

Комитет по образованию

Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение

«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель председателя Комитета
по образованию


А.А. Борщевский

« » _____ 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО

Генеральный директор ГБНОУ

«СПБ ГДТЮ»


М.Р. Кагунова

« » _____ 2021 г.

Положение

о региональном Конкурсе исполнителей

на русских народных инструментах

«Звучит весенний Петербург»

(оркестры, ансамбли, солисты)

Санкт-Петербург

2021

1. Общие положения:

Региональный конкурс исполнителей на русских народных инструментах (далее - Конкурс) проходит с целью сохранения и поддержки традиций исполнительства на русских народных инструментах среди детей и подростков, а также решает задачи по совершенствованию педагогического мастерства и росту профессионального потенциала участников.

Региональный конкурс исполнителей на русских народных инструментах «Звучит весенний Петербург» (оркестры, ансамбли, солисты) является региональным отборочным этапом всероссийских конкурсов.

Финансирование конкурса производится за счет бюджетных ассигнований. Участие в Конкурсе является бесплатным.

2. Цель и задачи Конкурса:

Цель: Сохранение русской национальной культуры через приобщение учащихся к исполнительскому мастерству на русских народных инструментах.

Задачи:

- Сохранение и распространение традиций исполнения на русских народных инструментах;
- Повышение престижа исполнительства на русских народных инструментах;
- Взаимодействие, обобщение и совершенствование педагогического мастерства;
- Рост творческого потенциала участников;
- Воспитание художественного и музыкального вкуса на широком репертуарном материале;
- Выявление и поддержка талантливых и перспективных детей;
- Воспитание позитивных интересов и социальных установок.

3. Учредители и организаторы:

Учредитель: Комитет по образованию Санкт-Петербурга

Организаторы:

Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»)

Городское учебно-методическое объединение дирижёров и педагогов оркестров народных инструментов ГУ ДО

4. Время и место проведения Конкурса:

Конкурс проводится 13 марта 2022 года (воскресенье) в Концертном зале Отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» (Невский пр., д.39, лит Б)

Участие в Гала-концерте является **ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ**.

Срок подачи заявок — до 28 февраля 2022 года

Заявки подаются непосредственно руководителю ГУМО или в методический кабинет Отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ».

Заявка представляется на отдельном листе для каждого исполнителя (солиста), ансамбля и оркестра. **Приложение №1, Приложение №2, Приложение №3**

К заявке **ОБЯЗАТЕЛЬНО** прилагается: - ксерокопия свидетельства о рождении (паспорта) участника Конкурса (**кроме Оркестров**)

Заявка подается на фирменном бланке учреждения, заверенная подписью директора или заместителя директора по учебно-воспитательной работы.

Заявка, поданная в электронном виде, должна быть составлена по предложенной форме и направлена в двух форматах – в формате .DOC и в формате .PDF (отсканированная копия с печатью и подписью руководителя учебного учреждения)

Участвуя в Конкурсе, участники и их представители (каждого ребенка) дают свое согласие на любое использование своего видеоматериала (публикация на сайте, на различных медиа ресурсах), В соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07 2006г **Приложение №4**

Программа, указанная в заявке, изменению не подлежит.

За сведения и точность в заявке ответственность несет участник Конкурса и направляющая сторона (образец заявки по всем номинациям Конкурса – можно заполнить и распечатать с сайта www.narodnikispb.ru).

5. Участники конкурса:

Участниками Конкурса являются обучающиеся детских коллективов учреждений и отделений дополнительного образования детей, подведомственных Комитету по образованию, в возрасте 7-18 лет.

6. Условия участия:

6.1 В Конкурсе принимают участие оркестры, ансамбли, солисты детских творческих коллективов учреждений и отделений дополнительного образования детей Санкт-Петербурга по данному направлению.

6.2 **Порядок выступлений участников** Конкурса определяется по дате рождения, от младших исполнителей к старшим в рамках одного коллектива.

6.3 Категории участников Конкурса:

Камерные Оркестры (коллектив до 17 человек)

Оркестры (коллективы свыше 18 человек).

Примечание: количество иллюстраторов в составе оркестра не должно превышать 20% от числа количества участников коллектива

Ансамбли:

Малые (дуэты, трио)

Средние (квартеты, квинтеты)

Большие (до 12 участников)

6.4 Возрастные категории солистов в номинациях «Домра», «Балалайка», «Гусли»:

I (младшая) – 7-9 лет включительно

II (средняя) – 10-12 лет включительно

III (старшая) – 13-15 лет включительно

IV (юношеская) – 16-18 лет включительно

6.5 **Возрастная категория солиста** определяется по дате рождения на день проведения Конкурса – 13 марта 2022 года

Для проведения Конкурса в дистанционном формате для всех номинаций необходимо предоставить в оргкомитет видеозапись выступления.

