

**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение**  
**«Санкт-Петербургский Дворец творчества юных»**  
**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования**  
**Дворец детского (юношеского) творчества Московского района Санкт-Петербурга**  
**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования**  
**«Детский оздоровительно-образовательный центр «Россонь»**  
**им. Юрия Антоновича Шадрина»**

<p>СОГЛАСОВАНО Директор ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга  Е.В. Вергизова 2024 г.</p> 	<p>СОГЛАСОВАНО Директор ГБУ ДО ДООЦ «Россонь» им. Ю.А. Шадрина»  В.Н. Викторов 2024 г.</p> 	<p>УТВЕРЖДЕНО Генеральный директор ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»  М.Р. Катуньова 2024 г.</p> 
--	---	--

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о городском фестивале творческих инициатив и самоуправления обучающихся**  
**детских театральных коллективов и школьных театров**  
**государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга**  
**«ПРОДВИЖЕНИЕ В «РОССОНИ»**

Санкт-Петербург  
2024

## **I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения городского фестиваля творческих инициатив и самоуправления обучающихся детских театральных коллективов и школьных театров государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга «ПРОДВИЖЕНИЕ В «РОССОНИ» (далее – Фестиваль).

1.2. Фестиваль проводится в рамках реализации:

Государственной программы Российской Федерации «Развитие образования», утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 г. № 1642 (ред. 24.12.2021 г.);

Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденной Президентом Российской Федерации от 03.04.2012 г. № Пр-827;

Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015г. №996-р.;

Региональной программы развития воспитания на 2017-2025 годы «Петербургские перспективы: духовно-нравственное развитие и воспитание детей, подростков и молодежи; социально-культурная практика; выбор жизненного пути» (по реализации в Санкт-Петербурге «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»);

Федеральных проектов «Успех каждого ребенка», «Учитель будущего» национального проекта «Образование»;

Федерального проекта «Школьный театр» (протокол расширенного совещания по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации № СК- 31/06пр от 27.12.2021 г.);

«Концепции развития наставничества в Российской Федерации» (одобрена Президиумом РАО 29.06.2023).

## **II. Цели и задачи**

2.1. Фестиваль проводится с целью выявления, развития и поддержки детей, проявляющих выдающиеся способности в сфере театрального искусства, профессионального самоопределения, воспитания и развития личной успешности детей.

2.2. Задачи:

создание условий для формирования у обучающихся специфических знаний, умений, навыков, основ композиционного творчества в сфере театрального искусства;

формирование у обучающихся основ самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в творческой деятельности;

расширение сферы общения, создание условий для конструктивных процессов социокультурного самоопределения;

формирование у обучающихся потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности и самореализации личности;

выявление лучших наставнических практик среди обучающихся и педагогов.

## **III. Руководство Фестивалем. Жюри**

3.1. Организаторы Фестиваля (далее – Организатор):

Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»;

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Московского района Санкт-Петербурга;

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детский оздоровительно-образовательный центр «Россонь» им. Ю.А. Шадрина»;

Городское учебно-методическое объединение руководителей и педагогов дополнительного образования театральных коллективов учреждений дополнительного образования;

Городское учебно-методическое объединение руководителей школьных театров государственных образовательных учреждений.

3.2. Руководство Фестивалем и его организационное обеспечение осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), состав которого представлен в *Приложении 1*.

Оргкомитет:

утверждает дату, место проведения и программы мероприятий Фестиваля;

утверждает состав жюри Фестиваля;

осуществляет организационно-методическое, экспертно-аналитическое, информационно-техническое сопровождение мероприятий Фестиваля, организацию, проведение и обработку результатов конкурсных испытаний.

Председатель Оргкомитета осуществляет контроль соблюдения условий настоящего Положения, консультирует членов Оргкомитета по вопросам проведения Фестиваля.

3.3. Состав профессионального жюри Фестиваля формируется из ведущих специалистов сферы культуры и искусства, образования, представителей общественности и утверждается приказом по ГБНОУ «СПБ ГДТЮ».

