

Комитет по образованию  
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение  
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»  
Внутригородское муниципальное образование города федерального значения  
Санкт-Петербурга муниципальный округ Красненькая речка  
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №264 Кировского района Санкт-Петербурга

УТВЕРЖДЕНО  
Глава ВМО СПб МО  
Красненькая речка

А.О. Абраменко  
« 21 » 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Генеральный директор  
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

М.Р. Катупова  
« 21 » 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор ГБОУ средняя  
школа №264 Кировского  
района Санкт-Петербурга

И.В. Шведова  
« 21 » 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

О городском фестивале-конкурсе  
детских и юношеских театральных коллективов  
г. Санкт-Петербурга

«Театральный марафон «В Счастливой Долине у Красненькой речки»

Санкт-Петербург  
2024

## **1. Общие положения**

1.1. Ежегодный городской фестиваль-конкурс детских и юношеских театральных коллективов «Театральный марафон «В Счастливой Долине у Красненькой речки» (далее – театральный марафон) возник по инициативе театральной студии «Счастливая Долина» ГБОУ средняя школа №264 Кировского района Санкт-Петербурга и Муниципального совета МО Красненькая речка в 2010 году. С каждым годом марафон приобретал всё большую популярность среди школьных театральных коллективов и коллективов других учреждений дополнительного образования. В 2015 году приобрел статус городского и стал проводиться в рамках деятельности ГУМО Руководителей школьных театров ГОУ и ГУМО Руководителей и педагогов дополнительного образования театральных коллективов Санкт-Петербурга ГБНОУ «СПБ ГДТЮ».

1.2. Каждый год оргкомитет выбирает новую тему Театрального марафона определяющую, как проблематику показываемых спектаклей, так и адресат зрительской аудитории.

Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок и сроки проведения Фестиваля.

## **2. Цель и задачи театрального марафона**

1.3. Фестиваль проводится с целью развития детского театрального творчества.

1.4. Основные задачи:

- Создание условий для самоопределения обучающихся детских театральных коллективов в сфере профессий, связанных со сценическим искусством;
- Повышение уровня исполнительского мастерства участников;
- Повышение художественного уровня репертуара театральных коллективов;
- Раскрытие многообразия направлений в театральном искусстве;
- Развитие творческого потенциала учащихся средствами театрального искусства;
- Художественное воспитание юных зрителей г. Санкт-Петербурга
- Патриотическое воспитание подрастающего поколения
- Популяризация различных творческих профессий, связанных со сценическим искусством;
- Выявление одарённых детей и подростков в области театрального искусства и поддержка их развития;
- Оказание методической помощи специалистам, работающим с детскими и юношескими театральными коллективами;
- Знакомство и установление дружеских и партнерских связей между педагогами и воспитанниками детских и юношеских театральных объединений
- Объединение руководителей и участников фестиваля для обмена опытом работы;
- Удовлетворение художественно-эстетической потребности жителей «спальных» районов города, не имеющих возможности (в том числе финансовой) частого выезда со своей семьёй в театры города (все показы бесплатные).

## **3. Руководство театральным марафоном**

3.1. Учредителем театрального марафона является Комитет по образованию.

3.2. Организаторы театрального марафона:

- Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-

Петербургский городской Дворец творчества юных», ГУМО Руководителей школьных театров ГОУ и ГУМО Руководителей и педагогов дополнительного образования театральных коллективов Санкт-Петербурга

- Муниципальный Совет и местная администрация муниципального образования муниципального округа Красненькая речка

- Отделение дополнительного образования детей ГБОУ средняя школа № 264, театральная студия «Счастливая Долина»

3.3. Оргкомитет театрального марафона формируется на общем собрании ГУМО и утверждается председателями объединений. Возглавляет работу Оргкомитета председатель ГУМО Руководителей Школьных театров ГОУ. Оргкомитет самостоятельно принимает решение об изменении в своем составе.

Функции оргкомитета:

- осуществляет общее и творческое руководство театральным марафоном;
- выбирает и утверждает тему театрального марафона текущего года;
- утверждает план подготовки и проведения театрального марафона;
- утверждает состав участников фестивальных показов (на основе оценочной карты жюри 1 этапа);
- утверждает площадки проведения театрального марафона, расписание и регламент фестивальных показов;
- утверждает состав жюри театрального марафона;
- информирует участников театрального марафона обо всех организационных моментах во время его подготовки и проведения;
- информирует через средства массовой информации зрителей о расписании и местах проведения театрального марафона;
- регулирует запись зрителей на спектакли.

