# Комитет по образованию Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

УТВЕРЖДЕНО
Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»
М.Р.Катунова
2022 г.

# ПОЛОЖЕНИЕ О ГОРОДСКОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЕКТЕ «ДИЗАЙН-МЫШЛЕНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ»

# 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Городского педагогического проекта «Дизайн-мышление в образовательном процессе» на 2022-2023 учебный год (далее Проект), его организационно-методическое обеспечение, порядок участия в Проекте.

В целях мотивации и совершенствования педагогической деятельности городское учебно-методическое объединение руководителей и педагогов дополнительного образования детей государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн» и Детский дизайн-центр ГБНОУ «СПБГДТЮ» организуют городской педагогический проект «Дизайн-мышление в образовательном процессе» для педагогов дополнительного и общего образования (ноябрь-июнь) с 2016 года.

Дизайн — преобразующая творческая деятельность, интегрирующая достижения науки, техники, архитектуры, искусств, ремесел, экономики, гуманитарной культуры и синтезирующая их в качественно новую культуру, направленную на жизнеобеспечение и организацию деятельности человека, его духовное развитие. Сферой деятельности дизайна является проектная организация форм, пространства, среды обитания, информационных процессов, а также участие в культурных, экономических и политических стратегиях.

Важным звеном в образовании педагогов по направлению «дизайн» является стимулирование интереса к художественно-проектному мышлению, к проектированию учебных заданий, тем и новых блоков, обновлению программ, путём привлечения их к участию в соответствующих семинарах, круглых столах, открытых занятиях «Площадки педагогического мастерства».

Участники Проекта получат возможность представить свои разработки перед коллегами и познакомиться с опытом работы других педагогов, развить навыки публичного представления собственного опыта и идей, получить отзывы коллег о своей разработке и о проведённом выступлении.

# 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

### ЦЕЛЬ ПРОЕКТА

Создание условий для продвижения идей научно-технического творчества методами дизайн-педагогики, знакомство с практиками дизайна, стимулирование методической деятельности, развитие творческой инициативы, поддержка начинающих педагогов системы дополнительного образования детей.

### ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

- Выявление оригинальных педагогических методик.
- Пропаганда новых практических достижений с использованием информационных технологий.
- Систематизация, обобщение и распространение опыта образовательной деятельности в дизайн-педагогике.
- Содействие выпуску печатной и электронной продукции.
- Создание информационного электронного банка лучших педагогических разработок по дизайн-педагогике.

# 3. РУКОВОДСТВО ПРОЕКТОМ

### **УЧРЕДИТЕЛЬ**

Комитет по образованию.

#### **ОРГАНИЗАТОРЫ**

### ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»:

- Детский дизайн-центр отдела техники ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;
- Городское учебно-методическое объединение (ГУМО) руководителей и педагогов дополнительного образования государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн».

# 4. ОРГКОМИТЕТ

### СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА

- Оргкомитет Проекта формируется из:
  - представителей Союза дизайнеров России и Санкт-Петербургского Союза дизайнеров;
  - о педагогов Городского учебно-методического объединения по направлению «дизайн»;
  - о ведущих педагогов Детского дизайн-центра.
- Списочный состав оргкомитета утверждаются приказом генерального директора ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» за месяц до проведения мероприятия.

### ФУНКЦИИ ОРГКОМИТЕТА

- Определяет содержание Проекта в соответствии с Положением.
- Разрабатывает и утверждает план проведения Проекта.
- Организует и обеспечивает работу творческих мастерских и мастер-классов.
- Организует работу по созданию экспозиции педагогических работ.
- Разрабатывает и подготавливает приглашения, плакаты, информационные буклеты, благодарности.
- Подводит итоги Проекта.
- Разрешает конфликтные ситуации.

### 5. УЧАСТНИКИ

- В Проекте принимают участие педагоги дополнительного образования детей государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн», педагоги отделений дополнительного образования детей в школах и учителя школ Санкт-Петербурга.
- К участию в Проекте допускаются только педагоги и учителя, своевременно зарегистрировавшиеся (подавшие заявку) путём заполнения гугл-формы.
  - Актуальная информация о порядке регистрации и ссылка на гугл-форму будет дана в группе социальной сети ВКонтакте «ГУМО педагогов дизайна»: <a href="https://vk.com/gmodesign">https://vk.com/gmodesign</a>

• Заявка должна быть оформлена чётко в соответствии с требованиями, указанными в гугл-форме, с полным указанием всех необходимых данных в требуемом формате.