Профессиональное жюри:

осуществляет профессиональную экспертизу конкурсных работ, в соответствии с критериями оценки, установленными настоящим Положением (*Приложение 2 (а, б)*);

определяет победителей, лауреатов и дипломантов в каждой номинации всех конкурсных мероприятий Фестиваля;

учреждает альтернативные награды Фестиваля (дипломы в специальных номинациях).

#### **IV. Мероприятия Фестиваля. Номинации.**

4.1. В рамках фестиваля проводятся мероприятия:

4.1.1. «**ПРОДВИЖЕНИЕ**» - конкурс театральных проектов, созданных участниками в составе проектных групп, сформированных на месте проведения Фестиваля;

4.1.2. «**ПРОВОДНИК**» - конкурс кураторов, тьюторов, наставников из числа обучающихся и педагогов;

4.1.3. «**ПРОСВЕЩЕНИЕ**» - комплекс просветительских мероприятий;

4.2. **Конкурс театральных проектов «ПРОДВИЖЕНИЕ»** проводится по **номинациям:**

«**ПРОДЮСЕР**» - организация театрального проекта, репетиций, презентаций творческих продуктов (спектаклей);

«**ПРОБАЛЕТ**» - хореография, сценическое движение, пантомима;

«**ПРООПЕРА**» - вокал, хор, ария, дуэт, музыкально-инструментальное исполнительство;

«**ПРОСЦЕНИУМ**» - сценарий, либретто, монолог, диалог;

«**ПРОКОНТЕКСТ**» - видеоблог, интервью, подкаст, эссе, критические статьи;

«**ПРОЯВЛЕНИЯ**» - режиссура спектакля;

«**ПРООБРАЗ**» - исполнение театральной роли, танца, песни, музыкального произведения;

«**ПРОМЕНАД**» - костюмы, грим, декорации, буклеты, афиши;

«**ПРОДЕЛКА**» - скетч, «капустник», клоунада.

## V. Участники Фестиваля

Участниками Фестиваля являются:

обучающихся детских театральных коллективов, школьных театров, иных детских творческих коллективов художественной направленности государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, проявившие выдающиеся способности в сфере театрального и смежных искусств;

педагогические работники и наставники, осуществляющие профессиональную деятельность в детских театральных коллективах, школьных театрах и иных детских коллективах художественной направленности государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга.

## VI. Место, сроки и порядок проведения Фестиваля

Фестиваль проводится в три этапа.

6.1. **Первый этап** – организационно-подготовительный – **01 сентября – 27 октября 2024 года.**

На данном этапе предусмотрены:

- групповые и индивидуальные консультации педагогических работников по вопросам подготовки обучающихся к участию в мероприятиях Фестиваля – **01 сентября – 27 октября 2024 года;**
- подача в Оргкомитет Фестиваля заявки установленной формы (*Приложение 3(а)*) на участие коллектива в Фестивале - **до 28 сентября 2024 года;**
- формирование активов обучающихся, готовых к работе в проектных группах, в каждом коллективе-участнике Фестиваля – **до 25 октября 2024 года;**
- подача в Оргкомитет Фестиваля заявки установленной формы (*Приложение 3(б)*) с данными обучающихся, включенных в актив – **до 20 октября 2024 года.**

6.2. **Второй этап** – основной - реализуется на базе ГБУ ДО ДООЦ «Россошь» им. Ю.А. Шадрина» (Ленинградская область, Кингисеппский район, д. Ванакюля) в период осенних каникул **2024 года.**

На данном этапе проводятся мероприятия Фестиваля.

6.3. **Третий этап** – итоговый – **05 – 12 ноября 2024 года.**

На данном этапе предусмотрено подведение итогов конкурсных мероприятий и награждение участников.

## VII. Содержание и условия проведения Фестиваля

7.1. Конкурс «**ПРОДВИЖЕНИЕ**» предполагает создание участниками театральных проектов в составе проектных групп и демонстрацию конечного продукта (мини-спектакля).

Проектные группы формируются на базе ГБУ ДО ДООЦ «Россошь» им. Ю.А. Шадрина» из числа заявленных активов. Названия проектным группам участники придумывают самостоятельно.