3.4. Социальные партнёры театрального марафона:

- Российский государственный институт сценических искусств
- СПб ГБУ Центр социальной реабилитации инвалидов и детей инвалидов Кировского района Санкт-Петербурга

#### **4. Жюри театрального марафона**

4.1 Жюри театрального марафона формируется оргкомитетом не позднее 1 апреля текущего года и утверждается приказом ГБНОУ «СПБ ГДТЮ».

4.2 Формируется 2 состава жюри: жюри 1 (отборочного) этапа – заочно, по видеоматериалам и жюри 2 (очного) этапа - показ работ.

4.3 В состав жюри входят режиссёры, театральные педагоги (в том числе педагоги и магистранты РГИСИ), актёры, педагоги дополнительного образования, студенты творческих вузов, специалисты учреждений образования и культуры Санкт-Петербурга.

4.4 Члены жюри избирают председателя жюри и ответственного секретаря.

4.5 Жюри производит оценку фестивальных показов в соответствии со следующими критериями:

- единство художественных образов, содержания и формы;
- тематика и подбор материала (соответствие возрасту и интересам исполнителей);
- слаженность актёрского ансамбля, включенность в процесс происходящего;
- актёрское мастерство исполнителей; естественность и подлинность существования на сцене;

- сценическая речь;
  - пластичность и музыкальность;
  - драматическое действие (содержание и развитие истории);
  - оригинальность режиссёрского решения;
  - воспитательный, педагогический компонент;
  - общая культура выступления, атмосфера спектакля
- 4.6. Члены жюри 1 этапа заполняют оценочную карточку спектакля в соответствии с критериями (см. раздел 4.5) и при необходимости прикладывают комментарии к оценкам;
- 4.7. Члены жюри 2 этапа участвуют в работе круглых столов для педагогов и участников, утверждают победителей в различных номинациях (Приложение №4); утверждают дипломы отдельным исполнителям за яркое исполнение роли, специальные дипломы и благодарности педагогам, выбирает спектакль-победитель (не более трёх - при одинаковом количестве голосов), который рекомендует для участия в Региональном фестивале детских и юношеских театральных коллективов «На бис!»
- 4.8. Все решения члены жюри 2 этапа принимают коллегиально. Решение жюри действительно при наличии не менее одной трети голосов.
- 4.9. Решение членов жюри оформляются протоколом. Протокол ведётся ответственным секретарём.
- 4.10. Итоги Фестиваля размещаются на официальном сайте ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

## **5. Участники театрального марафона**

- 5.1 К участию в марафоне приглашаются детские и юношеские театральные коллективы, имеющие в своём репертуаре постановки, соответствующие теме марафона текущего года.
- 5.2 К участию в театральном марафоне допускаются группы, учащиеся по театральным образовательным программам, начиная со второго года обучения
- 5.3 Формы и жанры постановок без ограничений
- 5.4 Возрастная категория участников 6 – 18 лет.
- 5.5 Решение о включении к в фестивальную программу 2 очного этапа принимает оргкомитет театрального марафона (на основе оценочной карты жюри 1 этапа) и утверждают председатели ГУМО
- 5.6 Зрителями театрального марафона являются жители г. Санкт-Петербурга, учащиеся школ тех микрорайонов, где будут предоставлены площадки для проведения показов (в основном – округа Красненькая речка), дети и подростки, занимающиеся в театральных объединениях города. а также получатели социальных услуг Центра социальной реабилитации инвалидов и детей инвалидов Кировского района, их законные представители и члены их семей.

## **6. Сроки и место проведения Театрального марафона**

- 6.1. Театральный марафон проводится в два этапа:
- 1 этап (отборочный) – проводится заочно
- Результаты этого этапа публикуются в группах в VK: группе «Театральный марафон «В Счастливой Долине...»: [https://vk.com/club\\_marafon\\_dolina](https://vk.com/club_marafon_dolina) и в группе «Режиссёры и педагоги детских и юношеских театров»: <https://vk.com/club4748954>
- 2 этап (основной, заключительный) – показ работ на зрительской аудитории.
- 6.2. Сроки подготовки и проведения театрального марафона:
- октябрь – объявление о проведении театрального марафона, информирование руководителей учреждений и педагогов театральных студий.

