

Комитет по образованию
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель председателя
Комитета по образованию

А.А.Борщевский

« » 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

М.Р.Катунова

« » 2021 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
О РЕГИОНАЛЬНОМ ЛИТЕРАТУРНОМ КОНКУРСЕ
«ТВОРЧЕСТВО ЮНЫХ»**

Санкт-Петербург
2021

1. Общие положения

Региональный литературный конкурс «Творчество юных» (далее – Конкурс) среди учащихся образовательных учреждений Санкт-Петербурга проводится Санкт-Петербургским городским Дворцом творчества юных с середины 1960-х годов. Конкурс был впервые проведён по инициативе клуба «Дерзание», и на сегодняшний день является одним из старейших литературных конкурсов в Санкт-Петербурге.

Участие в конкурсе бесплатное.

2. Организаторы конкурса

Учредителем Конкурса является Комитет по образованию.

Организацию и проведение городского этапа Конкурса осуществляет ГНБОУ «СПб ГДТЮ».

Организацию и проведение школьного этапа осуществляет администрация образовательного учреждения, районного этапа Конкурса — учреждения дополнительного образования, подведомственные администрациям районов Санкт-Петербурга. Организаторы Конкурса осуществляют контроль за своевременным проведением всех этапов Конкурса и соответствием их положению Конкурса.

3. Функции и полномочия организационного комитета

Организаторы Конкурса формируют организационный комитет (Оргкомитет), утверждает его состав и полномочия.

В состав Оргкомитета входят:

- Карпова Ольга Олеговна, заместитель генерального директора по организационно-массовой работе,
- Петрова Вера Александровна, заведующий отделом гуманитарных программ и детских социальных инициатив,
- Кривошеев Роман Сергеевич, руководитель литературного клуба «Дерзание» (ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»).

Оргкомитет:

- утверждает программу и порядок проведения Конкурса, его содержание, номинации;
- формирует состав участников Конкурса в соответствии с предоставленными заявками;
- отклоняет заявки, не отвечающих требованиям Положения Конкурса (без уведомления конкурсантов);
- утверждает состав Жюри Конкурса;
- обеспечивает непосредственную организацию проведения Конкурса;
- осуществляет информационное и организационно-методическое сопровождение Конкурса;
- утверждает список победителей и призёров Конкурса;
- публикует протоколы результатов Конкурса;
- обеспечивает награждение победителей и призёров Конкурса;
- рассматривает (при необходимости) конфликтные ситуации;
- руководит подготовкой и рассылкой документации Конкурса;
- оказывает консультативную помощь педагогам учащихся по вопросам содержания и организации Конкурса;

- отбирает для публикации в литературно-художественных изданиях лучшие конкурсные работы.

4. Цель конкурса

Выявление и профессиональное ориентирование литературно одаренных детей, стимулирование их дальнейшей творческой деятельности.

5. Задачи конкурса

1. Создание условий для формирования творческой среды в Петербурге для пишущих детей, подростков и юношества;
2. Гуманитарная ориентация литературно одаренных детей и юношества; формирование литературного вкуса, навыков творческой работы;
3. Воспитание принадлежности к петербургской культуре, повышение общего уровня духовной жизни;
4. Обмен опытом и налаживание контактов между педагогами, развивающими детское художественное творчество, литературными кружками и объединениями.

6. Участники конкурса

В конкурсе принимают участие школьники 3-11-х классов, являющиеся авторами оригинальных литературных работ в любом жанре.

7. Содержание конкурса

1 этап — школьный (ноябрь-декабрь)

Представление участниками конкурса творческих работ. Определение лучших работ в детских творческих литературных объединениях школ и учреждений дополнительного образования детей города. Правом выдвижения творческих работ на 2 этап Конкурса обладают педагоги образовательных учреждений.

2 этап — районный (январь-февраль)

Сдача работ в районные отборочные комиссии. Представление участниками конкурса творческих работ. Оценка работ и определение победителей районного этапа. Правом выдвижения творческих работ на городской этап Конкурса обладают районные методисты учреждений дополнительного образования.

3 этап — городской (март)

Для участия в городском этапе Конкурса направляются лучшие работы по итогам проведения районного этапа Конкурса. Представление участниками конкурса творческих работ. Анализ и оценка членами жюри творческих работ участников проводится в каждой возрастной группе. Определение победителей городского этапа.

4 этап – Награждение победителей (апрель).

8. Критерии оценки

При экспертном чтении творческих работ участников членами жюри принимаются во внимание следующие критерии:

- самобытность творчества;
- оригинальность воплощения художественного замысла;
- органичность сочетания верности литературным традициям и поиска новых

- художественных форм;
- актуальность поставленных проблем и их общественная значимость;
- полнота освещения темы, а также наличие оригинальных образов,
- гуманистическая направленность творчества;
- богатство языка, лексическое единство.