В проектных группах участники выполняют комплекс работ в определенном качестве (продюсера, сценариста, режиссера, актера, художника, вокалиста, балетмейстера, исполнителя танца, песни или музыкального произведения, блогера, театрального критика и пр.).

Идею, концепцию, тему, содержание, название проекта и количество исполнителей проектная группа определяет самостоятельно.

Творческий продукт деятельности проектной группы – мини-спектакль продолжительностью **до 10 минут.**

7.2. Конкурс педагогов-наставников «**ПРОВОДНИК**» предполагает выявление лучших кураторов проектных групп из числа педагогов и обучающихся.

7.3. Комплекс просветительских мероприятий «**ПРОСВЕЩЕНИЕ**» предполагает проведение мастер-классов по театральному искусству, хореографии, вокалу, консультациям, «круглых столов», тематических дискуссий, творческих лабораторий для обучающихся и педагогов.

7.4. Для участия в Фестивале в Оргкомитет на электронную почту [motoshteatr264@mail.ru](mailto:motoshteatr264@mail.ru) в срок до **28 сентября 2024 года** необходимо выслать:

заявки установленной формы (*Приложения 3(а), 3(б), 3(в)*);

списки участников;

согласие родителей/законных представителей на обработку персональных данных обучающихся (*Приложение 4*);

согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения (*Приложение 5*);

согласие на использование изображения гражданина (*Приложение 6*).

## **VIII. Подведение итогов. Награждение**

8.1. Подведение итогов конкурсных мероприятий Фестиваля осуществляет профессиональное жюри по номинациям.

8.1.1. По итогам Конкурса «**ПРОДВИЖЕНИЕ**», в соответствии с выстроенным рейтингом определяются творческие проекты-победители и лауреаты. Всем участникам проектных групп, ставших победителями и лауреатами, вручаются дипломы победителей и лауреатов в соответствующей номинации:

В номинации «**ПРОДЮСЕР**» - организаторам театрального проекта, репетиций, презентаций творческого продукта (мини-спектакля));

В номинации «**ПРОБАЛЕТ**» - создателям хореографических, пластических образов для мини-спектакля;

В номинации «**ПРООПЕРА**» - создателям вокальных, музыкально-инструментальных образов для мини-спектакля;

В номинации «**ПРОЦЕНИУМ**» - создателям сценариев, либретто, монологов, диалогов для мини-спектакля;

В номинации «**ПРОКОНТЕКСТ**» - создателям видеоблога, интервью, подкаста, эссе, критических статей о мини-спектакле;

В номинации «**ПРОЯВЛЕНИЯ**» - режиссерам мини-спектакля;

В номинации «**ПРООБРАЗ**» - исполнителям театральной роли, танца, песни, музыкального произведения;

В номинации «**ПРОМЕНАД**» - художникам по костюмам, гриму, декорациям;

В номинации «**ПРОДЕЛКА**» - создателям скетчей, «капустников», клоунады.

8.1.2. По итогам Конкурса педагогов-наставников «**ПРОВОДНИК**», в соответствии с выстроенным рейтингом, определяются победители и лауреаты. Всем участникам Конкурса, ставших победителями и лауреатами, вручаются дипломы победителей и лауреатов.

8.1.3. Наградные документы подписываются руководителями учреждений-соорганизаторов.

## **IX. Финансирование Фестиваля**

9.1. Участие в Фестивале для всех участников является бесплатным.

9.2. Расходы, связанные с проведением Фестиваля, осуществляются за счет бюджетного финансирования.

9.3. Оплата детских путевок за счет средств родителей/законных представителей.

9.4. Оплата питания и проживания педагогов в период проведения Фестиваля осуществляется за счет направляющей стороны.

## **Х. Информационное обеспечение Фестиваля**

10.1. Информация о ходе Фестиваля будет размещаться на [официальном сайте ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»](#) и [официальном сайте ГБУ ДО ДД\(Ю\)Т Московского района Санкт-Петербурга](#).