ноябрь - декабрь – формирование оргкомитета марафона, творческих инициативных групп;

январь - разработка программы марафона, составление плана подготовки творческих мероприятий, определение фестивальных площадок для проведения показов, утверждение состава жюри;

январь - февраль – сбор электронных заявок в Google-форме с указанием названия коллектива, руководителя коллектива, названия учреждения, руководителя учреждения, названия спектакля, автора произведения, режиссёра, количества участников, продолжительность показа, возраст зрителей, время монтажа и демонтажа декораций, с ссылкой на видео спектакля на YouTube или Яндекс диск;

февраль – просмотр членами жюри 1 тура видеоматериалов, утверждение состава участников марафона;

март – составление расписания показов, информирование участников и зрителей;

апрель – май - подготовка и проведение театрального марафона;

май – анализ работы и подведение итогов театрального марафона, награждение участников.

6.3. Театральный марафон проводится на различных площадках города, утверждённых оргкомитетом фестиваля. В основном это площадки округа Красненькая речка.

## 7. Условия проведения театрального марафона

7.1. Заявка на участие в театральном марафоне подается в Google-форме, не позднее обозначенного срока (см. раздел 6.2);

7.2. Форма заявки размещается в группах в VK: группе «Театральный марафон «В Счастливой Долине...»»: [https://vk.com/club\\_marafon\\_dolina](https://vk.com/club_marafon_dolina) и в группе «Режиссёры и педагоги детских и юношеских театров»: <https://vk.com/club4748954>

7.3. Заявки, поданные позже указанного срока или заполненные не по форме, не рассматриваются.

7.4. Коллектив может предложить к участию в театральном марафоне не более трёх спектаклей. На каждый спектакль заполняется отдельная заявка.

7.5. Оргкомитет может принять от одного коллектива к участию в фестивальных показах не более двух спектаклей;

7.6. Продолжительность фестивальной работы (спектакля):

1-я возрастная категория (6 - 9 лет) - до 45 мин.

2-я возрастная категория (10 – 13 лет) – до 60 мин.

3-я возрастная категория (14 - 18 лет) - до 100 мин.

7.7. Коллективы, спектакли которых не вошли в фестивальный показ, так же являются участниками театрального марафона. Их воспитанники имеют право посещения спектаклей, участия в обсуждениях, встречах и мастер-классах, церемонии открытия и закрытия театрального марафона;

7.8. Все участники театрального марафона предоставляют согласие на обработку персональных данных (Приложения №1,2,3);

7.9. Все педагоги (или их представители), подавшие заявку на участие в театральном марафоне, независимо от того, является ли их коллектив участником фестивальных показов, присутствуют на просмотре спектаклей других коллективов, участвуют в обсуждениях своего и других спектаклей, конференции, церемонии закрытия;

7.10. Руководители, педагоги и воспитанники ведут себя корректно по отношению к другим коллективам, членам жюри, оргкомитету марафона, работникам тех учреждений, где проходят показы, соблюдают установленные правила, а также несут ответственность за порчу имущества, предоставленного им организаторами;

- 7.11. В день показа руководитель коллектива предоставляет членам жюри программки в количестве не менее 6 шт.;
- 7.12. В случае, если спектакль не был выбран для показа на марафоне программки предоставляются в количестве не менее 2 шт. в любой день показов, либо высылаются на электронную почту организаторов;
- 7.13. Для оформления афиши и буклета театрального марафона руководители своевременно высылают на электронную почту организаторов необходимую информацию и фотографии;
- 7.14. На время подготовки марафона и дни его проведения создаётся чат руководителей коллективов. Руководители обязаны отслеживать информацию, выставляемую в данном чате и высылаемую в группе VK театрального марафона;
- 7.15. Информация о театральном марафоне размещается на официальном сайте ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» <https://anichkov.ru> и в группах в VK: группе «Театральный марафон «В Счастливой Долине...»»: [https://vk.com/club\\_marafon\\_dolina](https://vk.com/club_marafon_dolina) и в группе «Режиссёры и педагоги детских и юношеских театров»: <https://vk.com/club4748954>

## **8. Программа театрального марафона**

Театральный марафон имеет план творческих, педагогических и массовых мероприятий, утверждённых оргкомитетом, и включает в себя:

- 8.1. показ сценических работ;
- 8.2. проведение обсуждений спектаклей членами жюри, театроведами и педагогами театральных коллективов, профессиональные и педагогические рекомендации;
- 8.3. проведение обсуждений спектаклей со зрителями;
- 8.4. педагогическую театральную конференцию с анализом представленных работ, обменом педагогического опыта и обсуждением перспектив развития детского театрального творчества в Санкт-Петербурге.
- 8.5. мастер-классы по театральным дисциплинам, творческие встречи;
- 8.6. торжественное закрытие театрального марафона, церемония награждения участников;
- 8.7. деятельность марафона сопровождается выпуском плакатов и буклетов, информирующих население о театральных коллективах - участниках марафона, освещается СМИ и учащимися «Школы журналистики».