Каждый критерий оценивается от 1 до 3 баллов: 1 – критерий недостаточно выражен, 2 – критерий выражен, 3 – критерий ярко выражен.

Максимальный балл - 21 баллов.

9. Порядок проведения и представления материалов на конкурс

График проведения Конкурса ежегодно утверждается приказом ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». В случае введения органами государственной власти ограничений по проведению массовых мероприятий допускается проведение в дистанционном формате.

Для участия в Конкурсе допускаются произведения любых литературных жанров по итогам проведения районных этапов.

Произведения представляются на конкурс только на бумажном носителе (напечатаны на компьютере) вместе с заявкой-анкетой участника (приложение).

Требования к работам:

- оптимальный объем для прозы от 3 до 20 страниц машинописного текста. При важности авторского замысла в целостном единстве к рассмотрению допускается больший объем работ, но не более 2-х авторских листов;
- оптимальный объем для поэзии — 6-12 стихотворений;
- оптимальный объем для драматургии – 1 пьеса любого объема;
- оптимальный объем для публицистики – от 5 до 20 страниц;
- оптимальный объем для художественных переводов – от 2 до 10 страниц.

Документы принимаются по адресу: Санкт-Петербург, Невский проспект, д.39, Главный корпус, клуб «Дерзание», каб. 112. Телефон оргкомитета 314-51-62., Кривошеев Роман Сергеевич.

10. Жюри Конкурса

Состав жюри Конкурса формируется из профессиональных писателей. Обязательным условием для формирования жюри является наличие профессиональной квалификации, позволяющей обеспечить компетентный уровень оценивания конкурсных работ.

Функции и полномочия жюри Конкурса:

- жюри оценивает представленные на Конкурс работы в соответствии с утвержденными критериями;
- каждую работу оценивают не менее трех членов жюри;
- жюри имеет право на снятие с Конкурса работ, имеющих признаки плагиата;
- жюри определяет победителей и призёров Конкурса, формирует список для утверждения Оргкомитетом,
- председатель жюри принимает окончательное решение в случае возможных спорных оценок конкурсных работ другими членами жюри;
- жюри имеет право предложить Оргкомитету дополнительно отметить авторов наиболее значительных конкурсных работ (средством поощрения данных работ является публикация в литературно-художественном издании);

Жюри конкурса формирует организатор Конкурса из профессиональных литераторов, литературных работников и педагогов литературного направления. Жюри оценивает работы в соответствии с критериями Конкурса и предоставляет организатору Конкурса результаты оценки. Информационное обеспечение Конкурса осуществляет организатор Конкурса.

В состав жюри входят:

Председатель жюри — Шевченко А.А., член союза писателей Санкт-Петербурга, педагог клуба «Дерзание»

Кречетов В. Н, член союза писателей России;

Козлов К. С., член союза писателей России;

Сиволодский А. Ю., главный редактор издательства «Мир детства»;

Демьяненко А. Н., член городского союза литераторов;

Кривошеев Р. С., - член союза писателей России, союза писателей Санкт-Петербурга, руководитель секции прозы литературного объединения «Молодой Петербург» при СПб отделении союза писателей России, педагог литературного клуба «Дерзание».

11. Финансирование Конкурса

Расходы на проведение Конкурса осуществляется за счет бюджетных средств, выделенных на выполнение государственного задания.

12. Подведение итогов и награждение

По итогам городского этапа Конкурса определяются победители.

Члены жюри определяют победителей и призеров. Победителями Конкурса становятся школьники, набравшие наибольшее количество баллов. Количество победителей и призеров не должно превышать 35% от общего количества участников конкурса.

Победители Конкурса награждаются специальными дипломами I, II, III степени и памятными подарками.

По итогам конкурса составляется протокол, подписанный всеми членами жюри. Информация об итогах конкурса и протокол будут размещены на официальном сайте ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» www.anichkov.ru в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

13. Контакты

Ответственный за проведение мероприятия:

Кривошеев Роман Сергеевич, руководитель литературного клуба «Дерзание» ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», тел. 314-51-62

Заявка на участие в Региональном литературном конкурсе «Творчество юных»

1. Фамилия, имя, отчество (полностью) участника
2. Дата рождения
3. Полное название образовательного учреждения (по Уставу)
4. Класс обучения
5. Контактный телефон
6. Адрес электронной почты
7. Фамилия, имя, отчество педагога, должность
8. Перечень работ, сдаваемых на конкурс

В соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006 даю согласие на обработку предоставленных персональных данных моего ребенка, а также публикацию фото и видео материалов с его участием по итогам мероприятия.

(Личная подпись, ФИО)