10.2. **Оперативное информирование** о ходе конкурсных мероприятий Фестиваля осуществляется на Интернет сайте ВКонтакте, в сетевом сообществе [«Режиссеры и педагоги детских театральных коллективов»](#).

## **XI. Контакты**

### 11.1. Контактные лица:

- **Мотошина Галина Константиновна**, старший методист ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», руководитель ГУМО руководителей и педагогов дополнительного образования театральных коллективов и руководителей школьных театров государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга.

**Контактный телефон:** +79602576938

**Адрес электронной почты:** [motoshteatr264@mail.ru](mailto:motoshteatr264@mail.ru)

11.2. Ответственный координатор Фестиваля - **Собинкова Ирина Геннадиевна**, методист художественного отдела ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга.

**Контактный телефон:** +79817064149;

**Адрес электронной почты:** [lapidance@mail.ru](mailto:lapidance@mail.ru)

**Состав Организационного комитета**

Председатель – *Мотошина Галина Константиновна*, старший методист ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», руководитель ГУМО руководителей и педагогов дополнительного образования театральных коллективов и руководителей школьных театров государственных образовательных учреждений;

Члены Оргкомитета:

*Вергизова Елена Викторовна*, директор ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга;

*Разумова Любовь Михайловна*, педагог дополнительного образования, заведующий художественным отделом ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга;

*Собинкова Ирина Геннадиевна*, методист художественного отдела ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга, член-корреспондент Петровской академии науки и искусств;

*Шумилина Людмила Николаевна*, заместитель директора по УВР ГБУ ДО ДООЦ «Россонь» им. Ю.А. Шадрина» (Начальник лагеря)

*Благовещенская Татьяна Олеговна*, педагог-организатор, педагог дополнительного образования ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

*Тейбер-Лебедев Дмитрий Эмильевич*, педагог дополнительного образования, тьютор ГБНОУ «СПБ ГДТЮ».

**Критериальный аппарат конкурса  
«ПРОДВИЖЕНИЕ»**

№ п/п	Критерии	Показатели, баллы				
		1-3	4-6	7-8	9-10	Максимальный балл по критерию
1	Самостоятельность режиссерского решения постановки, оригинальность замысла, пластическое воображение режиссера и исполнителей	Низкий	Средний	Выше среднего	Высокий	10
2	Композиционное решение постановки (взаимосвязь действий, событий, выстроенность драматургического развития)	Низкий	Средний	Выше среднего	Высокий	10
3	Художественный уровень постановки	Низкий	Средний	Выше среднего	Высокий	10
4	Полнота раскрытия темы	Низкий	Средний	Выше среднего	Высокий	10
5	Работа с исполнителями (раскрытие художественных образов, сценичность (пластика, культура исполнения))	Низкий	Средний	Выше среднего	Высокий	10
6	Полнота освещенности процессов подготовки и представления творческого продукта блогерами (журналистами, критиками)	Низкий	Средний	Выше среднего	Высокий	10
7	Степень слаженности совместной работы участников проектной группы, психологический климат в коллективе	Низкий	Средний	Выше среднего	Высокий	10
<b>Максимальный балл за проект - 70</b>						



**Критериальный аппарат конкурса  
«ПРОВОДНИК»**

№ п/п	Критерии	Показатели, баллы				
		1-3	4-6	7-8	9-10	Максимальный балл по критерию
1	Способность наставника/куратора урегулировать конфликтные ситуации в группе	Низкий	Средний	Выше среднего	Высокий	10
2	Способность наставника/куратора мотивировать обучающихся на самостоятельную деятельность	Низкий	Средний	Выше среднего	Высокий	10
3	Результативность деятельности проектной группы	Низкий	Средний	Выше среднего	Высокий	10
<b>Максимальный балл - 30</b>						

**Заявка на участие в фестивале  
«ПРОДВИЖЕНИЕ В «РОССОНИ»**

В Оргкомитет городского фестиваля  
«ПРОДВИЖЕНИЕ В «РОССОНИ»

Прошу включить в программу фестиваля коллектив

.....  
(полное название коллектива)

.....  
(полное наименование учреждения)

.....  
(краткое наименование учреждения)

Количество участников-обучающихся.....Возраст..... (от.....до.....)

