

**Комитет по образованию
Государственное бюджетное негиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»**

УТВЕРЖДАЮ

**Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»**

М.Р. Катунова

2024 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

**О ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ СРЕДИ АНСАМБЛЕЙ БАЛЬНОГО ТАНЦА,
ТАНЦЕВАЛЬНЫХ ШОУ-ПРОГРАММ И РИТМИКИ
« В РИТМАХ БОЛЬШОГО ГОРОДА »**

Санкт-Петербург

2024

1. Общие положения

Настоящее положение определяет порядок организации и проведения регионального конкурса среди ансамблей бального танца, танцевальных шоу-программ и ритмики «В ритмах большого города» (далее – Конкурс)

В конкурсе принимают участие учащиеся коллективов бального танца учреждений дополнительного образования и отделений дополнительного образования других образовательных учреждений.

Конкурс является одной из форм пропаганды бальных танцев среди школьников, как способа творческого самовыражения детей, и проводится в форме открытого мероприятия.

1.1. Учредитель и организаторы конкурса

Учредителем Конкурса является Комитет по образованию.

Организатором Конкурса являются Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных».

1.2. Оргкомитет Конкурса

Оргкомитет Конкурса: Педагоги дополнительного образования учреждений дополнительного образования и отделений дополнительного образования образовательных организаций, представители организатора. Возглавляется Председателем, осуществляет общее и творческое руководство мероприятием, утверждает план подготовки, проводит первый отборочный тур Конкурса.

Оргкомитет Конкурса вправе вносить коррективы в организационные мероприятия, не касающиеся пунктов данного положения о конкурсе и содержания проведения конкурса.

В первом отборочном туре оргкомитет Конкурса оценивает соответствие представленных номеров условиям Конкурса, возрасту, эстетику и содержание.

2. Цель и задачи Конкурса

Цель: Создание условий для творческой реализации учащихся.

Задачами Конкурса являются:

- популяризация и развитие бальной хореографии среди детей и подростков;
- активизация творческого потенциала учащихся и педагогов;
- содействие эстетическому, физическому и духовно-нравственному воспитанию школьников;
- выявление лучших творческих выступлений танцевальных коллективов.
- обмен педагогическим опытом и повышение профессионального уровня педагогов-руководителей детских танцевальных коллективов учреждений дополнительного образования и отделений дополнительного образования других образовательных учреждений.

3. Условия и порядок проведения

3.1. Участники

В конкурсе принимают участие учащиеся коллективов бального танца учреждений дополнительного образования и отделений дополнительного образования и классов образовательных учреждений.

3.2. Возраст участников

В конкурсе принимают участие мальчики и девочки 7-18 лет.

3.3. Условия участия

Заявки на участие в Конкурсе от руководителя или педагога коллектива. Заявки на участие принимаются в электронном виде на электронную почту организатора: gumobt@mail.ru не позднее, чем за 10 дней до начала первого отборочного тура (Приложение 1), подписанные руководителем учреждения.

Возможное количество заявленных номеров в каждом возрасте: не более 3х от коллектива; классы: не более 2х.

Наличие заявления родителя (законного представителя) о размещении сведений о ребенке в государственном информационном ресурсе и согласие на обработку персональных данных (Приложения 2, 3).

3.4. Сроки и место проведения конкурса

Конкурс проводится 20.02.25 ; 1.03.25 г. и 12.04.25г. По адресу: 191011, Санкт-Петербург, Невский пр., 39, литер А, ГБНОУ «СПБГДТЮ» Тел.: 314-99-91 e-mail: gumobt@mail.ru

20.02.25 11.00 - Первый отборочный тур - Главный корпус пом. № 302,

01.03.25 10.00 - Второй тур – номинации «Шоу», «Ансамбль», «Формэйшн» сцена к/з «Карнавал»

19.04.25 10.00 – Второй тур – номинация «Ритмика» сцена к/з «Карнавал»