# 6. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

### **МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

- ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», помещения Детского дизайн-центра отдела техники.
- Учреждения дополнительного образования, по согласованию.

### СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

- ♦ Ноябрь-июнь: работа по Проекту.
- Июнь: подведение итогов, вручение благодарностей.

# 7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

#### УСЛОВИЯ ПРОЕКТА

Участники Проекта осуществляют работу по следующим направлениям:

- Представление методических разработок занятий, мероприятий для детей и педагогов.
- Проведение открытых занятий и мероприятий с использованием электронных ресурсов.
- Представление печатной и методической продукции, сопровождающих мероприятия или деятельность коллектива.
- Выступления и участие в тематических семинарах.
- Участие в выставке творческих работ педагогов.

# ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТА

Проект проходит в несколько этапов и включает в себя:

#### 1-й этап (ноябрь):

- Подача заявок на участие в мероприятиях Проекта путём заполнения гугл-формы.
- Вводный семинар «Дизайн-мышление в системе дополнительного образования детей».
- Согласование графика проведения открытых занятий «Площадки педагогического мастерства».

### 2-й этап (декабрь-апрель):

- Лекции дизайнеров, практические занятия для педагогов.
- «Площадка педагогического мастерства» открытые занятия.
- ◆ «Грани мастерства» выставка творческих работ педагогов.
- Тематические семинары «Дизайн-мышление в образовательном процессе».

# 3-й этап (май-июнь):

- Тематический семинар по подготовке и проведению мастер-классов «Лето идей» и конкурсов в рамках городского интерактивного фестиваля дизайна «Перпетуум Мобиле».
- Городская педагогическая конференция (тематика конференции по согласованию), презентации методических разработок педагогов.

• Подведение итогов.

Организаторы оставляют за собой право при необходимости изменить форму проведения мероприятия (очная / дистанционная).

# 8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Участники Проекта получают сертификаты за выступления и благодарности за активное участие и работу в рамках Проекта по выбранной тематике на основании подготовленных документов: отчётов, буклетов по мероприятиям, методических разработок, подготовленных тематических презентаций.

# 9. КОНТАКТЫ ДЛЯ СВЯЗИ

Галина Михайловна Корнева, руководитель городского учебно-методического объединения руководителей и педагогов дополнительного образования государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн».

Телефон: 310-40-39.

E-mail: ddc-vista@mail.ru

# Комитет по образованию Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

**УТВЕРЖДЕНО** 

Генеральный директор ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

М.Р.Катунова

2022 г.

# ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ОТКРЫТОЙ ГОРОДСКОЙ ВЫСТАВКЕ-КОНКУРСЕ ДЕТСКИХ ДИЗАЙН-ПРОЕКТОВ «НОВЫЙ ГОД»

# 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

### ЦЕЛЬ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

Развитие и стимулирование творческой активности учащихся в сфере художественнопроектного мышления, графического, средового и промышленного дизайна, выявление талантливых учащихся.

# ЗАДАЧИ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

- Привлечение внимания к дизайн-педагогике в области дополнительного образования детей, пропаганда и популяризация детского дизайн-образования.
- Развитие и стимулирование у детей и талантливой молодёжи интереса к практической деятельности дизайнера, архитектора.
- Знакомство учащихся и педагогов с новыми технологиями.
- Обмен педагогическим опытом и творческими идеями, повышение профессионального мастерства педагогов.
- Расширение социальных связей.
- Установление межличностных контактов.
- Привлечение родителей к творческой и воспитательной деятельности.

# 3. РУКОВОДСТВО ВЫСТАВКОЙ-КОНКУРСОМ

## **УЧРЕДИТЕЛЬ**

Комитет по образованию.

#### **ОРГАНИЗАТОРЫ**

### ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»:

- Детский дизайн-центр отдела техники ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;
- Городское учебно-методическое объединение (ГУМО) руководителей и педагогов дополнительного образования государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн».

### при поддержке

- Санкт-Петербургского Союза дизайнеров;
- Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии им.А.Л.Штиглица.

## 4. ОРГКОМИТЕТ

#### СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА

- Оргкомитет Выставки-конкурса формируется из:
  - представителей Союза дизайнеров России и Санкт-Петербургского Союза дизайнеров;
  - о администрации отдела техники ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;
  - педагогов Городского учебно-методического объединения по направлению «дизайн»;
  - о ведущих педагогов Детского дизайн-центра.

• Списочный состав оргкомитета утверждаются приказом генерального директора ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» за месяц до проведения мероприятия.