Руководитель коллектива.....  
(Фамилия, имя, отчество полностью)

Количество участников-педагогов.....

1).....  
(Фамилия, имя, отчество педагога полностью)

2).....  
(Фамилия, имя, отчество педагога полностью)

3).....  
(Фамилия, имя, отчество педагога полностью)

Приобретение путевок в количестве..... гарантирую.

Дата заполнения заявки.....

Подпись руководителя коллектива.....

Руководитель направляющего учреждения .....  
(ФИО)

Подпись..... Расшифровка..... Печать учреждения

**Заявка  
творческого актива детского объединения  
на участие в проектных группах Фестиваля  
«ПРОДВИЖЕНИЕ В «РОССОНИ»**

**Название театрального коллектива:**

**Название учреждения, в котором базируется коллектив:**

**ФИО руководителя/педагога(ов) коллектива:**

**ФИО концертмейстера (при наличии):**

**Сведения о членах актива**

<b>№ п/п</b>	<b>ФИ члена актива</b>	<b>Полных лет</b>	<b>*Предпочтительный вариант участия в работе проектной группы</b>
1			
2			
3			
4			
...			

**\* Возможные варианты участия в работе проектной группы для заполнения таблицы «Сведения о членах актива»:**

- ✓ Режиссер;
- ✓ Балетмейстер/хормейстер/композитор;
- ✓ Сценарист/автор монологов, диалогов;
- ✓ Исполнитель роли (актер)/исполнитель танца, песни, инструментального произведения, гимнастических/акробатических трюков;
- ✓ Блогер/театральный критик/журналист;
- ✓ Звукорежиссер/сценограф (художник по свету, костюмам, гриму, декорациям и пр.).

*Заявка  
педагогического работника, претендующего на участие в деятельности  
проектной группы  
В КАЧЕСТВЕ КУРАТОРА*

ФИО претендента:

Должность претендента:

Название учреждения, в котором работает претендент:

Название детского творческого объединения, в котором работает претендент:

Наличие опыта работы с обучающимися в форме творческой лаборатории  
(если такой опыт имеется, кратко анонсируйте его):

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ  
несовершеннолетнего участника мероприятия

(название мероприятия)

Я,

паспорт серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ Г.  
(когда \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_ кем  
выдан) \_\_\_\_\_  
адрес \_\_\_\_\_ регистрации: \_\_\_\_\_

являясь родителем (законным представителем/попечителем)  
ФИО ребёнка \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_ рождения \_\_\_\_\_ (место  
рождения) \_\_\_\_\_

(Номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате и выдачи указанного документа и выдавшем его органе)

адрес регистрации ребенка: \_\_\_\_\_

В соответствии с п. 1 ст. 9 федерального закона № 152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных» даю свое согласие Государственному бюджетному негосударственному образовательному учреждению «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (ГБНОУ «СПБ ГДНО»), расположенному по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр. д. 39 лит. А (ИНН 7808023241, ОГРН 1027809227060) на сбор персональных данных моих и моего несовершеннолетнего ребенка, публикацию работ и материалов с его участием, а также передачу персональных данных Государственному бюджетному негосударственному образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга (ИНН 7813604570 КПП 781301001 ОГРН 1147847438298, адрес местонахождения: 197022, г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, д. 1, лит. А) для внесения в региональную систему учета детей<sup>1</sup>, проявивших особые таланты, на базе информационной системы, обеспечивающей учет, формирование и ведение государственного информационного ресурса о лицах, проявивших выдающиеся способности, талантыроссии.рф.

Перечень персональных данных ребенка, подлежащих передаче: фамилия, имя, отчество, дата рождения, номер СНИЛС, наименование образовательной организации, в которой обучается несовершеннолетний ребенок, класс/курс обучения, наименование организации, которую представляет ребенок, достижение, контактные данные (номер телефона ребенка, адрес электронной почты ребенка, номер телефона родителя (законного представителя/попечителя), адрес электронной почты родителя (законного представителя/попечителя).