3.5. Регламент проведения конкурса

Конкурс проводится в два этапа:

Первый отборочный тур проводится в заочном режиме. Коллектив представляет ссылку или видеозапись выступления на электронном носителе (флэш-накопитель), не позднее, чем за 1 день до проведения первого отборочного тура (e-mail: gumobt@mail.ru)

В первом туре оргкомитет Конкурса оценивает соответствие представленных номеров условиям Конкурса, возрасту, эстетике и содержание. Второй тур проводится в очном режиме, жюри оценивает мастерство исполнителей согласно критериям, определенным данным положением.

В случае возникновения необходимости, обусловленной эпидемиологической ситуацией по месту проведения (в Санкт-Петербурге, Ленинградской области) на основании предписаний (предложений) территориальных уполномоченных органов, второй тур конкурса проводится в дистанционном режиме Жюри конкурса просматривает видеозапись выступления и оценивает танцевальные номера согласно критериям определенным данным положением.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Шоу»
- «Ансамбль»
- «Формэйшн»
- «Ритмика – танцуем классом»

- «Шоу» – танцевальное представление, в котором может быть задействовано от двух до нескольких человек. Посредством музыки, танца, пластики, актерского мастерства, костюмов и атрибутов раскрывается общая концепция номера. В танцевальной композиции могут смешиваться танцевальные стили, однако все представление должно быть подчинено единой сюжетной линии.

- «Ансамбль» – группа отдельных танцоров, от 3-х человек и более, которые вместе создают полноценный танцевальный номер. Выступление ансамбля характеризуется согласованностью танцевальных движений,

различными перестроениями и хореографическими приемами, единством костюмов в стиле соответствующем танцевальной музыки.

- **«Формэйшн»** - выступление ансамбля бального танца, состоящее от четырех до восьми танцевальных пар. Танцевальное выступление Формейшн представляют собой геометрически выверенные перестроения пар, выполняемые с определенной точностью и красочностью. Характеризуется стилевым единством костюмов участников. Номер в данной номинации может состоять из движений одного танца или смешанные композиции (миксы) из нескольких танцев в разных танцевальных ритмах.

В танцевальных композициях данных номинации обязательно должны быть использованы танцевальные движения танцев Европейской, Latinoамериканской или Отечественной программы. В номинации «Ансамбль» могут быть представлены композиции в современных ритмах.

Возрастные категории:

- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-18 лет
- Смешанный возраст

Возраст участников определяется на день первого отборочного тура.

- **«Ритмика - танцем классом»** - класс образовательной школы может представить 2 танцевальных номера : 1 обязательный и 1 (по желанию) произвольный. В обязательном номере использование установленного танца должно составлять не менее половины времени всего номера. Общее время выступления коллектива:

- Танцевальный номер в котором используется 1 мелодия - не более 2.5 минут.
- Танцевальный номер в котором используется 2 и более мелодий – не более 3х минут.

Возрастные категории:

- 1 класс
- 2 класс
- 3 класс
- 4 класс

Обязательные танцы, на выбор:

1 класс

- «Ладочки»
- «Вальс дружбы»
- «Большая прогулка»
- Диско «Кузнечик»
- «Маленький вальс»
- Русский хоровод «Посею лебеду»

2 класс

- «Маленький вальс»
- «Берлинская полька»
- «Марш-променад»
- Диско «Элефант»

- Вальс «О-ля-ля»
- «Круговая кадриль»

3 класс

- «Модный рок»
- Вальс «Весенний бал»
- «Школьная полька»
- «Круговая кадриль»
- «Веселый рок-н-ролл»

4 класс

- «Блюз-спин»
- «Школьный вальс»
- «Московский рок»
- «Кадриль четверками»
- «Карнавальная полька»

3.6. Технические требования

В первом отборочном туре коллектив представляет ссылку или видеозапись выступления на электронном носителе (флэш-накопитель).