## ФУНКЦИИ ОРГКОМИТЕТА

- Определяет содержание Выставки-конкурса в соответствии с Положением.
- Разрабатывает и утверждает сценарии проведения открытия и закрытия Выставкиконкурса.
- Разрабатывает и подготавливает приглашения, плакаты, информационные буклеты.
- ♦ Организует и обеспечивает работу творческих мастерских и мастер-классов.
- ♦ Организует работу детского жюри.
- Разрабатывает и подготавливает дипломы, благодарности, призы.
- Организует церемонию награждения для победителей, лауреатов и участников Выставки-конкурса.
- Работает с возможными партнёрами и благотворителями Выставки-конкурса.
- Разрешает конфликтные ситуации.

### 5. ЖЮРИ

#### СОСТАВ ЖЮРИ

- ◆ Жюри формируется из профессионалов в области дизайна и педагогики членов Союза дизайнеров России, Союза художников России, Санкт-Петербургского Союза дизайнеров, преподавателей профильных вузов Санкт-Петербурга и ведущих педагогов Детского дизайн-центра.
- Списочный состав жюри, ответственный секретарь утверждается приказом генерального директора ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» за месяц до проведения мероприятия.

# ФУНКЦИИ ЖЮРИ

- Жюри рассматривает и оценивает представленные творческие работы и проекты по номинациям, возрастным группам и категориям, учитывая следующие критерии:
  - о соответствие тематике конкурса и номинации;
  - о новизна и оригинальность идеи;
  - о образность решения;
  - о технологические приёмы;
  - о качество исполнения.
- Победители определяются по итогам обсуждения и открытого голосования простым большинством голосов.
- Жюри имеет право перераспределять призовые места между номинациями, основываясь на количестве участников в каждой номинации и уровне исполнения работ.
- Поле подведения итогов конкурса члены жюри заполняют и подписывают протоколы и сдают их ответственному секретарю. Оригиналы протоколов хранятся в Детском дизайн-центре.
- Итоговый протокол публикуется на сайте ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» и в группе Детского дизайн-центра в социальной сети ВКонтакте.

### 6. УЧАСТНИКИ

- В Выставке-конкурсе принимают участие учащиеся детских коллективов Санкт-Петербурга и Ленинградской области: студий дизайна, художественного конструирования, оригами, творческих объединений, художественных школ, отделений дополнительного образования общеобразовательных школ и других профильных детских коллективов.
- ♦ Допускается участие профильных детских коллективов из других регионов России.
- ♦ Возраст участников от 7 лет до 17 лет.

# 7. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

### **МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», Невский, 39:

- парадные гостиные Главного корпуса Аничкова дворца (Торшерная, Зеленая);
- выставочный зал «Ротонда» Главного корпуса Аничкова дворца.

### СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

- 1 этап (декабрь): первый (районный, отборочный) тур конкурса.
- **2 этап (декабрь-январь)**: организация и проведение итоговой выставки, второй (городской) тур конкурса, отбор победителей и лауреатов, награждение.

Сроки проведения могут быть изменены в зависимости от возможностей организаторов. Актуальная информация будет опубликована в информационном письме за месяц до проведения Выставки-конкурса.

# 8. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

### НОМИНАЦИИ, ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ И КАТЕГОРИИ

- Выставка-конкурс проводится по следующим номинациям:
  - о Технология в материале
    - арт-бумага
    - арт-объект
    - бумажная игрушка
    - елочная игрушка
    - декоративно-прикладное творчество
  - Дизайн-графика
    - станковая графика
    - художественная графика
    - арт-графика
    - арт-календарь
  - о Проект открытки:
    - компьютерная открытка
    - рисованная открытка
    - арт-открытка
  - о Печатная продукция:
    - календарь
    - новогодняя серия

- о Белое дефиле
- В каждой номинации работы участников отдельно рассматриваются:
  - о в трёх возрастных группах:
    - 7-10 лет
    - 11-13 лет
    - 14-17 лет
  - о и в двух категориях:
    - авторская работа
    - коллективный проект.

### УСЛОВИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

- Работы, представленные на конкурс, должны отражать новогоднюю, рождественскую, зимнюю тематику или символ года.
- Работы, получившие награды на городских выставках-конкурсах детских дизайнпроектов «Новый год» предыдущих лет, не рассматриваются и не допускаются к участию в районном и городском этапах.
- ◆ К участию в Выставке-конкурсе допускаются только коллективы и учащиеся, своевременно зарегистрировавшиеся (подавшие заявку) путём заполнения гуглформы. Актуальная информация о порядке регистрации и ссылка на гугл-форму будут даны в информационном письме за месяц до начала мероприятия, а также в группах социальной сети ВКонтакте:
  - о ВЫСТАВКА-КОНКУРС «НОВЫЙ ГОД»: https://vk.com/novij god vkddp
  - о «ГУМО педагогов дизайна»: https://vk.com/gmodesign
  - о При возникновении проблем с регистрацией обращайтесь с вопросами по адресу электронной почты: <a href="mailto:ddc-vista@mail.ru">ddc-vista@mail.ru</a>
- Заявка должна быть оформлена чётко в соответствии с требованиями, указанными в гугл-форме, с полным указанием всех необходимых данных в требуемом формате. При неправильном оформлении заявки организаторы оставляют за собой право не рассматривать данную конкурсную работу и исключить её из конкурса.
- ♦ От коллективов/объединений допускается не более 10-ти работ в номинации.
- ♦ Требования к проектам:
  - о Проекты (должны быть оформлены на носителе (картон, гофрокартон, пенокартон, пластик и т.п.) шириной 60х180 см (возможно использование модульных блоков: 60х90 см, 60х50 см).
  - о Объемно-пространственные композиции, арт-объекты выставляются на выставочном оборудовании (кубы, без подвесных конструкций).
- Все экспонаты должны быть снабжены этикетками по форме (Приложение №1).
- Монтаж выставочной экспозиции осуществляется силами педагогов-участников.

### ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

Уточненные даты этапов проведения Выставки-конкурса публикуются в информационном письме оргкомитета за месяц до первого тура конкурса.

Организаторы оставляют за собой право при необходимости изменить форму проведения мероприятия (очная / дистанционная).

♦ 1 этап (районный, отборочный): декабрь

Организаторы оставляют за собой право при необходимости изменить форму проведения мероприятия (очная / дистанционная).

- 1 этап (районный, отборочный): декабрь
  - о Представление конкурсных работ на первый тур конкурса.
  - о Работа жюри: отбор работ для участия во втором туре и в итоговой выставке.
- 2 этап (городской): декабрь-январь
  - Подача заявок на участие в городском туре конкурса путём заполнения гуглформы.
  - о Подготовка и монтаж выставочной экспозиции.
  - о Работа Выставки-конкурса.
  - о Работа жюри по определению победителей и лауреатов конкурса.
  - о Награждение победителей и лауреатов.

# В РАМКАХ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА ПЛАНИРУЮТСЯ:

- Торжественная церемония открытия декабрь.
- Проведение мастер-классов (творческих мастерских) «Подарок своими руками!».
- Педагогическая конференция.
- Творческие встречи и экскурсии по выставке для гостей.
- Встречи и консультации с родителями.
- Работа зрительского жюри.
- Торжественная церемония закрытия, награждение победителей и участников дипломами **январь**.

# 9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

По итогам работы жюри авторы представленных авторских работ и коллективных проектов награждаются дипломами:

- Авторы лучших работ и проектов, прошедших во второй тур (авторских и коллективных), награждаются дипломами **победителей** в каждой номинации, возрастной группе и категории (общее количество победителей не более 30% от общего количества участников второго тура)
- Участники, прошедшие во второй тур, но не отмеченные дипломами победителей, награждаются по решению жюри дипломами лауреатов.
- Диплом Приз зрительских симпатий вручается по результатам работы зрительского жюри.

Электронная версия итогов Выставки-конкурса размещается на сайте http://www.anichkov.ru/, оригинал хранится в отделе техники ГБНОУ «СПБ ГДТЮ».

# 10. ФИНАНСИРОВАНИЕ

- ♦ Участие в Выставке-конкурсе бесплатное.
- Проезд, питание, проживание участников и сопровождающих, перевозка конкурсных работ и выставочных экспонатов, издание рекламно-информационных материалов осуществляется за счёт участников.

# 11. КОНТАКТЫ ДЛЯ СВЯЗИ

**Галина Михайловна Корнева**, руководитель городского учебно-методического объединения руководителей и педагогов дополнительного образования государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн».

Телефон: 310-40-39.

E-mail: ddc-vista@mail.ru

# ФОРМА ЭТИКЕТКИ НА ВЫСТАВОЧНЫЙ ЭКСПОНАТ

Открытой городской выставки-конкурса детских дизайн-проектов «Новый год»

Название конкурсной работы
Номинация
Возраст
Автор
Ф.И.О. руководителя (педагога)
Учреждение, район
Коллектив

Ширина этикетки не должна превышать 100 мм