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о мероприятии.

Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права разъяснены мне и понятны.

Настоящее согласие действительно со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

ФИО (родителя /законного представителя/попечителя) \_\_\_\_\_  
Дата « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

1. Региональная система учета детей, проявивших особые таланты, не является общедоступной.
2. Использование работ не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ  
совершеннолетнего участника мероприятия

(название мероприятия)

Я,

\_\_\_\_\_  
Дата рождения (место рождения)

(Номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате и выдачи указанного документа и выдавшем его органе)

адрес \_\_\_\_\_ регистрации:

В соответствии с п. 1 ст. 9 федерального закона № 152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных» даю свое согласие Государственному бюджетному негосударственному образовательному учреждению «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (ГБНОУ «СПБ ГДНО»), расположенному по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр. д. 39 лит. А (ИНН 7808023241, ОГРН 1027809227060) на сбор моих персональных данных, публикацию работ и материалов с моим участием, а также передачу моих персональных данных Государственному бюджетному негосударственному образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга, расположенному по адресу: 197022, г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, д. 1, лит. А (ИНН7813604570 КПП 781301001 ОГРН 1147847438298) для внесения в региональную систему учета детей<sup>1</sup>, проявивших особые таланты, на базе информационной системы, обеспечивающей учет, формирование и ведение государственного информационного ресурса о лицах, проявивших выдающиеся способности, талантыроссии.рф.

Перечень персональных данных, подлежащих передаче: фамилия, имя, отчество, дата рождения, номер СНИЛС, наименование образовательной организации, в которой обучается участник, класс/курс обучения, наименование организации, которую представляет участник, достижение, контактные данные (номер телефона, адрес электронной почты).

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о мероприятии.

Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права разъяснены, мне понятны.

Настоящее согласие действительно со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

ФИО (родителя /законного представителя) \_\_\_\_\_  
Дата «\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г. Подпись \_\_\_\_\_

1. Региональная система учета детей, проявивших особые таланты, не является общедоступной.

2. Использование работ не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ  
ПЕДАГОГА/НАСТАВНИКА/ТРЕНЕРА

Название мероприятия \_\_\_\_\_  
Я,

\_\_\_\_\_ являясь педагогом/наставником/тренером  
ФИО \_\_\_\_\_

ребёнка

Дата \_\_\_\_\_ рождения \_\_\_\_\_ (место \_\_\_\_\_ рождения) \_\_\_\_\_

(Номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате и выдаче указанного документа и выдавшем его органе)

адрес \_\_\_\_\_ регистрации \_\_\_\_\_ ребенка: \_\_\_\_\_

В соответствии с п. 1 ст. 9 федерального закона № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие Государственному бюджетному негосударственному образовательному учреждению «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (ГБНОУ «СПБ ГДНО»), расположенному по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр. д. 39 лит. А (ИНН 7808023241, ОГРН 1027809227060) на сбор моих персональных данных, публикацию работ и материалов с моим участием, а также передачу персональных данных Государственному бюджетному негосударственному образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга, расположенному по адресу: 197022, г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, д. 1, лит. А (ИНН 7813604570 КПП 781301001 ОГРН 1147847438298) для внесения сведений о педагоге, подготовившем победителя / призера конкурсного мероприятия, в региональную систему учета детей<sup>1</sup>, проявивших особые таланты, базе информационной системы, обеспечивающей учет, формирование и ведение государственного информационного ресурса о лицах, проявивших выдающиеся способности, талантыроссии.рф.

Перечень персональных данных, подлежащих передаче: фамилия, имя, отчество, наименование организации педагога/наставника/тренера.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о мероприятии.

Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права мне понятны.

Настоящее согласие действительно со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

ФИО \_\_\_\_\_

Дата «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Подпись \_\_\_\_\_

1. Региональная система учета детей, проявивших особые таланты, не является общедоступной.

/ \_\_\_\_\_  
(подпись) \_\_\_\_\_ (ФИО)