Во втором туре фонограмма номеров для выступления предоставляется звукооператору на отдельном носителе (флеш-накопитель) за 1 час до начала конкурсных выступлений.

Для технических репетиций по точкам коллективам предоставляется строго регламентированное время, которое должно соблюдаться обеими сторонами (организаторами и участниками).

График технических репетиций составляется по окончании срока приема заявок.

3.7. Критерии оценки выступлений:

Критерии в номинации «Шоу»:

1. Движение с музыкой.
2. Техника исполнения.
3. Наличие сюжетной линии.
4. Артистизм, эмоциональность.
5. Костюмы, внешний вид

Критерии в номинации: «Ансамбль»

1. Движение с музыкой
2. Техника исполнения
3. Исполнение перестроений, синхронность
4. Артистизм, презентация.
5. Костюмы, внешний вид.

Критерии в номинации: «Формэйшн»

1. Движение с музыкой
2. Техника исполнения
3. Командное мастерство (синхронность, перестроения), артистизм.
4. Хореография (количество перестроений, сложность композиции)
5. Костюмы, внешний вид.

Дополнительные баллы каждый танцевальный номер может получить за:

- Оригинальное балетмейстерское решение – 3 балла;
- За участие в танцевальном номере 10 и более танцоров – 3 балла;
- За участие в танцевальном номере 2/3 и более пар (мальчики, девочки)- 3 балла.

Критерии в номинации «Ритмика- танцуем классом»

1. Музыкальность;
2. Техника исполнения;
3. Синхронность, равнение в линиях;
4. Выразительность, художественное восприятие;

Дополнительные баллы каждый танцевальный номер может получить за:

- За участие в танцевальном номере: - более 25 человек – 3 балла;
- За участие в танцевальном номере: 30 и более человек – 5 баллов;
- Перестроения – 3 балла

Жюри оценивает выступление по каждому критерию, выставляя при этом оценку: 1; 2; 3; 4; 5.

Используется следующая оценочная шкала уровня исполнения данного критерия:

- 1 балл – не удовлетворительный
- 2 балла – низкий
- 3 балла – средний
- 4 балла – выше среднего
- 5 баллов – высокий

Костюмы участников конкурса должны соответствовать возрасту, в стиле соответствующем танцевальной музыке.

4. Жюри (эксперты)

4.1. Выступление конкурсантов оценивает независимое, компетентное жюри, состоящее из экспертов, специалистов и педагогов дополнительного образования образовательных учреждений и организаций города, регионов РФ, представителей всероссийских (межрегиональных) организаций, представителей органа управления образованием.

4.2. Состав членов Жюри формируется, не позднее 10 дней до начала первого тура.

4.3. Жюри проводит оценивание конкурсантов по предложенным критериям, с выставлением баллов в личной карточке члена жюри.

4.5. Члены жюри Конкурса соблюдают определенную судейскую этику и дресс-код: сменная обувь, деловая или праздничная одежда соответствующая статусу и тематике мероприятия.

4.6. Все решения жюри оформляются протоколом.

4.7. Возглавляет и курирует работу жюри на Конкурсе Председатель.

4.8. Председатель, ответственный секретарь и другие члены жюри назначаются организаторами, и утверждаются приказом по учреждению до начала Конкурса.

5. Подведение итогов Конкурса, награждение

5.1 Итоги Конкурса подводятся регистрационно-счетной комиссией по возрастным группам в каждой номинации на основании оценок от всех членов жюри.

5.2. В конкурсе определяются Победители, Лауреаты и Дипломанты конкурса:

В номинациях: «Шоу», «Ансамбль», «Формэйшн»

Победители: 1 место 115 баллов и выше баллов;

Лауреаты: 2 место 107-114 баллов,

3 место 100-106 баллов;

Дипломанты: 87-99 баллов.