В случае введения органами государственной власти ограничений по проведению массовых мероприятий допускается проведение в дистанционном формате.

7. Технические требования к представляемой на Конкурс видеозаписи:

- Съемка должна быть сделана в период 2021/2022 учебного года *специально* для Конкурса.
- На видео должно быть записано концертное выступление, согласно требованиям к Программе выступления (см. Положение Конкурса, п.6)
- Максимальная продолжительность видеоролика определяется согласно п. 6 Положения Конкурса

- В начале записи необходимо назвать дату, имя и фамилию участника, ОУ (образовательное учреждение), возрастную группу
- Для участия в Конкурсе допускаются видеозаписи живого выступления, снятое в «горизонтальном» формате на статичную камеру в формате HD (желательно), без элементов монтажа, склейки кадров и наложения аудиодорожек.
- Остановка в работе видеокамеры во время записи выступления не допускается. Съемка должна быть выполнена в хорошем качестве без лишних шумов, которые не мешали бы просмотру и прослушиванию, в естественном освещении.
- На видеозаписях участников должны быть отчетливо видны руки, ноги и лица выступающих.

Рекомендуется концертная форма одежды.

Видеозапись размещается участником конкурса или его законным представителем в сети Интернет на любом из доступных ресурсов (ВКонтакте, YouTube, Яндекс.Диск, Облако Mail.ru, GoogleDrive и т.п.).

В заявке указывается прямая ссылка на видеозапись, без архивации и необходимости скачивания (видео должно сразу запускаться в любом браузере при нажатии на ссылку в тексте заявки). Перед оформлением заявки необходимо удостовериться, что доступ по ссылке открыт и будет работать на момент проведения Конкурса (13 марта 2022 года)

8. Программа выступления:

Программа выступления участников Конкурса должна быть интересной, разнообразной, соответствующей возрастным особенностям обучающихся: технический уровень владения инструментом, культура звукоизвлечения, музыкальность, артистизм и индивидуальность восприятия произведения.

Солисты и ансамбли категории Малый и Средний (дуэты, трио, квартеты, квинтеты) исполняют не менее двух разнохарактерных произведений (народного творчества, русской и зарубежной классики, современной отечественной и зарубежной музыки) или произведение крупной формы НАИЗУСТЬ

Продолжительность выступления ансамблей:

Малые (дуэты, трио) – не более 7 минут

Средние (квартеты, квинтеты) – не более 7 минут

Большие (6-12 участников) – не более 10 минут

Оркестр исполняет не менее двух и не более четырех разнохарактерных произведений: обязательным является исполнение обработки русской народной песни и произведения композитора русской и/или западной классической школы.

Оркестры – до 15 минут звучания программы

*В хронометраж входит не только время звучания, но и перерыв между исполняемыми произведениями.

9. Жюри:

В состав жюри входят ведущие специалисты в области детского музыкального образования и исполнительства на русских народных инструментах, педагоги из разных учебных заведений Санкт-Петербурга.

Список Жюри будет определен после сбора заявок.

Жюри определяет Победителей и Лауреатов по всем номинациям и возрастным категориям и рекомендует их программу на Гала-концерт.

Жюри имеет право учреждать специальные призы (не более 3-х).

Заседания жюри по подведению итогов ведется протоколом, который подписывается членами жюри и публикуется в срок не позднее десяти рабочих дней на официальном сайте ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» (www.anichkov.ru) и портале «Народники Санкт-Петербурга» (www.narodnikispb.ru).

Жюри оставляет за собой право учредить дополнительные категории и награды.
Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.
Жюри имеет право не присуждать звание Победитель.

10. Критерии оценки Жюри:

Конкурсные выступления оцениваются по следующим критериям:

1. Культура владения инструментом (исполнительское мастерство и техника): посадка, постановка игрового аппарата, звукоизвлечение, владение различными видами техники – 10 баллов;
2. Музыкальность, яркость, художественная ценность, воплощение художественного образа, индивидуальность, артистичность – 10 баллов;
3. Сбалансированное звучание между голосами (партиями) – 10 баллов.

**Ансамбли Малые и Средние - не менее 2-х голосов*

**Количество оркестровых групп и инструментального состава коллектива*

4. Оригинальность репертуара – 10 баллов
5. Соблюдение регламента (время исполнения, соответствие требованиям к конкурсной программе) – 10 баллов

Баллы, выставленные членами жюри, суммируются, затем складываются, и определяется средний балл, по результатам которого и определяется Победитель.

