются дипломами **победителя**:
  - диплом **Гран-при** – за лучшее отражение темы;
  - диплом **Гран-дебют** – самому младшему участнику.
- Участники, прошедшие во второй тур, но не отмеченные дипломами победителей, награждаются по решению жюри дипломами **лауреатов** или **участников**.
- Специальные дипломы вручаются за **Самый большой проект** и **Самую маленькую работу**.
- Диплом **Приз зрительских симпатий** вручается по результатам работы зрительского жюри.

## **10. ФИНАНСИРОВАНИЕ**

- Участие в Выставке-конкурсе бесплатное.
- Проезд, питание, проживание участников и сопровождающих, перевозка конкурсных работ и выставочных экспонатов, издание рекламно-информационных материалов осуществляется за счёт участников.

## **11. КОНТАКТЫ ДЛЯ СВЯЗИ**

**Галина Михайловна Корнева**, руководитель городского учебно-методического объединения руководителей и педагогов дополнительного образования государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн».

**Телефон: 310-40-39.**

**E-mail: [ddc-vista@mail.ru](mailto:ddc-vista@mail.ru)**



**ФОРМА ЭТИКЕТКИ НА ВЫСТАВОЧНЫЙ ЭКСПОНАТ**  
**Открытой городской выставки-конкурса детских дизайн-проектов «Новый год»**

Название конкурсной работы _____
Номинация _____
Возраст _____
Автор _____
Ф.И.О. руководителя (педагога) _____
Учреждение, район _____
Коллектив _____

Ширина этикетки не должна превышать 100 мм