В номинации «Ритмика- танцуем классом»

Победители –1 место – 95 баллов и выше

Лауреаты - 2 место – 85 – 94 балла

Дипломанты- 3 место – 80-84 балла.

5.3. Все участники конкурса награждаются дипломами за участие. Победители, Лауреаты и Дипломанты награждаются дипломами соответствующего достоинства.

5.5. Возможно награждение Победителей, Лауреатов и Дипломантов и участников конкурса другими памятными наградами и специальными дипломами.

5.6. Педагоги, подготовившие конкурсантов, могут быть поощрены благодарностями организаторов конкурса.

5.7. По окончании конкурса в течение 5 дней ответственный секретарь и оргкомитет формирует итоговый отчет, объявляют результаты. Награждение производится после оформления Дипломов на заседании ГУМО.

5.8. Протоколы соревнований, итоговый отчет за подписью председателя жюри и ответственного секретаря публикуется на сайте www.anichkov.ru в течение 5-ти дней после проведения мероприятия.

6. Финансирование

Участие в конкурсе бесплатное. Конкурс проводится за счет средств субсидии на финансирование и обеспечение выполнения государственного задания.

7. Контакты для связи

Кнестяпина Юлия Юрьевна, руководитель ГУМО педагогов дополнительного образования детей по направлению «Бальный танец» ГБНОУ «СПб ГДТЮ»,

Телефон для связи: 8 921 946 20 33 ; 314 99 91. e-mail: gumobt@mail.ru

8. Информационная поддержка

Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте учреждения в телекоммуникационной сети «Интернет».

Заявка на участие

В городском конкурсе «В ритмах большого города»

1. Учреждение:

2. Название коллектива:

3. Педагог:

тел.

ШОУ

№	Пары Кол-во человек	Группа Кол-во человек	Возрастная группа	Программа: Латино- американская, Европейская, Отечественная	Название номера	Длитель ность номера
			7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет, смешанный возраст			
1.						
2.						

Ансамбль

№	Возрастная группа	Кол. человек	Кол. Пар мальчик- девочка	Программа: Латино- американская, Европейская, Отечественная В современных ритмах	Название номера	Длитель ность номера
	7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет, смешанный возраст					
1						
2						

Формэйшн

№	Возрастная группа	Количество пар	Программа Латиноамериканская, Европейская, Отечественная	Название номера	Длитель ность номера
	7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет, смешанный возраст				
1.					
2.					

Руководитель учреждения :

**Заявка
на участие в городском конкурсе
«В ритмах большого города»**

- Номинация: **«Танцуем классом»**
- № школы или название образовательного учреждения дополнительного образования
- Класс (возраст участников)
- Название номера 1 (обязательный)
- Название номера 2 (произвольный)
- ФИО руководителя (аккомпаниатора, педагога)
- ФИО классного руководителя

Руководитель учреждения:

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

несовершеннолетнего участника мероприятия

(название мероприятия) _____

Я, _____

паспорт серия _____ № _____ выдан « ___ » _____ г.

(когда и кем выдан) _____

адрес регистрации: _____

являясь родителем (законным представителем/попечителем)

ФИО ребёнка _____

Дата рождения (место рождения) _____

(Номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате и выдачи указанного документа и выдавшем его органе)

адрес регистрации ребенка: _____

В соответствии с п. 1 ст. 9 федерального закона № 152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных» даю свое согласие Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (ГБНОУ «СПБ ГДНО»), расположенному по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр. д. 39 лит. А (ИНН 7808023241, ОГРН 1027809227060) на сбор персональных данных моих и моего несовершеннолетнего ребенка, публикацию работ и материалов с его участием, а также передачу персональных данных Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга (ИНН 7813604570 КПП 781301001 ОГРН 1147847438298, адрес местонахождения: 197022, г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, д. 1, лит. А) для внесения в региональную систему учета детей¹, проявивших особые таланты, на базе информационной системы, обеспечивающей учет, формирование и ведение государственного информационного ресурса о лицах, проявивших выдающиеся способности, талантыроссии.рф.