Примечание: каждая позиция критериев оценивается в пределах 10 баллов

Солисты:

1, 2, 4 и 5 пункт критериев оценки

Ансамбли и Оркестры:

2, 3, 4, 5 пункт критериев оценки

11. Подведение итогов и награждение

В каждой номинации и категории участников Конкурса выявляется **один** Победитель (набравший максимальный средний балл), которому вручается Диплом Победителя Конкурса.

Участникам, завоевавшим II и III места, присваивается звание Лауреата с вручением соответствующих дипломов.

Награждение Победителей и Лауреатов городского Конкурса исполнителей на русских народных инструментах (оркестры, ансамбли, солисты), состоится 20 марта 2022 года на Гала-концерте, программа которого будет составлена из лучших концертных номеров программы Конкурса (Белоколонный зал Главного корпуса «СПБ ГДТЮ» (Невский пр., д.39)

12. Контакты

Ответственный координатор Конкурса, руководитель ГУМО – Наталия Михайловна Ткачёва, контактные телефоны:

+7 (812) 314-87-61 (рабочий), +7 (921) 302-89-82 (мобильный).

Электронная почта: Gumо_gno@mail.ru

Телефон/факс методического кабинета Отдела художественного воспитания
+ (812) 314 94 26

На бланке Учреждения

**Заявка на участие в городском Конкурсе исполнителей
на русских народных инструментах
(оркестры)**

1. Наименование Учреждения (в соответствии с Уставом)
2. Название коллектива
3. Руководитель коллектива, дирижер (фамилия, имя, отчество полностью; звание)
4. Педагоги коллектива (фамилия, имя, отчество полностью; звание)
5. Контактный телефон: +7
6. e-mail:
7. Ссылка на видеозапись
(* заполняется при проведении Конкурса в дистанционном формате):

Программа выступления:

В программе выступления указание композитора, авторов обработок - обязательно

Название произведения	Композитор, автор обработки	Хронометраж
1.		
2.		
3.		
4.		

Педагоги, участники оркестра:

Фамилия, имя, Отчество (полностью)	Музыкальный инструмент
1.	
2.	
3.	
4.	

Руководитель Учреждения _____

М.П.

На бланке Учреждения

**Заявка на участие в городском Конкурсе исполнителей
на русских народных инструментах
(ансамбли)**

1. Наименование Учреждения (в соответствии с Уставом)
2. Название коллектива
3. Педагоги (фамилия, имя, отчество полностью; звание)
4. Концертмейстеры (фамилия, имя, отчество полностью; звание)
5. Контактный телефон: +7
6. e-mail:
7. Ссылка на видеозапись
(* заполняется при проведении Конкурса в дистанционном формате):

Программа выступления:

В программе выступления указание композитора, авторов обработок - обязательно

Название произведения	Композитор, автор обработки	Хронометраж	Кол-во участников
1.			
2.			
3.			
4.			

Состав ансамбля:

Фамилия, Имя участника ансамбля	Дата рождения	Возрастная категория	Музыкальный инструмент
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			

9.			
10.			
11.			
12.			

Педагоги, участники ансамбля:

Фамилия, имя, Отчество (полностью)	Музыкальный инструмент
1.	
2.	

Руководитель Учреждения _____

М.П.

На бланке Учреждения

**Заявка на участие в городском Конкурсе исполнителей
на русских народных инструментах
(солисты)**

1. Наименование Учреждения (в соответствии с Уставом)
2. Название коллектива
3. Ф.И.О. участника
4. Дата рождения (день, месяц, год)
5. Возрастная категория
6. Музыкальный инструмент
7. Педагог (фамилия, имя, отчество полностью; звание)
8. Концертмейстер (фамилия, имя, отчество полностью; звание)
9. Контактный телефон: +7
10. e-mail:
11. Ссылка на видеозапись
(* заполняется при проведении Конкурса в дистанционном формате):

Программа выступления:

В программе выступления указание композитора, авторов обработок - обязательно

Название произведения	Композитор, автор обработки	Хронометраж
1.		
2.		

Руководитель Учреждения _____

М.П.

В оргкомитет Регионального Конкурса исполнителей на русских народных инструментах «Звучит весенний Петербург» (оркестры, ансамбли, солисты)

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, родитель (законный представитель)

ФИО ребёнка

в соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006 даю свое согласие на обработку предоставленных персональных данных моего ребенка, а также публикацию фото и видео материалов с его участием.

Использование фото и видеоматериалов не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о

Региональном Конкурсе исполнителей на русских народных инструментах «Звучит весенний Петербург» (оркестры, ансамбли, солисты)

Настоящее согласие действительно со дня его подписания и до момента отзыва в письменной форме.

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права по отзыву данного согласия **мне понятны.**

ФИО _____

ФИО (родителя /законного представителя)

Дата «__» _____ 20__ г.

Подпись _____