## **9. Подведение итогов театрального марафона и награждение участников**

- 9.1. По итогам театрального марафона коллективам – участникам фестивальных показов вручаются дипломы по номинациям. (Примерный перечень номинаций приводится в приложении №4), коллективам, спектакли которых не вошли в финальные показы, вручаются дипломы «За участие».
- 9.2. По решению оргкомитета и членов жюри могут быть учреждены дополнительные номинации.
- 9.3. Решением большинства голосов членов жюри отдельным спектаклям могут присуждаться звания лауреатов или победителей в номинации «Лучший спектакль старшей возрастной категории», «Лучший спектакль средней возрастной категории», «Лучший спектакль младшей возрастной категории» и «Лучший спектакль для семейного просмотра».

9.4. Учреждаются также специальные дипломы отдельным исполнителям (в том числе «Лучшая мужская роль», «Лучшая женская роль», «Лучшая роль второго плана») и благодарности педагогам и руководителям коллективов.

9.5. Жюри театрального марафона выбирает спектакль-победитель (не более трёх - при одинаковом количестве голосов), который рекомендует для участия в Региональном фестивале детских и юношеских театральных коллективов «На бис!».

9.6. Решения жюри о результатах участников театрального марафона не оспариваются.

9.7. По итогам зрительского голосования могут определяться призы зрительских симпатий коллективу и отдельным исполнителям различных сценических работ.

## **10. Финансирование Театрального марафона**

10.1. Участие в Фестивале является бесплатным.

10.2. Расходы на проведение Фестиваля осуществляются за счет бюджетных средств, выделенных на выполнение государственного задания и спонсорских средств, выделяемых Муниципальным Советом и местной администрацией муниципального образования муниципального округа Красненькая речка

## **11. Контакты для связи**

Координатор Фестиваля:

**Мотошина Галина Константиновна** - старший методист ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»,  
председатель ГУМО Руководителей школьных театров ГОУ,  
+7(960)257-69-38, электронная почта: [motoshteatr264@mail.ru](mailto:motoshteatr264@mail.ru)

**Группа «Вконтакте»**

**Режиссеры и педагоги детских и юношеских театров:** <http://vk.com/club4748954>

**Группа «Вконтакте»**

**Театральный марафон «В Счастливой Долине...»:**  
[https://vk.com/club\\_marafon\\_dolina](https://vk.com/club_marafon_dolina)

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ  
несовершеннолетнего участника мероприятия

(название мероприятия)

Я,

паспорт серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ г.  
(когда \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_ кем  
выдан) \_\_\_\_\_  
адрес \_\_\_\_\_ регистрации:

являясь родителем (законным представителем/попечителем)

ФИО ребёнка \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_ рождения \_\_\_\_\_ (место  
рождения) \_\_\_\_\_

(Номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате и выдачи указанного документа и выдавшем его органе)

адрес регистрации ребенка: \_\_\_\_\_

В соответствии с п. 1 ст. 9 федерального закона № 152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных» даю свое согласие Государственному бюджетному негосударственному образовательному учреждению «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (ГБНОУ «СПБ ГДНО»), расположенному по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр. д. 39 лит. А (ИНН 7808023241, ОГРН 1027809227060) на сбор персональных данных моих и моего несовершеннолетнего ребенка, публикацию работ и материалов с его участием, а также передачу персональных данных Государственному бюджетному негосударственному образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга (ИНН 7813604570 КПП 781301001 ОГРН 1147847438298, адрес местонахождения: 197022, г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, д. 1, лит. А) для внесения в региональную систему учета детей<sup>1</sup>, проявивших особые таланты, на базе информационной системы, обеспечивающей учет, формирование и ведение государственного информационного ресурса о лицах, проявивших выдающиеся способности, талантыроссии.рф.

Перечень персональных данных ребенка, подлежащих передаче: фамилия, имя, отчество, дата рождения, номер СНИЛС, наименование образовательной организации, в которой обучается несовершеннолетний ребенок, класс/курс обучения, наименование организации, которую представляет ребенок, достижение, контактные данные (номер телефона ребенка, адрес электронной почты ребенка, номер телефона родителя (законного представителя/попечителя), адрес электронной почты родителя (законного представителя/попечителя).

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о мероприятии.

Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права разъяснены мне и понятны.

Настоящее согласие действительно со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

ФИО (родителя /законного представителя/попечителя) \_\_\_\_\_

Дата «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Подпись \_\_\_\_\_

1. Региональная система учета детей, проявивших особые таланты, не является общедоступной.
2. Использование работ не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.



СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ  
совершеннолетнего участника мероприятия

(название мероприятия)

Я,

Дата рождения (место рождения)

(Номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате и выдачи указанного документа и выдавшем его органе)

адрес

регистрации:

В соответствии с п. 1 ст. 9 федерального закона № 152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных» даю свое согласие Государственному бюджетному негосударственному образовательному учреждению «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (ГБНОУ «СПБ ГДНО»), расположенному по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр. д. 39 лит. А (ИНН 7808023241, ОГРН 1027809227060) на сбор моих персональных данных, публикацию работ и материалов с моим участием, а также передачу моих персональных данных Государственному бюджетному негосударственному образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга, расположенному по адресу: 197022, г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, д. 1, лит. А (ИНН7813604570 КПП 781301001 ОГРН 1147847438298) для внесения в региональную систему учета детей<sup>1</sup>, проявивших особые таланты, на базе информационной системы, обеспечивающей учет, формирование и ведение государственного информационного ресурса о лицах, проявивших выдающиеся способности, талантыроссии.рф.

Перечень персональных данных, подлежащих передаче: фамилия, имя, отчество, дата рождения, номер СНИЛС, наименование образовательной организации, в которой обучается участник, класс/курс обучения, наименование организации, которую представляет участник, достижение, контактные данные (номер телефона, адрес электронной почты).

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о мероприятии.

Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права разъяснены, мне понятны.

Настоящее согласие действительно со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

ФИО (родителя /законного представителя) \_\_\_\_\_

Дата «\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г. Подпись \_\_\_\_\_

1. Региональная система учета детей, проявивших особые таланты, не является общедоступной.  
2. Использование работ не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ  
ПЕДАГОГА/НАСТАВНИКА/ТРЕНЕРА

Название мероприятия \_\_\_\_\_  
Я,

являюсь педагогом/наставником/тренером

ФИО \_\_\_\_\_

ребёнка \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_ рождения \_\_\_\_\_ (место \_\_\_\_\_ рождения) \_\_\_\_\_

(Номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате и выдачи указанного документа и выдавшем его органе)

адрес \_\_\_\_\_

регистрации \_\_\_\_\_

ребенка: \_\_\_\_\_

В соответствии с п. 1 ст. 9 федерального закона № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие Государственному бюджетному негосударственному образовательному учреждению «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (ГБНОУ «СПБ ГДНО»), расположенному по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр. д. 39 лит. А (ИНН 7808023241, ОГРН 1027809227060) на сбор моих персональных данных, публикацию работ и материалов с моим участием, а также передачу персональных данных Государственному бюджетному негосударственному образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга, расположенному по адресу: 197022, г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, д. 1, лит. А (ИНН 7813604570 КПП 781301001 ОГРН 1147847438298) для внесения сведений о педагоге, подготовившем победителя / призера конкурсного мероприятия, в региональную систему учета детей<sup>1</sup>, проявивших особые таланты, базе информационной системы, обеспечивающей учет, формирование и ведение государственного информационного ресурса о лицах, проявивших выдающиеся способности, талантыроссии.рф.

Перечень персональных данных, подлежащих передаче: фамилия, имя, отчество, наименование организации педагога/наставника/тренера.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о мероприятии.

Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права мне понятны.

Настоящее согласие действительно со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

ФИО \_\_\_\_\_

Дата «\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г.

Подпись \_\_\_\_\_

<sup>1</sup> Региональная система учета детей, проявивших особые таланты, не является общедоступной.

## ПЕРЕЧЕНЬ НОМИНАЦИЙ

### **Спектакли различной художественной направленности:**

- За высокий художественный уровень
- За верность театральным традициям
- За лучшую режиссуру
- За лучший актерский ансамбль
- За лучший музыкальный спектакль
- За современность сценического решения
- За современное решение классики
- За лучшее пластическое решение
- За лучшее сценографическое решение
- За лучшую инсценировку
- За лучшую дебютную работу

### **Экспериментальные работы:**

- За творческий поиск
- За лучшую экспериментальную работу
- За поиск выразительных сценических средств
- За оригинальное сценическое решение
- За оригинальный сценарий

### **Работы социально - значимой педагогической направленности:**

- За обращение к актуальной социально значимой теме
- За активную гражданскую позицию
- За патриотизм и верность исторической памяти
- За формирование ценностного отношения к нравственности и общественной морали
- За поиск нового драматургического материала для подростков и молодёжи