Перечень персональных данных ребенка, подлежащих передаче: фамилия, имя, отчество, дата рождения, номер СНИЛС, наименование образовательной организации, в которой обучается несовершеннолетний ребенок, класс/курс обучения, наименование организации, которую представляет ребенок, достижение, контактные данные (номер телефона ребенка, адрес электронной почты ребенка, номер телефона родителя (законного представителя/попечителя), адрес электронной почты родителя (законного представителя/попечителя).

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о мероприятии.

Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права разъяснены мне и понятны.

Настоящее согласие действительно со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

ФИО (родителя /законного представителя/попечителя) _____

Дата « ___ » _____ 20 г.

Подпись _____

1. Региональная система учета детей, проявивших особые таланты, не является общедоступной.
2. Использование работ не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

совершеннолетнего участника мероприятия

(название мероприятия) _____

Я, _____

Дата рождения (место рождения) _____

(Номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате и выдачи указанного документа и выдавшем его органе)

адрес регистрации: _____

В соответствии с п. 1 ст. 9 федерального закона № 152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных» даю свое согласие Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (ГБНОУ «СПБ ГДНО»), расположенному по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр. д. 39 лит. А (ИНН 7808023241, ОГРН 1027809227060) на сбор моих персональных данных, публикацию работ и материалов с моим участием, а также передачу моих персональных данных Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга, расположенному по адресу: 197022, г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, д. 1, лит. А (ИНН7813604570 КПП 781301001 ОГРН 1147847438298) для внесения в региональную систему учета детей¹, проявивших особые таланты, на базе информационной системы, обеспечивающей учет, формирование и ведение государственного информационного ресурса о лицах, проявивших выдающиеся способности, талантыроссии.рф.

Перечень персональных данных, подлежащих передаче: фамилия, имя, отчество, дата рождения, номер СНИЛС, наименование образовательной организации, в которой обучается участник, класс/курс обучения, наименование организации, которую представляет участник, достижение, контактные данные (номер телефона, адрес электронной почты).

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о мероприятии.

Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права разъяснены, мне понятны.

Настоящее согласие действительно со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

ФИО (родителя /законного представителя) _____

Дата «__» _____ 20 г.

Подпись _____

1. Региональная система учета детей, проявивших особые таланты, не является общедоступной.
2. Использование работ не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
ПЕДАГОГА/НАСТАВНИКА/ТРЕНЕРА

Название мероприятия _____

Я, _____

являясь педагогом/наставником/тренером

ФИО ребёнка _____

Дата рождения (место рождения) _____

(Номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате и выдачи указанного документа и выдавшем его органе)

адрес регистрации ребенка: _____

В соответствии с п. 1 ст. 9 федерального закона № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (ГБНОУ «СПБ ГДНО»), расположенному по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр. д. 39 лит. А (ИНН 7808023241, ОГРН 1027809227060) на сбор моих персональных данных, публикацию работ и материалов с моим участием, а также передачу персональных данных Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга, расположенному по адресу: 197022, г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, д. 1, лит. А (ИНН 7813604570 КПП 781301001 ОГРН 1147847438298) для внесения сведений о педагоге, подготовившем победителя / призера конкурсного мероприятия, в региональную систему учета детей¹, проявивших особые таланты, базе информационной системы, обеспечивающей учет, формирование и ведение государственного информационного ресурса о лицах, проявивших выдающиеся способности, талантыроссии.рф.

Перечень персональных данных, подлежащих передаче: фамилия, имя, отчество, наименование организации педагога/наставника/тренера.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о мероприятии.

Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права мне понятны.

Настоящее согласие действительно со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

ФИО _____

Дата «__» _____ 20__ г.

Подпись _____

¹. Региональная система учета детей, проявивших особые таланты, не является общедоступной.